গাৰ্হ্য-ব্যবস্থা

V

শিশু-চিকিৎ সা

তকালীকৃষ্ণ মিত্র প্রণীত।

দ্বিতীয় সংস্করণ (পরিবর্দ্ধিত)।



্।১ নং কলেজ প্লীট, কলিকাত।

হ্যানিমান হোম

কৰ্ত্তক প্ৰকাশিত।

-

কলিকাভা ৷

১৮৯ নং বহুবাজার খ্রীট, হেরাল্ড প্রিণ্টিং ওয়ার্কস,

अक्रिमाहत्रण हक्तरखी दाता

মৃদ্রিত।

10001

বিজ্ঞাপন।

হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা-সংক্রান্ত "গাহ্ন্দ্য ব্যবস্থা ও শিশু-চিকিৎসা" নামক এই অম্ল্য গ্রন্থানির দ্বিতীয় সংস্করণ আমরা প্রমোৎসাহে প্রকাশ করিলাম। ইহার প্রণেতা অগীয় বাবু কালীকৃষ্ণ মিত্র মহাশয় বঙ্গে সন্ত্রান্ত বিদ্বজ্জন সমাজে 'অপরিচিত নহেন। তাঁহার অসামান্ত বিদ্যানাগর ও প্যারিমোহন সরকার প্রভৃতি মহোদয়ণণ তাঁহাকে যথোচিত প্রদ্ধা ও ভক্তি করিতেন। তাঁহাদের মিত্র মঞ্জী মধ্যে তিনিও একজন মাননীয় বন্ধু রূপে গণ্য ছিলেন। বারাসাতের সন্ত্রান্ত মিত্রবংশে তাঁহার জন্ম হয় এবং ক্র্প্রাসিক আজার নবীনচন্দ্র মিত্র মহাশয় তাঁহার জেয় উসহাদের ছিলেন।

কলি কিন্ধ মিত্র মহোদর হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসায় বিশেষ পারদর্মী ছিলেন। হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা শাস্ত্রের সমৃদর প্রন্থ তাঁহার আয়ত্ত ছিল। সেই শাস্ত্র-জ্ঞান ও বহুদর্শনের কল স্থরপ এই গ্রন্থের প্রথম সংস্করণ প্রচারিত হয়। তাহা নিংশেষিত হইলে তিনি বহু বৎসর-ব্যাপী বহু পরিপ্রমে দ্বিতীয় সংস্করণের পাঙ্লিপি প্রস্তুত করেন। ইহাতে পুস্তুক খানি প্রথম সংস্করণ অপেক্ষা বহুল পরিমাণে পরিবর্ত্তিত, পরিবর্দ্ধিত ও সংশোধিত হইয়াছে। পাঙ্লিপি প্রস্তুত হইলে তাঁহার আজায় বার্পারীমোহন দ্বোষ মহাশ্রের প্রতি মুদ্রণ ও প্রকাশের ভার অর্পণ করেন। ছংথের বিষয় মুদ্রা কার্য্য পরিসমাপ্ত হইতে না হইতেই তিনি পরলোক গত হইয়াছেন।

প্যারী বাবু নিজ ব্যয়ে মুদ্রিত করণান্তর স্বয়ং পুস্তক বা চিকিংসাব্যবসায়ী নহেন বলিয়া এই দ্বিতীয় সংস্করণের তাবং সংখ্যা আমাদিগকে
বিক্রেয় পূর্বক আমাদিগকেই প্রকাশক হইতে অনুমতি দিয়াছেন। এই
বৃহং চিকিংসা গ্রন্থ সাধারণের বিশেষ হিতকর বুবিয়া আমরা আহলাদ
সংকারে ইহার প্রচার করিতেছি। এই দ্বিতীয় সংস্করণ প্রথমের প্রায়
দ্বিগুণ কলেবর বিশিষ্ট হইয়াছে। ইহা পাঠ করিলে হোমিঞ্প্যাথিক মতে
চিকিংসা বিশদরূপে আয়ত্ত হয়। চিকিংসা-ব্যবসায়ী ব্যতীত সাধারণ
গৃহস্থ মাত্রেরই পক্ষে এই গ্রন্থ মহোপকারী হইয়াছে। ইহার সক্ষ

প্রাঞ্জল প্রধানী ও ভাষা দ্বীলোকেরও সুবোধ্য। এখন অনেক গৃহ্-কর্ত্তা ও কত্রীরা স্বগৃহের হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা আপনারাই বহ-, লাংশে করিয়া থাকেন, অতএব প্রতি সৃহস্থেরই ইহার এক এক খণ্ড স্বরে রাধা কর্ত্তব্য। তাঁহাদের স্বিধার জন্যই পৃস্তকের আকার, পরিশ্রম ও ব্যরের তুলনার মূল্য অতি স্থলভই করা হইল। উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইলেই কৃতার্থ হইব।

২।১নং কলেজ ব্লীট, কলিকাতা। ভাজ, ১৩•৩। বশস্বদ ম্যানেজার, হ্যানিম্যান হোম ঃ

ঔষধের তালিকা।

অব্ন মেটালিকম আইরিস ভার্সি: আটিকা আসে নিক এবম ইউপেটরিয়ম পার্ফোল ইউফর্বিয়ম ইউভা আসৰ্বি ই উজিনিয়া ইথিউজা **रेलां**हे ग्राम् একোনাইট র্যাড এম্বর্ঠুরা এণ্টিমোনিয়ন্ টাটঃ এপোসাইনম্ ক্যানঃ এমন কার্কঃ এমন গেকিউঃ র্ণাড় এসক্লিপিয়াস এসিড এসেটিকম ' এসিড নাইটি ক্ম্ এসিড ফ্রোরিক এসিড মিউরিয়েটিক এসিড সলফিউরিক ওরিগেনাম ক ফিয়া

অরম মিউরিটিকম আৰ্চ্জেণ্টম্ নাইটি কম্ ' আর্ণিকা মণ্টে: আদে নিক আইওডিয়ম ইউরেনিয়ম নাইটি কম্ ইগ্রেসিয়া ইপিকাকুয়ানা একালাইফা এখন ক্যাইশ এট্রোপিন এনাকাডিয়ম এমিল নাইটো শম এমন মিউরি: এলুমিনা ' এসকিউলস হিপোঃ এসাফিটিডা এসিড কার্ম্বলিকম্ এসিড পিক্রিকম্ এসিড বেঞ্জোইক এসিড ল্যাকটিক এসিড হাইড্রোসেনিক ওলিয়েণ্ডার কলচিকম

আইওডিয়ম্ আর্জেণ্টমৃ মেটালিকমৃ আবেনিয়া ইউপেটরিয়ম পাপ্তি: ইউফ্রেসিয়া ইউক্যালিপ্টাস গ্লোঃ ইভিগো ইরিজিরণ ক্যানাঃ একোনাইট এগারিকস এণ্টিমোনিয়ম্ কুডম্ এপিস মেলঃ এমোনিয়েক্য **এস**়াগ্রিসিয়া এলুমেন এসকিউলস গ্লাবা এসিড অক্জেলিকম্ এসিড গ্যালিক এসিড ফস্ফরিক এসিড বোরাসেনিক এসিড নাইট্রোমিউরি ওপিয়ম কাকউলাস কলে!ফাইলুম্

ঔষধের তার্শলকা।

	_	
কলোসি ছ	क 🕏 कं म्	কাৰ্কো এনিমেলিস
কার্মো ভেজিটেনিলিয	্ কিউবেব	কুপ্ৰম খাদে নিক্য
কু প্ৰ য় এসেটিকম্	কুপ্রম মেটালিকম্ •	কু এম সলফিউ রিকম্
কি উরারী	কোনায়ম	কোপেবা
কোরালিয়ম	কোলিনসোনিয়া	ক্যাইস গ্রাতিঃ
ক্যাজুপুটম্	ক্যানাবিদ ইণ্ডিকা	ক্যানাবিস স্যাটাঃ
ক্যাস্থারিস	ক্যাপসিক্য্	ক্যামোমিলা
ক্যান্দার	ক্যান্ডোরা মনোব্রোমা	াইড ক্যা ল্কে রিয়া আদে
ক্যাল্কেরিয়া এসিটিঃ	ক্যাল্কেরিয়া কার্কঃ	ক্যাল্কেরিয়া কাষ্টঃ
ক্যাল্কেরিয়া ফৃস্	় ক্যাল্কেরিয়া হাইপো	ফস ক্যাল্ ক্লোরেচা
ক্যাল কেরিয়া আইওড	। क्रान्टकतिया पिडेतिः	ক্যাল্কেরিয়া সল
ক্যালমিয়া ল্যাটিঃ	ক্যালম্বা	ক্যালি কাৰ্ক্য:
ক্যালি ক্লোরস	कर्गांनि পाय्यः	ক্যালি ব্যোমাইড
ক্যালি বা ই ক্রমিকৃম্	স্যালি এসিটকম্	ক্যালি আইওডেট
ক্যালি নাইট্ৰিক ়	ক্যালি সায়েনেটাম্	ক্যালেণু লা
ক্রিয়োজোট	ক্রোকাস স্থাটাঃ	কোটন টিলিয়ম
ক্রেটেলস	কোরাল হাইড্রেঃ	কোকা
গমিগটি	গোয়েকম	গ্যান্বোজিয়া
গ্রাকাইটিস	গ্রিভেলিয়া	লিশিরীণ প্লোনাইন
চায়না	চিনিৰম আসে 🕯	চিনিন্ম মিউরি॰
চিনিন্ম সলফিউঃ	চিমাফাইলা	চেলিডে;নিয়ম
खिक्र म	জিঙ্গ ম আইওঃ	জিক্ষম এসিটিঃ
জিদ্ধম সলফিউঃ	জিশ্বন সাইনেটাম	জিঞ্চিবার
জ্যান্থোক্সিলাম	জেল্সিমিনাম্	জে বোর্যাতী
জ্যাট্রোফা	জ্যালেপা	জুগল্যান্স
টি উ ক্রিয়ম	ট্রি লিয়ম	টেরিবিম্ব
ট্যাবাকম্	ট্ৰক্সিক্য	ট্যারিণ্টিউলা .
ডলকেম ারা	ভাইধোরিয়া	ডিজিটেলিস

	•
ডিজিটেলিন	ড্রোসিরা
থেরিডিয়ন	নকা জগ্ৰ্যান
নকা মস্কেটা	নাৰ্কোট্টন
निकिया	মুকা র
নেট্ম আসেঃ	নেট্ৰম কষ্টিকম্
নেট্ম কোরেটম	নেুটুম নাইট্রিঃ
নেট্ৰম সলফিউঃ	ও ডোফাইলম্
পল্সেটিলা	প্লিপোরাস
পেট্রোসেলিনম্	প্যাপেয়া
প্রানটেগো -	প্লাটনা
ফস্ফরস	ফাইটো ল্যা কা
কুৰম আসে:	ফেরম আইওঃ
কেরম কার্করঃ •	কেরম কণ্
ফেরম ম্যাগ্নিঃ	ফেরম মেটাঃ
ফেরম সলঃ	বার্ক্সেরিস
বিসম্ধ	বেলেডোনা
বোরা ন্দ্র	ব্রা ইও নিয়া
ব্যাডিয়েগা	ব্যাপ্টিশিয়া
বেরাইটা মিউরিঃ 🗸	ভাইবাৰ্ণাম্
ভিরেট্র ভিরিডি	ভেলেরিয়ান
মাইগেল •	মারকিউরিয় দ' আই ওঃ
মারকিউরিয়স করঃ	মুারকিউরিয়স ডল্ঃ
মারকিউরিয়স বিনঃ	মারকিউরিয়স সলফিউ
মারকিউরিয়স সাংয়ঃ	মিউরেক্স
ম্যাগেসিয়া কার্কঃ	ম্যাগেসিয়া মিউরিঃ
মেলিফোলিয়ম	রডো ডে ণ্ড্রন
বিউম •	বিউমেকা
<u>क</u> ्ठी	রেটানিয়া

পুদ্রা নকা ভমিকা নিকোটিনাম ন্যাজা (কোবরা) নেট্ম কার্মঃ নেটুম মিউরিঃ পডোফিলিন পেট্রোলিয়ম ঞ্**নাস** স্পাইঃ প্ৰস্ . ফিলিকা মাস কেরম এসেটিঃ ফেরম পাইরোফদ -ফেরম মিউরি: বিউফো বোভিষ্টা ব্যোমিয়ম বেরাইটা কার্ম ভিরেট্ম এক্সম্ মস্বস মারকিউরিয়স এসিটেঃ মার্কিউরিয়স ভাইঃ : মারকিউরিয়স সল্ মেজেরিয়ম ग्राधिमिया मनः রসটকা রিসিনাস র্যানামকিউলাস

হেলিবোরাস

লাইকোপোডিয়ম লবোসিরেসস লাইকর আসে: লিথিয়াম কার্ব্ব লিডম লেপ টেও 1 লিলির্ম লোবিলিয়া ল্যাকটুকা ল্যাকেসিদ ষ্ট্যানয **স্থা**ফিসেগ্রিয়া ব্লীকুনাইন ষ্টীলিভিয়া ষ্ট্রামোনিয়্য সলফর আইও: সাইমেক সলফর সারসাপেরিলা সিকেলি সম্বল সিকিউটা ভিঃ সিনকোনিয়ন সল সিনা সিলিসিয়া সিনেমন াসনোথস্ আমে: সিমিসিফিউগা সিপিয়া সিড্ন সেনিসিও সিনা সেনেগা সেলিনিয়াম সোলেনম নাইঃ স্থাস্ক্স স্থাবাইনা স্থাণ্টোনাইন স্থাস্থনেরিয়া স্থাইজিলিয়া স্পঞ্জিয়া স্থাবাডিলা ংাইপারিকম্ হাইওসায়েমাস সিন্দাইট্ম হাইড্যেকোটেইল হিপার সলফর হাইড়শৃষ্টিদ্ ক্যানঃ হেমেমিলিস হেলিয়েম্বস হেকা লাভা হেলোনিয়স

मृही পত्रं।

				স্থা
স্তিকা গৃহ	•••	•••	•••	,
মৃত সন্থান	•••	•••	•••	9
প্রথম শাচও প্রস্রাব	•••	•••	***	۵
छ न्मान	•••	•••	•••	٥ د
মাই ছাড়ান	•••	•••	•••	20
ধাতু পরিবর্তন	•••	····	•••	30
শিশুগণ পক্ষে অপরাপর গি	ने य्य	•••	•••	১৬
আহার	•••		•	52
নিজা	••••	•••	•••	à,º
শিশুদিপের রোগ নির্ণয়	•••	•••	•••	২৬
- দীর্ঘ নিগাস •	•••	•	•••	٥.
কারা	•••	•	••••	05
ঔষধ সেবনের প্রণালী	•••	• 1•	• • • • •	•8
ঔষধ সেবনের নিয়ম •	•••	•••		৩৯
নাই পচা	•••	•••	•••	٤ ۶
বুক সাঁই সাঁহি করা	•••	•	***	85
মিয়ানীসিসু বা নীল রোগ	•••	•••	•••	83
ৰাশা ফুলা	···· •	•••	• • •	82
বুকে ঘুঁটি উঠা ্	•••	•	•••	89
চকু উঠা ও চকুর প্রদাহ	•••	***	****	88
চক্ষু প্রদাহ	•••	•	•••	8 c
হিকা	•••	••••	•••	86
বমন ও হুধ তোলা	•••	•••	•••	e o
গা ৰমি বমি ও কাট ন্যাব	চার	•••	•	¢ \$
রক বমন '	•••	•••	•••	৫৬
প্রস্রাবের পীড়া	•••	•	•	er
অনিজ্ঞাধীন বা অসামাল	প্রভাব	•••	•••	હુવ

		., -		
				নৃ ষ্টা
মূত্ৰ বোগ বা কচছ ভা	r		•••	97.
রক্ত প্রস্রাব	•••	***	•••	b >
প'থুরি	•••		•••	جحا
বালিকার প্রদর	•••	٠	•••	40
ভা াতু মৈধুন	•••	•••	•••	P.0
বিচি আওরান বা প্রদা	₹ ···	•••	•••	22
প্ৰমেহ বা ধাতৃ পীডা	•••	•••	•••	సం
পাকাশয়ের কিল্লীর শতি	হ নাশ হে <u>ং</u>	ভূ তাহার গলি ত	বিস্থা***	৯8
অসুধা	•••	•••	• •••	26
অতিরিক্ত ক্মুপা	•••	•••	•••	ಎ৮
শূলবেদনা, পেট কাম্য	ঢ়ান ও ব্যং	n	•••	22
পুলবেদন। সহ অপর উ		•••	•••	5 .02
্ চিত্রকরের শূল	. , .		•••	500
পিতশুল		***	•••	200
বায়ুশূল •		•••	•••	> 9
লুল—ংপট বেদনা	•••	•••	~	200
্ আগ্রান বা পেট ফাঁপা	•••	•••	•••	223
পাকা শ য়ের আক্ষেপ—য়	্থ দিয়া জ	ল উঠা…	•••	>> 7
পাকাৰ্য্য প্ৰদাহ	•••		***	, 35%
অন্ন প্রদাহ	• • •	•••	• • • •	\$ 558
অন্তাবর্ত্তন প্রদাহ	•••	•••	•••	१०३
কোষ্ঠবদ্ধতা ও মল ক বি	हे न उ	•••	•••	>8 •
গোণ্ডল—মলাশয় বা মং	ণদার বাহি	র হওয়া '''	•••	>৫२
লীহা	•••	•••	•••	> a 3
অগুমাস ও ন্যাবা	***	•••	,	>64
ভাবা, পণ্ডেু, কামাল	• • •	•••	•••	> ¢ &
ষক্ষতের পীড়া ও ফাবা	•••	•••	: ::	24.4
ভাহাজ বা নৌকা আরে	াহণের জ	ভাগাব মি বমি খ	ও ব্যন	১৬৭
অন্তর্দ্ধি্গোড়	··· `	•••	•••	744

				· পৃষ্ঠা
জ্ঞাম্য ক	•••	***	***	595
রজাতিমার বা আম র জ	•••		•••	১৭২
কোম প্রদাহ	•••		•••	246
কৃমি	***	•••	•••	5 6 8
कार्न खनिल	***	•••	•••	555 .
বাভাজীৰ্ণ	• • •	• • •	•••	>24
উদ্রাময়—ভেদ	•••	•••	***	> 20
বিহুচিকা—ওলাউঠা	•••	•••	•••	3 3 0
শিরঃপীড়া—মাধাব্যথঃ	বা মাথাবোরা	•••	•••	>4>
সন্দিগ্রমি	•••	•••	•••	३७७
সন্ত্রাস		•••		₹ ७%
মঞ্জি প্রদাহ	•••	• • •	•••	26%
মন্তিকের উত্তেজনা [*]	•••		•••	293
মস্থিকে রক্তস্পত্য	•••	•••	••••	૨ ૧૨ ´
মন্তিকে জল ক্ষার	•••	•••	•••	29€
চক্ষুর পাতার প্রশাহ	• • • •	•••	•••	: F8
আজনি বা অঞ্নি	•••	•••	•••	278
চুল উঠিয়া যাওয়া	•••	•••	***	. २ ৮¢
কৰ্ণৱোগ	•••	• • •	•••	266
কান হইতে রস বা পূঁজ	পড়া	•••	***	२৮२
ৰধিরতা ,	•••	•••	•••	5%3
কানের অভ্যন্তরে গেঁজ	••••	•••	•••	3 & 5
কৰ্মূল প্ৰদাহ	•••	•••	• • • • •	२৯९
নাসিকা রোগ	•••	•••	• • •	₹ 20 %
নাসিকা প্রদাহ ও নাক	ফুল া	• • •	•••	5%4
• নাসারোগ	•••	•••	***	২১৯
নাসিকামধ্যে গেঁজ	•••	•••	•••	٠.٠
নাক হইতে রক্ত পড়া	•••			900
নাকের ছাডে মা বা ক্ষ	5	•••	***	V . 9

	• ق			
				পৃষ্ঠ!
পিনাস	···	•••	•••	904
স্দি	•••	•••	•••	000
দত্যোদ্যান বা দাঁত উঠা	•••	•••	•••	960
দন্তমাড়ীর পীড়া	•••	•••	•••	७ २,8
মাড়ীতে স্ফোটক	•••	•••	***	७२8
মাড়ী দিয়া বক্ত পড়া	•••	•••	•••	७२ ह
ल खट तानः	•••	•••		৩২৬
मरु ण्ल	•••	•••	•••	ಅಂತ
মুখ গহরর প্রদাহ	•••	•••	•••	980
জিহ্বা প্রদাহ	•••	•••	•••	682
ভিত্যার নিমে কোস্কা	•••		~6 °	080
উপজিহ্বা বা আলজিবের	র পীড়া	•••	•••	e 50
জাড়ী-খা		•••	•••	৩৪৩
মুখে পচা ধরা	***	•••	•••	७ 89
সরভঙ্গ-গলাভাঙ্গা	•••	•••	***	089
গলাভাঙ্গা	•••	•••	•••	⊘8 ৮
আলজিব প্রদাহ	•••	***	•••	৩১৯
কাশি	•••	•••	•••	9 (0
ডিপ থি শিয়া	•••	•••	, ***	৩৬৩
ৰক্ষ-আবরক প্রদাহ (গ	ুরিদি)	. •••	• •••	- 949
জ্ংপিও ও তদাবর্ত্তন প্র	ानार .	•	***	৩৬৮
উপখাস-नाली প্রদাহ (ত্ৰনকাইটিস)	•••	, ····	693
नननानी खनार		***	••	৩৮১
ক্ৰুপ বা ঘুংড়ি কাশি	•••	•••	•••	৩৮ :
ক্রপ—কুজিত ব্রা ঘুংড়ি	কাশি	•••		৩৮৮
বুক ধডফড়ানি—জ্ংক	F-91	•••	•••	6%6
ক্ৰতাক্ষেপ্ৰ-পড়কা	•••	***		091
মুক্ত্ৰি	•••	• • •	•••	8 > 5
पृती	•••		•••	87

			•	পৃষ্ঠা
উন্ধৰুত্য —ভাওন বোগ	• •	•••	• •	8:2
পকাষাত	•••	•••	•••	820
দাঁতকপাটী—টক্ষার	•••	•••	•••	854.
দাঁতকপাটী	***	•••	•••	82 9
न्नाग्रतिक मृल-পारग्रव	•••	•••	•••	826
न्ना यू मृत	•••	•••	•••	805
মুখম গুলের স্নায়শূল	•••	•••	•••	808
বয়স কোড়া	•••	•••	•••	809*
উদর বারক সমন্ধীয় ৫	ক হীক	•••	•••	897
ও ষ্ঠত্রণ	•••	•••	R • · · ·	885
পৃষ্ঠবৰ ইত্যাদি	•••	•••		88 🎾
গাঁক চুলকানি	•••	•••	•••	882
গলগণ্ড	••	•••	•••	882
নাসিকা রোগ—নাক দি	য়া রক্তপড়া	•••	••••	888
নাক ফুলা	•••	• • •	• •••	8 8 S
অষথা বাড়	••••	•••	•••	88¢
অঙ্গহাজা	•••	•••	•••	88%
শীৰ্ণ হওয়া—চনামারা .	***		•••	889
মেত্-অস্থৃত্তি—মোটা বা	ভূঁতে হওয়া	•••	•••	802
হন্ধকর (Milk crush	h)	•••	•••	. 8(0
বিসর্প	•••	•••	•••	868
কৌষিক ঝিল্লীর কাঠিন্য	· • •	•••	•••	800
চক্ষুর পাতার আঁজ নি	•••	•••	•	860
मखनान	•••	•••	•••	864
আমবাত	•••	•••	•••	869
ু বিশ্বিক।	•••	•••	*	8¢9
হাম	•••	•••	•••	866
পানবসস্ত	•••	••••	`	8 <i>७</i> २
ইচ্ছা বসম্ভ বা মস্থিকা	বা গোবীজ	টিকা	• •	8 ७ २

		100		
				श्रुष्ठा
পাঁচড়া	•••	•••	•••	8 % 9
ভা ষ তি	•••	•••	•••	8 64
গোকাম কড কামড়ান	•••	•••	•••	8 45 3
দ্হন ও ঝলসান	•••	•••	•••	890
গৰ্দ্মির শীড়া ও অধিক গ	ধারা রাব:	হার জন্য বোগ	•••	8 १ २
ক্ষত বা ৰা	•••	•••	•••	690
চল উঠিয়া যাওয়া	•••	• • •	•••	8 % 2
খ ড়িয়া ই টা, তোত্লা	কথা	•••	• •	§ ૧৬
ছ্রর	•••	•••	•••	899
সবিরাম বা পালাজর	• ••	•••	•••	828
ট্ইিফইড হাঃ	•••	•••	•••	899
পিপাসা	•••	•••	•••	(· .
স ৰ্গ্য	•••	•••	•••	¢•5
সন্দিজর	•••	•••	•••	७ ३४
মস্থিকের জর	•••	•••	•••	675
পৈতিক জর	•••	•••	•••	(t < 0
সরল একছর	•••	•••	•••	652
বিবিধ রোগ	•••	•••	•••	c,29
অন্তের ক্ষয় রোগ	•••	•••	• • •	. (< 0
বালান্থি বিকৃতি	•••	•••	•••	৫ ২৪
উরুসন্ধির গ্রন্থি রোগ		•••	•••	€ ≥9
মেরুদত্তের বিদার	***	•••	•••	७२৮
মেকুদণ্ডের বক্ততা	•••	•••	•••	৫२৯

গাৰ্হস্থ্য-ব্যবস্থা

ভ শিশু-চিকিৎসা।

সৃতিকা গৃহ।

মহানগরীতে মেডিকেল কলেজের কল্যাণে এবং পলীপ্রামেন হরিরল্ট প্রথা প্রচলিত হওরাতে স্তিকা গৃহের কষ্টের অনেক লাঘ্র হইরাছে। তাল তাল ঝাল এবং বৃহৎ বৃহৎ কুঁদা-কার্টের তাপসেকের ব্যবহার একপ্রকার উঠিয়া নিরাছে বলিলেই হয়। ছংস্থ ও ইতর, বিশেষ কর্ডাভজাদিগের মধ্যে কেহ কেহ বিশাসের জোরে প্রভুর অভ্ত শক্তি প্রদর্শনার্থ, প্রসবের পরই প্রকরিণীতে নিরা অবগাহন ও পর্যুবিতার ভোজন করে। কিন্তু ইহাদের মধ্যেও অধিকাংশ লোকের অতটা দ্র সাহস হইয়া উঠে না, তাহারা একটুকু গঙ্গাজল মাত্র স্পর্ণ ও একটা মাত্র ভিজা ভাত ভক্তিপ্র্বক উদরস্থ করিয়া নিয়ম রক্ষা করে। এতন্তির এক্ষণে প্র্বের স্তার এক মাসকাল আঁতুড় ঘরে থাকিতে হয় না। পাঁচ, উর্জ নয় দিনে প্রস্থাতী ওদ্ধ ও নিজ বাসস্থানে আনীত হয়।

খট্ শুটে বায়-পরিচালিত গৃহে প্রদ্র করান সর্বতোভাবে বিধেয়—দেঁত-দেঁতে স্থানে নর — দোতালার ঘর উত্তম স্থান। ঝাল তাপের কিছুমাত্র আবশুক নাই। বর্ষা ও শীতে প্রয়োজনমতে গৃহের এক পার্ষে গুলের অথবা যাহাতে মুম না হয় এরপ কয়লার অগ্নিরাধা যাইতে পারে। প্রস্তীর প্রথম প্রথম লম্পথা বিধি। অল্ল চিড়েভাজা ও তৎসঙ্গে ২।১ টা মরিচ কথন কথন দেশস্থ বিজ্ঞেরা দিতে আপত্তি করেন না।

স্ত্রান ভূমির্চ হওয়ার পর যে ক্রন্দন-ধ্বনি করে, সেই, সমর হইতেই উহরি খাস-কার্য্য ক্রেজ্বত। ইহার কিঞ্ছিৎকাল পরে নাভির ৪।৫ অঙ্গুলী উপরে রেশমী বা শক্ত স্থতা খারা নাড়ী বন্ধন, এবং উহার ২।৩ আঙ্গুল উদ্ধে আর একটা বন্ধন দিয়া ভাল কাঁচি বা ছুরি খারা মধাদেশ বিভাগ

করিবা; চেচাঁড়ি দিয়া কাটিলে শিশুর সে স্থানে বেদনা হইতে পারে। পরে ঐ অবশিষ্ট নাড়ীকে শুল্ল বস্ত্র ছারা আরুত করিয়া বুকের দিকে ফেলিয়া ফুানেল। দিয়া পেটে জড়াইয়া দিবা। ৮।১০ দিন মধ্যে নাড়ী শুকাইয়া আপনা হইতেই খনিয়া পড়ে। ভাল কাটা না হওদ বা ধাতৃ-বিকৃতি জন্ত নাভি কখন কখন পাকে, পৃষ পড়ে এবং দীর্ঘকাল ওরূপ থাকিলে দড়কা হইতেও পারে। ইহার পক্ষে প্রথম নক্ষ, তাহাতে ফল না দর্শিলে ভেরাই; পেটের পীড়া থাকিলে কামো; পৃষ পড়িতে থাকিলে সল্ফর বা হিপর এবং তাহাতে না সারিলে সিলিমা; ধাতৃ পরিবর্ত্তন নিমিত্ত সল্পর ও কালা ২০০ ক্রমের; দড়কা হইলে এই পৃত্তকে ঐ রোগের চিকিৎসা দেখ।

नाजीत्कारमञ्ज्ञ विश्व कान भेरत कात्र केश करन निश्चत मर्वाक रंधील कतिया, গায়ে আটার ভায় ক্লেদ থাকিলে কেছ কেছ ঐ জ্বলে ভৃষী মিশ্রিত করিয়া (मन। পরক্ষণেই ওছ দরু বস্ত্র ছারা আত্তে আত্তে মুছাইবা। সাবধান বেন সদ্য-প্রস্তের স্থকোমল অক্ সজোর ঘর্ষণে ছড়িয়া বা উল্টাইয়া না যায়। আবার দীর্ঘকাল গাতে জল বসিলে সন্ধি হইবার বিলক্ষণ সম্ভাবনা। স্নানের পরেই উহাকে বন্ত पात्रा আবৃত করিবা। क्रिटें वांधू विवर्क्किত স্থানে व्यवशान मक्न क्रन मर्सनारे गत्राम शांदक, ज्ञिष्ठ रहेता अथम अथम जारादक ্দেইস্কুপ গরমে রাখিতে যত্ন পাইবা। এজন্ত সচরাচর ফানেল কাপড় ব্যবহার कत्र। इत्र। किन्न नता-श्राष्ट्राच्या प्रक छेशं कर्कम ७ किन इटेट्ड पारत। এজতা স্ক্রমলমলের ওরাড় দিলে ভাল হয়। পর্ভাবস্থান সংখানের ইক্রিয় সকল অক্টিত থাকে, ভূমিষ্ঠ হইলে বিকলিত হয়। একারণ প্রথম প্রথম কোন ইন্দ্রিরের এককালে অধিক উত্তেজনা হইতে দেওয়া অসুচিত। ঘর -मर्था अधिक जालाक वा कर्ने-जाब-विनिष्ठे स्वां त्राथा, अथवा निकटि अधिक र्गानमान रहेरा एन अयो, नर्स छोछार व विरिध्य। नश्चान रहेरा व्यासाम धारमाप पान थान कतिए हार कत, किन धरे छेपनक पतित ममछ हाक চোল কাঁশী একত্র করিয়া মহা কোলাহল করা নিতান্ত গঠিত কর্ম।

মৃত-সম্ভান।

মৃত্-সন্তান।

জঠরস্থিত সন্তান যাতার শোণিত ছারা পরিবর্দ্ধিত হয়। পঞ্চম মাসে; উহা জীবন-বিশিষ্ট হয় বটে, কিন্তু জীবিতের কিছু মাত্র কার্য্য করে না। মুখ ছারা আহার, নাসিকা ছারা খাস প্রখাস, গুহাছার দিয়া মল মৃত্র ত্যাগ, তৎকালে এ সমুস্তের প্রয়োক্ত্রনাভাব। কিন্তু ভূমিষ্ঠ হইবা মাত্রই জীবনের কার্য্য ও নিয়মের অধীন হল। জগতে প্রবেশ করিয়াই ট্যা করিয়া কাঁদাই কচরাচর ইহার নিখাস তোলা ফেলার প্রথম লক্ষণ। কথন কখন জন্মের পরক্ষণেই শিশুর ক্রেক্সন-ধ্বনি শুনা বায় না, নড়িতে চড়িতে দেখা যায় না। কিছুক্ষণ এইরূপ থাকিলে সন্তান পেট হইতে মৃত পড়িরাইে বলিয়া তাহাকে ফেলিয়া দেওয়া হয়। কিন্তু যে পর্যান্ত না শরীর পচিতে আরম্ভ্র হয়, সেকলাল মধ্যে ত্যাগ করা অবিধের।

বিবিধ কারণ বশতঃ ফুস্ফুসের (ফুকার) যথা 'বিহিত কার্য্য না হওয়াতে সস্তান মৃতপ্রায় দেখায়। গ্রীবাদেশে রক্ত চলাচল বন্ধ, গলায় নাড়ী জড়ান, নাড়ী চাপিত হওয়ায় রক্তের গতি-রোধ, হঠাৎ ভূমিষ্ঠ ইওয়া, মস্তক বহির্গত হইতে কাল বিলম্ব হওয়া, দীর্ঘুকাল প্রদর-যন্ত্রণাভোগ, হস্ত বা যন্ত্র বারা প্রসাব করান, পা টানিয়া প্রসাব করণ বশতঃ শিশুর মেরুদণ্ডের মর্জ্জায় আঘাত লাগা, মৃথ ও খাসনালী শ্লেমায় অবরোধিত থাকা, ইত্যাদি কারণ উপস্থিত হইলে শিশুর বাস প্রখাস হয় না। চিকিৎসকেরা এইরূপ অবস্থাকে তিন শ্রেণীতে বিভক্ত করিয়ার্থেন।

১ম; ছর্মলকা, অভিনিক্ত বশতঃ খাসাবরোধ। জনক জননী উভয়েই বল ও তেলোহীন থাকিলে, অথবা মাতার পূর্বে গর্ভপ্রাব হইয়া থাকিলে, বা প্রদেব কালীন অধিক রক্ত ভালিলে, সদ্দ-প্রস্তুত সন্থান এইরূপ মৃতপ্রার হওয়া সম্ভব। এ অবস্থায় কিছু মাত্র জীবনের চিহু দেখা বায় না। সর্মার পালাশবর্ণ ও আঁটে হীন; মন্তক, নীচের চোয়াল ও হাত পা ঠাঙা; হাত পা নড়ে না, নড় ন'ড়ে হইয়া কেবল ঝুলিতে থাকে; মলভারের মুখ ফাক ও তথা হইতে প্রথম শৌচ বা ক্লকবর্ণ মল অসাড়ে নির্গত হয়; নাড়ী ও স্বৎশিঙ্গের স্পান্ধ অমুভব করা যায় না।

বয়; মন্তিক ও কংপিতে অধিক রক্ত সঞ্চার বশতঃ শাসাবরোধ। দীর্ঘ-কাল প্রস্ব-বেদনা ও জঠর হইতে সরিরা আসিরা অধাদেশে শিশুর বহক্ষণ অবস্থান; গলদেশ নাড়ী বারা বেটিত থাকা; অথবা খাস কার্য্যের আরন্ত হওয়ার পূর্বে নাড়ীছেদ করণাশরে হতা বারা নাড়ীবন্ধ করা; এই সকল কারণে সদ্যোজাত শিশু এই ভাব প্রাপ্ত হইয়া থাকে। এই অবস্থার মুথ সরস ও লাল, নাসিকারন্ধের চতুল্পার্শে ঈম্বৎ নীল বর্ণের দাগ, লাল, গরম ও স্থানে হানে ছই চারিটা নীল দাগ; ধম্মী ও শিরার অধিক রক্ত সঞ্চার হওঁন বশতঃ প্রথম প্রথম উহাদিগের দপ্দপানি স্পষ্ট লক্ষিত হয়, কিন্তু কিছুক্ষণ পরেই তাহা বন্ধ হইয়া বায়। অপেক্ষাকৃত বৃহৎকার ও শোণিতপ্রধান ধাতু-বিশিষ্ট * শিশুদিগের এক্রপ হওন সন্তব।

তর; খাসনালীতে ও মুথ-গহনে অধিক শ্লেমা থাকা জন্ত নিখাৰ প্রখান অববাধ। ইহাতে ক্লম-আট্কানর জার নব-প্রস্তের চেহারা দেখা যার; মুখ সরস ও নীল-আভাযুক্ত-লাল; চক্লু ঠেলে বাহির হওনের স্তার; ওঠ নীল; মুখ বা নাসিকারন্ধে গেঁজ্লা'টে ফেণা; ক্রন্দন করিবার চেষ্টা পার, কিন্তু শক্ল ফোটে না, কেবল গলা' ঘড় স্থানি শুনা যার; দীর্ষ ও স্থাকার শিশুদিগেরই প্রার এইরূপ হয়।

পূর্বলিথিত তিন প্রকার অবস্থাতেই মধেষ্ট আশস্কা আছে এবং যতই কাল বিলম্ব হয়, ততই অধিক ভয়াবহ হইয়া পড়ে।

দেশস্থ বৃদ্ধিমতী ধাত্রীরা স্বাস-প্রক্রিয়ার নিমিত্ত মূথে ও বুকে ঠাণ্ডা জলের ঝাপ্টা মারেন ও নাসিকারদ্ধে পালক না কটি দিয়া ইটাইতে চেষ্টা পান। একবার নিম্বাসকে জোলাফেলা করিয়া দিতে পারিলে যাব-জ্ঞীবন ঐকপথাকে। পুনর্জীবিত করণোদেশে নানা প্রকার উপায় অব-লম্বিত হয়, অবস্থামুসারে প্রয়োগ করিতে পারিলে সকল গুলিতেই ফল দর্শে। তাহার করেকটা এ স্থলে উদ্ধৃত করা হইল।

সর্ব্ধ প্রথম কনিষ্ঠাঙ্গুলি দিয়া মুখের ভিতর হইতে ক্লেয়া নির্গত করিবা, অথবা জিহ্বা উন্টাইয়া থাকিলে তাহা সরল বা সোজা করিয়া দিবা।

^{*} দেহ পুষ্ট, রক্তবহা নাড়ী বৃহৎ বৃহৎ, রক্তের লাল কণার আধিকা; নাড়ীপূর্ণ ও কোৰজী, চক্তু উজ্জল, মুখমখল প্রফুল, ইত্যাদি লক্ষণ থাকিলে গোণিত-প্রধান-ধাতু কচে।

পরে একবার গরম একবার ঠাণ্ডা জলের টবে পর পর থানিক থানিক রাবিবা। এইরূপ দশ পনের দিনিট করিবা। কথন কথন সন্তানকে মাতার বুকের উপর রাখিয়া গালা আবৃত করিলে জননীর গায়ের তাপ, তেজ্ বা উন্থা ও সদিছোর শিশু প্নর্জীবিত হয়। কথনবা শিশুর সর্বান্ধ, বিশেষতঃ বৃক, ফানেল দিয়া ঘবিতে থাকিবা; কেবল হাতের চেটো ও পায়ের পাতা ওরূপ না করিয়া ক্রস দিয়া ঘর্ষণ করিবা। নিখাস করাইবার উদ্দেশে এক জন বলবান ব্যক্তি শিশুর মুধে মুধ দিয়া ফুঁ দিতে থাকিবে। ইহাতে শিশুর মুস্কুসে বাতাস প্রবেশ করিবে। সেই সময়ে এক হাত দিয়া পেট চাপিয়া রাখিবে—যেন তথার বায়ু প্রবেশ না করে; ও অপর হাত দিয়া শিশুর নাক টিপিয়া ধরিবে—যেন নাক দিয়া বাতাস বাহির না হয়। ফুস্কুস মধ্যে অধিক বায়ু সঞ্চার হইলে পর, বুকে আন্তে আত্তে অর চাপ ঘায়া তাহা শনির্গত করিতে থাকিবে। যে পর্যান্ত না ক্ষভাবতঃ শ্বাস প্রশ্বাসর চিত্র দেখা যায়, ততক্ষণ এইরূপ করিবে।

কিছুক্ষণ ঠাণ্ডা বাতাসে রাখা, মধ্যে মধ্যে ত্বৃক ও মুখে ঠাণ্ডা জলের বাপ্টা মারা ইত্যাদি উপায় সকলও অবলঘনীর। খাসাববৈধ-জনিত মৃত্যুতে, স্থপ্রসিদ্ধ চিকিংসুক ডাক্তার হাল সাহেব, যে উপার উদ্ভাবন ও নির্দারণ করিয়াছেন, তাহা স্বভাবসঙ্গত ও বিশেষ ফলদায়ী বলিয়া সর্ব্বে আদৃত; তাহার মর্ম নিয়ে প্রকটন করা হইল।

১মু, মুখের অভ্যক্তরের দ্বেয়া বাহির করিবা। মাথা বালিদের উপর উচ্চ রাধিনা। রেনিনীকে উপুড় করাইবা। সাবধান, যেন নাক মুখ ঢাকা না.পড়ে। প্রের তাহাকে কা'ত করিরা সম্পূর্গ এক পাশে না শুরাইয়া কিঞিৎ চিতভাবে রাধিয়া পুনরায় উপুড় করিবা। এইরূপ এক মিনিট কাল মধ্যে ১৮।২০ বার কা'ত বা পাশ কিরাইবা ও উপুড় করিবা। উপুড় করার অবস্থায় শরীরে ভার বশতঃ বুকের অভ্যন্তরে চাপ পড়ায়, নিম্নাস ভ্যাগ বা প্রেমাস জিলা হর, এবং পাশ ফিরান কালে ঐ চাপ না থাকায় বা তিরোহিত হওয়ায় কুস্কুলে বাতাস প্রবেশ করে। থেকপ কামারের জাতায় চাপ নিলে শাতাস নির্গত হয় ও উপর দিকে টানিলে সেই চাপ খানান্তরিত হওয়ায় জাতা বাতাসে প্রিত হয়, চিত উপুড় ক্রায় ফুস্কুস্

গাৰ্হস্ত্য-ব্যবস্থা ও শিশু-চিকিৎসা ।' '

র তত্রপ কার্যাই করা হয়। এক মিনিট কাল মধ্যে শিশুদিগের স্বভাবতঃ • বার খাদ প্রখাদ হইয়া থাকে, ৩ একস্ত ক্লক্তিম খাদ করণ সময়ে ज्ञभ क्षारे विधि। छेशूफ् कतारेवात काला निर्द्धत माँछात छेनत रख गम চাপ দিবা, পাশ किরाইবার কালে হাত তুলিরা লইবা, অর্থাৎ দেওরা রহিত করিবা। প্রথম উপার ছারা উৎক্লার্টরূপে প্রখাস ও শেব वाता चीत्र कतान हम। तक हलाहत्वत व्यवद्वाध श्वरनत विशक्तम हहेत्व, ং নাড়ী কুল বা অপ্রাপ্য হইলে, হুই ব্যক্তি হাতে কাপড় জড়াইয়া র নীচে হইতে উপর দিগে চুঁচিতে থাকিবে; খাস রোধিত অবস্থায় রক্তের চালনা মাত্র হয়, তথাচ একণে ইহা করা আবশ্রক, কারণ षात्रारे दांगीतक स्त्रीविष्ठ त्रांथा यात्र । इठां भितान इरेत्व ना, धमन कि ঘণ্টা চেষ্টার পর কেহ কেহ ক্লতকার্যর হইরা থাকেন। যতক্ষণ শরীর अमार्थित छोत्र बहेबार त्रांनाग्रनिक नित्रमाधीत পচিতে আत्रख ना हत्र, ৰণ পৰ্যান্ত যত্ন ও চেষ্টা 'করিতে ক্ষান্ত হুইবা না। মুখের স্থানে স্থানে क मात्रा, नज़ा ও ওঠवर नान ও গ্রম হওরা, ক্রমে ক্রমে অর অর নিখাস া, ইত্যাদি পুনরার বাচিয়া উঠিবার লক্ষণ। নাড়ীর গড়িবিধি আছে, কিছ প্রধান ও অঙ্গ-চালন রোধ, এমত অবস্থার,চিন ৩০ ক্রমের অমুবটীকা াস্তের জিবে দিবা, ১০।১৫ মিনিট মধ্যে উপকার না দেখিলে টার্টএমে, া লাকাসি ৩০ বিধি। শেষোক্ত ঔষধে কথন কখন চমৎকার ফল লক্ষিত নিখাস ও রক্ত উভয়ই বন্ধ, কা'ল্চে বর্ণ, ক্ষীত ও সংস্থাসের চেহারা, ৈ হলে প্রথম আকন, ৩০, অৱকণ পরে নাড়ী অপ্রাণ্য অবহার, ওপি ; উহা অন্ন অনুভূত, অথচ নিশাস অস্পষ্ট, এমত হলে টোর্টএমে, দিবা। त्र প্রকার উপসর্গ পক্ষে ইপি ব্যবহার্য্য। নিমলিখিত ঔষধগুলিও এ রার বাবহার হইয়া থাকে।

আন্টিম-ক্রুড—জীবন-চিত্র অভাব, বা নাড়ী ক্ষীণ ও স্ক্র, মুখ রক্ত-ও কেকাসে, হস্ত পদাদির আঁ'ট অভাব; অথবা মুখ সরগ ও লাল; া খাসনালী রেয়ার প্রিত থাকা বিধার খাসরোধ; এরপ অবস্থার ব্যবহার্য। একটা শুদ্ধ অনুবটিকা জিহ্বান্ত্য দিবা অথবা ৪টা অনু-না অর লগে ফেলিয়া তাহার এক ফোটা মুখে দিবা। ওপিয়ম—পূর্ব ঔষধ সেবন করির। ১৫ মিনিট মধ্যে কোন ফল প্রাক্তক না করিলে, ইহা দিবা; স্থাবা খাস রোধ, মুখ ফুলা ও ক্রফ-নীলবর্গ ও নিম্নলিথিত (টার্ট-এমিটিকের-) অন্ত অন্ত লক্ষণাক্রান্ত হইকে ইহা সর্ব প্রথমেই দেওয়া বিধি।

টার্ট এমেটিক-মুখ পালাশবর্গ, খাস রোধ, নাড়ীর দপ্দপানি থাকিবেও থাকিতে পারে, এমত অবস্থার দিবা।

আৰ্শিক্ - প্ৰসৰকাশীন আঘাতাদি লাগায় জ্বম হইয়া একপ অবস্থা ভূইলে ইহা দেওৱা বিধি।

আক্রাইট—প্নজীবিত হওনাবস্থার, অথবা নিজীবিতাবস্থার মুখ সরস ও লাল, ধমনী ও শিরায় অধিক রক্ত সঞ্চর, গাত্র গরম এবং সস্তান দীর্ঘকার ও মোটা, এমত অবস্থায় দেওরা বার।

বেলেডনা—বদন অভিশর লাল ও চকু আরক্ত হইলে ইহা দিবা।
চাইনা—খাসাবেরোধাবস্থার বা পুনর্জীবিত হওন (খাদ প্রখাদ
আরম্ভ) কালীন মুখমগুল পাদাশবর্ণ, শিশু কুক্রকার, হর্মন ও ক্ষীণ থাকিলে,
পূর্মাত দেওয়া বিধি।

ইপিকাকুয়ানা-শ্বাসাবরোধ অবস্থার লেমার খান নালী পূর্ণ থাক।
বিধার নির্জীব বোধ।

৫০ বৎসরের অধিক হইল, সমাধিত্ব হরিদাস বাবাজিউ ৪০ দিবস কবরত্ব থাকার পর পঞ্চাব-সুদ্রাট ও তাঁহার মন্ত্রিবর্গ ও জেনারেল ভেঞ্রা প্রভৃতি সন্ত্রান্ত ভূরালী সৈক্রাবন্ধ এবং ইংরাজ রেসিডেণ্ট ওরেড সাহেব ও তাঁহার সক্তরগণ এব৯ অপরাপর অনেক ভক্র ও সাহারণ লোকের সন্মুথে সাধুর দেহ সিন্দুক হইতে বাহির করা হয়। হাকিম, কবিরাজ, বিশেষতঃ ইংরাজ ডাক্তার হারা পরিক্ষীত হইল, শরীর কাঠবং; খাসপ্রখাস ও নাড়ী স্পান্দন রহিত; কেবল মাত্র বন্ধরন্ধ কিঞ্চিন্নাত্র উষ্ণ ছিল। মুথে আয়না ও স্বতা ওটা করিয়া নাসিকা রন্ধের নিকট ধরা, ঘড়ী ধরিয়া নাড়ী টেপা প্রভৃতি বিবিধর্মপ প্রীক্ষা করা হইয়াছিল। বোগী ও স্থাকিলের অন্ত্রুত কাহিনী অবগত থাকার হিন্দু ও মুসলমান টিকিৎসক স্পান্ট কিছু বলিলেন না, কিন্তু সাহেব ডাক্তার মহাশরের সে বিখাস অভাব, তিনি "মর্যিয়া, লাণ আলার দৈওত্ব এই করতা

नित्तन। अनस्त बाकाका भारेबा नीधूव नित्वाता उाँशत बक् नकन (नाक কাণ মণ্যার) হইতে পূর্ব সল্লিবিষ্ট ছিপি বা পুঁটলি খুলিয়া, দিব সরল ভাবে টানিয়া চকুর পাতা ও সমস্ত অঙ্গ শ্বত দিয়া মর্দন করিতে এবং এক ইঞ্চ দলের রুটী গরম করিয়া ব্রহ্মরদ্ধের উপর লাগাইতে লাগিল; ভৃতীয় वांत क्षेत्रल मिवांत लंब, ममन्त मंत्रीत व्यंकृति धतिल, धवः नानिकांत्रक বিক্ষারিত হইয়া খাদ প্রখাদ আরম্ভ হইল এবং অঙ্গ প্রত্যঙ্গ (কাঠভাব গিয়া) সহজ সদৃশ কোমল হইল ! কিছু তর্থনও নাড়ী অপ্রাণ্য, পরে ম্বত দিয়া জিহ্বা কিছুক্ষণ ডলিতে ডলিতে চকু-গোলক স্বাভাবিক জ্যোভি धारण कतिल. तरक्कत भिकितिधि इटेंटि लागिल वरः छेनामीन मुख्यत বাৰ্যালাপ করিতে লাগিলেন। ফল কথা অন্ত অন্ত অঙ্গের ও যদ্ভের অপেকা মন্তিকের মৃত্যু শেবে হয়। অন্ত অন্ত অন্ত শীতল হইবার অনেককণ পর অবধি ব্রহ্মতালু গরম থাকা ইহার প্রত্যক্ষ প্রমাণ। 'বিলাতি দিজ্ঞান-শাস্ত্রের অপূর্ণতা ও ভ্রম এবং বোগশাস্ত্রের মাহাত্মা বর্ণন করা আমাদের উদেশ্র নহে। জড়-বাদীর পক্ষে এ প্রমাণ বিশ্বাস ও গ্রান্থ করার সম্ভাবনা नारे। এ हिश्रनी निर्धितात अভिश्रात এই महाश्राप्टराज्य, वरः करन जूता, গলার দড়ি বা দমআটকান, সর্পাঘাত, অপঘাতদ্বারা মৃত ব্যক্তির মাধা গরম थाकिल उक्क जानूटक गत्रम ममना वा नवरनत रमक निमा भनीका कता, त्वांध হয় সর্বতোভাবে কর্ত্তব্য। জড় সম্বন্ধে ইউরোপীয় বুধের। অনেক অনেক নতন নিয়ম আবিজ্ঞিয়া করিয়াছেন সত্য বটে, কিন্তু অধ্যাত্ম বিষয়েনত-মন্তক इटेबा वांत्रीगंत्व स्त्रीयन ও आश्वा विषयक छेलामन शहरन आमात्मव तिनकन कन्यान मञ्जत। कीराचा नंतीत इटेट अक्कारन शुनक् हरेरन कात প্নজীবনের আশা নাই। কিন্তু এই পার্থক্য নিশ্চর করা সহজ নর। অপ-যাত বা হঠাৎ মৃত্যুতে এ নিমিত্ত শীঘ্ৰ শীঘ্ৰ অস্তোষ্টিক্রিয়া ফরা অবিহিত। শীত-প্রধান দেশে মুত্যুর সকল লক্ষণবিশিষ্ট ব্যক্তিও ৩।৪ দিন পরে বাঁচিরা উঠে। দেহে পচা সড়া ধরিলেই নিশ্চর মৃত্যু বুঝিবা। সংশর স্থলে (মৃতবংস্থতেও) चार वा এकवन्छ। (यमस्मतारेख (Mesmerise) कतात्र (वांना वांकि बाता बाज़ान कृतान) कन रुखा विविध नरह। अक्का कराई नरस्यत मध्या अक-টাও বাঁচিলে আমাদের এ টিপ্পনী লেখা দার্থক বুঝিব। মৃতদেহ ফেলিয়া

ুদেওরা কঠিন কার্য্য নর; তাহা ছই ঘণ্টা পরে দিলে কিছুমাত্র ক্ষতি নাই;
তুবে মনের কোভটা থাকে কেন ? আশা মিটানই শ্রেয়:।

প্রথম শোচ ও প্রস্রাব।

শিশু ভূমিষ্ঠ হইলে তিন হুইতে পাঁচ ঘণ্টা নিদ্রা বার। তন্মধ্যে ১০ বা ১২ ঘণ্টা মধ্যে সবল হইলে সন্তানকে মাতার স্তন দেওয়া বিধি। ঐ ভুৱের বিরেচন শক্তি আছে: উহা পানে সঞ্চিত মল নির্গত হয় এবং স্তন দেও-য়ায় মাতারও অধিক শোণিত লাব হয় না। জোলাপ দিয়া বাছে করান নিতান্ত অযৌক্তিক, কারণ ইহাতে উদরাময় হওন সম্ভব। স্তন-পান করি-गां भी पैकान त्मीर वा अञाव ना है है ति २। ३ विकृष के वेद उक हिनि ना মিছরির পানা দেওয়ায় ফল দর্শে। সাহেবেরা কথন কথন এ অবস্থায় উষ্ণ কলের পিচকারী দেন। এ সকল উপায় অবলম্বন করিয়াও কুতকার্য্য না इट्रेल नक्क छिमका, खारे अनिया, अभियम, माकू वियम, भन्दमिना, देशपिरगत मर्था विधी नक्त्राश्चाधिक हहेत्व, जाहात्रहे अक अञ्चलिक। जिल्लाय, अथवा এক বিসুক জলে দিয়া থাইতে দিবা। ইহাতে ২৪ ঘণ্টা মধ্যে কোঁঠ না ছইলে অপর একটি ঔষধ দেওয়া বিধি। মাতার কোর্ছ-বদ্ধ নিবন্ধন সম্ভানের এ রোগ হইলে জননীকে এক মাত্রা পূর্ব্বোক্ত ঔষধ ও স্থপথ্য দিবা। এই সম্বন্ধে-কোঁঠ-বন্ধ প্রতাব পাঠ করিলে যথাবিহিত ঔষধ নির্ণর অনায়াসে করিতে পারিবা। প্রথম শোচের পর সম্ভানের কোষ্ঠ-বদ্ধ রোগ দাঁড়াইলে. ডাকার তেন্ত, শিশুর যে অবধি উপকার না হয়, প্রাতে পলদেটিলা ও , বাত্তে নক্সভমিকা ব্যবস্থা করেন। প্রথম ৪। ৫ দিন কোর্চ না হইলে রাত্তে নক্স ও প্রাতে কামো দিবা।

ভূমিষ্ঠ হইরা প্রস্থাব বন্ধ হইলে চিনি বা মিছরির পানা ২।১ ঝিলুক দিবা; তলপেট মস্নের তৈল দিয়া মালিস করিবা; পরে ফানেল দিয়া ঐ প্রেম্প আবৃত করিবা। বাঁহারা মেস্মেরিজমে বিখাস করেন, তাঁহারা শিশুর মাতাকে বা অন্ত কোন শুভামুধ্যামীকে সম্ভানের রোগমুক্ত হওরা মনন করিয়া তলপেটের উপর দিক হইতে নিম্মিদিকে পূর্ক প্রকাকে তৈল দিয়া হাত বুলাইতে অমুরোধ করিবেন। এ অবস্থার অস্ত্র কোন প্রতিবন্ধকের কারণ না থাকিলে, সান করানতেও উপকার সম্ভব। <u>আকনাইট</u> প্রসাব-বন্ধের একটা উৎক্রন্ত ঔষধ। (শিশুদিগের প্রসাব-বন্ধের চিকিৎসা দেখ)

खनमान ।

সন্তানের যথাবোগ্য আহার ভগবান্ মাতৃ-ন্তনে সন্নিবেশিত করিয়াছেন। তথা ইইতে নি:ন্তত অমৃতাপেকা উৎকৃষ্টতর অপর কোন থাদা দেখা বার না। জননীর ন্তন বেরপ ক্রপূর্ণ, তাঁহার ছাদরও সেইরুপ বা ভতােধিক কারণারণে পূর্ণ। সন্তানের হিতােদেশে আপনার সকল ন্থথ বিসর্জন দিরা জননী সর্বপ্রকার কট্ট সন্ত করিতে প্রন্তত। আমাদিগের দেশে এ পর্যন্ত ক্রিম সভ্যতার এত দ্র উন্নতি বা শ্রীবৃদ্ধি হর নাই বে, শারীরিক অধ্যক্ষকাও থকাট এড়াইবার উদ্দেশে, মাতা সাতিশন্ন প্রিমন্তমের রক্ষণাবেক্ষণ ও প্রনিট এড়াইবার উদ্দেশে, মাতা সাতিশন্ন প্রিমন্তমের রক্ষণাবেক্ষণ ও প্রতিপালনের ভার অন্ত কাহারও উপর নাত্ত করিয়া তৃপ্ত থাকিতে পারেন। কোন কালেই ব্যন তাঁহাদিগের স্লেহের বিকৃতি না হন্ন, ইহা আমাদিগের স্বিবের্ধ নিকট সত্ত প্রার্থনা।

শিশুর নাড়ী কাটা, গা ধোরা প্রভৃতি কার্য্যের পর ও প্রস্তীর প্রান্তিদ্র হইলে সন্তানকে স্তনপানের নিমিত্ত মাতার কোলে দিবা। এই গুণ ঘন ও আটার স্থায়, ইহার রেচক শক্তি আছে এবং ইহা ঠিক এই সমরের উপযুক্ত; ইহা পানে বিনা কটে প্রথম শৌচ হইরা থাকে স্বভানকে জোলাপ দিতে হয় না। এবং স্থান দেওরার প্রস্তীরও জরারু সংকোচিত হয় ও অধিক রক্তরাব এবং পুম্কা জরও হুর না এবং গুধ্ও শীত্র শীত্র নামে। মাই টানিতে পা দেওরার গুণভারে বোটা শক্ত হয়। কোন কোন প্রস্তীর প্রথমতঃ ৩। ৪ দিক স্থারেও বা সপ্তাহ কাল গুগ্গ লোন নামে না; বোধ হয় তাই দেথিরাই প্রথম ও দিন স্থানে হানে গোল্লগ্গ সেবন প্রথা প্রচলিত। এটি কিন্তু স্বভাবের বিরুদ্ধ কার্য্য। "আহার উদরে, দেন স্বাকারে, জীবের জীবনদাতা। রস রক্ত স্থানে, গ্রগ্গ দেন স্থনে, পান হেডু বিশ্বপাতা।" সেই অ ভাস্ত শক্তি কি মানবজীবনের প্রথম উদ্যুদ্ধে সেই

নিয়মের অপূর্ণতা প্রদর্শন করিবেন ? ইহাঁ অসুমান করা সম্পূর্ণ ভ্রম। প্রুবায়-গুড অভ্যাস বশতঃ আমাদিগের জ্বীলোকদিগের থাতু একপ্রকার বিক্বত হইরা গিরাছে। সেই নিমিত্ত নিরত চেষ্টা করিরাও স্তনে হুধ না নামিলে অকভাগ হুধ ও হুই ভাগ গ্রম জল মিশাইরা থাইতে দিবা।

মাতা নিতান্ত হর্মণ ও করা হইলে, অথবা হুয়ে প্রয়েরান্তনীয় পুটিকর পদার্থের অভার থাকিলে, সন্তানের মন্তল নিমিত্ত তাহাকে মাতার তান দেওয়া অবিধের। তানে শৈলটক বা বোঁটা ফাটা হইলে, তাহা আরোগ্য না হওন পর্যান্ত শিশুকে মাই খাইতে দেওয়া সংপরামর্শ নহে। গরমির পীড়া, মৃগী, মৃছ্ম্ প্রস্তৃতি বায়ুরোগ ও কর-বক্ষা-কাশগ্রন্তদিগের সন্তানকে আপন তান করান অবিধের। উহাদের ছয় পানে শিশুগণের ধাতু বিকৃত হইয়া তলোগাক্রান্ত হওনের বিলক্ষণ কল্পানা। এমত ত্বলে ধাত্রী নিযুক্ত করাই কর্ত্তবা। ত্বন্থ ও সবলকার, প্রস্তুতীর সমবয়ন্ত ও সমকাল-প্রস্বিনী, শান্ত, ধীর, ও শিশুপ্রির; সে ধাত্রীতে এই সমন্ত ওণ থাকা আবক্ষক। তাহাদিগকে বিশেব বত্নের সহিত রাধিবা। উত্তম পুরাত্র তপুল, মৃগ ও মাসকড়াই, দেশী টাটুকা মংস্ত, পটল, আলু, কলা, মানকচ্ প্রভৃতি তরকারী, লেবু, পুরাতন তেতুল, ছয়্ম ইত্যাদি অনায়াস-জীণ বলকারী পথা দিবা। অতিরক্তি ঝাল প্যাক্ত প্রভৃতি গরম মসলা নিষিদ্ধ। এককালে নিতান্ত অর বা অধিক আহার না হয় দেখিবা। সাবধান, যেন ইহারা কোন নেশা, বিশেষত্য অহিকেনখোর না হয়।

ধাজী অপ্রাণ্য হইলে, গাধার, ছাগের বা গোরুর ছগ্ন দেওয়া হইয়া থাকে। গাধারক্র সর্বাপেক্ষা লঘু ও নর-ছৃদ্ধ সদৃশ বলিয়া অস্তাপেক্ষা ইহার অধিক আদর। ইহা সোডাওয়াটারের বোতলে প্রিয়া রাখিবা, জাল দিয়া দিদ্ধ করিবার আবশ্রক নাই। থাওয়াইবার কালে বোতল উষ্ণ জলে ভ্বাইয়া লইলেই যথেই হয়। কিন্ধ ইহা হুপ্রাণ্য ও হুর্মুল্য। ছাগ-হয় সর্বাপেক্ষা ভারি; দেশী ছাগলের হুবে বোটুকা গন্ধ, পশ্চিমের ছাগে তত অধিক হুর্গন নাই। গো-ছগ্মই অনায়াসে প্রাণ্য এবং সেই জন্ম সর্বাত বাবহুত হইয়া থাকে। গাভারি হুবে অন্ধ-তেহাই বা সিকি জল ও কিয়ৎ পরিমাণে ছবের চিনি (Sugar of milk) বা ভাহার অভাবে, অয় গরিমাণে উত্তম চিনি

মিশাইরা থাইতে দিবা। বে গাভীর ছগ্ধ সহ হইরাছে, প্রত্যহ তাহাই रमश्रा উচিত। बाह्यक्शैन वा स्थंट्रिक अथवा गार्छिम शासीक हु। नव-প্রস্তকে কোন ক্রমে দেওয়া উচিত নতে। ছই তিন স্থাহ ঐরপ আহার সম্ভ হইলে ক্রমশঃ জলের ভাগ কমাইতে থাকিবা। ১২।১৪ ঘণ্টার অধিক সমরের দোহা ছথের ব্যবহার করিবে না। বাসি ছথে পীড়া জন্মায়। ঢোকা হুধ খাওয়াইতে কষ্ট হয় এবং ওরূপ খাওয়ানতে পরিমাণ বুঝা यात्र ना । काँटित कुलिम छन (Suckling bothe) वावहादत मुक्न ध्यकादत ञ्चितिथा। ইहा हटेहरू मिछता यथा अदबाबनीय आहात अहन करत, हैव्हांत অধিক খার না এবং সেই নিমিত্ত জন্দনও করে না। রেটি ক্লিকিইক অপেকা ইহা স্থলত। এই বোতল বাবহারের পরক্ষণেই উহা গরম জলে ধুইবা। বে পর্যান্ত না পুনব্যবহার হয়, উহার বেঁটোটি বিলক্ষণ পরিষার ও ঠাগু। জলে ভিজাইরা রাখিবা। छन-হৃত্ম কম হইলে সুত্র হুধ হারা অভাব পুরণ কর, কিন্ত উহার সঙ্গে সঙ্গে জন-ছগ্নও থাইতে দেও। বাছাদিগের জনে যথেষ্ট ছধ नात्म, তाहामिरात मखानत्क चना १४ मिवात आत्राक्रन नारे। भर्याायकस्म উভয় স্তন তুলারূপে পান করান উচিত। ইহার অন্তথা হইলে অব্যবহার্য্য ন্তনে অধিক ছধ সঞ্জ হইয়া থুম্কা হইতে পারে এবং শিশুর একপেশে হইয়া অধিক থাকা বশত: অঙ্গ বক্র হওয়া সম্ভব। প্রথম প্রথম মাতা চুই ঘণ্টা অস্তর স্তন দিতে পারেন। নিরতই মাই দেওয়া অপরামর্শ। বিশ্রাম না দিবে ছধ বিক্বতভাবাপন্ন হয়। হধ-হীন স্তন্ টানার শিশুর পেটু কামড়ান ও উদরাময় রোগ হইতে পারে। ঘুম ভাঙ্গাইয়া তল দেওয়া অবিধেয়। জননীর নিজ্ঞা-বস্থার মাই দেওয়া অফুচিত। ঘুমত্ত অবস্থার স্তনের চাপ মুথে পড়ার ভূচিৎ শিশু দম আটকাইয়া মারা যায়। সন্তান ছই তিন মাসের হইলে, রাত্রে जिन চারি বার ও তৎপরে ছই তিন বার দিলেই যথেষ্ট হয়। জন্দন করিলেই ন্তন দিয়া থামান বুদ্ধির কার্য্য নহে। শিশুরা অস্তৃতা বলতঃ অনেক সমর চিৎকার করিয়া থাকে, পেট পূরণ ছারা শাস্ত করিলে রোগ নির্ণয় করা হয় না। স্তনে হুধ কম হইলে, তাহা অধিক করণাভিপ্রারে, পোরাভি জীব করিতে পারেন এমত পরিমাণে অধিক গাভী-ছগ্ধ, চিডি কাঁকড়া, গেঁড়ি এবং শিলী, মাগুর, বাইন ও পাকাল মংজ্যের ঝোল থাইতে দেওরা উচিত।

সাহেবেরা পরীক্ষা করিয়া দেখিয়ীছেন যে, লাল ভেরেণ্ডার পাতার ভাবরা লইলে বন্ধারণ্ড মাইতে ছব নামে। অথবা ঐ পাতা গরম করিয়া স্তনে লাগাইলেও ঐ ফল হয়। প্রস্থতীর এককালে স্তন-ত্র্য্য বন্ধ ইইলে— গল্স, ডকা, বেল, <u>রাই, রস।</u>

ছুধ কমিলে—আকন, কষ্টিক, পল্স, রস।

বিক্লত হইলো (বিহুকে খানিক গালির) ইহার আকার ও বর্ণ দেখিরা প্রবীণা গিরিরা অনায়াসেঁ বুঝেন) বোরাক্স, সিলিসা, কামো, মার্ক, সিনা।

পিও তন-মুক্ত হাইতে অনিজ্ব হইলে—<u>মার্ক, সিলিসা।</u>
পানের পরই ভূলে ফেলা—সিলিসা, কামো, বোরাক্স।

বন্ধ হইরা উদরামর হইলে—পলুস, বেল, প্রাট, রস স্বহারে পেটের শীড়া সারে এবং পূর্ববং হধ সঞ্চার হয়।

चौँछत्रिक श्रेटन-कृषि, शन्म, दबन, खारे।

মাই দেওরার সময় ভিন্ন অন্ত সময়ে হ্থকরণ প্রকে—কাকা, বাই, রস।

মাই ছাডান।

প্রাচীন বৈদ্য শাল্প মতে সবল শিশুকে এক বংসরের পর স্তন পান করিতে দেওয়া নিবিদ্ধ। তুর্কলকায়, কৃয় এবং যাহার অবিলম্পে দস্ত উঠে, এরূপ শিশুরক ১৮।২ সাস পর্যন্ত স্তন দেওয়া যাইতে পারে। কিন্তু যত দিন পর্যন্ত অনু সন্তান নী হর, এমন কি কথন কথন সাত আটু বংসর পর্যন্ত ছেলেকে মাই দেওয়া হইয়া থাকৈ, কিন্তু ইহা নিতান্ত অবৌজিক ও স্বভাব-বিকৃদ্ধ কার্যা। ডাক্তর চিভর্স সাহেব তাহার প্রতক, কোন বালকের এক টান করিয়া ওড়ুক তামাক টানা ও পরক্ষণই মাই টানার কথা উল্লেখ করিয়াছেন। যদিও সচরাচর এরূপ দেখা যায় না বটে, কিন্তু তাহার উদাহরণ কোনমতে কারনিক নহে। দীর্ঘ কাল স্তন পানে মাতা ও সন্তান উভরেই ক্লিষ্ট ও রুয় হয়। তুই তিন বংসরের শিশুর ভয়ানক উদরাময় কেবল স্তন্দীন বন্ধে আরোগ্য হইতে দেখা গিয়াছে। অনেক যোবা সঙ্গলা হইয়াও কোলের ছেলেকে আদর করিয়া তুন দৈন এ ইহাতে

আপনিও ছৰ্মল হন, ছেলেরও পীড়া হওয়া সম্ভব এবং ক্ষানুষ্ঠিত সম্ভানও বধা প্রবোদনীয় রসাভাবে সমাক্ পৃষ্টি লাভে বঞ্চিত হয়। বিক্লত-খাতু-विनिष्टित बेडीवन्नात्र कारनद कारन मार्डे त्म क्या कथन कथन श्रुंखादव সম্ভাবনা। শিশুর পেট ভাগরা হাত ফুলা দেখিয়া অনেকে বলেন যে হিংসা জন্ম শরীর এইরূপ হইতেছে, তাঁহারা বুঝেন না যে অবধা আহারকুপ স্বভাবের নিয়ম ভঙ্গ করার শিশু এই দশা প্রাপ্ত হয়। স্তনপান হঠাৎ এককালে বন্ধ করা 'গৰ্হিত। ইহাতে মাতা ও সম্ভান উভয়েরই পীড়া সম্ভব। দশু উঠিতে भावस इटेटन मारे रिश्वा करम करम वाद्य कुमारेवा के शास्त्रिक स्वाता স্তন-ভূম্বের অভাব পূরণ করিবা। অরে বা দম্বোলাম বন্ত: পীড়ার, স্তনপান वक्ष क्रिडिं ८ व्हें। शहेवा ना । निजास आवश्यक हरेल, माजारक २८ वर्षे। ক্ষন্তর তিন অত্বটিকা কন্করন্ ও সম্ভাককে ১২ ঘণ্টা অম্বর এক অত্বটিক। বেলেডনা দিবা। দস্ত উঠিতে আরম্ভ হওনের পর, অর্থাৎ শিশু নর দশ মাদের হইলে. হুধের সহিত এক এক বার আরোকট বা সাঞ্চ, পরে ক্রমশঃ স্থান্ধ বা যবের কাণ্ বা কেন দেওরা যাইতে পারে। ভক্ত গৃহিণীরা চারি পাঁচ বৎসর পর্যান্ত সন্তানগণ্যক তাহাদিগের ইচ্ছা বিরুদ্ধে কেবল ছন্ধ্রণাওয়ান এবং হঃস্থ इक विद्या नाम कार थाहेट एमन ना विषया एर्न करवन । छाहांवा वृदयन ना (य. अत्रश्रामन (करन धर्म मःबाब नहर, हेश खेहिक मस्दाब धकि প্রধান নিয়ম। প্রাচীন শাস্ত্রকারেরা বছদর্শনের পর নিশুর করিয়াছেন যে, দস্ত নির্গমের পর হইতে কেবল জলীয় আহার অনিটকর এবং দেই জয় क्रमभः हे कठिन ভোজा দেওয়া निভাস্ত অয়োজনীয় ।

সন্তান প্রস্বের পর মাতার সচঁরাচর ছয় সাত মাস ঋপুঁ বন্ধ থাকে।
প্ররায় মাসিক শোণিত নির্গত হইতে আরম্ভ হইলে সেই তিন চারি,
দিবস সন্তানকে তান নাঁদিলে ভাল হয়। তাহা পানে শিশুর শীড়া হঞ্জয়
সন্তব। স্তব্ধ ও অন্তব্ধ, মেহপূর্ণ ও আনন্দিত মনে সূত্তানকে মাই দেওয়া
কর্ত্বর। ইহাতে উহার দেহের পৃষ্টি হয়। জননী রোগগ্রন্থ হইলে বে
পর্যাপ্ত স্তব্ধ না হন, সন্তানকে তানপান করান অপরামর্শ। ইহাতে প্রস্তী
ভূর্কল এবং শিশুও তল্যোগাক্রাক্ত হইতে পারেঁ। মনের অবহা
বিক্রত হইলে, তান-ভূমের পরিমাণ ও গুণের বৈলক্ষণ্য হওনের সন্তাবনা

আছে; যথা—ভর বারা ছ্ট্ম এককালে বন্ধ হইতে পারে। বিরক্তি বা বিরাদে উহা কমিয়া যায় এবং সাজাঁবিক গুণের ব্যক্তিকম ঘটে। ক্রোধ ও উ্থিয়তায় এরপ বিরুত্ত হয়, বে উহা পানে শিশুর পেট কামড়ায় ও সব্জা ভেদ হয়। অত্যন্ত ভয়ের অবস্থায় সন্তানকে মাই দিলে তদণ্ডে দড়কা এবং কচিং বা মৃত্যুও ইইয়া থাকে। অজ্ঞানতাবশতঃ এইরপে কত মাতাই স্ব প্রেরতমকে কট দেন। বামাগণ খোসগয়, তাসাদি ক্রীড়া ৯৪ উপস্থাসাদি পাঠে রখা দীর্ঘকীল ক্রেণণ না করিয়া, স্বাস্থ্যের নিয়ম ও শিশুপালন সম্বন্ধে গ্রম্থাদি পাঠ এবং বিজ্ঞের পরামর্শ ও উপদেশ গ্রহণ করিকে তাহাদিগের যথার্থই কর্ত্তব্য কর্ম্ম সাধিত হয়; তাহা হইলে তাহারা প্রক্রতরূপে গৃহিনীপদ্বাচ্য এবং নিজ্ঞ নিজ ও সাধারণের মঙ্গল সাধন করেন।

শিশুকে মাই ছাড়ান কালীন মতার ওক ওক আহার বিধি—ঝোক অধিক নী দিরা তৎ পরিবর্ত্তে চড়চড়ি, কাবাবাদি দিবা। অধিক জল ও লবণ নিবেধ। ছগ্ধ টানিয়া বাইবার নিমিত্ত গিরীয়া জনে মৃত্যরীর লেপ লাগান। অধিক ক্লীত হইলে গরম স্থত দিরা জন মালিস, পরে পেঁজা তুলা দিয়া উহা আরত করিবা এবং আবশুক মতে অহ্য সন্তান হারা ছধ টানিয়া কেলাইবা। জন দেওয়া বন্ধের পর মাইতে ছধ সঞ্চয় হইতে থাকিলে এবং ঐ সঙ্গে মাতার সদা শীত শীত ও কাঁদিবার ইচ্ছা থাকিলে পূল্ম; জনে অধিক ছধ ও গাত্র আলা পক্ষে—রস; জনের প্রদাহে অর্থাৎ উহা শক্ত, ফুলা ও লাল হইলে—ক্বেল দ্বিরা।

ধাতু পরিবর্ত্তন ।

জনক জননীর কোন কোন বিশেষ রোগ থাকিলে, বা তাঁহাদিগের ধাতু বিক্বত হইলে, সন্তানেরও তদবস্থা প্রাপ্ত হওরা সন্তব। হাজারই সাবধান হও, আহার ও ব্যায়ানের নিয়ম কর, কিছুতেই নিম্নতি নাই। চিকিৎ-সক্ষোরোগ প্রতীক্ষা, করিয়া থাকেন এবং তাহা প্রকাশিত হইলে যথা বিহিত ঔষধ প্রাদান করেন। হোমিওপেথিক্ ভিষকেরা ধাতু প্রিবর্তনে সক্ষম। ডাক্কার গাস্টিয়র পারিস মহানগরের শিশু হাঁসপাতালে দীর্ঘকাল বছবিধ পরীক্ষা করিয়া এবিষরে কৃতকার্য্যতা লাভ করিয়াছেন। তুর্বলকার ও কর্ম শিশু সন্তানদিগকে নাড়ীচ্ছেদনের অব্যবহিত পরক্ষণে, স্লক্ষর ২০০ ক্রমের তুই অমুবটিকা দেন। এক মাস পরে প্নরায় ঐরপ এক মাত্রা ঔষধ দিয়া থাকেন। নৃতন কোন উপসর্গ উপস্থিত হইলে তৎপ্রতিবিধায়ী (Antidote) ঔষধ প্রয়োগ করেন, নতুবা তিন মাস পড়িলে, এক মাত্রা ক্রারায়া ২০০ ক্রমের ব্যবহার করিয়া থাকেন। শেবোক প্রয়োগে দম্ম উদ্যমেরও স্থবিধা হয়। পূর্ব্ব ঔষধন্ম ব্যবহারে ইহাদিগের শরীর এরপ স্বস্থ ও নির্মাণ হয় যে, তৎকালে ইহাদিগের অক্রেণ গো-বীল্প টিকা বা বসম্বের রস লাগাইলে গাত্রে গুটি বাহির হওয়া বা অন্য কোন কল দেখা যায় না। সলক্ষর ও কাল্পাক্রিয়া ভিত্র আর্স নিক, গ্রাকাইটস প্রভৃতি অপর লক্ষণাম্থায়িক ভিষল্পও যথা সময়ে ব্যবহার হইয়া থাকে। এই সকল শিশুদিগের রোগ হইলেও তাহা ভয়াবহ ও ছঃসাধ্য হয় না। যাহাদিগের সম্ভান হইয়া দীর্ঘ-কাল বাচে না, তাহাদিগের নব-প্রস্তিদিগকে পূর্ব্ব নিয়মে ঔষধ সেবন করান কর্ববা

শিশুগণ পক্ষে অপরাপর নিয়ম।

কোন পীড়া না থাকিলে বর্ষা ও মেঘাছের দিন ভিন্ন, শিশুকে প্রতাহ উক্ষ জলে সান করাইতে পারিলে ভাল হয়, কিঞ্জিং বরৈ নিকা, হইলে ক্রমে ক্রমে ঠাণ্ডা জল সহান বিধি। সানকালীন বাতাস না লাগে ও পরক্ষণেই বেন শুক বন্ধ দারা গা মুছান ও আবরণ দেওরান হয়। শরীরের অনেক ময়লা দাম সহ ত্বক দিয়া নির্মাত হয়। ঐ অস্বাস্থ্যকর পরমাণুগণ দারা লোমকূপের দার ক্ষ হওরাতে অনেক পীড়ার সম্ভাবনা। এই নিমিত্ত চর্মকে পরিছার রাথা নিভান্ত প্রয়োজনীয়। যে সমস্ত গরু ও ঘোড়ার ডলাই মলাই কয়া হয়, তাহারা অ্লাপেকা অধিক বলিষ্ঠ, কর্মশীল ও ভেজম্বর হয়। জলকে হিল্পুরা জীবন কহে, ইহা রক্তের গরমত্ব দূর এবং কত প্রকারে নরের হিতসাধন্ করে তাহা বর্ণনাতীত। ঋষিরা পুরাকালে ত্রিসদ্ধানী থাকেন। এখন ও বামাগণ ছই বার করিয়া গাত্র ধৌত কয়াতে স্বস্থ্ ও দীর্ঘলীনী থাকেন।

গ্রম জলে স্নান দৌর্বল্যজনক; তবে বর্ষস, ধাতু, কাল ও অবস্থা ব্রিয়া কাঁচা বা পাকা বা উভয় মিশাইয়া স্থান বিধি। ইউরোপ ও আমেরিকায় হাইডোপাথি বা কেবল মাত্র জল প্রয়োগে পীড়িতকে নিরাময় করে। "বেদ .ভেদ বমন ও বারি" এই চারি উপায়ে কবিরাজ মহাশ্রেরা পূর্বেজ্বাদিকে তাড়াইতেন। এখন কবিরাজ জলকে জীবন না বুঝিয়া যমবৎ দেখেন। তবে আনন্দের বিষয় এই বে, পুর্বের স্থায় আ'জকা'ল ততটা ক'ট্কেনা নাই। জল ব্যবহার না করিলে ভাপকার সম্ভাবনা। অরুগ্ন সহজ শরীরের স্কলা व्यवद्यात्र ও नकन नमरत्रहे रव ना अत्र। উচিত, তা हा नत्र — व्यक्तित्र रत्नोर्छ । ঘর্মাক্ত শরীরে, আহারের অব্যবহিত পূর্বের বা পরে স্নান অপরামর্শ । ইহাতে সর্দিগর্দ্মি বা পরিপাক কার্য্যের ব্যাঘাত হইতে পারে। প্রত্যহ স্থান করিতে পারিলেই ভাল হয়, যথায় তাহা সহা হয় না, তথায় অস্ততঃ তুইবার করিয়া গা মোছা, কাপড় ছাড়া ও উহা কাচিয়া দেওয়া নিতান্ত আবশ্রক। দৈনিক কার্য্য সম্বন্ধে শান্তকারেরা বে সকল নিরম সংস্থাপন করিয়া গিয়াছেন, তাহা ষ্পকাট্য ও চমৎকার বলিয়া বোধ হয়। তবে ইহা ধর্ম মধ্যে পরিগণিত হওয়ায় কাহার কাহার আপত্তি। কিন্তু বিবেচনা করিয়া দেখিলে, সেটি आमारितरे जमाञ्चक मःखात वित्रा প্রতিপন হইবেক। "कार्या" नकनरे ধর্ম— ঠবে কিনা কতকগুলি শারীরিক, কতকগুলি বা মানসিক; কতক নিজ সম্বন্ধে, কত্ক বা সমাজ সম্বন্ধে। আমাদের অঞ্জতা বশতঃ যদিও আমরা পৃথক্ পৃথকু দেখি, কিন্তু তলাইয়া বুঝিলে ইহাদিগের পরস্পর অতি নিকট সম্বর। মহাত্মা ও বোলিলানের কথা প্রতন্ত্র; তাঁহারা পাশব নিয়ম কতকটা এড়াইয়াছেন কিন্তু সাধারণ পকে দেহ অপরিষ্কার ও রোগগ্রন্ত হইলে, মনের মালিক্স দূর অথবা উন্নতি দাধিত হওয়া স্থছ্কর।

শিশুদিগকে পিঁড়াতে শোঁষাইয়া বুকে ও কণ্ঠায় তৈল লাগাইয়া স্থ্যপক্
করা নিতান্ত গহিত। ১৫।১৬ দিনের হইলে, প্রত্যন্থ অপরাক্তে কতক সমর
বাহিরে আনিয়া পরিউদ্ধ বায়ু সেবন করান কর্ত্তব্য। মেঘাচ্ছর দিবসে
গৃহ মধ্যে কিয়ৎক্ষণ লইয়া বেড়াইবা। সাবধান, বেন কোন মতেই হিম
না লাগে। ৫।৭ মাপেঁর হইলেই, ইহাদিগকে ব্যাইতে চেটা করিবা না,
তাহা হইলে শিশুর কুজ হওন সম্ভব: অনেকে আদর করিয়া নিতান্ত শিশুকে

তোলাফেলা করেন ও অষথাকালে বঁসান দাঁড়ান, হামাগুড়ি এবং হাঁটি হাঁটি পা পা ইত্যাদি অভ্যাস করাইতে বিশেষ যত্ন পান। এটি সর্বতোভাবে অনুচিত কর্ম। অভাবের নিয়মানুসারে ও আপনার বলানুষায়িক সন্তানেরা যথন যাহা ইচ্ছাপূর্লক করে তাহাই ভাল, অভ্যথা চেষ্টায় অঙ্গ বক্ত প্রভৃতিমন্দ ফল মাত্র উৎপন্ন হয়।

শরীরের ভার শিশুদিগের বিছানা ও গাত্রাব্রণ পরিষ্ণার রাশ্লিবা, ইহাতে অধিক ব্যয় নাই; একটুকু মাত্র যত্ন থাকিলে ইহা অনায়াদে সম্পন্ন হয়। আমরা একপ্রকার শুচিবেরে—গোবর ও গঙ্গাজলু ভিন্ন আমাদিগের এক দণ্ড চলা ভার। কিন্তু শরীর সম্বন্ধে আমাদিগের ভার অপরিষ্ণার জাতি কম দেখা বায়। শিশুদিগের গাত্র আবরণ ও শ্ব্যার ক্লেদ উহার দেশীপ্রন্যান প্রমাণ। স্বাস্থ্য ও পরিষ্ণারিতা, এই উভ্রের পরস্পরের কত নিকট সম্বন্ধ, তাহা না জানাতেই আমাদিগের সন্তানগণ এত অধিক কট্ট ভোগ করে। স্ত্রীশিক্ষা এক্ষণে ক্রমশং প্রচলিত হইতেছে : কাব্য উপভাসাদিতে তাদৃশ আস্থা প্রদর্শন না করিয়া, সহজ বিজ্ঞান শাস্ত্র সম্বন্ধে কিঞ্জিৎ মনোনিবেশ করিলে নিংসন্দেহ অধিক ফল লাভ হইবে। মাতারা কেবল আমাদিগের জন্মদাত্রী নহেন—শৈশব ও বাল্যকালে তাঁহারাই আমাদিগের রক্ষক ও শিক্ষক। মাতা স্থ্বোধ না হইলে, বৈদ্যরাজ ধর্ম্বরীও প্রকৃতরূপ প্রতিকারে অসমর্থ।

কোন কোন শিশু যথাকালে দাঁড়াইতে ও চলিছে পারে না, কাহারও কাহারও বা ঘাড় শক্ত হয় না। ইহাদিগকে পূর্বাহে মদি পূর্কলিথিত ধাতু পরিবর্তনের ঔষধ দেওয়া না হইয়া থাকে, তবে প্রণনে কালারিয়া > অনুবটিকা করিয়া প্রতাহ দিবা। ৪ দিবস পরে সপ্তাহ বিরাম দিয়া পুনরায় পূর্বমত ঔষধ সেবন ও বিরাম। ইহাতে প্রতিকার না হইলে সিলিস্ দিবা। বিশেষ ত্র্বল ও গগুমালাধাত্রতাত বা যাহাদিগের গাঁইট ত্লে বা অন্থি না বক্র হয়, এমন সকল শিশু পক্ষে বিশেষ ফল দর্শে। পূর্ব্ব নিয়মে ঔষধ সেবনে কোন ফল না দর্শিলে সল্কর পূর্ব্ব মত ব্যহার বিধি।

এক্বার প্রতিকার আত্মন্ত হইলে ঔষধ বন্ধ করিয়া ফল প্রতীক্ষা করিবা। ঔষধের ক্রম কুরাইলে অর্থাৎ আর উপকার হুইতেছে না ব্ঝিলে, পুনরায় ুদ্বেন বিধি। বিশেষ পুরাতন অর্থাৎ দীর্ঘকালস্থায়ী রোপে এই নিয়ম বলবৎ জুনিবা। অরে উপকার হইয়াটে, অতএব অধিক মাত্রায় ঔষধ দেবনে অধিক ফল লাভ হইবে, হোমিওপিথিক চিকিৎসাপ্রণালী সম্বন্ধে ইটি ভ্রমাস্থাক সংস্কার ও আরোগ্য প্রতিরোধক।

আহার i

মাই ছাড়িলে শিশুকে ক্লেমে ক্রমে কঠিন দ্রব্য থাইতে দিবা। শিশুদিগের ক্ষুধা প্রবল থাকায় তাহারা সদা থাই খাই করে বলিয়া সর্বদা তাহাদিগকে কেবল আহারে ব্যাপৃত থাকিতে দিবা না; অথবা বড়দিগের ভাষ ছই কালে মাত্র ভোজন করিতে দেওয়া অপরামর্শ। বারে অধিক, মাত্রার কয়, অনায়ালৈ জীর্ণ করিতে পারে এমন দ্রবাই ইহাদিগকে আহার করিতে দেওরা কর্ত্ব্য। গিলিয়া থাওয়ান বিলক্ষণ দোষাবহ। অনেক স্থানে গৃহিণীরা বাটীর ৫।৭ টী সম্ভান একত্র করিয়া এক পাত্রে ভাত মাথিয়া ছেলা পাকাইয়া সকলের মুখে তুলিয়া দেন, যাহাদিগের গলাধঃকরণ বিল্লে হয় তাহা-দিগকে ভর্পনা করেন। কাজে কাজেই উহারা আহার্য্য কিছু মাত্র চর্ব্ধীণ না করিয়া কোঁত কোঁত করিয়া গিলিয়া ফেলে। পেট ভরিলেও অবশিষ্ট অন্ন উদরস্থ করাইবার উদ্দেশে "কাগারে বগারে হৃদ্" অথবা আপনারা চক্ষু মুদ্রিত করিয়া,ভাতুর ডেলুকা গুলিকে কাঁকুড় নাম দিয়া ছেলেদের শেয়াল হইয়া থাইতে অমুরোধ করেন ; স্তরাং অনেকের এই অবস্থা হইতেই আহার্য্য দ্রবা গিলিয়া কাইতে অভ্যাস হয়, পরে তাঁহা আর তথরাইতে পারে না এবং ্পরিশেষে শুধরাইবার জন্ম কৃতই যে কণ্ঠ সহু করিতে হয়, বলা যায় না। দস্ত যে কেবল মুখের শোভা সম্পাদনার্থ ভগবান 'আমাদিগকে দিয়াছেম এমত নহে। চর্কণ ভিন্ন অনেক খাদ্য পরিপাক হয় না; স্ত্রীলোকদিগের এটি জানা নিতান্ত আবশ্যক। শিশুই হউক, আর বড়ই হউক, কি পরিমাণে থাওয়া উচিত বা থাইলে পেট ভরে, ইহা যেমন আপনাগনি জানিতে পারা যার, অপরের দারা সৈরূপ প্রায় হয় না: এটিকে এক প্রকার স্বভাবসিদ্ধ সংস্থার বলিলে বলা যায়। কেবল বাসনমাজার শ্রম লাঘর করণাভিপ্রায়ে এরপ সভাব বিকদ্ধ কার্য্য করা নিতান্তই অমঙ্গলকর। সন্তানগণকে এক স্থানে বসাইরা থাওয়ানতে কিছু মাত্র আপত্তি নাই, কিন্তু তাহাদিগকে সত্ত্র স্তন্ত্র পাত্রে আপনাপনি থাইতে দেওয়া ভাল। কোন কোন বালিকা অভ্যাস বশতঃ বিবাহের পর স্থান্তরালয়ে গিয়া ভাত কোলে করিয়া বিসিয়া গাকে, পরে শ্বাভাড়ী বা ননদ ব্ঝিতে পারিয়া তাহাদিগকে থাওয়াইয়া দেন। কি ছঃথ ও লজ্জার কপা!

ছেলেরা রাত্র ১০।২২ ঘণ্টা উপবাসী থাকে, প্রাতে উঠিলে মুথে জল দিরা তাহাদিগকে কিঞ্চিৎ আহার দেওয়া নিতান্ত কর্ত্তবা। দে সময় টাট্কা নোয়া ছগ্ধ দিলে উত্তমই হয়। পরে ১০।১১ টার সময় অয়, ১।২ টার সময় কিছু জলযোগ ও অপরাক্তে অয় বা কটী। ইহাদিগকে অন্ততঃ চারি বার ভাহার দেওয়া বিধি।

ভ্রপোষ্য ভিন্ন আহার সম্বন্ধে একটা দামান্ত নিয়ম সকলের পক্ষে হিত-কর; পাকাশরের অর্জভাগ কঠিন দ্রব্যে, যথা, অন্ন কটা ডাউল, দিকি জলীয় পদার্থে এবং বক্রী দিকি থালি বা বায়ু দ্বারা পূরণ করিলে পরিপাক কার্যা স্থচাকরেপে নির্বাহ হওন সম্ভব। অভ্যাদে সকলই সহ্ছ হয়, কিন্তু অপাচ্য গুরুপাক ও অধিক থাদা, কাঁচা ফল, পদা সড়া মাংসাদি, অতিরিক্ত বি ও মদলা এবং অধিক রাত্রে ভোজন সকলের পক্ষেই বর্জ্জনীয়।

নিদ্রা।

জঠরস্থিত সন্তান গরমে থাকে। ভূমিষ্ঠ হওনের পর দেওঁ বা হুই মাস
পর্যান্ত উহাকে তজ্ঞপ গরম অবস্থায় রাখা কর্ত্রা। সেই জন্ম সর্বাদা কোলে
বা কাছে রাখিবা; পরে রাত্রে নিদাকালীন উহাকে স্বতন্ত্র শয্যায় একটুকু
অন্তরে রাখিলে ভাল হয়। এরূপ করিলে শিশুর নিয়ত মাই মুখে দিয়া
থাকা ও যথন ইচ্ছা ছগ্ধ টানার অভ্যাস যায় ও মাতার প্রশ্বসিত দূষিত
বায় তাহাকে গ্রহণ করিতে হয় না এবং ঘুমের ব্যাঘাত না হওয়ায় প্রস্তুতী
পৃষ্টিকর ছগ্ধ উৎপাদনে সক্ষম হন। এতদ্বতীত ইহা একটি স্বভাবের
নিয়ম যে, ভির্ম ভিয় বয়সের ব্যক্তিরা একত্র শয়ন করিলে অধিক বয়স্কেরা

অল বয়স্থ দিগের তেজঃ বা উন্না কতক পরিমাণে হরণ করে এবং তজ্জা শুোষোজের। স্থাস ও ত্র্বি হয়। প্রাচীনদিগের যুবতী ভার্যা হইলে অল কাল সহবাসে বোষাকে বৃদ্ধার আর দেখার। শিশুগণও উক্ত নিয়-ধনর অধীন জানিবা। বৃদ্ধা মাতামহির বা পিতামহির নিকট ত্র্মপোষাকে রাজে শরন করান এবং অথর্ক করা বৃড়া ঝির কোলে সর্কাণ শিশুকে রাখা সংপ্রাম্শ নহে। সুম বয়স সহ্কীড়া করিতে এবং ৪।৫ বংসরের হইলে মাতার নিকট অথ্রত্ব শ্রায় শিদ্ধা ঘাইতে দেওরা বিহিত।

প্রথম তুই মাদ পর্যান্ত শিশুর ইক্রিয় দকল শিগিল এবং কেবল আহার ও নিদ্রা প্রবল থাকে; তৎকালে মাতৃত্ব অপেকারত পাতলা থাকাতে ও শিশু এককালে অল্প পরিমাণে আহার করাতে, খাইবার পরক্ষণই নিদা যাও-ষাতে হানিজনক হয় না। কিন্তু ত্র্ব্বলামিলে সন্তান যথন এককালে অধিকু খাইলা থাকে, অথবা যথার পেট ভরিলা ঢোকা হৃদ্ধ থাওয়ান পদ্ভি, এমত স্থলে আহারের পরক্ষণ ই মুম পাড়ান অনুচিত। ভরা পেটে নিদ্রায় পরি-পকের ব্যাবাত জন্মায় এবং সেই কারণে স্থানিদ্রাও হয় না। শিশুর মেরুদণ্ড বা পৃষ্ঠের দাড়া অপেরিণত থাকায় উহাতে কোনমতে অধিক চাপ না পড়ে, তদ্বিষয়ে যত্নবান হওয়া উচিত। এই জন্ম তাহাকে দীর্ঘকাল চিত হইয়া শুইতে দেওয়া অবিধি। নিজাকালে পাশ ফিরাইয়া শয়ন করান কর্ত্রা। দক্ষিণের কুদ্কুল বামের অপেক্ষা বৃহৎ, এই জন্ম দক্ষিণ পার্ষে শোগান বিছি। ইহার বিপরীতে খাদ কার্য্যের কথঞ্জিৎ ব্যাঘাত সম্ভব। এতদ্বির সুকলেরই উত্তরে বা পূর্বের বা ঈশান কোণে শিয়র করা উচিত। হিন্দুরা সন্ধানীত আহিক পূজা উত্তর বাঁপূর্বে মুথ হইয়া করিয়া থাকেন। ুইহার অর্থ আছে—ঋষিগণ থামথেয়ালি নিয়ম প্রকাশ করেন নাই; তাঁহারা জ্ঞানমান – মূর্থ ছিলেন না। পরাবিদ্যার বলে অনেক বিষয়ে অধিক বৃঝি-তেন। পৃথিবী একটি বৃহৎ চুম্বক পাথর এবং সেই জনাই পূর্ব্ব নিয়মের বিপরীত কার্য্য করিলে নিদ্রার ব্যাঘাত ও ধাতুর বিকৃতি হওন সম্ভব।

ুছই তিন বংসর বয়ংক্রম পর্যাস্ত শিশুদিগের মধ্যাক্তে কিয়ৎকালের নিমিত্ত নিদ্রা বিধি। ^{*} নিয়মিত সময় ভিন্ন যথন তথন কোলে দোলাইয়া ও গীত গাইয়া ঘুম পাড়ান সংপরামর্শ নহে। বিদেশস্থ বাঙ্গালীরা শিশুগণকে নিস্তব্ধ রাধিবার জন্ত, অথবা উৎপাত ও সামান্ত পীড়া নিবারণোদেশে তাহাদিগকে আফিম ধরান। এ প্রথা যে কত্দ্র অন্তায় ও অমঙ্গলকর, তাহা বলা যার না। সপ্তান ও মাতার অস্বাস্থ্যকর বা অতিরিক্ত আহার হইতেই শিশুর নিজার ব্যাঘাত জন্মে, এ বিধায়ে প্রস্থৃতি ও সন্তান উভয়ের আহার বিষয়ে বিশেষ সাবধানতা আবশ্রক। অনিজার কারণ জানিতে পারিলে তাহার প্রতিকারের চেষ্টা ক্রিবা; যথা—মশা, মংছি, ছারপোকা, পীপিলিকা, শ্যার কুটা ধূলা সমস্ত দ্র করা এবং পীড়া হইলে যথোচিত ঔষধ প্রয়োগ বিধি। শিশুর নিজার নিমিত্ত কোলে শয়নাব্রায় দোলান বা নাচান, কান চাপড়ান, এবং এক ঘেয়ে স্থরে "ঘুমপাড়ানি" প্রভৃতি অমুপ্রাস বিশিন্ত সংগীত করার প্রথা দেশে প্রচলিত। অধিক বা অরাহার উভয়ই নিজার ব্যঘাতকারী। মাথা ঠাণ্ডা ও পায়ের পাতা গরম রাখা বিহিত। বড়দের মাথা গায়ের হাতবুলান বা টেপায় ঘুম আনে। উর্জনৃষ্টিতে এক মনে কোন বিশেষ শব্দ কিছুক্ষণ উচ্চারণ করিতে থাকিলে (প্রণব ৫০০ বা সহস্রবার আবৃত্তি করায় আহার ঔষধ ছইই হয়) মনস্কামনা প্রায়ই সিদ্ধ হয়। মোট কথা উল্লেগ ও ভাবনা শুন্ত হইলেই নিজা হইয়া থাকে।

ছই প্রহর রাত্রের পূর্বের ঘুম না হওয়া পক্ষে—আলুমিনা, কার্বো, নক্স, পল্স, ফস্, রস্।

ছই প্রহর রাত্তের পর ঘুম না হওয়া পক্ষে—<u>নক্স, আর্স, কফি. কাপ্স,</u> নাইটী আ, সিলিসা, সেপি, হিপর।

অনিজা সহ ঝিমন— <u>৭পি. কিফি; কামো, পণ্সূফদ্, বেল, লাকাসি.</u> সিলিসা।

অনিজা-কাওয়া পান জন্য-নক্স, ইপি, কুকু, কামো।

অনিজা-চা পান জন্ম-ক্ষি, চিন।

অনিজা—যথোচিত ঘাম না হওন জন্ত-কালা, গ্রাফাইট, নাইট্র আ, সূল্ফর, সিলিসা।

অনিতা—অস্থ গ্রম বোধ ও শ্ব্যার এগোড় ওগোড়—ভেরাট। অনিতা—পারের পাতা গ্রম জন্ত—লাকাদি, আর্দ, পল্দ, লাইক, সিকেল।

```
্মনিত্রা—পায়ের পাতা ঠাওা জ্ঞা—আম-কা, কার্বো, গ্রাফাটট,
সুলুফর; বরফবৎ ঠাণ্ডা পক্ষে—নাইট্রী আ।
অনিদ্রা—পেট অত্যন্ত বেদনা জন্ত —আনা কার্ড।
      —বাতিক বা স্বায়্প্রধান ধাতু পক্ষে —জেল্স্, বেল, হাইয়স।
      ---বহু দিন---প্লাম্বম।
      —বুক ভাপা রোগ জন্য—আকন, নকা, পল্স।
      —বুক বেদনা জন্ত আকন।
      —ভয় জভা—আস (চিন, পল্ন, সল্ফর।
      —চোরের ভয় জয়—আসর্ লাকাসি, সিলিসা।
      —ভূতের ভয় জন্ত — আসর্, পল্স, সল্ফর।
      —রক্ত গরম ও থদ্থদে তাপ জন্য—কাষ্টিক, ব্রাই।
      —রাত্রে, কিন্তু দিনে অধিক ঘুন—মার্ক।
      —শরীর ঠাণ্ডা ও তৃষ্ণা জন্য—বোরাকা।
      — দারা রাত ও মাঝে মাঝে চমকান— মস্কর্ম।
      ---সদা প্রস্রীব বেগ জন্য--ডিজিট।
      — চুই প্রহর রাত্রের পর—রেণানকিউলস।
      —তৃইটা রাত্তের পূর্বে—কামো, গ্রাফাইট।
      --- ৪টা রাত্তের পূর্ব্বে--কাষ্টিক।
     - ভোরে অনুকাল মাত্র নিস্তা, কিন্তু উহা তৃপ্তিকর-ফুণরিক আ।
```

আহারের ন্থায় নিজা সকলেরই আবেশুক। ইহা দারা আমরা স্বস্থ ও সবল থাকি। শিশু ও প্রাচীন ব্যক্তিরা অধিক ঘুমার । স্তন্যপায়ীর ১৮ ঘণ্টা; ত্ই হইতে বোল বৎসরের বালকের ১৪ হইতে ১০ ঘণ্টা এবং যুবকের ৮ ঘণ্টাকাল নিজায় অতিবাহিত করিলে যথেষ্ট হয়। ইংলণ্ডের স্থাসিদ্ধ সমাট মহান্ আল্কেড দিবারাত্তিকে তিন খণ্ডে বিভক্ত করিয়া উহার এক ভাগ নিজায়, এক ভাগ আহার ও বিষয় কার্য্যে এবং এক অংশ মন ও আত্মার উরতি জন্ম নিরোজত করিতেন। স্ক্রিবরের এরপ নিরমে চলা ক্লেয়ঃ। তুঃস্থ

লেডস, হাইয়ী ।

•নিক্রিত অবস্থায় সর্বাদা চমকান বশত:—ভাল নিদার ব্যাঘাত—

ব্যক্তিরা অনেক সময় পেটের দায়ে ১০।১২ ঘণ্টা অপেকাও শারীরিক পরিশ্রম করেন এবং আত্মোল্লতির কালটা হয়ত নেশায় কিংবা অলীল আমোদ বা ক্রীড়ায় কাটান—লেথা পড়া হইতে এক কালে বিমুথ থাকেন। ছাত্রদিগের মধ্যে কেহ কেহ আট মাস ইয়ার্কিতে কাটাইয়া পরীক্ষার পূর্বে অতিরিক্ত রাত্রি জাগরণ করিয়া ১০।১২ ঘণ্টা পড়া শুনা করেন এবং ঘুম নিবারণ নিমিত্ত অনেকে চা বা তমাক ব্যবহারে বাধ্য হন। বৃদ্ধিমানেরা সিদ্ধমনোরথ হন বটে, কিন্তু পশ্চাতে ইহার নিমিত্ত হয় তো বিলক্ষণ রোগ ভোগ করেন। ইহার পরিবর্তে প্রত্যহ যথানিয়মে ৮ ঘণ্টা পরিশ্রম করিলে সকল দিক বজায় থাকে। অনিজা নিমিত্ত নিম্নলিখিত ঔষধ শুলি ব্যবহারে উপকার দর্শে।

আকিন—বিশেষ রক্ত প্রধান ধাতু পক্ষে। জ্বর বশতঃ অনিকা। ইছিমতা, ভর ও দাত উঠা জন্ম বুম নাই হওয়া। মুদ্রিত চকু, কিছু যুম নাই এবং রোগী মাঝে মাঝে বলিতে থাকে আরু আমি বাঁচিব না।

আমব্রা গ্রীসা—রাত্রিতে খুমের অভাব, কেন তাহা বুঝিতে নাপারা।

ইন্মে—শোক, বিরক্তি, মনোমালিক জক্ত অনিতা। ঘুমন্ত সব শুনিতৈ পাওয়া।

ন্ত্রি—ভয় বা আতঙ্ক জন্য অনিদ্রা ও শ্রবণেক্রিয়ের সাড়াধিক্যতা। রাত্রে জাগরণ এবং ঘুমাইলে সর্ব্ধ শরীর বা অঙ্গবিশেষের উৎক্ষেপণ নিবন্ধন নিদ্রা ভঙ্ক, পরে শেষ রাত্রে শ্বপ্রবিশিষ্ট অতৃপ্র ঘুম ও বেলায় উঠা।

কৃষ্ণি—বাতিকের আধিক্য বশতঃ ইচ্ছা সঁবেও ঘুম হয় না; শিশু বেলাইতে থাকে, এমত স্থান ২০৬ ক্রমের ঔষধ কেহ কেহ থাবস্থা করেন। অতিরিক্ত আহলাদ বা রাত জাগা জন্য ঘুমে ইচ্ছার অভাব। সবুজ চা ব্যবহার জন্য অনিজাণ। ইহাতে ফল না দর্শিলে—চিন বিধি।

কানো—অনিতা, মাথাধরা, অন্থিরতা, পেট ফাঁপা ও কামড়ান জন্ত কালা, থাকিয়া থাকিয়া অন্ধ চিড়িক মারা বা চম্কে উঠা, গাত্র তাপ, একটা গাল অপর গাল অপেকা অধিক লাল, কোধন স্বভাব ও ঘুমাইলে ত্ঃস্প্র দেখা। মাতার অধিক কাওয়া পান জন্য নিজের ওঁ ন্তন্যপানীর অনিতার উভরকেবা কৈবল মাত্র জননীকে এই ঔষধ দিবা।

এই ঔষধে ফল না দর্শিলে <u>কক,</u> বিশেষ যথন শরীর হালা বা থালি থালি বোধ।

চিন—কোন পীড়া সারিয়া ছকালতাজভা ঘুম না হওয়া।

জেল্য—চক্ষুপাতা ভারি ও মুদিত, কিন্তু নিদ্রার অভাব, যদিই হয় তবেঁ অত্তাকর ও বিষয় কর্মের স্থাবিশিষ্ট। চা বা কাওয়া ব্যবহার জন্ম অনিদ্রা।

নক্স—কুৰের বাবহার, আহারের ব্যতিক্রম, যথোচিত ব্যায়াম অভাব, অধিক মানসিক চিস্তা ইন্ড্যাদি কারণে বুদের ব্যাঘাত। ৩৪ টা রাত্রে জাগ্রত হইয়া ২০০ ঘণ্টার পত্ত ঘুমাইয়া পড়া, তাহার পর নিজাভকে শরীরের বিশক্ষণ গ্রামি।

পল্দ—অধিক বা গুরুতর কিমা তৈলাক আহার বা চিন্তা জন্ত উদরাময় ও অনিসা। প্রথম রাজ্ঞেনিসার অভাব, কিন্তু ভোরে বুম।

ইপি-অধিক বা গুরু আহার জন্ত ঘুমের অভাব।

মস্কস—স্নায়বিক উত্তেজনা বা বাতিক বৃদ্ধি জন্ত ঘুমের ব্যাঘাত (হাইয়স)।

বেল—ক্ষিতে প্রতিকার না হইলে, অথবা মাইছাড়ান বশতঃ
শিশুর অনিক্রা, কিয়া সে বিষয়া অথচ তাহার নিজা হয় না, বা অর খুঁমের
পর চমকিয়া উঠিয়া কাঁলে, পুনঃ পুনঃ নিজ্ঞা নিজার ইচ্ছা, থেয়াল বা ভয়
দেখা। সন্ধ্যা ও সকালে অনিজা। মানসিক উত্তেজনা জন্ম ঘুম না হওয়া।

রিয়ম—শুণট কামছান, ছেক্ড়া ও অবগন্ধযুক্ত ভেদ এবং অনিদ্রা। লাইক—দিনে বিমন ও রাত্তে ঘুম না হওয়া।

লাকাসি—ীপ্রান্তি, ভোরে স্বংকম্প, বাতিক বৃদ্ধি এবং সমস্ত রাত্রি এপাশ ওপাশ করা, সর্বাদা বিমুর্য থাকা।

ষ্টাফিস—সমস্ত দিন ঘুম ঘুম, সারারাত্রি জাগা, সর্বাঙ্গ কামড়ান ব্যথা। ষ্ট্রাম—অত্থ নিজা, শ্যার সপাদি থাকা বোধে চমকান ও ঘুমের ব্যাঘাত।

ুসাইপ্রিপিডিয়ম—নিক্রা না হওয়া বশতঃ বিলক্ষণ বলক্ষয়।
কুটেলারিয়া—অনিদ্রা, ঘুম হইলে ভরানক স্বপ্ন দেখা।
হাইয়স—ঝিমন, চমকান, কেবল মাত্র রাজে কাশী জন্ম সনিদ্রা।

শিশুদিগের রোগনির্ণয়।

হোমিওপেথি চিকিৎসায় ব্যাধি ও ঔষধের পরস্পরের লক্ষণের সোসাদৃশ্য থাকিলেই উপকার দেয়। এই মতাবলধী ভিষকেরা বহুবিধ ঔষধ স্কৃত্রশরীরে পরীক্ষা করিয়া তাহার গুণ সকল পুস্তকাকারে প্রকাশ করিয়াছেন।
রোগের সঙ্গে মিলাইয়া তাহা দিতে পারিলেই প্রীড়ার নাশ হয়। শিশুরা
আপন আপন শরীরের অবস্থা বলিতে অক্ষম। তাক মাত্র কায়া দারা তাহাদিগের অস্তরের সকল কট প্রকাশ করে। এই নিমিন্ত ইহাদিগের রোগ
নির্বার্থ বিশেষ যত্নের প্রয়োজন। ন্তুন চিকিৎসকের স্বয়ং নিয়লিথিত
বিষয় গুলি বিশেষরূপে জানা আবশ্রক।

অত্যন্ত গাত্র-তাপে জর জানায়। তরুণজ্বে গাত্র এককালে শীতল হয় না; হঠাৎ অতিরিক্ত ঠাণ্ডা হওয়া কুলক্ষণ জানিবা। যথা হাম, গান্বসন্ত রোগে শুটি বাহির হওন কালিন হিমাক হইলে সাংঘাতিক হওয়া সন্তব।

নাড়ী—এক বৎসর কাল পর্যান্ত নাড়ী অসমান বহে। তৎপরে উহার স্পলনের সমতা হয়। অবস্থানশীদিগের ইহা জানা আবশ্রক যে, নিদ্রিতাবস্থায় ও স্বায়ংকালে স্পলন কম হয়। ক্রান্না, ভয়, উবিগ্রতা ও আহাবের এবং শ্রমের পর এবং প্রাতে নাড়ীর স্পলন ১০০ হইতে ১৩০ শেরও অধিক হইয়া থাকে। ঐয়রিক বা স্বাভাবিক শক্তি দ্বারা হৃৎপিও সংকোচিত হওয়ায় তথাকার রক্ত ধমনী দ্বারা সর্ব্ব শরীরে ব্যাপিয়া পড়ে। শিরা উপিলেই দপ্দপ্করে। এই স্পলনকেই নাড়ী কহে। উহার গতি দ্বারা দেহের স্কৃতা অম্ভব করা যায়। সচরাচর পুরুষের এক মিনিটে ৬৮ হইতে বং, স্ত্রীলোকের ৭৪ হইতে ৮৫, বালকের ৮০ এবং অনন্ত হৃদ্ধপোষ্যের ১০০ হইতে ১২০ বার স্পলন ইয়া থাকে। পীড়ার ইহার কম বেশী হইতে দেখা যায়। স্বাভাবিক অপেক্ষা অধিক স্পলন সহ গাত্তভাপ ও ক্রত শ্বাদে জর এবং ১৪০ অপেক্ষা বেশী নাড়ী টিপ টিপ করিলে আভ্যন্তরিক প্রদাহ জানিবা।৮০ বা আরো কম এবং ক্রীণ ও অসম স্পলনে ভ্রাবহ হ্র্লেভা এবং নাড়ীর স্বভাবহ স্থলতা ও অগননীয় স্পলন আদর মৃত্যু লক্ষণ ব্রিবা। রক্ত উর্দ্ধপ হইলে উহার গতি মৃত্ হয় এবং সদা পরিবর্ত্তনশীল হইলে স্বাহিক বা বাভিকের

পীড়া, সবিরাম জ্বর বা হৃদ্-রোগ ব্রীঝায়। রোগ নির্ণয় জন্ম সাহেব ডাক্তরেরা নানা যন্ত্র নির্মাণ কর্ণিরয়াছেন, কিন্তু নাড়ী পরীক্ষায় প্রাচীন বৈদ্যেরা অতুল্য।

জিহ্বা—শাদা লেপযুক্ত হইলে উদরের সামান্ত বিশৃঙ্খলা; জর্দা হইলে অন্ত ও যক্তং-প্রদাহ এবং পিত্তের অযথা সঞ্চার; পুরু লেপযুক্ত ও মাঝে মাঝে লাল লাল কাঁটুল (Scarley) আরক্ত জর; লাল এবং আগা শুক্ত ও লাল হইলে অন্তের অতিরিক্ত উপদাহ; মাঝে মাঝে লেপ হইলে পাকাশরের প্রদাহ; চক্চকে ও ফাটা হইলে অন্তের ক্ষত বা ঘা হওয়া ব্ঝায়। জিবে ও মাড়িতে যা হইলে উদরাময় ও অজীর্ণতা; শুক্ত ও গাঢ় পাটলবর্ণ হইলে পিতপ্রেল্লাবিকার; কাল, শুক্ত, ফাটা ও কম্পিত হইলে বিকার এবং পীকাশবর্ণ ও মধ্যে মধ্যে ছধের ন্যায় সাদা ফুস্কুড়ি ও জাড়ি ঘা যুক্ত হইলে পুঁতি জর; শুদরিক (Gastric) জরে জিব ফুলা, সাদালেপ যুক্ত ও কিনারা কাঁটাময় হয়; এবং বন্ধ মাতালের জিহ্বা ছুঁচ্লা ও কম্পান্বিত হইয়া থাকে এবং পেটের বা দাঁতের পীড়াও ব্ঝায়।

মুখের বদগন্ধ, • ঢেকুর, পেট ফাঁপা ইত্যাদি উদরাময়ের চিহ্ন। শিশু বা মাতার অজীর্ণতা বা ঠাঙী লাগার দক্ষণ সস্তানে ঐ সব উপসর্গ দেখা দেয়।

ক্ষুধা—বায়স-ক্ষা অর্থাং না চর্কন করিয়া, যা পায় কাকের ন্যায়
কোঁত করিছা গোলা। কমি বা ক্লোম গ্রন্থীর পীড়ায় এইরূপ হইয়া থাকে।
কুরুরবং ক্ষুবা বা বাগ্রতা সহ আহার করা, কিছুতেই ক্ষির্ত্তি না হওয়া,
আমেক সময় ইহা ফিতা ক্ষমির লক্ষণ। অক্ষা ও অক্টি, পেটের পীড়া,
জর, নেবা, (বিশেষ পুরাতন) রোগে এবং হাম বসস্তাদির প্র্রিছে অথবা
অতিরিক্ত ঔষধ সেবন হেতুতে প্রকাশ পায়।

পিপাসা—প্রবল জারে, পাকাশর ও অন্তের আমাশরিক ঝিলির প্রদাহে, কথন বা উদরামরে, বিশেষতঃ ওলাউঠার এবং বহুমূত্র রোগে অভিরিক্ত তৃষ্ণা হয়।

ব্যান আহারের পরই শিশুকে নাচান বা তোলাপাড়া করা বা শ্যাায় গড়ান, দাঁত উঠা, ক্ষিয়া কাপড় পরা, অধিক বা শুরু আহার এবং খাদ্য মধ্যে পোকা মাকড় থাকা, ইত্যাদি বিধায়ে বমি হয়। প্রস্তীর মনের উত্তেজনা কালে মাই দিলেই উহা প্রায় উঠিয়া পড়ে। হাম বসন্তের প্র্যিছে, মন্তিকে জল সঞ্চয় অথবা পেটে ক্রমি থাকিলে বমি হইয়া থাকে। স্থাতি কাশের প্রতি দমকে বা ক্রেপে বমন হইতে পারে। বমন ও বাহ্যে এক কালে বন্ধ হইলে অল্পের পথ রোধ বা আন্ত মধ্যে আন্ত প্রবেশ ব্রায়। অধিক বা গুরু আহারের দক্শ হধ তোলা দেক্ড়া ছেক্ড়া হয়। এবং অন্ন বমনে জীণতা ও কিছু মাত্র রূপান্তর না শহর্যা অবিকৃত হধ বমনে প্রাক-শক্তির এককালে সম্পূর্ণ হীনতার পরিচয় দেয়।

পেট—উদরী: এবং প্লীহা ও যক্তং বৃদ্ধিতে পেট ডাগ্রা হয়। অধিক আহার, বিশেষত: শাক পাতাড় ও তৈল ঘৃতাক্ত প্রব্য আহার করিলে ও বারাম রহিত হইলে পেট মোটা বা ভূঁঠ্ড় হয়। আমাদের দেশে এ রকম ভূঁতে লোকের বিশেষ আদর! ইহারা সামান্ত শ্রমী নয়, ভাগাধর বড় মাহ্য । অজীর্ণতায় পেট ফীত এবং বায়্-পুরিত হইলে, ঘর্ষণে বিশেষ তেলে জলে মর্দনে সমতা হয়। অল্লের প্রদাহ জন্ত পেট ফীত হইলে তথায় স্পর্শ করিলে লাগে। জরকালিন পেট ফ্লা কুলক্ষণ; তৎকালে জোলাপ দিয়া বাহো করানর চেটা করা গহিত—অনেক সময় মন্দ ফল অতি শীঘ্রই দেখা যায়।

সুস্থাবস্থার মল উজ্জল হরিদ্রা বর্ণ থাকে। ফাঁাকাশে বা মেটে বর্ণের মল পিত্তের স্বল্পতা, কালবর্ণের মল পিত্তের আধিকা বশতঃ হুন। লিশুর পাকাশ্যে অন্ন হইলে সবুজ, পেট ফাঁপিলে উহা ঈষৎ সবুজ স্থান এবং অন্ত প্রদাহে কিঞ্চিৎ আরক্ত স্থান্থ আম বেগ সহ তাগি হয় কিথন ভেদ কথন কোঠ কাঠিন্ত, কোম গ্রন্থির পীড়া হইতে উত্তব। এককালে কোঠবদ্ধ ও বমন, অথবা শাক ছেঁচানির ন্তায় হইলে মন্তিকে জল সঞ্গয়ের (Hydrocephalus) পূর্বে লক্ষণ। আত্মের যথা বিহিত শক্তির শিথিলতা জন্ত মল কঠিন হয়।

পাতলা পুনঃ পুন: ভেদ—ইহা আহারের ব্যতিক্রম, ঠাণ্ডী লাগা, দাত উঠা ও কৃমি জ্ম ইইয়া থাকে। সবুজ পাতলা বাহ্যে—অয় ও পিতাধিক্য বশতঃ এবং সবুজ ও সামা ভেদ—অজীর্ণতা ও পিত জম্ম; মল ও আম—জন্তে শ্বেষা বা সর্দ্ধি জন্ত, চাউল ধোয়ানি জলের ন্যায়—ওলাউঠার ভেদ;
গাঁচজলাটে—অজীর্ণের ভেদ; কদর্জ্য গদ্ধের জলবৎ ভেদ—পুরাতন জরে;
কলি বর্ণের ভেদ—উপরিহিত জীন্তমধ্যে রক্ত সঞ্চর জন্ত; মেটে বর্ণের ভেদ—পিত্তের যথোচিত ক্ষরণাভাবে; পুন: পুন: বাহ্যে ও বেগ এবং আম ও রক্ত ত্যাগ—মলাশরের প্রদাহ বা আমরক্ত রোগে হয়।

কোষ্ঠবদ্ধ—জ্ব কাল্পিন অন্তের প্রদাহ, পিতের অযথা সঞ্চার, অত্তের ত্র্বলতা বা অন্তের পথরোধ ইজ্যাদি কারণে প্রকাশ পায়।

প্রসাব—সভাবতঃ ঈষৎ লাল্চে ও কিঞ্চিৎ ঝাঝবিশিষ্ট প্রত্যহ, সচরাচর পাঁচপোয়া ত্যাগ হয়। কিয় জরে মৃত্র গাঢ় ও ডগ্ডগে লাল; উদরাম্বের ও অধিক ঘর্ম হইলে অয় ও লাল; স্লায়বিক বা বাতিকের পীড়ায় পরিমাণে অধিক ও স্বচ্ছ। ফ্লমি রোগে ছ্ধবং সালা ও প্রচ্র; নেবায় মহাগ্লি কাষ্ঠের বর্ণ বা গাঢ় হল্দে; পিভের গোল হইলে কোল পাতে ধরিলে তলায় খাঁক্রি পড়ে; মৃত্রাশয়ের পীড়ায় পরিমাণে অতিরিক্ত; মৃত্রালি বা মৃত্রনালীর প্রদাহে প্রস্রাব বন্ধ বা অফ্ল মাত্রায় ফোটা কোটা নির্গত, লাল ও গরম এবং তৎপ্রদেশ বেদনামৃক্ত; মৃত্রন্থালির গ্লীবার হর্ম্বলতা ও ক্রমি জন্ম অনিফ্রানি (অনুমান) প্রস্রাব; এবং বাত রোগে প্রস্রাব ধরিয়া থিতুলে লাল তলানিও পড়ে। অর কিছু দিনের হইলে প্রস্রাব হুইলে ও তাহাতে তলানি পড়িলে স্বলক্ষণ ব্রিবা।

নিঃখালু—খভাবত: নিজা বা বিরাম কালে, শিশু মিনিটে ২০।২৫ বার খাদ্ধ প্রথম প্রহণ ও°ত্যাগ করে। বুক উঠা নামার উহা গণনা করা যার।, ইহার বিপর্যার হইলে রোগ জানিবা।

ক্রত নিংখাস, জর বা কোন আভ্যন্তরিক বল্লের প্রদাহে হয়। জরে
মিনিটে ৪০।৫০ বার খাস প্রখাস; ইহাপেকা অধিক হইলে ভয়াবহ প্রদাহের
চিত্র। জরের প্রথমে খন খন দীর্ঘ নিংখাস, হাম ও বসস্তের পূর্ব্ধ লক্ষণ। খাসথর্বতা ও নাসিকার ঘন খন বিক্ষারণ ও চোপসান, বৃক্ষ:স্থলের প্রদাহ লক্ষণ
এবং হর্বল বা মন্দ মন্দ খাসের পর হঠাৎ অসমান প্রখাস হইলে, ফুস্কুসে
অধিক রক্ত সঞ্চয় হইয়াছে জানিবা। গরম নিংখাস, জর ও প্রদাহে; ঠাওা
নিংখাস, রক্তের মৃত্ গতিতে এবং কোন বল্লের জীবনী শক্তি বিনাশে,ও চরমা-

বন্ধার; ক্রত ও ঘন খাদ, বেদনা জন্ম অথবা প্লুরেদি বা অন্তাবর্ত্তন প্রদাহে; ঘড়ঘড়ে নিঃখাদ, খাদ-নালীতে অধিক প্লেয়া ও তথাকার প্রদাহে হয়। কেবল মাত্র বুকের পেশী দারা খাদ প্রখাদ নির্বাহ, পেটের প্রদাহে; অসম ও নাক ডাকাইয়া নিঃখাদ, মস্তিজের চাপ বা অতিহিক্ত আদিম দেবনে হয়; জর ভিন্ন দাঁই দাঁই কইকর নিঃখাদ, ইাপানি কাশীতে; কর্কশ, অরভঙ্গ ও শিষ দেওরার ন্যায় শব্দ-বিশিষ্ট খাদ, ক্র্প বো ঘুঙ্ডী কাশীতে; কর্দায় গলের খাদ—পেটের পীড়া, ক্রমিরোগ ও অক্লেম শেরারহায়; টক নিঃখাদ, পাকাশরে অম জন্ম; কইকর নিঃখাদ অধ্যাক্রহায়; টক নিঃখাদ, পাকাশরে অম জন্ম; কইকর নিঃখাদ অধ্যাক্রহায় ভিন্ন ক্রাক্রন প্রবাহ কর্দার বিল্লালন হিক্তা, অস্করাবর্ত্তন প্রদেশের কোন যন্তের প্রদাহে দেখা দেয় ও পরেই ঐ যন্ত্রে পচা ধরিয়া মৃত্যু হইয়া থাকে। রোগের ক্রম্থায় নিঃখাদ শীতল ও তর্গক হইলে সাংঘাতিক জানিবা।

मीर्घिनःशाम्।

মন্তিক্ষের পীড়ায় দীর্ঘনিঃখাস, ফোস ফোঁস করা ও কালা পক্ষে—ইয়ে। অধিক দীর্ঘনিঃখাস ও গোঁ,গোঁ করা এবং ঠোঁঠ ও নাক হাজা পক্ষে— আরম ট, মর আ।

ঘুমন্ত ঘোঁত ঘোঁত করা--লাইক।

শ্বাসনালীর প্রদাহকালিন দিতীয় দিবসে দীর্ঘনিঃশ্বাস ও বিলাপ পক্ষে—কুপ্রম।

দীর্ঘনিঃখাস, বিলাপ, ভয়ানক থেয়াল বা দৃশু দেখা ও হাঁটু লট্পট্ করা পক্ষে—পল্ল।

কালা

ুক্রন্দনই শিশুর বল। উহা[®]এক প্রকার তাহার বাক্য। উহা দ্বারাই সে তাহার মনের ভাব প্রকাশ করে। অবিবেচক নব প্রস্থতী শি ৬ काँ मित्न हे मारे मृत्य मिश्रा भाग्न कतिएक ८० छ। পাन, किन्न श्रुत्वाध প্রবীণারা শিশুর চেহারা দৃষ্টে রোদনের কারণ নিশ্চয় করেন, স্থতরাং তদমুযায়ী কার্য্য বারা তাহানক যাতনা হইতে মুক্ত করেন। সন্তান উদ্ধে পেটের দিকে পা তুলিলে, পেট কামড়ান; মুখে অঙ্গুলি কিংবা হাত পুরিলে বা মাই-বোঁটা কামড়াইলে, স্তাত উঠা; কাশীতে কাশীতে কালার বুকে বাথা. বুঝায়। কান লাল ও ফুলা এবং তথার হাত লট্রা গেলে ভয় পাওয়া ও কালা, ইহা কান কামড়ান এবং তন্মধ্যে পূষের লক্ষণ। ভেদ ইওয়া ও মাঝে মাঝে মলম্বারে হাত দেওয়া এবঃ থাকিয়া থাকিয়া চিকড়িয়া উঠা, ইহা• কুদে কৃম্বি লক্ষণ। এতত্তিল কাশী, চেকুর, স্বর পরিবর্ত্তন, নিদ্রা কম বেশী হওরা, ঘুনস্ত চুমকান ইত্যাদি লক্ষণ দেখিয়া বিজ্ঞেরা যথোচিত ব্যবস্থা করেন। সহজেই কেহ শিশুর কালা সহ্য করিতে পারে না,তাহাতে সর্বাদা ও দীর্ঘ চেকড়ানয় শিশুর মন্তিকে অধিক রক্ত সঞ্চয় এবং গোঁড়ে বা অন্ত বৃদ্ধি হওন সম্ভব। দে বিধায় কাল্ল। নিবারণের উপায় চেষ্টা করা সর্বাথা কর্তীব্য। বহু পরীক্ষার পর নিম্নলিখিত ঔষধগুলি শিশুর বিবিধ প্রকারের কালা, চীংকার ও চেক্ড়ান পকে বিশেষ উপকারী বোধে অবধারিত হইরাছে। मनुग ঔष्ट्रं अञ्चिकात इत्र, कि छ हैशत मर्या अधिक वावश्री अनि वर् वर् অকরে দেওয়া গেল।

আক্র — জর, কারা, অনিজা। নিঁয়ত কারা ও অস্থিত। (ফুস্কুস্
পুলাহে)। দাঁত উঠা কালিন — থেলায় না; সর্বাদা অস্থী থাকে; মাই,
আঙ্গুল, ঝিসুক বা চুষি কামড়ায়; ঘুম ভাঙ্গার পাঁর কাঁলে; এ অবস্থা।
প্রস্রাব বন্ধ এবং কারা ও অস্থিরতা।

আণ্ট ক্—শিশুর দিকে চাহিয়া দেখিলে বা গাত্র স্পর্শ করিলে ভ্যাক কুরিয়া কাঁদিয়া ফেলা।

আপিস—হঠাৎ ও নিজাকালিন চেক্ড়ান, বিশেষতঃ রাত্রিকালে অধিক, কারণ জিজ্ঞাসা করিলে বলে কিছুই নহে, অধিকন্ত-জ্বরে। আর্ণিকা—রাগ বশতঃ কালা ও কাশী। কাশীকালিন এবং উহা আসি-বার আতকে কালা।

আর্স—মাই থাওয়া বা আহারকালিন, বা তৎপরে কারা।
আলুমি—বিনা কারণে হঠাৎ থানিক কারা।
ইংগ্র—চীৎকার ও বুম ভালা এবং সর্বাদারীর কাঁপা।
ইথ্সা—বেন পেট ব্যথার দরণ কারা ও সর্বাদা জল চানেয়া।
ইপি—হাতের মুঠা মুথে দিয়া কারা থামা, বদন পালাস ও শরীর ঠাওা।
ওপি—আকেপকালিন বা পূর্বে জেলান। টীংকার, কাঁপুনি, হাত পার

চিড়িক্ মারা।

কফি—বিরক্তি বশতঃ হঠাৎ ঘুমভালার দক্ষণ কালা। সামাত কারণে
কোলা, আবার হঠাৎ হাসি এবং পুনরাদ ক্রেন্সন।

কলসি—পেটব্যথা জন্ম শরীর দোমড়ান ও কানা, পেট চাপায়া স্থস্তি। কলচি—(আমরক্তে) মলাশয়ে ও মলমারের বাতনা নিমিত্ত কারা।

কামো—(বিশেষ ১২ ক্রমের) কোলে করিয়া বেড়াইলে শাস্ত হয়, শোয়াইয়া দিলেই কারা ধরে; অথবা পেট ফাঁপা ও কামড়ান, সাদা সজাটে ভেদ, কারা, অনিজা, দড়কা।

কাক্ষর—কাল্লা ও কোলে লুকান—নব বিষয় কুডাবে লওয়া ও বিরক্তি প্রকাশ।

কাকা — যতই সাস্থনার চেষ্টা কর ততই কারা বৃদ্ধি, দীর্ঘস্থানী জ্বনন। ক্যুলী— ঘুনস্ত কারা ও এগোড় ওগোড় করা।

কুপ্রম—তীব্র চেক্ড়ান, চীংকারকালিন দম আটকান সহ পেটব্যথা ও আক্ষেপ।

জিল্প-থাকিয়া থাকিয়া কারা, অচেতন, কাঠবং শক্ত বিশেষ।
(Scarlatina) আরক্ত করে। মন্তিকের স্মিড়ীয় যুমন্ত বা ঘুম ভালার পর
চেক্ডান, লাকান ও মাথা ঘন্ডান।

জোলাপা—কারা, অনিক্রা ও অতিশর পেট কামড়ান, কিন্তু এক কালে বাছের অভাব বা রক্তমিশ্রিত মল ত্যাগ। সারারাত অন্থিরতা ও কারা এবং সমস্ত দিবস ভাল থাকা। ড জা-কামো সদৃশ লক্ষণ, বিশেষ কক্ষাংশ ধাতু পক্ষে; দাঁত উঠিবার সময়, চকু উঠা থাকিলে এবং যাতনাজ্ঞ বাহল্য ক্রন্সন।

নক্স—পেটে বায়ু সঞ্জ, পেটব্যথা দক্ষণ পা উপর দিকে তোলা বা অশুকোষ শিট কুনি, কোষ্ঠবদ্ধ ও দম্কা কালা।

পড—দাঁত কিড় মিড় ও কারা।

পল্ন—স্বতিরিক্ত বা গুরুপাক খাদ্য আহার বশত: পেটফাঁপা, ব্যথা, ভেদ বা কোন্তবদ্ধ, অনিস্থা ও কারা; সর্বদা বিলাপ ও নিয়ত কারা।

বেল—বিশেষ কারণ, অভাব, অথচ বায়না ধরিয়া সদাই কাঁদা, ও জনজা; অথবা এক দমে দীর্ঘ ক্রন্দন। সামাগ্র জব্য না দিলে চেক্ড়ান, মিষ্ট কথার আরো চটিয়া উঠা, চক্র প্তলি বিস্তৃত বা সংকোচিত ইওয়া ও ব্যুমন্ত চমকান। হঠাৎ কাঁদিয়া উঠা আরোর হঠাৎ শাস্ত হওয়া, যেন কিছুই হয় । নাই। মক্তিকে রক্ত সঞ্জর ও প্রচণ্ড দড়কা (এমত হলে আকন ও ব্যবহার্য)।

বোরাক্স—মাই ধরে না ও কারা, খুমস্ত চম্কান, একগুঁরে। নিম হইতে উচ্চ স্থানে যথা, দোলার লইরা গেলে, যেন পড়িয়া যাইকার আতত্তে শিশু নিকটত বন্ধ জড়াইয়া ধরে।

ব্রাই— জরকালিন নড়া চছায় কারা ও হাত মাধার পশ্চাৎ দিকৈ দেওরা বা বালিসে মাধা গোঁজড়ান।

রিয়ম—অনিতা, পেট কামড়ান জন্ম চিংকার, কোঁত্পাড়া কিন্ত বাহ্যে না ছওয় বা টক ও ধুসর বর্ণের মল পরিত্যাগ এবং উহা ত্যাগে যাতনার সমতা না হওয়া।

লাইক—প্রস্রাবের অব্যবহিত পূর্ব্বে চিৎকার এবং ত্যাগে যাতনা যাওয়া। টানম—পেট ব্যথা জন্ত কারা, ক্ষমে শিশুকে শোরাইলে বা তাহার পেট চাপিলে স্বস্তি বোধ ও শাস্ত হওয়া।

ষ্ট্রাম—দিন রাত কারা সহ ছপিং কাশী। যেন কোন ভয়ক্ষর পদার্থ সন্থ্যে আছে, সেই জন্ম আতত্ব।

অন্কার—ছিঁচকারা, রাত্রে অধিক এবং অন্থিরতা ও কাশী। অকারণে চিংকার—কিছুতে থামে না, মাথা ঘস্ডান, ঠাণ্ডা স্থানে যাওয়ার কটের লাঘব ও স্থিরতা।

সিক্টা-কারা এবং অক প্রত্যক্ত তেড়াবেক। হওয়।

সিনা-ঘুমস্ত চেক্ড়ান। হাত ধরিয়া বেড়ানয় অতিশর কারা।

সিলিসা-শিশু সহ কথা কহিলেই তাহার কালিয়া ফেলা।

কট হইলে শিশু কাঁদে। কুথা, দীর্ঘকাল এক পেশে থাকা, অথিক বল্লে আবরণ জন্ম শরীর গরম হওয়া, শয়ার মল মূত্র বা কাঁকর থাকা, পিশীলিকা, মশা, মাছি ও ছারপোকা কামড়াল, এই সকল সর্বাত্রে দেখা ও তাহার প্রতিবিধান করা উচিত। মাতার বোগ বশতঃ সস্তানের পীড়ার প্রস্তীকে ঔষধ ও স্থপতা এবং যন্ত্রণা জন্ত শিশু অধিক ক্রেন্সন করিলে তাহাকেও ঐ ভেষজ দিবা।

खेषध (मरात्र विशाली।

স্তক্তপায়ী শিল্পা অনেক সময় মাতার পীড়াঁয় পীড়িত হয়। কেবল कननीरक यथा विहिन्न खेंबध निया आत्रांगा कतिरन, मधान खरनक ममन নিরামর হইরা থাকে। আবশ্রক বিবেচনা করিলে উভরকেই এক ঔবধ निवा। नर्स अथम (त्रारंभत कातन, यथा, अभितिमिल बाहात, हिम नाभा, करन ভেজা, आपाछ नागा, ताजि कागतन, छत्र, माकानि सत्तत ममछानानक व्यवश्रा श्राशि, बेजानि कान कान्नर बहेनाएक, जादा निर्मन कनिएज म्ह्रवान इरेवा, **७९** भारत छेलमर्ग ममुनाव अञ्चावन कविवा धार मन्तरणस्य क्षित्रेय অধিকাংশ লক্ষণে মিলে ভাহাই ব্যবস্থা করিবা। রোগ স্মৃশ-লক্ষ্মীকান্ত हरेबाड जैनरथ क्षणिकांत ना हरेल, निकार जानिया त्या शाकू বিকৃত হওরাই ইহার মূল কারণ ; 🌉 ত হলে ধাতৃ প্রকৃতি হ psoric । धेर्य प्रहे अब माजा मिना किना नम्म-नक्ष्माकांक धेर्य व्यवसान कतिरन क्रेंग रनविराज शुक्रिया। शूत्राजन वा मीर्थकानशासी स्तारनके ध्वक्रश कतिर हत ; जरून कारिएक आहरे छेरात आवश्रक रहे ना । जिल्हे धनक द्यांगीत मुक्न हेक्किरवर्त अवद्या निस्क शत्रीका क्रविरंगन । निस्न मनस्क वास्टित वाहा (नविवात, ठाहा मिथता, माठात मूर्व नमछ छनिता, मत्रकात यर् छै। हारक श्रूनक्षात विरंगव विरंगव अन्न कन्ना विरंगत । किन जकन नमस्त

মতোর সকল কথাই পূর্ণ বিখাস করা যুক্তিযুক্ত নহে। মেহ বশতঃ অপত্যকে नीय शीय नितासत दम्थियात आगारव माठा शत एठा जिन्नाक जान करत्त. ভাবেন বে বাছলা বর্ণনে আরও ভাল ঔষধই দিবেক। কোথাও বা ইহার বিপরীত ঘটে; পাছে ঠিক ঠিক বলিলে সন্তানের ও নিজের সান আহারের कठ रकना घटि, এই आनदात्र अत्नक माजा रकान रकान छेशमर्ग छाकित्र। बार्यन । এই नेकन कर्ननीत "नुकिरत (थरन क्किरत यात्र" এই आहीन বচনটা শিরোধার্যা। 'এই কার্ডাে হর তো নিজ নিজ সস্তানকে কুপথ্য দিতে কিন্ত করেন না। এই উভয় স্কুটাবভা হইতে উত্তীৰ্ণ হওয়া বভ সহক ব্যাপার নতে। বৃদ্ধিমান চিকিৎসক সভর্কতা ও সাবধানতার সহিত ইহাদের বাক্য প্রতিণ করেন। অধিক বরস্ক রোঁগী নিজে সব বলিতে পারে, স্কুতরাং সে স্থলে বিশেষ প্রবিধা। কিন্তু এ চিকিৎসার স্থাগ নির্ণরার্থ অনেক সমর লাগে। নাডী টিপ্লিমা, "জিব দেখলাও এবং ঝাড়া কেয়ালা", ২াও প্রশ্ন করিয়া কাগজ কলম লইয়া বড়াৎ করিয়া প্রেসক্রিপসন লিখিয়া দর্শনীটা সংগ্রহ: করিয়া পীঠটান দেওরা হোমিওপেথিতে চলে না। পীড়িতের নিকট কখন কখন मीर्घकान बना आवश्रकः। नक्रगनकन विस्वकाल प्रविष्ठ इत्र। विमन्ना (पथा উচিত दर, এक भा शहस अभन भा शिक्षा कि ना, वा अक्नकन किश्रमः ए छेक, किः कि भ गीजन कि ना, हेजामि। भतीतारशका यन উৎकृष्टे नमार्थ धवः मन्तव विमुख्यनारे चातुक वाधित मून कातन, त्मरे নিমিত মহারা হানিমান ইহার প্রতি বিশেব লক্ষ্য করিতেন। রাগ দেব खत्र शिशार्टक के अनिहेरे केंद्र वार रेशांस्त्र शहेरक के छेरकी वार्षि. অধিক কি, আত্মহত্যা পর্যায়ও হইতে দেখা যায়। কত লাম্ভ প্রকৃতির লোক রোপে উত্ত অভাববিশিষ্ট এবং কত রাগী লোক রোগে মাটির মাছব इटेबा शटफ । अरमद व्यवकात क्षाक वित्यव मरनार्याण पिया । मारहवर्णानंत অমুকরণ করিয়া রোগ সম্বন্ধ তিথি নক্ষত্র বার, এক কোলে অগ্রাহ্য করা व्यक्तात्वत्र कार्या नत्त्। सर्गामि सन्तितत्र कात्र वासतान त्य व्यमारका छ পুৰিমান বিকৃত ভাব প্ৰাপ্ত হই, এ কথা আত্মানিক বা কাননিক নহে, ইহা প্রত্যক্ষ দিয়। পীড়িতের ধর্ম, বর:ক্রম, জাতি, বাসহান, ব্যবস্থা, আহার, পরিধান: ব্যবহার, ধাত, অভাব---পরে পীড়ার কারণ, উপস্থিত উপন্ধর্ম, আঞ

रकान मरछत्र श्रेवस वावशांत रुहेबारक कि नी, ध नकन निर्मिदक कतिया यथाविहिত जाए में नक्ष्माकान्त थेवर मिलाहेबा पिया। अक्रम कवार्क अध्य প্রথম অনেক সময় বার বর্ণার্থ বটে, কিন্তু ইচাতে অধিক কল ও ক্রমে বছ-नर्मन खत्य। ইरात वाँधा शब नारे। ডाव्हारतता वारा वृत्यन कक्रन, किंख বিষয়ী চিকিৎসকের পক্ষে যথাবৎ স্বভাবের অনুকরণ করাই শ্রেয়:, তাহা হইলে অধিকতর ক্লতকার্য্য হইবেন এবং অসিদ্ধ হইলেও এনঃ-ক্ষোভ হইবে ना। এ मस्तक विनामागत महानातत अकर्त ग्रह अन्त केला करता তাঁহার প্রমান্ত্রীয় স্থবিজ্ঞ, তেজন্ত্রী, পণ্ডিত, বিটক্ষণ এবং উদার-স্বভাব জনৈক বাঙ্গালি ডাক্তার ছন্তম্ভ রোগাক্রাস্ত বাক্তিকে বিশেষ যত্ন সহ দেখিতেন। আপনার অর্থের বিশক্ষণ ক্ষতি স্বীকার এবং রাত্রি জাগরণ করিয়াও পীডিতের কাছ ছাডা হইতেন না। ° কখনও কখনও তাঁহার সকল চেটা নিকল হইত। এবং দেইরূপ ঘটিলে বাসার আসিরা ডাক্তরী পুত্তক ওলট পালট করিয়া যদি কোন অংশে আপন কিঞ্চিৎ ভ্রম অফুভব করিতেন, তাহা হইলে বালকের ন্তায় ভেট তেওঁ করিবা কাঁদিয়া এমত অনিশ্চিত বাবসা ও জহলাদ-বৃত্তি আর অবলম্বন করিবেন না স্থির করিয়া, খরে নির্জনে পাকিতেন। পরে পেটের দারে এবং অফ্লোণের উত্তেজনা ও অফ্রোধে পুনর্কার চিকিৎসা করিতে প্রবৃত্ত হইতেন। আলোপাখরা এক ফাটি অনেক গুলি ঔষধ वावहात करतन, जाहात अधिकाश्य कम दिनी विश्वाक । विश्व वाधिष्ठ छेशांपत विश्व कन त्मथा यात्र। किन्द अस्नक स्टन द्वांग-নিৰ্ণ্য সহজ ব্যাপাৰ নহে। শত জনের মধ্যে ছই জনকে ঐরপ ক্ষমতাবান দেখিতে পাওয়া যায়। ঠিক ভেষজ না পড়িলে উপকার তো ইয়ই না. वतः विकक्त यभकात मञ्जावना । ध्येष द्वा याजाम नक्त मूर्वाकतात्रत स्राप्त कठिन ज्ञानत राक्ति जिल्ल कान प्राप्त किल व रायमा स्मर्गपन करि-(वन ? किन्न महाजा हानियान छाहात अख्नित मुख्य आविकात कृतिया कि महर कार्याहे गाधिबार्ट्स । त्वारंगत উপमूर्णत जात स्ट्राह्ट भतीक्रिक Corces नम्न-नक्त थाकित्न छाहा बावहारत नित्रीयम हत, हेहा प्रका-বের অকাট্য নিরম। এ মতের চিকিৎসকের রোগ নিরুপণের বিশেষ আবিশ্রকতার অভাব। ধাতনাগুলি অতি নির্মোধেও বৃথিতে সক্ষম। সদশ-

শৃক্ষণযুক্ত কোনও একটা ওঁষধ দেও তাঁহা হইলে তৎক্ষণাৎ সকল কটের মৃক্তি ছুইবে, ভোমার আর কি চাই ়ু° বিদ্যাসাগর মহাশল্পৈর বন্ধু যদি জীবিত থাকিতেন, তাহা হইলে তাঁহার নিজের স্থায় হোমিওপ্যাথ হইতেন, স্তরাং তাঁহার আহলাদের আর সীমা থাকিত না।

কোন কোন ঔবধের পরস্পর লক্ষণের এত নৈকটা দেখা যার যে, তাহাদিগের বাছনি করিয়া প্রকোগ করা সহক্র ব্যাপার নহে। বিশেষ নৃতন চিকিৎসক্রের এমত স্থলে ভারি গৈলমাল লাগে। বিজ্ঞেরা বহু দর্শনের পর ঔবধ
বিশেষের হুই একটা গুণ বিশেষরূপে নির্ণয় করিয়াছেন, তদ্বারা প্রায়্ম তুলা
লক্ষণাক্রাক্ত ভেষজ্ঞকে অনায়াসে পৃথক করিতে সক্ষম হন। যেরূপ যমজ ভাই
ভন্নী মধ্যে অবয়বের তাদৃশ বিভিন্নতা থাকে না; কিন্তু টেরা, নাক লয়া,
কপালে আঁচিল, বর্ণ কটা প্রভৃত্তি বাহ্নিক চেহারা; অথবা রাগী, কুরুচট,
শাস্ক, প্রভৃতি মানসিক গুণের বৈলক্ষণ্য হারা আমরা সকলকে স্বতন্ত্র করিয়া
জানি; এবং কেবল সেই গুণটা মাত্র উল্লেখ করিলেই এক এক জনকে
চিনিতে পারি; ঔষধ সম্বন্ধে জ্জ্ঞপ জানিবাণ যুত দূর পারিয়াছি এই
প্রবন্ধে ঔষধ সকলের বিশেষ গুণ স্ব্লাতে পাঠকগণকে অন্থরোধ করি।

অন্ত তিকিৎসা প্রণালীতে ৪।৫ রকম ঔষধ একত করিয়া রোগীকে থাওয়ান হয়, কিন্ত হোমিওপ্যাথেরা সচ্রাচর এক সময়ে একটির অধিক রোগতনাশক জব্য ব্যবহার করেন না। নিতান্ত আবশুক হইলে কথন কথন হুইটা ভেষজ ইহারা ব্যবহার করেন বটে, কিন্ত একত্রিত উদরস্থ হুইলে পাছে অন্তরে ইহাদের গুণান্তর হয়, এই আশক্ষায় ঔষধ্বয়কে স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র পাত্রে রাখা, হয়, কোন ক্রমে একত্র মিশান হয় না, পরে ব্যবহামুসারে অন্তর দিওয়া অন্তর একটীর পর অপরটা দেওয়া হয়। অন্তঃপর বেধানে শ্রর পর দিবে বলা ঘাইবে, সেখানে উপরিউক্ত ভাব ব্রিতে হইবে।

্ৰ হোমিওপেথিক জেবজ স্বতন্ত প্ৰণালীতে প্ৰস্কৃত হয়। এ চিকিৎসায় আনত ধান্ত বা উত্তিজ্ঞ প্ৰায়ই ব্যবহার হয় না। কোন উবধের কণামাত্র লইরা, অপেক্লাক্কত অধিক পরিমাণে হথেক চিনি প্রভৃতি নিয়ুত্তেক অবিষ পদার্থ সহ দীর্ঘকাল মর্দ্র ও বর্ষণ করিলে ইহালিগের প্রথম ক্রমের ঔষধ প্রত্ত হর। আবার্কীইহার অনুমাত্র লইরা পূর্বমত হথের চিনি সহ মাড়িলে বিতীর ক্রমের হর। এইরূপ সহস্রাধিক ক্রমের ঔষধ আছে। বৈদ্যাদিগের পোরের স্থার ইহাদিগের ক্রমের বতই আধিকা হর, ততই জড়-পদার্থের ন্যনতা ও বিষাক্ত-শক্তির-হাসতা হর, কিন্তু সেই পরিমাণে রোগ নাশ করিবার শক্তিও বাড়ে। সকল ক্রমের ঔষধই ব্যবহার হইরা থাকে। তির ভির ক্রমের ভির ভির গুণ; অবস্থা বিশেরে প্ররোগ করিতে পারিলে দকলগুলিতেই উপকার দর্শে। মজ্জাগত, সায়ু সম্বন্ধীর এবং প্রাতন পীড়ার উচ্চ ও মধ্যম ক্রমের ঔষধ দেওয়া বিধি। তর্রণ রোগে ও শিশু পর্কেনিয় ক্রমের সচরাচর প্ররোগ হয়। এক হইতে ২৯ ক্রমের ক্রহে। শিশু ও বালক পক্ষে সচরাচর প্রযোগ হয়। এক হইতে ২৯ ক্রমের ক্রহে। শিশু ও বালক পক্ষে সচরাচর গাছ, গাছড়া ৬ ক্রম এবং ধাতু ১২ বা ৩০ ক্রমের দেওয়া বিধি। এই পৃস্তকের বথায় ক্রমের উরেধ না থাকিবেক, তথার উরিধিত ক্রমের ঔষধ বৃঝিরা লইবা।

অনুবটকা, বটুকা, শুঁড়া ও আরক, সচরাচর এই কর প্রকারে ঔষধ প্রার্থা করা বার। শিশুনিগকে এককালে এক অনুবটকা দিলে বথেষ্ট হর। আরকের এক বুঁদ বা কোটা বর:ক্রমান্থসারে ও হইতে ৬ মাত্রা করিবা। সামান্ততঃ ছয়টা অনুবটিকা বা ২টা বটিকা বা ওধান শুঁড়া বা এক কোটা আরকে ৬ বিহুক বা পলা পরিস্কার জল দিয়া, কাচের বা পাথরের বাটাতে থানিক রাথিয়া, পরে তাহা বিহুক দিয়া নাড়াচাড়া করিবা এক বিহুক মাত্র এক একবারে পাওয়াইবা। শুঁড়া কি তক্ষ অনুবটিকা দেওয়া আবশুক হইলে কোন ক্রমে হল্পের ছারা উহা শুর্লা করিবা না, পরিস্কার কাগজে করিয়া মুখে দিরা। চোয়ান জল স্বর্লাপেকা উৎক্রই, তৎপরে সিদ্ধ জল, নিদান পক্ষে পরিস্কার জলে থবেধ কেলিবা। বা ত্লার আরক কেলিয়া নাসিকারক্ষে নধ্যে মধ্যে কেলিবা। বা ত্লার আরক কেলিয়া নাসিকারক্ষে নধ্যে মধ্যে ক্রাতি বা ত্লার কারক কেলিয়া নাসিকারক্ষে নধ্যে মধ্যে ক্রাতি ক্রেকেণ্ড ধরিবে, উপকার দর্শে। অনুবা এ শুড়া, বড়ি বা আরকের জল বিব স্টোট বগল প্রভৃতি,কোনল হানে ঘর্ষণ বা মালিস করিবা। প্রথম জলে ক্রেলিল

শীতকালে ও দিবস, গ্রীম ও বর্ষায় ৪৮ মণ্টার অধিক রাখা উচিত নহে। ইহার অতিরিক্ত কালে গুণের বিশ্বতি হওন সম্ভব।

ঔষধ দেবনের নিয়ম।

একটা উষ্ধে প্রতিকারীনা ইইলে অপর একটা দেওয়া বিধি। প্রাতন রোগে সপ্তাহ, অন্ততঃ ৩। দিবস, ঔষধের ফল প্রতীক্ষা করা কর্ত্তব্য। যে সমস্ত নব বা তরুণ ব্যাধি আগুসংহারক নহে, যাহার উপদর্গ কণে কণে পরিবর্ত্তন হয় না, তাহাতে একটা যোগ্য ঔষধ প্রয়োগ করিয়া, ২৪ ঘণ্টা অপেকা করিয়া। এই কাল মধ্যে কিছু মাত্র অবস্থার অস্তর না হইলে, অর্থাৎ ব্রাস বা বৃদ্ধি, কিছুই ইইতেছে না বৃদ্ধিলে, উহার পরিবর্ত্তে অস্ত ঔষধ দিবা; বা প্রথম ভেষ্ত্ত তথ্নও রোগ্রের উপদর্গ সদৃশ থাকিলে, প্রথম ও বিতীয় ঔষধের উভয়কে পর পর ব্যবহার করিবা। কিন্তু ভয়াবহ অসহ-যয়ণাদায়ক সাংখাতিক, কণ-পরিবর্ত্তনশীল উপুদর্গবিশিষ্ট পীড়া সম্বন্ধে ঔষধ পরিবর্ত্তনের কোন নিয়ম থাটে না। ঘন ঘন তিনা চারিবার খাও-য়াইয়া কোন ফল দেখিতে না পাইলে, লক্ষণ সদৃশ অপর কোন ঔষধ দিবা, তাহাও পূর্ব্বমত ব্যবহারে নিক্ষল হইলে, অস্ত ভেষ্ক্ত ব্যবহার করিতে সংশ্র করিবা না। এই সমস্ত সাধারণ নিয়ম; স্থান ও অবস্থা বিশেষে ইহার অস্তর্থা হয়।

প্রতিন রোগে ২৪ ঘণ্টার মধ্যে একর্মন, বড় জোর তুই বার, ওমধ দেওয়া বিবি'; ভাহাও প্রভাহ দেওয়া আবস্তুক নহে। তুই তিন দিবস এইরপ । দিরা তিন চারি দিবস বন্ধ রাখিবা, পরে বিবেচনা মতে ঐ বা অপর কোন ঔমধ দিবা; হোমিওপেনিক বটকা ও অস্বটিকা মরদা ও হুদ্ধের চিনি দিয়া প্রস্তুত্ব হর; উহাতে ভিন্ন ভালার্থের আরক মাধাইলেই উহারা ভিন্ন ভিন্ন ঔমধ হয়। চিকিৎসকের নিকট কডকগুলি ঔমধ-অমিপ্রিত বটিকা কার্যা উচিত। ব্যার্থ্রব্রে প্রয়োজনাভাব, অথচ রোগী বা ভাহার আত্মীয়গণ ঔমধের প্রয়োজনাভাব ওনিলে অস্বেই হন, তথার ভাহাদিগের তৃথি লক্ত ওম্বা নার্থিব, মাধারিত বটিকা দেওরা বিধের। একমানা উমধ্ব সম্প্রিত

উষধ ধাইয়া বছদিবসের রোগ এককালে নিরামর হইতে দেখা গিয়াছে।
আবার প্রাতন রোগে, বিশেষতঃ স্বায়ুমগুলীর বাতিকের পীড়া এবং সায়ুপ্রধান * ধাড়তে, উপ্যুগরি এক সপ্তাহ ঔষধ সেবনে তয়াধি তিরোহিত
হইয়া অপর ভয়াবহ উপসর্গ উপস্থিত হইতে পারে, চিকিৎসকের এটা সর্কাদা
মনে রাথা অতীব কর্ত্তর। সাংঘাতিক বা ক্রন্টারক পীড়ায় বতক্ষণ না
যত্ত্বপার স্মৃতা হয়, ঘন ঘন ঔষধ দেওয়া বিদ্ধি। আবশুক, হইলে এক,
আর্দ্ধ বা সিকি ঘণ্টা; কথন কথন ছই, পাঁচ বা দশ মিনিট অন্তর ঔষধ দেওয়া
-য়াইতে পারে। সামান্ততঃ তরুণরোগে দিনে তির্ন্ধ চারি রার মাত্র ধাইতে
দিবা। এই প্রবদ্ধে যথায় কোন বিশেষ উল্লেখ নাই, তথায় এই নিয়মেই
ঔষধ থাওয়াইবা। নব প্রস্কৃতদিগের সচরাচর ২৪ ঘণ্টা মধ্যে এক মাত্রা
দিলে যথেষ্ট হয়, তবে তেমন প্রয়োজনে অধিক বার দেওয়া বাইতে পারে।

অভ্ক অবস্থাই ঔষধ থাইবার উন্তম কাল; ঔষধ থাওরাইরা থানিক কণ কিছু থাইতে না দেওরা পরামর্শ। যথার তিন চারি বার ঔষধ থাও-রাইতে হর, আহারের দেও বা হুই ঘণ্টা পরে দিবা। নক্সভমিকা প্রাতে, ও ইয়েলা অপরাহেছ দেওরা অবিধি। তবে নিতাস্ত প্রশ্নোজন পকে কোন নিরমই থাটে না। কটু আগবিশিষ্ট ক্রবা নিকটে রাথিবে না। পাথর বা কাচের বাটাতে ঔষধ রাথিবা। আমাদিগের সর্বাশেষ বক্তব্য এই বে, হোমিওপেথিক চিকিৎসার ঔষধ নির্ণর করাই কঠিন কার্য্য। স্থির চিত্তে রোগের উপদর্গ সদৃশ-লক্ষণাক্রাম্ভ ঔষধ প্রয়োগে যে ব্যক্তি সক্ষম, গতিনিই অধিকত্তর ক্রতকার্য্য হন।ইহাতে অম্বিক বিদ্যা, পাণ্ডিত্য বা বৃদ্ধির আবক্তপ্রতা নাই, কেবল মনোনিবেশ, যত্ন, শ্রম ও একাপ্রতা থাকিলেই কল লাভ ইয়।

এক ঔবধের ভিন্ন ভিন্ন ক্রমের ভিন্ন গুল সর্বাদাই দেখা যার। কিন্তু।
কোন কোন স্থবিজ্ঞ হোমিওপেথিক চিকিৎসকের বিশাস যে, বে কোন
ক্রমের ভেবজ হউক না. কেন, রোগসাদৃশ্য হইলেই ভাহাতে উপকার
দ্বিবে। হানিমান সচরাচর ৩০ ক্রমের ঔবধ ব্যবহার করিভে ক্রেন।

^{*} নাড়ী ক্ষুত্ৰ, ত্ৰতগামিনী এবং বেগবতী, ইন্সির সকল অভি ভীক্ক এবং সানাপ্ত কারণে উহাদিগের উদীপকতা জব্ম, ইত্যাদি লক্ষণ বিশিষ্টকে সায়ু এবান বা বাতিকের ধাতু কহে। ১

নাই পঁচা ৷

ভাল রূপ কাটা না হওরারই দর্মণ নাই পচিয়া তথা হইতে পৃথ পড়ে এবং দীর্ঘকাল ঐরূপ থাকিলে দড়্কা হইতে পারে। কর্ত্-পক্ষেরা নারিকেল তৈল গরম করিয়া ঐ স্থানে লাগান। ঔষধ প্রথম প্রথম নত্র, তাহাতে না সারিলে ভেরাট । পেটের পীড়া থাকিলে কামো; পৃথ পড়িলে সল্ফর এবং স্থাহি মধ্যে উইাতে না সারিলৈ সিলিসা।

वूके माँहे माँहे कता।

কোন কোন সদ্য প্রস্তের বুক বা খাস-নালীতে প্রেমা জমিথা গলা সাই সাই করে। খাসত্যাগের বা চিংকার করিয়া কাঁদিবার সময় কথন কথন ঐ শ্রেমা বাহির ইইয়া পড়ে। ক'ড়ে আকুল বা নেকড়া দিয়া উহা মুছাইয়া লইবা। কথন কথন প্রথম পোঁচ পর্যায় ইহা অবস্থিতি করে। ২৪ ঘণ্টার অধিক কাল থাকিলে ঔবধ দেওয়া কর্তব্যু, প্রথমতঃ এক মাত্রা এক অফুবটিকা ইপিকাকুয়ানা দিবা। ভাচ ঘণ্টা মধ্যে কোন প্রতিকার না ব্রিলে এক মাত্রা মার্ক্রিয়ন্ দ্বা।

সিয়নোসিদ্ বা নীলরোগ।

ভূমিট হইবার কিছুবিল পরে কোন কোন শিশুর মুখ হাত পা, বিশেষতঃ অসুণী ও নথের অঞ্জার নীল বর্ণ হয়। প্রস্থানার বা ক্রন্সন কালিন উহার আধিকা ক্র্মণানার নি, স্বাভাবিক, অপেকা গাত্র-তাপের ন্যুনতা, নিঃখাসক্র ও নিজেল হওরা, প্রীড়ার অপর লক্ষণ। এরপ অবস্থার সামান্ততঃ ডিক্টিনিস দেওরা বিধি। তিন দিবস প্রত্যুহ এক মাত্রা করিরা দিরা, পরে চারি দিন বিরাম স্থাবজ্ঞক, পরে পুনর্বার এরপ করিবা। স্থংপিডের গঠন-বিকৃতি বশতঃ হইকো আরোগ্য হওরা হ্রাহ। এই রোগগ্রন্থ হইকে অক্রেক সমর শৈক্ষকালে মৃত্যু হর। বিশেষ সাবধানে থাকিলে কেহ কেহ বৌৰনাবস্থা পর্যান্ত জীবিত থাকে। রোগ প্রাতন পক্ষে এবং লক্ষণাম্বারী হইলে তরণ অবস্থারও নিয় নিথিত ঔবধ্ণাল ব্যবহার্য্য।

আকনাইট। গাত্র-ভাপ, জর, অস্থিরতা প্রাকৃতি উপদর্গ থাকিলে। আর্ণিকা। নাক মুখ দিয়া রক্ত শড়িলৈ ও হতাশ অবস্থায়।

আর্সনিক। অত্যন্ত চুর্মল, কুশ, ঠাণ্ডা ঘর্ম এবং অল মাত্র প্রমে উপ-সর্গের আধিকা।

কাকারিরা। কফজ ধাতু, বিস্তৃত ব্রহ্মরন্ধ এবং মন্তকে অধিক ঘর্ম।
কার্কোভেজিটেব্লিস। ঘাড়ের শিরা স্পষ্ট শীলবর্ণের লঞ্জি হইলে।
ডিজিটেলিস। নড়িতে চড়িতে গেলে মুর্চ্চা; বমন; চক্ষের পাতা,
ওঠ, জিহবা ও নধ নীলবর্ণের; নাড়ী অসম স্পক্ষা।

লাকেসিদ। নিদ্রার পর নিঃখাদের কষ্ট ও বর্ণের গাঢ়ত্ব বাড়ে, অঙ্গস্পান্ন মাত্রেই লাগে। গাত্রে কাল্চে দাগ।

লারোসিরেসস্। একটুকু মাত্র ক্রমে হাঁস ফাঁস করে, বর্ণের গাঢ়ত্ব হয়, হৎপিতের যান্ত্রিক বি্কৃতি জ্ঞা রোগী স্থির হইয়া শয়ন করিয়াঁ থাকিলে কিঞ্ছিৎ ভাল থাকে। *

ফদ্ফরস! রোগের দক্ষে নি:খাদের কন্তাধিকা ও পা ফুলা।

সিকেল। শীর্ণ তোব্ডান চর্ম, ছার-বিশিষ্ট নাড়ী, সর্বাদা কারা, পেশীর আক্রেপ।

চারনা। গাত ঠাওা, পালাস বর্ণ, ছ্র্বল, শিশুর চরমাবস্থার। এতত্তির ওপি, কাক্ষর, কুপ্রম্, সল্ফর প্রযুদ্ধা।

মাথা ফুলা।

সস্তান ভূমিট হইবার পর উহার মাথা কম বেশী কুলিয়া থাকে। অনেক স্থল ইহা আপুনা হইতেই সারে, কিছি কখন কথন ঔবধ প্ররোগ আবেশুক।

আর্নিকা। এক অনুবটিকা জিহ্নার দিনা, অথবা এক ঝিযুক জলে ভিজাইরা আত্তে আতেও সাবধানে থাওরাইনা। ফুলাটা অধিক ও বিস্তৃত হইলে ইহার আনত আরকের (Mother Tincture) ছব কোটা নইরা ত্ই ঝিযুক জলে ফেলিরা, ঐ জল দিরা ক্ষীত স্থান ধৌত করিবা। প্রারোজন হইথে ১২ ঘণ্টা পরে পুনর্কার ধুইবা।

ভূমিই হওরার পর :ম্তকের ভাছি সম্ত সংমিলিত হর না। নব-প্রস্তদিগের অসংমিলিত স্থান ঃদুপ্দপ্ ক্রিতে দেখা যায়। সামাত ভাষার ঐ স্থানকে একারকু বা একাতালু করে। মন্তকোপরি সমূধে ও পশ্চাংভাগে এইরপ এক একটা রক্কাছে।

ৰথা সমরে ক্রমশং ঐ রক্ষু প্রিয়া শক্ত অর্থাৎ অন্থি বারা আর্ত হইতে নাম্পাকিলে, স্প্রাহ অন্তর এক মাত্রা কাকারিয়া ছুইবার দেওয়া বিধি; তাহাতে বিশেব ফল লক্ষ্য না হইলে সিলিসা ও সল্ফার্ সপ্তাহ অন্তর এক মাত্রা করিয়া পর পর কিবা।

ে রস্টক্স। ব্রহ্মতালু অধিক ফুলিলে, অথবা পূর্ব ঔষধে প্রতিকার না হইলে পূর্ব মত এক অমুবটিকার

वूटक घूँ ि छेठा।

প্রার শিশু মাত্রেরই মাইরের বোঁটা সাদা ছথের স্থান রসে পূর্ণ হইরা ছুলিয়া থাকে। টিপিরা ইহা হইতে রস বা ভাত বাহির ক্রা অনুচিত। কন্যাসন্তানের ওরপ রস বাহির ক্রায় ব্যস্থা হইলে উহার তন প্রকাশ না হওয়া সন্তব—কাজেই ইহাতে শ্রীহীনা হয় ও নিজ সন্তানকে মাই দিতে পারে না।

় ইহা ছানিক প্রদাহ মাত্র; এবং তত্পষ্ঠ ঔবধ প্রয়োগ করিয়। উহার সমতার বৃদ্ধবান হইবা । লকণান্যায়ী •নিয়লিখিত ঔবধগুলি এই রোগে ব্যবহার্যা।

रें व्य कि विश्व विधियोद पंकर्ष पूँछि इंडेटन आर्गिका; यूक नारन कारमा; इंडाटक कुना ना किस्टिन <u>आहे अटियन</u> श्रद शहे , शांकिटन हि<u>लेत अर्थ मार्क</u> এवश कांकिटन <u>त्रिनिना</u>। यूक शत्रम कटन श्रदाहेवा. उथा शत्रम शत्रम प्रज (वा म्कट्तत हर्सित) शक्त नाशाहेवा।

আক্নাইট। মাইয়ের বোঁটার প্রদাহ ও উহার সঙ্গে অধিক জর থাকিলে।

वार्निका। यूँगैगै माज नक अनान।

বেলেডোনা। ঘুঁটা ও উহার চতুম্পার্থ আওরান।

ব্রাইওনিয়া। ঘুঁটা অভিশয় শক্ত, গরিম ও ফেঁকাশে লালবর্ণের; মাঝে মাঝে শীত।

কামোমিলা। ঘুঁটী শক্ত কিন্তু লাল নয়, বুক ছুঁইতে দেয় না, খ্যাত-থেঁতে, কেবল কোলে লইয়া বেড়াইলে শান্ত থাকে।

পূর্ব্বোক্ত ঔষধগুলি যথাযোগ্যরূপে খাওয়াইয়াও যদি বদিয়া না যায় এবং পাকিবার মত হয়, তবে তিন চারি ঘণ্টা অস্তর স্থঞ্জীর পূল্টাস ঐ স্থানে লাগাইব। এবং হিপরসল্ফার থাইতে দিবা। হিপরের এক বিশেষ গুণ আছে, ফোটকাদি বসাইতে হইলে ঘন খন, অর্থাৎ দিনের মধ্যে তিন চারি বার এবং পাকাইতে হইলে দীর্ঘকাল অস্তর (দিনে একবার) দেওয়া বিধি। নিয় ক্রমের ঔবধে পাকার, উচ্চ ক্রমে বসার।

সল্ফার। পাকিয়া পৃষ নির্গত হওয়ার পর ক্ষত আবোগা নির্মিত। ছা অনেক দিন না ভকাইলে এবং তজ্জনা জর বা নালি হইলে <u>সিলিসা</u> অথবা মাকুরিয়স বা কৃস্ফ্রস্ দেওয়া বিধি। (জর ও নালি ছা সম্বনীয় প্রবন্ধ দেখ)

কাঝারিয়া। কফল ধাতৃ∗ ও বিস্তৃত ব্রহ্মরন্ত্র-বিশিষ্ট শিশুদিগের পক্ষে ইহা বিশেষ থাটে। ঘুঁটি শক্ত কিন্তু লাল নয়।

সিলিসা—ঘুঁটি শক্ত থাকিলে অথবা ফাটিয়া গেলে।

চক্ষু উঠা ও চকুর প্রদাহ।

ভূমিট হওয়ার ঘণ্টা কতক পর হইতে ছর সপ্তাহ কাল মধ্যে শিশুর এই রোগ হইবার সন্তাবনা।

দেঁৎদেঁতে ও আর্জ গৃহে বাদ; ঠাণ্ডা বাতাদ ও হিম লাগা; চাকে অধিক আলোক, ধ্ম বা ধ্লা লাগা; বস্তাদি দারা মুধ্ম ও শুলি কী গ্রম রাধা; মাতার খেত প্রদর অথবা জনক জননীর গ্রমির পীড়া বা ধাত্-বিকৃতি

^{*} নাড়ী ক্ষীণ, রজের গতি বন্ধ, হস্ত পদাদি । কুল, চন্দ্র কিকা, নাড়ীর শক্তি ও ক্রিয়া স্থভাবত: স্বর, স্থলকার, ইত্যাদি লক্ষণযুক্ত হইলে কক, সেখা বা ক্রেমান বাড়ু কহে।

বৃশতঃ সম্ভানের এই রোগ হয়। কথন কঁখন ইহা সাংক্রামিক ক্লপে অব-স্থান করে।

প্রথমে, চক্র উপরের পাতার কিনারা লাল হয়, শিশু আলোক সহা করিতে পারে না, কেবল অরকারে চক্ মেলে। ক্রমে নীচের পাতার রোগ ধরে। চক্ষের কোণ দিয়া জল পড়িতে থাকে এবং পাতা ফোলে ও জোড়া লাগে । তৎপরে শাতার ভিতরের দিকের সর্কোপরি আবর্তন ফুলিয়া অত্যক্ত লাল হয়। উথা হইতে জলের ভায় রস নির্গত হইলে, চক্ নত্ত হওরা সন্তব। কিন্ত তাহা না হইয়া তথা হইতে আগনা আপনি রক্ত নির্গত হইলে প্রদাহ কমিয়া যায়। ক্রমশং রস গাড়, জদ্দা এবং অবশেষে তথা হইতে পুয় নির্গত হয়। ইহার সক্ষের প্রদাহ হইলে জয়র, টাটান ও সায়ংকালে রোগের রুদ্ধি হয়; ক্রমুশং তারকে ক্ষত, পুত্লিকা সঙ্গোচিত, এবং অলু অল বিবিধ উপসর্গ উপন্তিত হয়। রোগ-বুদ্ধির অবস্থায় শিশু সর্কাণ অন্তর থাকে ও ক্রশন করে, তাহার ক্ষ্মা ও নির্জার বাাঘাত হয় এবং সে ক্রমশংই হর্কল ও রুশ হইতে থাকে। পীড়া কঠিম হইয়া প্ড়েলে বিচকণ, বিজ্ঞ ও বছদশী ঘারা। চিকিৎসা করান আবশ্রক। সন্ত্রাহ হুইতে এক মাস কাল পর্যান্ত এই রোগ অবস্থান করে।

মাতৃ-ন্তন-ভ্ৰ ২।৪ কোটা প্ৰতাহ ৩।৪ বার চক্ষে দিবা, অথবা শুল ক্ল নেকড়া অল্ল উষ্ণ ছধ ও জলে ভিজাইয়া তদ্ধারা পাতা মুছাইয়া লইবা। ঐ ৰস্ত্ৰ যেন-ৰিতীয় বার বাবছত না হয়। চক্ষে অধিক আলোক বা দম্কা বাতাস বাহাতে না লাগে, ত্ৰিষ্ত্ৰে সাব্ধান হইবা।

চক্ষু-প্রদাহ।

আকন—ঠাণ্ডা বাতাস, অধিক আলোক লাগা বা ধ্লাদি অপর পদার্থ চক্ষে পড়া বশতঃ চকু বা উহার পাতার প্রানাহ; জর, অস্থিরতা, অনিদ্রা, প্রচুর জল ঝরা, গোলক লাল হওয়া, ব্যথা; পাতা শক্ত হওয়া, ফুলা, লাল হওয়া ও শেঁটে থাকা; প্রাতে বৃদ্ধি হওয়া।

আপিস-প্রদাহের উত্তম ঔষধ। হাম বসন্তাদি কেটেক হৈ, অত্যন্ত

আলোকে বেষ, প্রচুর জল ঝরা, চক্ষু মধ্যে কালশিরা পড়া এবং দপ্দপানি, বাথা, বেঁদা। জোরে বাতাদ লাগা ও রাত্রে বাতনা বৃদ্ধি এবং তাপের সমতা। পুরাতন রোগে রাত্রে পাতা জোড়া লাগা, অধিক পারা বাবহার থাকিলে সর্বপ্রথম ইহা বাবহার্য্য, পরে আবশ্রক মতে নাইট্রী-আ, সল্ফার বিধি। যথায় জনক জননীর ধাতু বিক্নতিই সন্তানের রোগের মূল কারণ, তথায় অপরাপর লক্ষণান্যায়ী ঔষধ প্রয়োগ করিয়া প্রবল ব্রুণা নিবারণ করিবা। কিন্তুরোগ নিংশেষ নিমিত্ত সপ্তাহ অত্তর সল্ফার ও কারা ব্রুব পর করিবা। আরোগ্য হইলেই ঔষধ বন্ধ।

हिका।

ন্তন পান করাইলে বা অল্প উষ্ণ চিনি বা মিছরির পানা থাইওঁতু দিলে, এবং বাতাস লাগার দক্ষণ হইলে সাত্রাবরণে, সাধান্তরূপ হিকার নিবারণ হয়।

অবহাতেদে নিম্নিথিত ওঁষণগুলি হিকায় ব্যবহার্য।
(পেটে) অস্ত্র করার পর হিকা—হাইয়দ।
আহারেকালিন হিকা—ইউজিনা, কালী-কা, নেটুন, ম্যায়-মি, সাস্থকা।
আহারের পর—ইয়ে, কার্বে-আ, মার্ক, লাইক, সাইকে, হাইয়দ।
আহারের পূর্বে—নক্স, ফদ।
আক্ষেপ্যুক্ত হিকা—নক্স, বেল, ষ্ট্রাম।
উদ্পার ও হিকা পর পর হওয়া—ডলা ও সেপি।
পানের পর হিকা—ইয়ে, আর্ম, পল্ন, লাকাদি।
গরম পানের পর হিকা—ষ্ট্রাম, ভেরাট।
পূর্বাক্তে—বারাইটা, মার্ক।
প্রাত্তে তম্পক টানায়—ভেরাট।
প্রত্তি হিকা—নক্স, বেল।
বৈক্যেল—আম-কা, কম্ম।

রাত্রে হিকা ও মুখ বেতার—আর্স। গ্রাত্রে হিকা ও ঘুমস্ত—পল্স। গ্রাত্রে হিকা ও ঘুমস্ত—পল্স। গ্রাত্রি হইলে—সল্ফর, সার্সা। সন্ধ্যার হিকা, প্রচণ্ড উল্গারের পর—রস্। শ্যা হইতে উঠার হিকা, পরে চেকুর তোলা—মাগ্র-কা। স্থন দিবার পর—টিউক্রীম, ম্যারম। আমিল-না—হিকার বেশ থাটে।

আর্স-পালা জরে কথা নির্দারিত সময়ে জর না আসিরা তৎকালে হিলা হইতে থাকে।

ইপর— মাকেপ যুক্ত সায়বিক হিলার ত্রহ্ম • স্বস্ত্র । ইপি—হিলা ও নিয়ত গা বমি কমি। কার্বো—প্রতি শৌচকালিন হিলা।

নক্স—হিকাও কোঁঠ-কাঠিত — অথবা কোঠ-বদ্ধ দক্ষণ হিকা। বিশেষ কারণ ভিন্ন পুনঃ পুনঃ হিকা।

পল্স—নিদ্রাকালিন ও পানের পর রাত্রে অধিক হিন্ধা, কথন কখন দম আটকান-প্রায় হওয়া। •

ফস---আহারের পর ও তজ্জন্ত পেটবাথা।

বেল—হিক্কার কটে বদন ও চকু আরক্তিম হওয়াও কারা। ইহার ধমকে উঠিয়া বসা, অথবা রাত্তে হিক্কাও আমুন, কিসা হিকার সহ দড্কাও তাহার পরই গাঁবমি ৰমি। ইহার পর দীর্ঘকাল ভাল ওনিতে না পাওয়া গ

মস্কস—আক্ষেপযুক্ত সামৰিক হিকা, বিশেষ (হিটিরিয়া) বায়ুরোগ-গ্রন্থের পক্ষে।

ষ্টাফিসিগ্রিয়া—হিক্কা, গা বমি বমি ও অবোর থাকা। সল্ফর—হিক্কা ও আল্জিব সন্নিহিত স্থানের বেদনা। ছাইয়স—হিকার পর অঞ্চ প্রত্যঙ্গ চিড়িক মারা ও কম্পন।

ওলাউঠার পর হ্রিকায় ব্রহ্মতালুতে লবণের সেক প্রয়োগ করায় আভ ফল প্রভাক্ষ করা গিয়াছে। প্রকৃত মেদ্মেরিজ্মে অনেক স্থলে ইহার প্রতিকারের সম্ভাবনা।

বমন ও তুধ তোলা।

অতিরিক্ত বা শুরুপাক ও অযথা আহার করা, পেটে অন্ন হওয়া, ঠাঙী লাগা, দস্ত উঠা, শিরঃপীড়া এবং ভর রাগাদি প্রভৃতি কারণে শিশুর বমন হয় । মাতার বা স্তনদাত্রী ধাত্রীর রোগ হইলে স্তন্তপারীরা হধ তুলে। মন্তিষ্ক, পাকাশর, যক্তং, প্লীহা, মৃত্রাশর, জরায় ও অন্তের প্রদাহ এবং জ্বরাদির ইহা আনুষ্কিক। হুর্কলতা, কুমি, শর্ভদঞ্চার, শক্ট বা নৌকারোহণ এবং জ্বতাস্ত কদর্যা ও হুর্গদ্ধ পদার্থ অবলোকনে বা উহার দ্বাণে অনেকে আহার তুলিয়া কেলে।

বমন—অভিরিক্ত আহার বা পানে—আণ্ট, ইপি, নকা, পল্স।

काल्ट वर्णत-वार्म, ८७ ताउँ, िहन, श्रम्भ, कम, मिरकल।

कृषि, अथवा कृषि জग्र-छेलि. (ফরম, मिना, मिकूটा, मिलिमः।

গাঁজ্লাটে—ভেরাট।

জলবৎ-কাষ্টিক, কুপ্রম, ব্রাই, ভেরাট, সল্ফর।

किमा वर्षत-जान, (जनाउँ।

টক-কালা, নকু, সলফৰ, হিপর। (কংমো ও ফস মুখে টক গল্ধে)।

ছ্র-মাইড, ইপি, ইথুদা, কালা, নক্স, বাই, লাইক, সলকর, দিনা,

সিলিসা।

তুৰ্গন্ধ (মতান্ত)—দেপি, ওপি, কালা, নকা।

পানীয় পদার্থ—আস['], ফস-৷

পানের পর-আর্স, ইউপাট, ভেরাট, আকন, ইপি, পল্স, ব্রাই,

সিলিসা।

পিত্ত —আদৰ্, ইউপাট, ইপি, কামো. চিন, ডায়েক, নক্স, পড়, পল্স,

ব্রাই. ভেরাট।

পেটের পীড়া জন্ত-নকা, পল্স, বাই।

প্রচণ্ড-মাদ, এফুলন, কু প্রম, নক্স, ভেরাট, ভেরাট-ভি।

প্রচ্যু--ইপি।

প্রাত্ত স্থাস নি ডিজিট, ড্রোস, নীক্ষ, লাইক।
বিবক্তি জক্ত —কামো।
ভর জক্ত —কামো।
ভর জক্ত —আকন. ওপি।
ভূক পদার্থ — আর্স. নক্স, পল্দ. ফেবম, ব্রাই, ভেবাট, লাকাসি, হাইয়স।
মল—ওপি, নক্ম, প্রথম।
মন্তকে আঘাত জক্ত —আর্ণিকা।
মন্তিকের প্রদাহ জক্ত —বেল, লাকাসি।
রক্ত — আর্ণিকা, ইপি, ফদ।
রাত্রে — আর্দিকা, টিন, টার্ট, নক্স, পল্দ, ফদ, ফেবম, সিলিসা।
লোস্তা —পল্দ।
শোক, মনস্তাপ, অপমান জক্ত —ইগ্রে, ফদ্-আ।
সেমা —ইপি, পল্স, আকন, ইগ্রে, এস্কুল্স, নক্স, দল্ফর।
সবুজ শ্লেমা —ভেরাট।
হিংসা জক্ত —হাইয়স, ইগ্রে।

গা বমি বমি ও কাট নেকার।

গা বিমি বিমি — আসঁ, ইপি, কাঁষ্টিক, নক্স, নেটুম, পল্স, ভোরাট, সল্ফর। গাবমি কমি — আহার কালিন — কাষ্টিক, নক্ষ, পলস, ফেরম, বেল।

আহারের পর—নক্স, নেটুম, পল্দ, আর্স, ফদ্, রদ্, দল্ফর।
পানের পর—পল্দ।
প্রাতে—গ্রাফাটট, নক্স, সিলিসা, আর্ণিকা, ফদ্, সল্ফর।
রাত্রে—কার্বো-আ, পল্দ।
সহ কুধা—ফুস, ভেলিরিয়ান, তেল।

কাট নেকার-ক্রিয়োস, ইপি, নর্ম, পল্স, ভেরাট, বেল, চিন, ত্রাই।

নিমে কতকগুলি ব্যবহার্যা ঔষধের উদ্ধেধ করা হইল—বেটী অধিক লক্ষণ যুক্ত হইবে, তাহারই ব্যবহারে অধিক ফল আশা করা যায়।

আইরিস্— গা বমি বমি ও টক জলীয় পদার্থ বমন, সর্কাদা শরীরে ' টক গন্ধ, পিত বমন ও পাকাশয় জালা, বমন ও পিত তেন, নেতিয়া পড়া, অস্তে বেদনা, কাট নেকার এবং কতকটা বায়ু মাত্র তেজে উল্গায়িত হওয়া।

আন্ক্ন—তিক্ত বমন সহ ঠাওা ঘাম। পিত্ত শ্লেমা, বা রক্ত প্রেমা মুথ দিয়া উঠা সহ অত্যস্ত তৃষ্ণা। সব্জ জবা বমন ও তেদ; টক ও ছর্গক বমন এবং ঐ সঙ্গে জর।

আণ্ট-ক্রু—গা বমি বমি, কাট নেকার, প্রচণ্ড শ্লেমা ও পিত্ত বমন, কিছুতেই থামে না; আহার করায় আবাদ বমন হওয়া।

আণ্টি-টার্টি—ক্রমাগত গা বমি বমি, কাট নেকার জন্ম কপালে ঘাম; অধিক শ্লেমা বমন (ইপি)।

আপো-মর্কিরা—মৃন্তিজের পীড়া জন্ম বমন (<u>রোনিন</u>)। থাকিরাথাকিরা গা বমি বমি, বিশেষ আহারের পর (ইপি)।

আপিস-পাকাশয় প্রদাহে বমন।

আর্ণিকা—মাথার আঘাত জন্ত বমন, জমাট রক্ত উঠা এবং আহার ও পানে পুনঃ পুনঃ বমন।

আর্স— জলীয় পদার্থ ও আহার-দ্বা বমন। বরফ জল বা কুরি অধিক বাবহারে বমন। পেট ফাঁফা, গা বুনি বমি ও বমন। বমন, ভেদ, পাকাশর ও গলা জালা এবং হাত ও পায়ের পাতা ঠাগু। জল পান মাত্রেই বমন, বিশেষ রাত্রে ও প্রাতে বমন, অতিশয় তৃষ্ণা, কিন্তু অল্ল অল্ল মাত্র পানে সক্ষম হওয়া। বমন করিয়াই নেতিয়া পড়া ও ঐ সঙ্গে ভেদ ও অল্লাহারীর প্ন: পুন: প্রচণ্ড বমনবেগ, অথচ অতি কটে অল্ল মাত্রাই ক্ষমন, অথবা বমনের পুর্বেবা পারে আদ্কপালে মাথাধরা, মুখ চোপ্সান। রক্ত বা কৃষ্ণবর্ণের পিত্র বমন। পাকশিয়ে ক্ষত থাকা জন্ম বমন পক্ষে বিশেষ উপকারী।

আর্সনেট-ক্পর—ক্র রোগ এবং অক্ত ঔষধে ফল নাদর্শিলে। গাবমি বমি আরম্ভ ছেইলে, ইহার এক মাত্রা দিবা। ই উপাট-সবিরাম জ্বের শীতের পর কঠকর বমন।

ইথুদা— হ্থা পান মাত্রেই রূপান্তর না হইয়া অমনি উঠা। অথবা পানের ১০।১৫ মিনিট পরে অতিবেগে ছেক্ড়া ছেক্ড়া সবুজ বমন; পর-ক্লণেই নিদ্রা এবং ঘুম ভাঙ্গিলে ক্ষ্ধা; শিশু দিন দিন ক্ষীণ ও হর্বল হয়। ঢোকা হর্পায়ীদের এরপ পীড়া অধিক দেখা যায়। যাহাদের গোহুগ্নে দেয়, তাহা-দের এই ঔষধ সেবনে সে ভাব শাওয়ার সম্ভাবনা। বিশেষ দাঁত উঠা কালিন, বদন পাঙ্গাশ, মাড়ি ব্যথা, টাটান ও চক্ষ্র চতুর্দ্দিকে কালশিরা। ভেদ, বমন, দড়্কা, ক্যাল্ ফ্যালে দৃষ্টি; চক্ষু পুত্রলির বিস্তৃতি; অচেতন থাকা। এই ঔষধ আণ্ট সদৃশ, তবে তাহার লক্ষণের স্থায় ইহার লক্ষণ জিব হুধে সাদা নয়।

ইপি— দর্কদা গা বমি বমি ও বমন; কাশীর পর ও টক থাইলে বমন; বমনে অধিক শ্লেমা উঠা; সব্জাটে আ কাল্চে বমন; মাথা নত করার বমন; অধিক বা গুরু আহার কিছা হিম লাগা দরুণু রোগ। মাই থেলেই ভূলিয়া ফেলা; অধ্বা অনেক ঘণ্টা পরে হুধ উঠিয়া পড়া; ঢোকা হুমগোয়ীদের রোগ।

কাডমিয়ম-দ—গা বিষি বমি, জদীটে বা কাল্চে বমন, লোস্তা ও পচা গন্ধের উলগার, পাকাশয় জালা ও কন্কন্ করা এবং তলপেট কামড়ান।

কামো—মুখের তিক্ত তার, তিক্ত বমন। বমন ও ভেদ, বা দড্কা ও জব, পেট ব্যথা।

কালী-ৰাই---গভবতীর গাবমি বমি, তিক্ত বাটক বমন, নড়া চড়ায় বৃদ্ধি। শ্লেমা ও রক্ত বমন।

কাঁহ্না-কা—হধ স্থ না—পান মাত্রেই দই হইয়া উঠা, অথবা থানা থানা হধ বাহ্যে। রাক্ষ্সবং কুথা, তৃষ্ণা সন্ধায় অধিক ও তংকালে ভেদ। টক ও ভুক্ত পদার্থ ব্যন, অন্ত ফুলা ও শক্ত হওয়া। অতিশয় হর্পল (উচ্চ ক্রমের ঔষধ); ডিম্ব থাইবার বড় ইচ্ছা।

কুপ্রম—সদত হিকা, সময়ে বৈকাল ও রাত্রে প্রবল বেগে ছধ তোলা। কোনাই—ঝাঁই ভাজা ওঁড়ার ভাষা বমন।

ক্রিরোস—শিশুর দাঁত উঠা ও বামার গর্ভকালিন বমন। আহার মাত্রে বা ঘণ্টা কয়েক পরে উহা তুলিয়া ফেলা। এক দাগাড়ে বমন। পুরাতন রোগ। অজীর্ণতা ভিন্ন অন্ত কার্রণ বশতঃ পীড়ার ইহা বিশেষ ফলদায়ক। ক্রমাগত কাট নেকার।

চিন—বমন ও পেটে অধিক বায়ু সঞ্চয় এবং অতিরিক্ত অম হওয়া : কথন কথন প্রচুর ভেদ। পুঁতি অরে অধিক পিত্ত উঠা। বমি বদ্ধের পর অধিক ফুর্মলতা পক্ষে উপকারী।

জাট্রোফা—গা বমি বমি, প্রচণ্ড বমন ও ভেদ, গলা ও পাকাশর জালা। এবং রক্ত উদ্ধিগ হওয়া। অধিক পরিমাণে ডিম্বের শাদা অংশের হায় জলবৎ পদার্থ উঠা, শরীর ঠাণ্ডা ও ঘর্মাক্ত এবং পারে বেতর থাল লাগা।

জিন্ধ-প্রাতন রোগে, ভুক্তদ্রবা হঠাৎ বমন এবং রোগীর দিন দিন শীর্ণ হওয়া i

ডিজিট—দিন রাত বমন, বিশেষ প্রাতে। মন্তিক্ষ পীড়া জন্ম ভয়ানক গাবমি বমিও বমন। অতিরিক্ত ও সবুজ পিত্ত বমন, কিছুতেই থামে না ও অজ প্রত্যক্ষ শীতল, তৎসহ ঠাওা ঘাম।

নি স্থাহারের অনিয়ম, কায়ীক শ্রম অভাব ও মানসিক অতিরিক্ত পরিশ্রম। মাজার মাদক দেবন জন্ত পীড়া। টক, তুর্গন্ধ ও সবুজ বা তিক্ত বমন। পেটে অধিক বায়ু সঞ্চয়, কোষ্ঠ বদ্ধ ও অল্প আল মাত্রায় পুন: পুন: বাহে বা বুহদাকৃতি মল ও তাহা কষ্টে তাাগ।গা বমি বমি, আহার ও পানে ঘুণা। ভ্রানক কাট নেকার। চক্ষুর উপর প্রদেশ বেদনা—প্রাতে আরম্ভ হইয়া ক্রমশ: রাত্রি পর্যান্ত বৃদ্ধি হওয়া; বড় চটা।

প্রল্ম—গা বমি বমি, তিজ্জ ও টক বমন, প্রাতে মৃথ দিয়া জল উঠা, লেলা বমন, অত্যৱ ভিন্ন এক থালে অধিক আহারে পেট ফাঁপা ও ব্যথা, মাথাঘোরা, কগন বা মৃছ্জ 1—ইহাতে না সা্রিলে কক্। গাড়ি চড়িয়া ব্যাভালি আবোহণে পেট আড়ুমাড় ও জল বমন করা পক্ষে উৎক্ল উষধ।

কেরম—কঠিন তব্য (জলীর নর) আমাহার করিলেই তুলিয়া ফেলা ও বদন লাল হওয়া। ছই প্রহর রাত্তে কাশীতে কাশীতে বমন।

বিস্মথ—পুরাতন পাকাশয়ের উপদাহ সহ বেদ্নাও জিব লাল হওয়া। পুনঃ পুনঃ বিনাক্রেশে পিত্ত-বমন, গা-বমি-বমি ও উদগার, গলা জালা ও ভেদ। ্বেল— অতি কঠে অত্যন্ন বনন। পিওঁও শ্লেমা, বা কথন জলবৎ টক বমন, পরে হয়ত নিদ্রা।

বাই—হধ তোলা সম্বন্ধে ইহার আর্ম সদৃশ লক্ষণ, এই মাত্র বিশেষ— বাইবের বমনে অধিক জল ও শ্লেমা থাকে। আহারের পরক্ষণই তুলিয়া ফেলা, সেই সঙ্গে কোঠ-বন্ধ এবং ঠোঁঠ শুল হওয়া ও ফাটা। টক বমন এবং তিক্ত ও টক উদলার।

ৈ ভেরাট-মা—প্রচণ্ড বেবে খাদ্য এবং টক ও সব্জ গাঁজলাটে শ্লেমা বমন।
পুনঃ প্নঃ গা বমি বমি ও বমৰ, বদন রক্তথান হওয়া এবং ঠাঙা ঘাম, বিশেষ
কিশালে। সভাল পানে বা নড়া চড়ার গা বমি বমি ও বমন; পিতু বমন,
মাথা ব্যথা, অধিক জলবৎ প্রস্তাব এবং কথন কথন মুছে ।

ভেরাট-ভি—একটুকু আহার মাত্রেষ্ট্রিয়া ফেলা, পাকাশর বাথা ও ছড়্হড়্কুরিয়া তেজে হুধ উঠা, ইহার পূর্বেগা বৃদ্ধি না থাকা।

মাক— ংঠাৎ ছধ তেলোঁ। গাবমি বমি ও তিক্ত বমন সহ মুথ আগো। বমি, পেট দম্দ্নে ফুলা এবং মাথা যেন শক্ত রূপে বীধা থাকা বোধ হওয়া। লাকাসি—পিত বাং শ্লেমা বমন। রক্ত উঠা।

সল্ফর— টক বমন; পুরাতক রোগে ইহার উচ্চ ক্রমের প্রয়োগে অধিক ফল দেশ যায়। অথবা ধাতু বিক্তি জন্ম কোন ঔষধ কাজ করিতেছে না, তবন। এক সপ্তাহে পরে কাজা সাতাদন— কিছুকাল বিরাম—পুনব্রার জ্বল বা অপর শক্ষণাক্রাস্ত ভেষজ। কুকে কহ প্রাতে সল্ফর, বৈকালে কাজা দেন; ৩।৪ দিন বিরাম দিরা, পরে আবিশ্বক বুঝিলে প্র্মত প্নর্থার প্রয়োগ করিয়। থাকেন।

मिट्कन-छेक वसन ও कन्या छेकादा।

হিপার—অনেক কাট নেকার, পরে পিত বমন এবং প্রাতে অধিক। আছা মতের চিকিৎসায় অধিক পারা ব্যবহার থাকিলে, এই ঔষধ বিশেষ খাটে। আহারের পর একটু আদ্টু ছৈক ড়া হুধ তোলা; বিশেষ কোন পীড়ার চিহ্ন নহে, অথচ রূপাপ্তর না ইইয়া সহজ হুধ উঠিলে পাকাশয়ের কোন যান্ত্রিক রোগ বুঝার।

বমনের পরই হুধ থাওয়ান নির্বোধের কর্মা, ইহাতে কেবল যাতনার

বৃদ্ধি হর মাত্র।, থাইলেই তুলে, এমত স্থলে ১০।১৫ মিনিট অস্তর ১০।২০ ফোটা করিয়া হুধ দিলে মাত্রার স্বন্ধতা বশতঃ কথন কথন উচা পেটে থাকে। বয়োধিকের পক্ষে জনীয় পদার্থ না তলাইলে, দিদ্ধ শুদ্ধ মাংদ (কাবাব) ব্যবহারে বিশেষ ফল হয়।

পুবাতন বেংগে পণ্যের প্রতি বিশেষ লক্ষ্য রাখিবা। অনেক উৎকট বোগে ইহাতেই জীবিত রাখেও যাতনা শনেক পরিমাণে লাঘব করে।

বমি নিবারণার্থ টুক্রা টুক্রা বরক মুখে রাখিতে ও ভাষা একটু একটু থাইতে দেওয়া যায়। শিশুরা না গিলিয়া কেলে, এজন্ম পুঁটলী করিয়া দিবা ও সেই পুঁটলীর গোড়া যেন মুখের বাহিরে থাকে। কথন কথন সমভাগে হগ্ধ ও সোড়াওয়াটার টাটকা নিশাইয়া, অথবা এক ছটাক হথে ৬।৮ কোটা টাটকা বাধারি চুনের জল দিয়া থাইতে দিলে ফল দর্শে। এ প্রকার রোগীর পাকাশয় গরম রাথা নিহান্ত আবশ্রক। পরিপাক কার্য্যের নির্মি বিশিষ্টিকপে অবগত থাকিলে, অনেক উপায় ও পছা মনে উদিত হয়। ত্ত্ত-পায়ীর মাতার আহারের ক'ট্কেনা করা নিতান্ত আবশ্রক। বয়য়দিগের আহারের প্রথা সম্পূর্ণ পরিবর্ত্তন— যথা কিছু দিন কেবল মাত্র শুলা মাংস।

রক্ত বমন।

ভূমিষ্ঠ হটবার কিছু পরে শিশু কথন কথন, রক্ত বমন করে। এত জিলা
মাতার তানে বা শিশুর নাকে মুথে ক্ষত থাকিলে ঐ রক্ত উদরস্থ হইরা
কথন কথন উঠিয়া পড়ে। পেটের পীড়া, পুনঃ পুনঃ ও প্রচণ্ড বমন জলা
অত্যন্ত গরম হইলেও রক্ত বমন হয়। ইহার ঔষধ আর্ণিকা, ইপি, ফস্,
কোরম; আর্স চিন, নক্ম সল্কর।

আকন—বদন আরক্তিম হওয়া, নাড়ী পূর্ণ ও বেগবতী থাকা এবং রক্তাধিক্য ধাতুর শোণিত বমন। জর ও রক্ত উঠা।

আর্স— গা বমি বমি ও পাটকেলে পাকাশ বা কাল্চে বর্ণের বমন। তৎ-সক্ষে রক্ত পাকা; খাসকুছ্তা, ধূব বুক ধড় ফড় করা, জালা করা, তথা নাড়ী কুদ্র ও জত হওয়া, অত্যন্ত অস্থিরতা, পাকাশয় স্পর্শে লাগা, অত্যন্ত হর্মলতা। ় কাছ-- প্রচণ্ড হিকা ও রক্ত মাধা জল তোলা, নিয়ত কাট নেকার ও রক্ত বমন।

সিটোল---রক্ত ও পিত বমন।

মার্ক-ক--ক্রমাগত রক্ত ৰমন।

লাইক—জমাট রক্ত বমন; এবং নক্স লক্ষণাক্রাস্ত হইরাও তাহাতে ফল না পাওয়া।

ইপি—পিত ও লেক্সা-মিশ্রিত রক্ত বমন এবং সর্বদা গা বিমি বমি; ভরানক পাকাশর ব্যপা; ইঠাৎ টক কাল রক্ত বমন, অথবা উজ্জ্বল লাকর্ক্ত বমন; বদন পাঙ্গাশ হওয়া, গা বমি বমি, পুনঃ পুনঃ থুক্থুকে কাশী, লোভা ও রক্ত মাথা গয়ার; আকনের পর, বা উভয় পর পর।

চিন—রক্ত উঠার পর নেতিয়ে পাড়িলে, মৃচ্ছা, হাত ও পায়ের পাত । ঠাংখা কটলে।

আর্ণিকা—আঘাত লাগা বা অতিরিক্ত শ্রম জন্ম কাল রক্ত উঠা অথবা ঠ সক্ষে সর্ব শরীরে বাথা।

হামেমেল-পাকাশর জালা ও যাতনা, শ্লেমা সহ কাল রক্ত উঠা।

নক্স—স্থরাপায়ীর পীড়া, অথবা অর্শ ও ঋতুর শোণিত বন্ধ দকণ পীড়া। চটা স্বস্থাব ও কোঠবন্ধ পক্ষে, পাকাশয় হইতে রক্ত উঠা।

পল্স—নম্র প্রকৃতি এবং কফাংশ ধাতু পক্ষে অধিক থাটে; স্তীলোকের রক্তঃ বন্ধ হৈট্য গৈক্ত বমন ুস্থবা ঐ সক্ষে উদ্রাময়।

সল্ফর—গণ্ডমালা ধাতৃ ও অর্শের রক্ত বন্ধ জন্ত অথবা স্ত্রীলোকের রজঃ সম্বন্ধ গোল জন্ত পীড়া।

সিকেল— মুর্বলীর কাল্চে রক্ত বমন; শরীর রক্ত হীন হওয়াও জকে ঠাওা ঘাম।

ফেরম--থুথুর সঙ্গে,বা কাশীতে কাশীতে রক্ত উঠা, হুৎকম্প, মৃচ্ছ।

ফস্—উজ্জল লাল রক্ত বমন; বদন, ঠোঁঠ, মাড়িও জিব পালাশ হওয়া; জল পানের পর পেট শ্বেম হইলেই উঠা; রক্ত বমন হইলে রোগীর তাকিয়া বা উচ্চ বালিসে মাথা দিয়া শয়ন করিয়া স্থির থাকা, বাক্যাদি না কহা। এইরূপ অবস্থায় ঘর ঠাওা রাথিয়া স্পাদা ব্রফ টুকুরা গিলিতে দিব!। বরফ জল ও লেমনেড বা লেবু দেওয়া চিনি মিছরির পানা ভিন্ন, মুণ ছারা কিছু থাইতে দিবা না। পিচকারি থিরিয়া ছধ বা ঝোল অল্পে প্রবেশ করাইবা। মৃচ্ছা হইয়া কথনও বমন বন্ধ হয়। রক্ত উঠার অনেকক্ষণ পরে থাদ্য দেওয়া বিধি। তাহাও সমুদ্র বেন জলীয় এবং শীতল ও মাত্রায় অল্ল অল্ল হয়। তলপেটে ঠাওা জলের পটিতে বিশেষ উপকার হয়; সেই স্থান কোন মতে গরম হইতে দিবা না।

পাকাশর হইতে থান্য সহ যে রক্ত উঠে, তাহা কাল্চে বর্ণের হয় এবং অনেক সময় অন্ত্র নিয়া বাহ্যের সঙ্গেও নামে। ফুস্কুস্ হইতে উজ্জ্বল লাল রক্ত, থুথু ও গ্যাঙের সঙ্গে উঠে এবং তাহার সহিত কাশী থাকে।

রক্ত বমনের পূর্ব্বে পাকাশর ভার, ব্যথাযুক্ত ও ক্ষীত; মুথে লোস্কা তার, না বিমি বিমি, উদ্বিগ্রতা, মাথা ঘোরা, কথন কথন জ্বর, ঠাণ্ডী, মাঝে মাঝে মৃছ্র্যা, মৃত্যুর চেহারা। কথনও রক্ত উজ্জ্বল লাল ও পাতলা, কথনও কাল ও জমাট। এক এক সমরে, এমন কি, এক সেরেরও অধিক রক্ত উঠে। না উঠিলে কাল ঝুল বা আলকাতরার স্থায় রক্ত অন্ত্র দিয়া নামে। পাকাশয়ের রক্তের শিরা ছেঁণু বা উহার অপর কঠিন পীড়া, অধিক স্থরা বা শক্ত ঔষধ সেবন, আঘাত লাগা, অর্শের রক্ত পড়া বা বামার রক্তঃ হঠাৎ বন্ধ, ইত্যাদি কারণে এই রোগ প্রকাশ পায়।

প্রস্রাবের পীড়া।

প্রস্রাবের স্বাভাবিক বর্ণ থড়ের স্থার ঈরৎ লাল্চে। জ্বরে উহার বর্ণ গাঢ় এবং কথন কথন থাঁক্রি বিশিষ্ট হয়। বাত রোগের মূত্র থিতুলে তলানি-লাল, নেভার উহা হরিতা বর্ণ এবং মূত্রাশ্রের পীড়ার প্রস্রাব অধিক মাত্রার নির্গত হয়। মৃত্রস্থালী ও মৃত্রনালির প্রদাহে প্রস্রাব এককালে সঞ্চর হয় না; অথবা অত্যন্ত্র মাত্রায় গরম ও লাল মৃত্র ক্ষরণ এবং তলপেটে ব্যথা হইয়া থাকে। ক্মিরোগ থাকিলে ইহা ছধবৎ শাদা ও প্রচুর। জ্বের শেষা-শেষতে তলানি পড়া স্থলক্ষণ। মৃত্রস্থালীর গ্রীবার ছ্র্মলতা জন্মিলে ও কুমি রোগ থাকিলে, মৃত্র স্বামাল বা অনিচ্ছাধীন রূপে পতনের সন্তাবনা। উদরাময় অবস্থায় ও অধিক ঘর্মের পর যে প্রস্থাব হয়, তাহাকে সচরাচর জঁল ও গাঢ় হইতে দেখা যায়।

কথন কথন প্রস্রাব মাত্রায় ও বারে অধিক, এমন কি মাত্রায় এক বা ছই সের পর্যায়, এবং দিন রাত্রে ৩০।৪০ বারও হয়; এবং তজ্জয় নিদ্রার সম্পূর্ণ ব্যাঘাত ঘটে। শরীর, বিশেষতঃ মুড়া ঠাণ্ডা, নাড়ী ছর্বল ও ক্ষুদ্র হয় এবং অতিশয় তৃষ্ণা থাকে। মূল প্রায় কঠিন ও অয় মাত্রায় হয়। চিনি হওয়ায় দরুল প্রস্রাবে মিষ্ট গদ্ধ হয় এবং তজ্জয় পিপড়া ও মাছি লাগে; রোগী দিন দিন শীর্ণ এবং অবশেষে ক্ষয় বোগাক্রায় হইয়া মৃত্যু কবলে কবলিত হয়। ঠাণ্ডী লাগা; মন্তিক্রের ও উদরের, বিশেষ যক্তের পীড়া; মাথার পশ্চাৎ ভার্গে আঘাত এবং অতিরক্ত হর্ভাবনা ও মনোক্ট হইতে এই ব্যাধির উদ্ভব হয়।

বঙ্গদেশে অন্তঃ ভদ্দিগের মধ্যে এই রোগ পূর্বাপেক্সা অধিকতর প্রবল হইয়ছে। ইহার প্রধান কারণ, বোধ হয়, শারীরিক শ্রম-বিম্থতা এবং সর্বলা অভিরিক্ত মনের উত্তেজনা। হাঁটিতে শিথিতে না শিথিতেই শিশুকে পাঠশালায় পাঠান হয়। বালকদিগকে আর পূর্বের ফায় ডাংগুলি, কপাট, কুন্তি ও স্তরণাদি ক্রীড়া করিতে দেখা যায় না। আট দশ্বংসর বয়রের বালকগণ ভূতত্ব, রসায়ণ প্রভৃতি ৪।৫ রকম অভিনব বিদ্যার গ্রন্থ; এবং ১০।১২ খানা কট্মটে ভাষায় নীরস সাহিত্যাদির বই ম্থন্থ করিতে বাধ্য হয়। প্রবেশিকা পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইবার জন্ত এবং উত্তীর্ণ হইলে পরেও ছাত্রগণ ৫।৬ বংসর, কাল কেবল বই লইয়। থাকে।

সার ও স্থাহারের অন্দিয়ম, রাত্রি জাগরণ, কায়িক শ্রমের অভাব জন্ত আনুকের তৎকালে গৃহিণী রোগ হইয়া পড়ে। ইংলণ্ডে বাঙ্গালীর সমবয়য় বিশ্বিদ্যালয়ের ছাত্রেরা পাঠাবস্থায় নৌকায় বাচ থেলা, ক্রিকেট প্রভৃতি দৌড়াদৌড়ি থেলায় অধিক সময় ক্ষেণণ করে। কুর্তৃপক্ষেরা ইহাতে উৎ্সাহ দেন এবং বৎসর বংসর বাজিয় ক্রীড়ার সময় উহাদের কতই আমোদ। বাজি জেতাদের ধী ধী স্থাতি। প্রধান প্রধান (Wrangler) র্যাংগ্লার অপেক্ষা দেশ মধ্যে তাহাদৈর অধিক আদর। অপর সাধারণ সকলের মুথে তাহাদের নাম। আর আমাদিগের শাস্ত্র ও বিজ্ঞের উক্তি মল বিদ্যাধ্যাব্য গোড়া হইতে দশ ও হাতি হইতে শত হাত অক্সুরে চলা এবং গ্রহায় কিনারা

কিনারা দিয়া নৌকা চালান, এ সমন্ত স্থবোধের লক্ষণ। এই হিতোপদেশের ফল কি হইয়াছে ? ছই জন গোরা ক্ষেপিলে সহরের শত সহস্র বাঙ্গালীকে গোবেড়েন করিতে সক্ষম। সকাল বিকাল কাজ করা স্বাস্থ্য পক্ষে মঙ্গল জনক, সন্দেহ নাই এবং সেই নিমিন্তই দেশ মধ্যে সর্বত ইহা প্রচলিত ছিল। এক্ষণে নয়টার সময় চারিটা ভাত নাকে মুথে গুঁজিয়া কাছারি বা আফিসে যাইতে বাধ্য, তাহাতে রেলপ্তয়ে হওয়ায় সহরের নিকটক্ষ প্রাত্যহিক যাত্রিদের তো (Daily passengers) মধ্যে মধ্যে গাড়ি ধরিবার জন্ম বেদন দৌড়াইতে হয়। দশ জনে একত্রে বিসিয়া থোসগল্ল, আমোল আহলাদ করা ও নৃত্য গীত দেখা শুনা উঠিয়া গিয়াছে বলিলে চলে, তৎপরিবর্তে দিবা রাত্রি সংসার ও অর্থ চিস্তা! এমত স্থলে আমাদের যে বহুম্ত্র পীড়া অধিক হইবে, বিচিত্র কি ? ব্ঝিতে পারিলেই ইহার যথাবিহিত উপায়ও উন্তাবিত হইবে।

বালকের এ পীড়া অধিক হয় না। কিন্তু জনক ঘননীর এ ব্যাধি থাকিলে তাঁহাদের সন্তানের স্থানির থাকা নিতান্ত আবশ্রুক। তাহা ইহলে ভবিষ্যতে রোগ না হইবারই কথা এবং হইলেও স্থসাধ্য হয়। যুদিও বছ পূর্বের ইহার সন্তানত হয়, কিন্তু ২৫ হইতে ৫৫ বৎসর বয়সেই রোগ অধিক প্রকাশ পায়। প্রথম প্রথম স্থাচিকিৎসায় ব্যাধি নিরাময় হইবার সন্তাবনা। দীর্ঘকালের হইলে আরোগ্য তুঃসাধ্য। তবে সাবধানে বিনাশ নাই। স্থানিয়মে থাকিলে বহু দিন বাঁচে। অনেক সময় পৃষ্ঠবাধ জন্মিয়া সাংঘাতিক হয়।

স্নায়বিক ত্র্বলতা হইতে বছমূত্রে—ফ্রন্-ছা।
উদরের পীড়া হইতে—নাইট্রেট-ইউরেনিয়ম।

যক্তের বিকৃতি অথবা ক্লোম রোগের সম্পে বা পরে মধুমেছ পক্ষে—ফুস্ ব্যবহার্য্য।

নিমলিথিত ঔষধ গুলি এই রোগে কম বেশী ব্যবহার হইয়া থাকে।

- ১। আকন—যক্তের পীড়া জন্ম প্রস্রাবে চিনি হওয়া।
- ২। আম-কা-প্রচুর প্রস্রাব ও পুন: পুন: ত্যাগ ইচ্ছা, অধিক তৃষ্ণা ও ক্ষা। প্রাতে মুখে তিজ্ঞ, তার, মিষ্টান্ন প্রতি লালসা।

- ুও। আঘুা-গ্রী—অধিক মাত্রার প্রস্রবি ও প্রাতে উহা ধারণে অক্ষমতা। সকালে নিজাভকে মুধ, ঠোঁঠ ও জির•ঙক।
 - 8। আরম-প্রচুর ও ছানার জলের হ্যায় প্রস্রাব।
- ৫। আরম-ট্রি—পুন: পুন: অধিক মাত্রায় বর্ণহীন প্রস্রাব এবং তাহাতে সিং পোড়ার ভার ছর্গন্ধ।
- ৬। আজে তি-না— চড়া গবের আচুর মূত্র ত্যাগের পর ফোটা কতক পড়া, এইরূপ পুন: প্ন: ছওয়ার দরণ মুথ তোব্ড়ান, রোগীর মিট থালো সুমধিক ইচছা।
- ৭। আজে ট-মে—পুন: পুন: ত্যাগের ইচ্ছা ও অধিক মাত্রার প্রস্রাব ত্যাগ, অতিরিক্ত কুণা—নিবৃত্তি না হওয়া এবং আহারে বল গাওয়া। প্রস্রাবে পিপড়া লাগা।
- ৮। আণিকা—যক্ত প্রদেশে আঘাত দক্ষণ বছমূত্র। পুনঃ পুনঃ প্রাব ইছা ও অধিক ত্যাগ, মুখ শুক হওয়া এবং অধিক তৃষ্ণা।
- ৯। আর্স-বহম্তের অবস্থা বিশেষে ব্যবহার্যনে বিশেষতঃ ফোড়া এবং ওঠ বা পৃঠ্বণ ও উহার পঢ়া ধরা আরম্ভ হইলে—ইহার নিম ক্রমের (৪) ব্যবহার্যা। অধিক প্রস্রাব, জুবি ও গলা অতিরিক্ত শুদ্ধ হওয়া, অনিবীর্যা পিপাসা, অরুচি ও কোঠবদ্ধ হওয়া ইহার লক্ষণ।
- ১০। আলুমিনা—পুন: পুন: অধিক প্রুলাব। রাত্রে মৃত্র-ত্যাগ নিমিত্ত অনেকবার উঠা।
- >>। আন্তর্জারন-সি—শারীরিক দাঁরবিক প্রাধান্ত অবস্থার অধিক ও পুন: পুন: ফেঁকাসে এবং আপেন্দিক গুরুত্ব-হীন (Specific gravity) প্রস্রাব। অরে অধিক প্রস্রাবের সঙ্গে কঠিন ও বিষাক্ত পদার্থ ত্যাগে সমতা।
 - ১২। ইউপাট—সবিরাম অব ও প্লীহা বৃদ্ধি জত বছমূত।
- ১৩। ইউরেনিয়ম-না—প্রচুর শাদা প্রস্রাব এবং উহাতে পিপড়া বা মাছি লাগা, চকুর চতুশীর্ষে কালশিরা, তৃষ্ণা, রাত্রে জর ও অভিরতা। হইা ব্যবহারে প্রস্রাবে চিনির ভাগ ও পরিমাণ নিশ্চর কমার, উত্তাপ ও পিপাসার হ্রাস হয় এবং পীড়িতের অবস্থার অনেক উরতি হইরা থাকে। ইহার পর জিক্ক ব্যবহার্য।

- ১৪। ইক্ইনেটম-হা—মৃত্রস্থালী ব্যথাযুক্ত, কথন কথন ক্ষীত, পুন: পুন: পুন: প্রা প্রস্রাব ত্যাগ ইচ্ছা এবং অধিক মাত্রায় ,নির্গমন ও তৎকালে জালা, এবং মৃত্রে রক্ত, শ্লেমা ও খেতসার থাকা, বিশেষ স্ত্রীলোকের পক্ষে।
- ১৫। ওপি—ইহা ব্যবহারে তৃষ্ণা হ্লাস হয় এবং প্রথম প্রথম চিনির মাত্রাও কমে।
- ১৬। কলসি—প্রস্রাবের প্রচুরতা, পুন: পুন: ত্যাগের ইচ্ছা, অতিশন্ন অসহ কদর্য আল বিশিষ্ট এবং রাত্তে উহা চট্চটেও ডিম্বের খেতাংশের ভার হওয়া।
- ১৭। কার্বো—পুন: পুন: বেগ ও প্রচুর মূত্র ত্যাগ। পেটের গোল, সামার্চ থান্যও ভাল রূপে প্রিপাক না হওয়া, প্রাতে মূথ অতিশয় ওক হওয়া, অতিরিক্ত তৃষ্ণা ও কুধা, যক্তং গ্যাপ্লান, উদিয়তা, অবসাদ, অধীরতা ও চটা। রাত্রে সেজে মোতা।
- ১৮। কালী-কা-পুনঃ পুনঃ বেগ এবং সজাটে বা কিঠে প্রস্রাব, ছক শুদ্ধ হওয়া, ষক্ততে ব্যথা ও চাপুনি, রোগী ছঃখিত ও চটা।
- ১৯। কালা-ফৃদ্—পুন: পুন: অধিক পরিমাণে প্রস্রাব ত্যাগ জন্ত অবিসাদ ও দৌর্জন্য। কথন কথন প্রস্রাব ত্যাগে জালা।
- ২০। ক্রিয়োস—পুনঃ পুনঃ প্রাচুর প্রস্রাব, অকুধা, ঝিম্নি এবং সর্বাদা হাই উঠা, ছক ভক হওন ও চ্লকুনি, যক্কতে নিয়ত হল ফুটুনি, কোঠ বদ্ধ হওয়া।
- ২১। ক্লেমেটিস-ই—পুন: পুন: প্রসাব। 'অকটকর ও প্রচুত্ব পরিমাণে লাল্চে প্রসাব। ডাক্তার জার ইহা মধুমেহে দিতে কহেন।
- ২২। কোনাই—রাত্রে পুন: পুন: প্রুস্রাব। বছমূত্র সহ অতিশ্র যাতনা, রাত্রে সেঙ্গে মোতা, রক্ত প্রস্রাব।
 - ২৩। ক্লোরাল-বিশেষ মস্তিক্ষের অধিক চালনা জন্ম বছমুত।
- ২৪। গ্রাফাটট—বেতো ধাতু, ভগ্ন শরীর, জীর্ণতা, নাক দিয়া রক্ত পড়া, অধিক কুধা, প্নঃ পুনঃ ও কথন কথন অনিচ্ছাধীন প্রস্রাব, রাত্রে দেকে মোতা।
 - २८। किन-शीश के क्लाम्ब शेषा क्र वह्म्ब।

- ্ ২৬। চিমিফিলা —পুন: পুন: বেগ ও অধিক মাত্রায় সক্তাটে প্রস্রাব ও ত্ৎসঙ্গে স্থতাবৎ শ্লেমা ও কখন ক্থিন বক্ত করণ।
- ২৭। জিছ। পুন: পুন: অধিক শাদা প্রস্রাব, বিশেষ রাত্রে; মৃত্রা-ধারের (বিশেষ বাম দিকে) অধিক বেদনা—মৃত্রস্থালীতে চাপুনি।
- ২৮। টেরিবিছ—ইহা সেবনে প্রথম প্রথম প্রস্রাব বৃদ্ধি ও তাহাতে চিনি থাকে, কাজেই ইহা মধুমেহে থাটিবার সস্তব। অসামাল প্রস্রাব।
- ২৯। ডিজিট—পুন: পুন: বেগ, কথন কথন অধিক মাত্রায় মৃত্র ত্যাগ, গলা শুষ্ক হওয়া, অত্যস্ত তৃষ্ণাচ্চ বেজ বিদ্ধান প্রাচীনের বোগে অধিক খাটে।
- ৩০। নক্স—মধুমেহ বা বহুমূত্র এবং ঐ সঙ্গে উদরাময়। ইহা ব্যুবহারে প্রস্রাবে চিনির ভাগ কমে। নিম্ন ক্রম দিতে কছেন।.
- ৩১। নেট্ম-ম-পুন: পুন: প্রস্তাব, রাত্রে ঘণ্টার ঘণ্টার ত্যাগ, সর্বাদা ক্ষ্য, নিয়ত তৃষ্ণা, যক্তৎ ব্যথা ও ফুঁড়ুনি। ব্লাতগ্রস্ত বা গণ্ডমালাশীল ধাতু পক্ষে। হিষ্টিরিয়া বা পক্ষাঘাত গ্রন্তের বহুমূত্র।
 - ৩২। পড- यक्वर ও প্লীহার রক্ত সঞ্চর ও আকার বৃদ্ধি জন্ত-পীড়া।
 - ৩৩। পল্স—হিষ্টিরিয়া রোগগ্রন্তের জলবৎ ও অধিক প্রস্রীব।
- ৩৪। প্রথম—প্রচুর লাল বা সব্জ প্রস্রাব, অতিশয় কোঠবদ্ধ হওয়া, অতিরিক্ত কুধা ও তৃষ্ণা, মুথে মিষ্ট তার, মিষ্ট উল্গার ও বমন—ক্ষয় জর, অতিশয় শীণ হওয়া।
- তে। কৃদ্—•প্রচুর ও জল্বৎ প্রস্রাব, কথনও কথনও রস্থন এবং গদ্ধকের গদ্ধময়। সুরকীর আয় তলানি পড়া, রোগী শীর্ণ ও সামান্ততেই প্রাপ্ত হওরা এবং ত্র্বলিতা জন্ম কাঁপা। পুনঃ পুনঃ অনিচ্চাধীন প্রস্রাব, বিশেষ রাতে।
- ৩৬। ফস-আ—পুন: পুন:• প্রচুর ত্র্গদ্ধ প্রস্রাব, শাদা তলানি, রাত্রে বারে ও মাত্রার অধিক ত্যাগ এবং তৎকালে জালা, কনকনানি ও অনিক্রা। ক্রমশঃ জীর্ণ পি তুর্বল হওয়া এবং এপ্রাবে চিনি থাকা। ত্রধের ফ্রায় মৃত্র ও তৎসঙ্গে চটুচটে টুক্রা টুক্রা জমাট রক্ত।
- ৩৭। বারাইটা-কা—দ্বিবা রাত্তি অধিক প্রস্রাব ও প্রাতে জিব ওজ। এক দিন অন্তর পুন: পুন: ও প্রচুর মৃত্রত্যাগ। গগুমালা-ধাতৃ ও থব্ধকার এবং যাহার অধিক বিলম্বে অঙ্গ বৃদ্ধি হয় (বাড়ে), ইহাদিগের পক্ষে বিশেষ থাটে।

- ৩৮। বৈল-মাথায় আঘাত লাগা দকণ বছমূত।
- ০৯। ভারবেদকম—প্ন: পুন: ইচ্ছা ও অধিক প্রস্রাব ত্যাগ, ঘূর্ণের এককালে অভাব।
- ৪০। মর-আ-অধিক প্রস্রাব ও উহা ত্যাগ কালিন প্রতিবার আঁর অল বাছে।
- 8>। মস্ক্স— অধিক প্রস্রাব ও উহাতে চিনি থাকা; তৃষ্ণা, শীর্ণতা ও সকল ইন্দ্রিরে শিথিলতা বা শক্তি-হীনতা।
- ৪২। মাগ্রিসা-কা—ফেঁকাসে বা সবুজ বর্ণের প্রস্রাব, প্রবল পিপাসা, যক্তে ব্যথা ও তন্মধ্যে যেন কঠিন পদার্থ থাকা বোধ, শক্তিহীন হওয়া।
- ৪৩। মার্ক-স—বে পরিমাণে জল পান করা হয়, তদপেকা অধিক প্রস্রাব, বিশেষ গরমির পীড়া দরুণ বস্মৃত্র।
- ৪৪। মিউরেট-কুইনাইন—ইহা দেবনে প্রস্রাবে চিনির ভাগ কমিরা যায়।
- ৪৫। রস—রাত্রে প্রস্রাব বৃদ্ধি ও অস্থিরতা। অধিক জলে থাকা বা ভেজা দরুণ রোগ। বাতগ্রস্তের পক্ষে অধিক থাটে।
- ৪৬। লেডম—পুনঃ পুনঃ প্রচুর প্রাব, কোষ্ঠবন্ধ, ত্ক ভ্রু এবং চুলকনা ও ক্টেটক বিশিষ্ট হওয়া, হাত ও পারের পাতা গ্রম হওয়া, স্কাদা নিসার আয় অফুভব করা।
 - ৪৭। লেপ্টাণ্ড্রা—বিশেষ যক্ততে অধিক রক্ত সঞ্চয় জাত বছনুতা।
 - ৪৮। ষ্টাফিস-পুন: পুন: অধিক প্রস্রাব-কথন কথন তাহা কষ্টকর।
- ৪৯। সল্ফর—রেয়াধিকা ধাতু, অর্শগ্রের বহুমূত্র। পুন: পুন: প্রচ্র পরিকার ও স্বচ্ছ প্রস্থাব, যক্তে চাপুনি, বেদনা ও সংকোচ হওয়া এবং গাতে চুলকনা।
- ৫০। সিডুন—অধিক প্রস্রাব ও প্নঃ পুনঃ বেগ, মৃত্রনালি জালা এবং
 মৃত্রাধারে অতিশ্র বেদনা।
- ৫১। সিলা বা ক্টলা—পুন: পুন: প্রচুর ফিকে-জর্দা প্রস্রাব, বিশেষ রাত্রে; মৃত্রস্থালীতে সর্বাদা কন্তকর চাপুনি,ও মৃত্র ধারণে অসামর্থ্য; অতিশয় তৃষ্ণা ও করুরবৎ কুধা।

- ৫২ । সিলিসা— যথেষ্ঠ পরিমাণে, বিশেষ রাত্রে, প্রস্রাব এবং তাহা ভাগা কালে তদ্ধারে চিন্ চিন্ বা চিছে • চিড় করা। পেট-ডাগ্রাও যাহার মাথা অধিক ঘামে, এমত রোগীর পক্ষে।
 - ৫৩। স্পাইজিলা- কুমি রোগগ্রন্তের অধিক প্রস্রাব থাকিলে।
- ৫৪। হাইড্রোসিয়ানিক-আ-পুন: পুন: ও অধিক প্রস্রাব, দেহ শীর্ণ, ত্বক চুলকনা-বিশিষ্ট ও শুষ্ক, অন্দিদ্রা কঠিন কোষ্ঠ। (নাইট্রীক আসিডের স্থায় গুণ)
- ৫৫। হেলোনিয়স— সহস্ক শরীরে ব্যবহার করিলে প্রস্রাব মাত্রায়

 অধিক হয় এবং উহাতে চিনিও যথেষ্ট থাকে। কেবল মাত্র এই ঔষধ

 ব্যবহার করিয়া অনেকে মধুমেহ রোগ হইতে মুক্ত হইয়াছেন।

দিজিজিয়ম যথু—(দেশী কাল জামু)—ইহার সমস্ত আটি বা উহার উপরের ছালটা গুকাইয়া খুব চুর্ণ করিবা। ঐ ফাকি বা গুঁড়া নৃতন ও পরিক্ষার শিশিতে রাখিবা; উহার এক কুঁচ বা হুই গ্রেণ করিয়া প্রত্যহ হুই বার করিয়া সেবনে বিশেষ ফল দর্শে। হুই একটা ক্ষেমিওপেথিক বাঙ্গালী ভাক্তার কহেন যে, কেবল মাত্র এই ঔষধ দ্বারা মধুমেহ আবোগ্য করিয়াছি। ইহা আমাদের দেশী গাছ, কিন্তু স্থামেরিকানেরা ইহার গুণ আমাদিগকে শিখাইয়াছে।

এ সকল ঔষধ মধ্যে হেলোনিয়স্ ফস-আ, নাইটেট্ ইউরেনিয়ম্,
সিজিজিয়ম, লেণ্টাগু পিড, ইহারা মধুমেহে অধিক ব্যবস্থত হইয়া থাকে।
রোগ পুরাতন হইলে স্থানিয়মে থাকিলেই অনেকটা ভাল থাকা যায়।
আনেক পরীকার পর পথা সম্বন্ধে ডাক্তারেরা অবধারিত করিয়াছেন
বে, স্বা, মিষ্ট * ও টক সামগ্রী এক কালে নিষিদ্ধ। খেতসার পদার্থ
বিশিষ্ট থাদ্য, যথা—আলু, কলা, বেগুণ, চাউল, যৰ, গম, ফল, বিশেষ ফুট ও
কাকুড় অবৈধ। ভূষির ফটী, মোচা, থোড়, ডুমুর, পটল, কলাইগুটী, শিম,

শ পাণুরে কয়লার আলকাতয়্বার স্থায় রদ হইতে এক প্রকার মিষ্ট পদার্থ উৎপন্ন হয়, উহার তার চিনি অপেক্ষা মধ্ব এবং তাহা বছমুত্রে হানিকর নহে; স্তরাং মিষ্ট-প্রিয় ব্যক্তিরা অনায়াদে ইহা ব্যবহার করিতে পারেন।

কপি, মৎক্ত, মাংস, তুধ, বিশেষ মাটা-তোলা মাথন, ছানা, এই সমস্ত পরিমিত রূপে দেওরা যার। পথ্য কালিন মাটা-তোলা-তুধ কেবল ৫ বা ৬ সের ভিন্ন ভিন্ন আকারে (দধি, ক্ষীর, ছানা) কিছু দিন থাইতে দিবা। তৎকালে মাংসাদি ব্যবহার করিলে তাদৃশ কল লাভ হয় না।

' ঘাম অধিক হইলে প্রস্রাব কমে, এবং নিক্ষাদেরই এই রোগ হইবার অধিক সম্ভাবনা; সেই নিমিত্তই সকাল সন্ধ্যার অধিক শ্রম, যথা, পদ সঞ্চালন, কুন্তি, দৌড়াদৌড়ির ক্রীড়া,(যে পর্যান্ত না যথেষ্ট ঘাম হয়) করা বিহিত। গ্রম বস্ত্রবারা শরীর আবৃত করা ও উষ্ণ প্রদেশে বাস ব্যবস্থা।

বহুমূত্র সম্বন্ধে প্রবন্ধ দীর্ঘ হইরাছে, ইহার কারণ এই দে কর্ত্রীপক্ষীয়েরণ এখন হইতে সম্ভানগণকে স্থানিয়মে না চালাইলে, ভবিষ্যতে অধিক অনিষ্টপাত হটবে। আমরা ইংরাজের অফুকরণ করিতে যাই—মন্দটী আগে গ্রহণ করি, ভালটীর বেলা পিছুপা হই। ১৭ বৎসরে সিবিল সার্ভিস পরীক্ষা দেওয়া, সাহেব বালকের স্থায় যথোচিত ব্যয়াম না হওয়া ও অয়থাকালে মানসিক শক্তির অধিক উত্তেজনার দক্ষণ শারীরিক পীড়া এবং অল্পকাল মধ্যে বৃদ্ধির ক্ষর বা হ্রাস্তা হয় এবং অল্প কালে বৃড়িয়া যায়া তোমাদের হিত হয় হউক, কিন্তু বিটন যুবকের মঙ্গল জন্ম তাঁহারা পরীক্ষার বয়:ক্রম এক্ষণে বাড়াইয়াছেন (২৩ করিয়াছেন)। তাঁহারা ইঁচড়ে পাকাইতে চান না। যথাকালে স্থমিষ্ট ফল অম্বাদনে সমিচ্ছুক। বিদ্যাদাগর মহাশন্ন ইহার কতকটা বৃঝেন, কিন্তু তিনি কি করিবেন, বিশ্ববিদ্যালধের নিয়মান্ত্রসারেই তাঁগাকে কার্য্য করিতে হয়, না করিলে তাঁহার কালেজ ও স্কুল ছাত্র-শৃষ্ম হইবে। *

* কটিপ্রদেশে মেকদণ্ডের হুই পার্বে হুইটা প্রস্থি আছে, একটা যকুতের, অপরটি প্লীহার টিক নীচে—ইহাদিগকে (Kidney) মুত্রাধার বা মুত্রাশাস বা মুত্রপ্রিছি করে। ইহার আকার ক শিমের দানার নাায়, লামায় ৪, চোড়ায় ২ ও দলে ১ ইল এবং ওজনে ছুই হুইতে তিল ছটাক। বামেরটা অপেকাকৃত কিঞিং অধিক ভারি। রজের ইউরিয়া নামক বিঘাজভাগ ও অপর ভাজ্য পদার্থ নকল এই যন্ত্র বহু হুইতে প্রস্লাব করে বারা। উহার মধ্যে হাজার করা প্রস্লাব নামায়তঃ /১ বা /১০ পোয়া প্রস্তাহ ভ্যাগ করা বায়। উহার মধ্যে হাজার করা কল ১৫৬, চুণ, কারাদি পদার্থ ১৩ এবং ইউরিয়া ও শ্লেমা প্রভৃতি ৩১ ভাগ থাকে। জল

অনিচ্ছাধীন বা অসামাল প্রস্রাব।

(সেজেমোডা ও মৃত্রবেগ ধারণে অক্ষমডা)

স্কীৰ্ণতা বা হৰ্কলতা জন্ম সেজে মোতা— <u>সাম-কা।</u> আত্মহিন্দুন জন্ম—ফদ-আ।

কাশিবার সময় অসামাল প্রস্রাব—পূল্স, সল্ফর (কাষ্টিক—স্ত্রীলো-কের পক্ষে)

कृषि द्वांश ज्ञ - मिना, न्यु विजना, चार्जि के ना।

চর্ম রোগগ্রস্তের-সল্ফর।

চড়া ঘাণের ও খুব লাল প্রস্রাব—অনিচ্ছাধীন—ওরি, কালা, নাইট্রী-আ, পড়, বেঞ্জ-আ, লাইক।

দিবদে প্রস্থাব— অনিচ্ছাধীন— <u>ফেরম্ও দিলিসা</u> প্রবং গাঢ় নিজা কালিন বেল।

নড়া চড়ায় ফোটা কৃতক গ[ু]ম মূত্<u>ৰ—আস[্] রাই।</u>

নেশা দরণ অসামাল প্রস্রাব—নুর।

প্রাচীনের—কোনাই, জেল্স, বেল।

প্রচুর পরিমাণে সেজে মোতা—সিলা।

্প্রথম রহতে বা ভাতবুমে—সেপিয়া, কাষ্টিক।

অপেকা প্রস্রাব কিঞ্চিৎ অধিক ভারি। জলের ১০০০ ধরিলে ইহার আপেক্ষিক শুরুত্ব
(Specific gravity) ১০২০। অধীৎ মাপে সমান—দথা, এক বাট বা এক ভাঁড় জল
মিদি ওজনে ১০০০ ধান বা রিভি হর, দেই বাট বা দেই ভাঁড়ের • মাপে প্রস্রাব ভাহা
হইলে ১০২০ ধান বা রিভি হইবে; ইহাকেই আপেক্ষিক শুরুত্ব কহে। ইউরিয়া
বিব নির্গত না হইলে উহা কমনীর রক্তে মিশিয়া যার এবং তজ্জ্য ভেদ, বিম,
অঙ্গ গেঁচুনি বা মুগী এবং শেব ঘোর ভক্রা বা ভামনী নিলা ও মৃত্য়। অপার, মূত্রাশরে
বথা-বিহিভ কার্য্য না হওয়ার জক্ত ভথার অধিক শোণিভ দঞ্চর এবং প্রস্রাবে রক্তের খেত্সাব
নির্গত হয়। মৃত্রাশর হইতে (Ureters) মৃত্রনালী দিয়া মৃত্রহানীতে (Bladder) প্রস্রাব
কার্য্য এবং তথা (Urethra) মৃত্র মার্গ দিয়া প্রস্তাব বাহিরে পাড়ে।

বেড়ান কালিন অনিচ্ছাধীন প্রস্রাব—নেট্রম, পল্স; (কাষ্টিক—স্ত্রীলো-কের পক্ষে)

মস্তিক্ষের উপদাহ জন্ম—বেল।

মরুৎ ক্রিয়া কালীন অসামাল প্রস্রাব-সল্ফর।

শিশুর সেজে মোতা ও ত্যাগ কালিন যাতনা—<u>আকন, কান্ত,</u> কেরম, বেল, সিকেল।

হিষ্টিরিয়া, বায়ুগ্রন্থের অনিচ্ছাধীন প্রস্রাব ও উহাতে অধিক ক্ষার থাকিলে

—কাস্ত, নক্স, ফস-আ।

১৪ বংসর বয়ক্রম পর্যান্ত এই রোগ অধিক হইতে দেখা যায়, বিশেষ রাতে। বেগ হইদেূই তংক্ষণাৎ প্রস্রাব ত্যাগনা করিলে কোন কট বিনা আপনা হইতেই মৃত্র পড়ে। দমকৃ কাশী বা হাঁচি কালিন এবং মৃত্র সঞ্চার হইলেই উহার পতন হৃষ, গাত্রে প্রস্রাবের পদ্ধ এবং দেহের যে স্থানে উহা লাগে সে স্থান হাজিয়া যায়।

মৃত্রখালী বা মলাশরে ক্বমি, মন্তিকের বা মেকদণ্ডের পীড়া, জননে ক্রিরের উত্তেজনা (বথা আত্মমথুন), সন্ধা বা রাত্রে অধিক ও গুরুপাক ক্রব্য আহার ও তজ্জন্ত গাঢ় নিদ্রা, অধিক জলীয়, বিশেষ গরম চা, ত্ব পান মৃত্রখালীর দৌর্বল্য ইত্যাদি কারণে এবং গগুমালা ধাতুতে প্রবীণদেরও এই রোগ ইইতে দেখা যায়। বালিকা অপেক্ষা বালকেরই অধিক হইয়া থাকে। যৌবনাবস্থা প্রাপ্ত ইইলে অনেক সময় আপনা হইতেই স্নারে। মৃত্রখালীতে পাথুরী থাকিলে দিবসে ঘন ঘন এবং মৃত্রখালীর গ্রীবার গ্রন্থির আকার বৃদ্ধিতে রাত্রে পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব হয়।

প্রবীণারা রাত্তে শরনের পূর্ব্বে শিশুকে প্রস্রাব করাইয়া শোয়ান এবং
নিজা কালিন চিত বা উপুড় থাকিলে পাশ ফিরাইয়া দেন। প্রথম ঘুমেই
প্রায় সেজে মোতে, সে নিমিত্ত ২।৩ ঘণ্টা নিজার পর সন্তানকে তুলিয়া
প্রস্রাব করান বিধি। অল্পরয়্মকে পায়ের উপর বসাইয়া শিস দিতে থাকিলে
কার্য্য সিদ্ধ হয়। বড় ছেলেদের প্রতি ভয় প্রদর্শনে কথনও ফল দেয়।
সেজে মোতাদের সর্বাদা বায়ু সঞ্চালিত স্থানে অবস্থান, বালিসহীন ও কঠিন
শ্ব্যায় শয়ন এবং সকাল সন্ধ্যায় স্থান অথবা মোটা গামছা বা ভোয়ালে

দিয়া গাত্র মার্জ্জন বিধি। নিয় লিখিঁতের মধ্যে লক্ষণাত্র্যায়ী ঔষধ গুলি ব্যবহার্যা।

আপিস—কাশী বা হাঁচি কালিন অনিচছাধীন প্রস্রাব (আণ্ট, কাষ্টিক, পল্স, ভেরাট্রস, সিলা।)

আপোসাইনম-কা—অধিক মাত্রায় প্রস্রাব ও মৃত্র পথের শিথিলতা। কথন কথন রাত্রে অনিচ্ছাধীন মৃত্রত্যাগ।

আম-কা—শারীরিক দৌর্বল্য ও পরিপাক কার্য্য স্থচারু রূপে না হওন জন্ম রোগ। ঘুমন্ত সেজে মোতা, বিশেষ শেষ রাত্রে বা ভোরে।

আর্ণিকা-প্রসবের পর অসামাল মূত্রভ্যাগ।

ইলাট—নিম্ন (২) ক্রমের ৫ ফোটা করিয়া প্রত্যহ দিয়া একজন ডাক্তার অনেক বয়স্ক রোগীর উপকার করিয়াছেন।

্কীছ—মূত্র লাল ও ত্যাগ কালিন গরম হওয়াও অধিক বাতনা, জর। ডাং এড্মণ্ড্ইহার ৩য় ক্রমের ঔষধ প্রতাহ শয়ন কালিন দিয়া বিশেষ ফল লাভ করিয়াছেন। ইহাতে একাস্ত না সারিলে তিনি ঐ ৢয়৻প বেল দিতে ক্রেন।

কামো—অধিক মাত্রায় টক গদ্ধের মৃত্র কণ্টে ত্যাগ, বিশেষ রাত্রে এবং ঐ সঙ্গে অজীর্ণতা। অনিচ্ছাধীন প্রস্রাব।

কালা—বেড়ান কালিন অনিচ্ছাধীন প্রস্রাব, পাটকেলে বর্ণের ও রক্ত মিশ্রিত। •(মোটাসোটা কফল ধা্ডু, যথেষ্ট মাথা ঘামে এমত শিশু পক্ষে)

কাষ্টিক— দুর্বল ও কীণ পকে। প্রথম রাত্রে সেজে মোতা। শীত-কালে দিবদে অনিজ্ঞাধীন প্রসাব, কিন্তু গরমিতে প্রায় ওরপ হর না। স্ত্রীলোকের কাশী বা বেডানকালিন অনিজ্ঞাধীন ত্যাগ।

ক্রিরোস—যাহাদের অংঘার নিজা, কিছুতেই ঘুম ভাঙ্গে না, এমত সকলের সেজে মোতা। শীর্ণ ও থর্জকায় এবং বাল্যকাল হইতে বহু দিনের পীড়িত পক্ষে। ইহার ৬ ক্রম সেবনে রোগ বন্ধ; পুনঃ প্রকাশ হওয়ায় সল্ফর
৩০ দেওয়ায় সম্পূর্ণ আরোগ্য।

কোনাই—রাত্রে পুন: পুন: প্রস্রাব ও ধারণে অসামর্থ্য। রাত্রে সেজে
মোতা। প্রাচীনের পক্ষে অধিক উপযোগী।

৭০ গার্হস্থা-ব্যবস্থা ও শিশু-চিকিৎসা

জেল্স।—মৃত্রস্থালীর পেশীর চুর্বলতা বা এককালে শক্তি-হীনতা জন্ত।
দিন রাত অসামাল প্রস্রাব। প্রাচীনের স্থোগে ব্যবহার্য।

থুজা—ঘণ্টার ঘণ্টার প্রস্রাব ত্যাগের পরও ফোটা ফোটা অনিচ্ছাধীন মৃত্র পতন; বিশেষ বাহাদের প্রস্রাব দারের নিকট আঁচিল আছে বা ছিল। নক্স—মেক্রদত্তের নিম্নপ্রদেশের উপদাহ জন্ত প্রস্রাব ধারণে অক্ষমতা। অতিরিক্ত নেসা বা অনিয়মে থাকা জন্ত রোগ।

নাইট্রেট ইউরেনিয়ম—রাত্রে শিশুর অসামাল প্রস্রাব; অনেক সময় উহা দেহের যে স্থানে লাগে, সে স্থান হাজিয়া যায়। কমি জন্ত সেজে মোতা।

নাইট্র-আ—অতান্ত ছর্গন্ধ বা বোড়ার চোনার ন্যায় মৃত্র। প্রস্রাব-দার দিয়া প্যবং করণ, বিশেষ রাত্রে। প্রস্রাব ধারণে অক্ষমতা, বিশেষ শিশুর।
প্ত—ঘুমন্ত প্রস্রাব।

পল্ন—বসা বা বেড়ান কালিন ফোটা ফোটা পড়া; কাশী বা নিদ্রা কালিন অনিচ্ছাধীন প্রস্রাব (রস্)। রাত্রে সেকে মোতা, বিশেষ নম্র-প্রকৃতি ও ক্ষীণ-কায় পক্ষে এবং সে বিধায় বালকাপেক্ষা বালিকার অধিক খাটে (সেপি)। ৢপ্রস্রাব পাইলে ক্ষণকালও ধাবণে অক্ষমতা। ইহাদের মৃত্রদ্বার দিয়া শ্লেমা নির্গত হয়। বর্ষায় রোগ বৃদ্ধি। প্রস্বের পর অসামাল প্রস্রাব। আর্ণিকায় প্রতিকার না হইলে ইহা দিবা এবং ইহাতেও না সারিলে বেল বিধি। বামার রোগ প্রাতন ইইলে—সল্ফর, সিকুটা, সেপি
—ইহার এক একটা পরে এক সপ্তাহ বিরাম।

প্লাণ্টানগো—ছারের পেশীর তুর্বলতা জন্ম অসামাল প্রস্রাব প্রের পরিমাণে সেজেমোতা; চকুর নীচে কুলা; বিলক্ষণ কুধা ও স্থানিদ্রা।

পিট্রোল—মৃত্রস্থালীর গ্রীবার হুর্ম্মলতা জন্ম প্রস্রাব ত্যাগের পর ফোটা ফেনিছাধীন পড়া।

ফস-আ—রাত্রে বিছানা ভালাইয়া দেওয়া। আয়ু-মৈথুন জন্ত রোগ। বাহাদিগের অতিরিক্ত বাড়স্ত গড়ন, তাহাদের পক্ষে বিশেষ থাটে।

ट्रियम—िमित्म প्रसाव थात्राण कक्म, त्रांद्व दकान शाल नाहे।

বেল—মন্তিক্ষের উপদাহ বশতঃ রোগ সহ প্রচুর ঘাম। মৃত্রস্থানীর দারের পেশীর শিথিলতা জন্ম নিয়ত মৃত্র ঝরা। প্রাচীনের পীড়া।

় . বেল্প-আ-রাত্রে সেজে মোতা—গ্রঁস্রাব খুব লাল, কটু দ্রাণের এবং ইহার আক্ষেপিক তার (Specific gravity) স্বাভাবিক প্রস্রাব অপেক্ষা অধিক।

মার্ক—- যাহারা অল্লে ঘামে ও ষাহাদের প্রস্রাব কটু ও টক গল্পের এবং
* যাহারা বেগ হইলে ধারণে অশক্ত, তাহাদের পক্ষে।

রস—অনিচ্ছাধীন পুন: পুন: প্রচুর প্রস্রাব, বিশেষ গাত্রেও স্থির থাকিলে। বাত্রস্তের প্রাড়া।

ঞ্টা--রাত্রে বিছানায় মৃত্র ত্যাগ এবং দিবসেও নড়া চড়ায় অসামাল প্রস্রাব। পুন: পুন: বেশ্ব ও সবুজ বর্ণের মৃত্র।

লাইকপ—মনিচ্ছাধীন প্রস্রাব, রাত্রে বৃদ্ধি; বিশেষতঃ তলানিতে লাল লাল বালির কণা থাকিলে।

ষ্টাফিস—কাশিতে কাশিতে ফ্নিক দিয়া প্রস্রাব, (সিদ্রা)।

সুল্ফর—ধাতু বিক্তি বশতঃ, বিশেষ, চর্ম রোগ-গ্রন্থে বিবং একংবা, পেটডাগ্রা, মিইপ্রিয়, সানে বিমুখ, এমত সকলের মূত্র গারেণে অক্ষমতা; বিশেষ ছইপ্রছর রাত্রের পর। ২০৩ ঘণ্টা অস্তর্ক মূত্র ত্য হুলী জল পতনের শক্ষ শুনিলেই প্রস্রাবনা করিলে কাপড় নই। কিছুকাল্ফি রাত্রি জাগরণের পর গাঢ় নিদ্রা ও তৎকালে সেজে মোতা। সকালে ১১ টায় গাত্রী তাপ, ছই ক্ষধা।

সল্ফ-আ-রাত্রে সেজ ভাসিয়া যাওয়া।

কিনা—নাক খোঁটা, দাঁত কিড্মিড়ি, বায়সবং কুধা ও অপর কৃনির লক্ষণ। অনিচ্ছাধীন প্রস্তাবের পরই উহা ঘোলামার। এবং থানিককণ ধরিয়া রাণিলে হধবং শাদা হওয়া।

সিলা-কাশিতে কাশিতে মৃত্র ফিন্কি দিয়া ত্যাগ।

সিলিসা—ক্রমি জন্ম রোগ, বহু দিনের পীড়া। ৩০ ক্রমের বহুবার সেবনে আরোগ্য। রাত্তে সেজে মোতা।

সেপি— ঘুমন্ত ও প্রথম রাত্রে প্রস্রাব দার দিয়া অধিক শ্লেমার নির্গমন;
সর্বদা তাগে ইচ্ছা ; মৃত্রহালীতে চাপ ও উহার গ্রীবার আক্ষেপ; কদ্যা
গদ্ধের প্রস্রাব এবং মেটেবর্ণের চট্চটে তলানি পড়া। আত্ম-নৈগ্নকারীর রোগ।

মূত্র রোধ বা কুচ্ছুতা।

প্রস্রাবের বিবিধ যন্ত্রের পীড়ায় নানা উপসর্গ উপস্থিত হয়। মৃত্রাশয়ের अमार के अत्मार वाथा इब ववः ठान मिल कि निष्त ठिष्त राजनाव বুদ্ধি হহয়া থাকে-শীত ও তাপু, পুন: পুন: অল্ল অল্ল প্রস্রাব, কখন বা তাহা রক্ত মিশ্রিত, গা বমি বমি, বমন। প্রদাহ অধিক বা উভয় কোষে হইলে হয়তো প্রস্রাব এক কালেই সঞ্য় না হইতে পারে এবং তদবস্থায় ইউরিয়া विष धमनी तक मध्य मक्शानिक इन्डवाटक खनान, च्योठक क्रम बाह निजा এবং দড়্কা উপস্থিত হয়, এবং শীঘ্র শীঘ্র প্রতিকার না হইলে আশু মৃত্যু সম্ভাবনা। "ময়তো রোগ পুরাতন মধ্যে পরিগণিত হইয়া পুন: পুন: অল অল রক্ত মিশ্রিত প্রস্রাব সহ বেগ ও বেদনা আনে এবং ক্রমশঃ শীর্ণ ও চুর্বল করিতে থাকে 🔐 এ পীড়ার হ্গ্ম ও নিরমিষ থাদ্যই পথ্য এবং পরিমিত ব্যায়াম ও গর ু। লে স্নান বৈধ। কথন কথন মৃত্রন্থাতিত প্রস্রাব সঞ্চিত হইয়া উহার $\zeta_{\eta j}^{\tilde{j} \tilde{j}}$ প্রদাহ, পক্ষাঘাত বা সংকোচন ঘটে। এজন্ত অথবা পাথুরী থাকা. । প্র ইচ্ছা সত্তে প্রস্রাব ত্যাগ হয় না। বত্তি প্রদেশ স্ফীত ও উচ্চ হয়। হয়তো ঘুমস্ত ধড়মড়িয়া উঠিয়া মূত্র ত্যাগ করিতে যায়, বেগ দেয়, কিছুই পড়ে না। বাত রক্ত (Gout) অধিক পরিমাণে ডাক্তারি চিকিৎসায় কান্তারিস ব্যবহার, অধিকক্ষণ জলে থাকা বা ভেজা, হিম লাগা ও অতিরিক্ত হুর। পান বশতঃ এই ব্যাধি হইরা থাকে। প্রদাহের পর মৃত্র-মার্গ অধিক পুরু অথবা তথার আক্ষেপ জন্ত পথ রোধ হওয়া, এমত স্থলে প্রথমত: যন্ত্র ছারা পথ পরিসর করিয়া পশ্চাৎ উপযুক্ত ঔষধ ব্যবস্থা করিবা।

ঠাণ্ডী বা আঘাত, জর বা অপর রোগে রক্তের বিক্নতি-ভাব জন্মত্রা-ধারে অধিক পরিমাণে খেতদার (Albumen) দেখা দেয় ও ইহার আকার বৃদ্ধি হয়। জার, মৃত্রাশয় বেদনা, আর আর ঘন ঘন লাল প্রস্রাব ইহার লক্ষণ। প্রথম প্রথম বদন ও চক্ষুর পাতা পরে ন্যুনাভিরেকে হাত ও পারের পাতা ফুলে; খাস-কুচ্ছতা ঘটে; কাহারও বা অংঘার অবস্থাও আক্ষেপ ক্রমশঃ বৃদ্ধি পার; এবং ১০।১৫ দিনের পর কমিতে থাকে। রোগ পুৰাতন হইলে শরীর ফুলে, দিন দিন ছুর্বল করে ও প্রস্রাবে বিলক্ষণ খেত-

দার দেখা যায়। পূর্ব্বোক্ত যে কোন ব্যাধি জন্ত মৃত্র-রোধ, কুচ্ছুতা ও অপর যাতনা উপস্থিত হয়, তাহার, সদৃশ ঔষধ নিয়ে প্রকাশিত হইল। উপস্গ দূর করাই আমাদের উদ্দেশ্য। রোগ নির্পন্ন করিতে পার, ভালই! কিন্তু লক্ষণানুষায়ী ভেষজ দিয়া যন্ত্রণা নির্নারণ করিলেই আমরা দিদ্ধন নির্নারণ করিলেই আমরা দিদ্ধন নির্নারণ করিলেই আমরা দিদ্ধন নিরারণ করিলেই আমরা দিদ্ধন নিরারণ করিলেই আমরা দিদ্ধন করা, বোধ হয়, সঙ্গত নহে।

ভূমিষ্ঠ হইবার অনেকক্ষণ পর পর্যান্ত প্রস্রাব না হইলে, মৃত্রস্থালী বিলক্ষণ কুলিয়া উঠে ও ঐ সঙ্গে কথন কথন জর, অস্থিরতা, কারা, অঙ্গবিক্তি এবং কচিৎ বা দড়কা কিয়া অপর কোন ভয়াবহ উপদর্গ উপস্থিত হইয়া থাকে। গরম জল দিয়া তলপেটে ফোমেন্ট বা দেক দিবা, অথবা দহা হয়তেশ ঐরপ গরম জলের টবে বদাইবা; বিন্তিপ্রদেশে হস্ত বুলাইতে থাকিবা। ইহাতে প্রতিকার লা হইলে, অথবা প্রথম হইতেই স্থানীয় প্রদাহের উপশমার্থ আকন দিবা। গিরিরা কথনও এক আদ্ বিক্লক মিছরির পানা দিতে কহেন।

আকন—সদ্য প্রস্তের প্রস্রাব বন্ধ হইলে, ইহার প্রস্তোগে ছই ঘণ্ট। নধ্যে মৃত্রতাগে সন্তাবনা। তাহা না হইলে, এবং ঐ সঙ্গে দড়কাও হাত পা ঠাণ্ডা থাকিলে ইনি ব্যবস্থা। জর বা প্রদাহ; বদন সরস ও গাঢ় বর্ণের হওয়া; প্রস্রাব ত্যাগের খুব ইচ্ছা কিন্তু হয়না, এমত অবস্থা; তলপেটে হাত দিয়া কায়া; অন্থিরতা এবং বসিলে ছর্ব্রল্ভা বোধ। হিমলাগার দক্ষণ বোগে বিদশ্য উপকারী। মৃত্রমার্গের মাংস বৃদ্ধি জন্ম শলা বা যন্ত্র হারা প্রস্রাব করাইবার পর অনেক সময় ইহাও কাছ পর পর, অথবা জেল্ল্ ব্যবহারে মৃত্র-পথ সরল হওয়ার সন্তব।

• আপিস—জরের পর অত্যন্ধ প্রস্রাব, এবং ত্যাগের পূর্ব্বে ও পরে জালা, চিড্ চিড্নী এবং বেগ দিলে যেন উদরস্থিত কোন পদার্থ ছিঁড়িয়া নিগত হইবে, এমন বোধ হওয়া; হঠাৎ কোন অঙ্গ ফুলা ও তথায় হল ফুট্নি; খাস কট।

আপোসাইনম-কা—প্রস্রাব কথন কথন সঞ্চারিত না হওয়া বা সঞ্ম হইয়া আট্কান, অথবা অত্যৱ ও হরিদ্রা বর্ণের হওয়া; বিশেষ শোথগ্রস্তের মৃত্রপীড়া। আরম-ফ— প্রস্থাব আট্কান ও বিলক্ষণ যাতনা এবং মৃত্রস্থানীতে চাপুনি; ছানার জলের ভাষ ও কটুছাণের অল মাতার প্রস্থাব হওয়। এবং উহার সঙ্গে শ্রেমা ক্ষরণ।

আর্জণ্ট-না—প্রস্রাব বন্ধ, অথবা অত্যন্ন ও ঐ সঙ্গে পূ্য ত্যাগ। ম্রনাণী ফুলা ও টাটান। প্রমেহ (Gonorrhæa) পীড়া থাকা জন্ম মুত্ররোধ।

আর্ণিকা—পড়া, আঘাত বা অতিরিক্ত শ্রম জন্ত প্রস্রাব রোধ। মূত্র স্কর হইলেই যাতনা, মৃত্রস্থালীতে ব্যাথা ও টাটান।

আর্স—মূত্রাধ বা কুচ্ছুতা, ত্যাগ আরস্তে জালা। মূত্রখালী অধিক ক্ষীত ও শক্তিংীন হওয়া, এবং পৃ্য-রক্ত-মিশ্রিত ঘোলাটে প্রস্রাব। প্র্তি (Malaria) জরের পর এবং এককালে বল্হীনতা অবস্থায় ইহা প্রযুক্ষা। প্রস্বের পর স্ত্রীলোকের প্রস্রাব আট্কান।

ইউপাট-পর—সদা ত্যাগ ইচ্ছা সহ মৃত্র্থালীতে কন্কনানি এবং মৃত্তনালী চিড্ চিড্ ও জালা করা, এবং ফোটা কতক মাত্র ডগ্ডগে লাল ও প্রেমানিপ্রিত প্রসাব পতন। প্রসাব জাট্কান এবং তলপেট ফুলা ও গ্রম হওয়া; জল্প প্রসাব ও খাস কন্ধ, এবং সর্কাশরীর ফুলা। মৃত্রাণারের প্রদাহ।

ইঙিগো—নীল বর্ণের প্রস্রাব, কাপড় ধুইলেঞ দাগ না উঠা; দিন রাত প্নঃ পুনঃ ত্যাগের ইচ্ছা ও প্রতিবার কঠে স্বল্প মাত্রায় ঘোলাটে প্রস্রাব সহ মূরস্থালীর তলা জালা। মূরাশরের শূল বেদনা।

ইপি—অত্যন্ন, ঘন, লাল্চেও ঘোলা মূত্র এবং লাল তলানি পড়া। প্রস্রাব আট্কান ও দড়কা।

ইরিজিরণ—মৃত্রখালীর গ্রীধার উপদাহ বশতঃ প্রস্রাবে অধিক রক্ত বা প্রচ্ব পরিমাণে খেতিদার করেণ। দাঁতে উঠাকালীন বা পাণুরী জন্ম মৃত্র-কুজ্তা। পুনঃ পুনঃ ত্যাগ ইচ্ছা ও তীব্র ঘাণের প্রস্রাব।

উভা-অর্সি—প্নঃ প্নঃ বেগ ও অর অর মৃত্র ত্যাগ, পরে জালাও কন্কনানি; অধিক বেগ দিলে রক্ত ও শ্লেমা ক্ষরণ।

ওপি—মূত্র সঞ্জানা হওয়া অথবা আট্কান—বেন পথ কল্প হইয়াছে; কিল্বা অত্যন্ন প্রস্রাব এবং মৃত্রস্থানী হইতে রক্ত পড়া। শৌচ প্রস্রাব বন্ধ ও বালু পর্যান্ত নিঃসরণ না হওয়া, পেট ফাঁপা এবং কিমন। ভন্ম জন্ত ও প্রসবের পর রোগ। প্রস্রাব (ও শৌচ) বন্ধের (বিস্চিকায়) একটী ভিংক্ষষ্ট ঔষধ।

কফি—প্রস্রাব বন্ধ, পুনঃ প্র: কষ্টকর বেগ, এবং সময় সময় ফোটা-কতুক মাত্র ত্যাগ।

কলসিভ্—রুথা বেগ, অত্যন্ন মূত্র এবং ত্যাগকালীন পূর্ব্বে ও পরে যাতনা, চট্চটে প্রস্রাব।

কল্চি— অত্যন্ন ও কালীর মতন এবং কোটা ফোটা ত্যাগ, শাদাটে তলানি; অথবা রক্ত বিশিষ্ট ও জালাকর প্রস্রাব এবং কোমর হইতে উফ পর্যাস্ত বাতের ব্যথা।

কাত্য—পুন: পুন: বেগ ও প্রস্রাব বন্ধ, অথবা রক্তবিশিষ্ট কোটা কোটা তাগ ও তংকালে জালা এবং পরে আরো অধিক বাতনা জন্ম কাতরানি ও চীৎকার। মুত্রাশরে প্রদাহ ও ছেঁড়া, বেঁদা। মুত্রতালীপ্রদেশ কূলা, জালা, কন্কন্ করা ও ছুইলে বেদনা এবং কোমর সেঁটে ধরা; কখন কখন শ্লেমা ও প্য করণ। অত্যন্ত তৃষ্ণা, কিন্তু পানে, এমন কি, জল দেখা-তেও যাতনার বৃদ্ধি। ঠাঙো বা আতক্ষ জন্ম পীড়ার ব্যক্ষায়।

কানাবিদ-ই—জালাকর রক্তবিশিষ্ট ফোটা ফোটা প্রস্রাব ও কর্তে তাাগ এবং বস্তিপ্রদেশ সেঁটেধরা।

কানাবিদ-দা—মুত্রাশয়ে অতিশয় বাতনা। মিনিট কতক জন্তর রক্ত প্রস্তাব ও ত্যাগকালীন মৃত্রনালী ছেঁড়া। 'বেগ দিলে অল অল ঘন মৃত্র ভ্যাগ। প্রথম প্রথম প্রস্তাবকালীন জালা, পরে পুরুষ অঙ্গ ও কোষ জালা।

কাপ্স-প্ন: প্ন: বৃথা চেষ্টা, কোটা কোটা গরম জদা মূত্র তাগে। মূত্র লাল এবং মূত্রনালী জালা ও চিড্ চিড্ করা।

ঁ কাক্ষর—মূত্রখালীর গ্রীবার্গ্গ আক্ষেপ ও মূত্রক্চছূতা, বিশেষ অধিক পরিমাণে, টারপিন তৈল ও কান্থারিস ব্যবহারের পর। প্রস্রাব আট্কান বা অত্যল্ল ত্যাগ—মূত্রখালীর চাপুনি, মূড়া ঠাণ্ডা ও পাঁলের ডিমে থাল লাগা।
মূত্রনালী ও স্থালীর জালা ইইলে এবং প্রস্রাব সঞ্চয় না হইলে, ইহার আদত আরক নাকের গোড়ায় ১০০ মিনিট অস্তর ধরিলে ফল দেখা বায়।

কালী-কা-মৃত্রক্ষভূতা; পাত্রে ধরিয়া নাড়া চাড়ায় প্রস্থাবে গেঁজলা

উঠা ও থিতুলে লাল্চে তলানি গড়া। ডাইনে আরম্ভ হইয়া বাম পাতা, পরে সর্কাশরীর ফুলা। চোট লাগা বা দীর্ঘকাল আর্দ্রখনে বাস জন্ম রোগ। কালী-না—প্রস্রাব ত্যাগকালীন জালা ও মৃত্রমার্গে ফুডুনি। কাছ ও কাক্ষর ব্যবহারে রোগ উপশ্যিত না হইলে।

কালী-বাই—মুত্রাশয়ে রক্ত সঞ্চয় ও তথায় প্রস্রাব সঞ্চয় না হওরা। গাঢ় লাল প্রস্রাব ও পীঠ বেদনা। প্রস্রাব বন্ধ এবং কোমর ব্যথা।

কালী-হা—গণ্ডমালা ধাত্র মৃত্রক্ষত্ব । দার দিয়া সব্জ ধাতু ক্ষরণ।
কটে অত্যন্ন লাল প্রস্রাব, জর্দাটে তলানি, অত্যন্ত তৃষ্ণা, থাঁগ্লানর ভার
পীঠে ব্যথা।

কিউবেব-প্রস্রাবের পর स्त्रंत কন্কনানি ও সঙ্কোচন।

কেমেটিস—প্রদাহিক অবস্থার প্রথমে ব্যবহার্য। মৃত্রনার্গের দীর্ঘকাল সংক্ষাচন জন্ত থাকিয়া থাকিয়া অন্ধ মন্ধ বা ফোটা ফোটা প্রস্থাব, ও তৎ-কালে জালা, ফুঁডুনি।

কোনাই—অত্যন্ত্র ও অতি কটে শ্লেমা পূ্য ক্ষরণ; থাকিয়া থাকিয়া ছিড়িক্ ছিড়িক্ প্রস্থাব । পুরাতন রোগে বিশেষ উপকারী।

ু চিনিফিলা—প্রস্রাব খুব লাল ও তলানি রক্ত-বিশিষ্ট; রাত্রে পুনঃ পুনঃ ত্যাগ, অথচ কোন বারই ক্ষেরে না হওয়া; অতিশন্ত ত্র্বলতা।

চেলিডন—মূত্রাশরে প্রদাহ। যক্তের পীড়া জন্ম মৃত্রকচ্ছুতা।

জেল্স—আক্ষেপ জন্ম প্রপ্রাব বন্ধ ও সময়ে সময়ে থোলসা প্রস্রাব।

টেরিবিছ—মৃত্রাশরে প্রদাহ, তথায় জালা ও সেঁটে ধরা; প্রতি রাত্রে কাল রক্ত-মিপ্রিত প্রস্রাব, এবং তলানি গাঢ় ও ঝাঁই ওঁড়ার ভাষা; ক্রে মৃত্রত্যাগ ও মৃত্রস্থালীতে জালা এবং মৃত্র্বারের সংস্কাচন। এককালে মৃত্র বন্ধ।

ডকা—ঠাণ্ডা বায়ু বা হিমলাগা, অধিকক্ষণ জলে থাকা বা ভেজার দক্ষণ রোগ, ও ঠাণ্ডায় বৃদ্ধি। মৃত্রুলী পূর্ণ, অথচ অনেক বেগ দিলে কোটা কতক্মাত্র ক্ষেত্র ত্যাগ। প্রস্রাব ঘোলাটে, ছ্ষের ভ্যায় বর্ণ ও ত্র্গর, এবং উহার সঙ্গে শ্লেমা, পূষ ও খাঁক্রি নির্গত হয়। শিশু মৃত্রেলী-প্রদেশ হাত্রদিয়া চাপে, পা উপর দিকে তুলে ও কাতরাইতে থাকে। ডি, স্থাশরের কার্য্য রাহিত্য জন্ম প্রসাবের সঞ্চার না হওরা বা আতার তা । মৃত্রস্থালীর গ্রীবা প্রদাহ ও তথা হইতে এক গাছা বিচালি বেন বাহির ইইতেছে, এমন বোধ হওরা। সর্বাদা ত্যাগের ইচ্ছা ও প্রতিবার জ্বালা করা, ফোটা ফোটা গরম মৃত্র পড়া, শয়ন ক্রিলে প্রস্রাব অনিচ্ছাধীন ত্যাগ হইয়া যাত্রনার সম্তা।

থুজা—পুন: পুন: ত্যাপ্তের ইচ্ছা, অত্যন্ত বেগ; ফোটা ফোটা রক্তমিশ্রিত মূত্র ত্যাগ, তাহা না হইলে অত্যন্ত চুলকুনি। প্রসাব পাতলাও
সব্জ। প্রমেহপ্রস্তের কিন্তু যাহাদের মলাশয় বা জননেন্দ্রিয়ে আঁচিল থাকে,
তাহাদের মৃত্রক্ত তায় অধিক থাটে।

নাইট্র-আ—ম্ত্রাশরে প্রদাহ—খেতনার (Albumen) ক্ষরণী কদর্য্য গদ্ধের গরম অত্যন্ত্র কৃষ্ণ বা গাঢ় নীল বর্ণের রক্ত প্রস্রাব; প্রত্যহ্ একবার, বা এক স্বথবা সাত দিন অন্তর প্রস্রাব।

পলিগনস-প—ত্যাগকালীন মৃত্তখালীর গ্রীবার কন্কনানি ও তথায় অবরোধ বোধ হওয়া এবং অনেকক্ষণ ঐ ভাব থাকু।

পল্য—ভিজে কাঁথার অনেককণ শরন জন্ত শিশুর প্রসাব বন।
কফজ ধাতু; বিশেষ তলপেট অধিক গরম থাকিলে, অথবা আকন ও নুরু
দিয়া প্রতিকার না হইলে ইহা দেওয়া বিধি। পুনঃ পুনঃ প্রসাবের ইচ্ছা,
কিন্তু নির্গত না হওয়া; তৎসহ মৃত্রুলালীর কন্কনানি ও জালা এবং কোনর
শক্ত হওয়া; শীত; ঠাঙা বাতাদের ইচ্ছা। মৃত্রুলালীর গ্রীবার উপদাহ;
ভ্যাগের পর কন্কনানি ও তলপেট ভার এবং টাটানি। নড়া ব্যথা, শ্লেমা
বা রক্তবিশিষ্ঠ ও লাল্চে প্রসাব।

পিট্রোল—পুন: পুন: অত্যন্ত্র পাটলবর্ণের তুর্গন্ধ প্রস্রাব, অথবা ফোটা ফোটা পড়া ও মূত্রনালীর জালা। পুরাতন রোগে ব্যবহার্য।

পিট্রোদিলিনম—হঠাৎ প্রস্রাবের বেগ হওয়া ও তৎক্ষণাৎ ত্যাগ না করিলে যাতনার জন্ম ওলিট্পালট থাওয়া। প্রমেহগ্রস্কের মৃত্রকুচ্ছ্তা।

পেরেরা—অতি কৃষ্টে প্রস্রাব ত্যাগ বা এককালে বন্ধ এবং মৃত্র-স্থালীতে ও সময়ে সময়ে পীঠে অত্যস্ত ব্যথা, জোরে কানা; কেবল হাঁটু গাড়িয়া প্রস্রাবে সক্ষমতা; উক্ন হইতে পারের পাতা পর্যাস্ত ব্যথার বিস্তার ও তজ্জন্য চীৎকার। শ্লেমাবিশিষ্ট ও নিসাদলের। 🕉 চড়া 17 ঘাণের মৃত্র।

কন্—ছেঁড়া হথের ভার প্রস্রাব, ঘন ও ঘোলাটে—খেত^{ুণার ও} রক্ত-বিশিষ্ঠ তলানি। মৃত্তনালী চিড্চিড্ও কন্কন্করা। মৃত্র^{,বয়ের} প্রদাহ : খেতদার থাকিলে ও রক্ত প্রস্রাবে ব্যবহার্য। ঐ স কুসকুসের প্রদাহ, সন্দি, হাড়ে ক্ষত থাকা, ইত্যাদি অ^{্ষা} বিশিষ্ট হই**লে** টিহা বিশেষ খাটে। রক্ত প্রস্রাব ও অধিক যাতনা. ক্রীড়ার পর। এইরূপ রোগীদিগের প্রায়ই লম্বা, স অথবা পুনঃ পুন: জলবৎ ভেদ হইয়া থাকে।

বা পুনঃ পুনঃ জলবৎ ভেদ হইয়া থাকে।

ফস-আ—প্রস্রাব শাদা ও এ সঙ্গে হয়ত টুক্

য়া

অথবা যাহায়ক খেতসার । তাপ, তৃষ্ণা ও কেঁকাদে বদুন, এবং ছর্কলভি । অথবা যাহারক। অযথা (শীঘ্র শীঘ্র) বাড়-- (বাড়স্ত গড়ন) এমত শিশুর পক্ষে ।

ফাইটোলাকা-শেতদার বিশিষ্ট ও গাঢ় লাল প্রস্রাব। মৃত্রাশয় প্রদেশ, বিশেষ ডান দিকে, টাটান ও উত্তপ্ত। ত্যাগকাণীন ও পূর্ব্বে মূত্রস্থাণী প্রদেশে ব্যথা এবং অধিক মাত্রায় তলানি পড়া।

ফেরম---রক্ত প্রস্রাব। মেরুদণ্ডের পীড়া রা আঘাত বশতঃ মৃত্রকুচ্ছৃতা। ফেরম-মে--প্রস্রাব ত্যাগে যাতনার সমতা, অধিক দাঁড়াইয়া থাকায় কষ্ট বৃদ্ধি।

বার্ব-মৃত্রাধার প্রদাহ। মৃত্র বন্তুসমূহে জালা, কন্করানি, ছেঁড়া। গাঢ জ্জাবারক্তের ভার প্রস্রাব ও লাল ভ্ষির ভার তলানি। সমস্ত তলপেট ও কাঁকাল ব্যথা।

বাই-মৃত গ্রম, লাল, অত্যন্ন এবং ত্যাগের পূর্বে জালা ও कनकनानि।

বেনজ-আ-ব্রাণ্ডী সরাপের ক্লায় লাল ও বড় কড়া ছাণের প্রস্রাব এবং এত গরম, দেন প্রস্রাবদ্বার পুড়িয়া যায়, স্মৃতরাং সেই নিমিত দিবা রাত্রে এক বারের অধিক ত্যাগে অক্ষম।

বেল-এককালে বন্ধ বা ফোটা ফোটা গ্রম লাল প্রস্রাব, অতিশয় কাতরানি ও হঠাং চিকড়ে উঠা। অথবা মুমস্ত আক্ষেপ হইয়া জাগা বা মৃত্রজালী স্পর্শ মাত্র দড়কা ও তজ্জন্ত কথন কথন হাত পা বাঁধিয়া কাঠবৎ হওরা। তর হইতে রোগের উৎপত্তি; বিশেষ শোণিত প্রধান ধাতুতে ইহা উত্তম থাটে (ইপি, ইয়ে, হাইরস)। মৃত্রাশর হইতে মৃত্রজালীতে তীব্র বৈদনা—হঠাৎ ধরা ও হঠাৎ ছাড়া (এটা ঔষধের বিশেষ লক্ষণ)। মৃত্রাশরপ্রদেশ গরম হওয়া ও ফুলা। মৃত্রজালীর মধ্যে যেন ক্রমি সড় সড় করা, কোমর ভেক্ষে পড়া।

বোরাকা—প্রস্রাবের পূর্বের চেক্ড়ান— মুত্র কাঁঝাল ও গরম এবং তাহাতে ছর্গন্ধ হওরা।

নার্ক—সর্কাণ ত্যাগের ইচ্ছা, প্রস্রাব গাঢ় লাল, কখন সব্দু, অতাল, এবং ধরিয়া রাখিলে শীঘ্রই বোলা ও ছর্গদ্ধ হয় । সুরুধারে বা ফোটা ফোটা পতন ও শ্লেমা, পূব বা রক্তবিশিষ্ট হুওন এবং ত্যাগকালীন ঘান, রাত্রে বস্ত্রণার বুদ্ধি। প্রস্রাব আট্কান ও মৃত্রস্থালীর বেগ। ত্যাগের পর প্রস্কার প্রস্তাব না হওয়া পর্যন্ত হার জালা। জনক জননীর গর্মির পীড়া জন্ম সন্ত্রাবের গাত্রে ক্ষত, ফুস্কুড়ি ও মৃত্রক্ষ্মৃত্রায় বিশ্বেষ থাটে। মৃত্রাধারে ফোড়া ও তাহা পাকিলে ইহা ব্যবহার্য্য।

মার্ক-ক—প্রস্রাবে অভিরিক্ত খেতিসার থাকা (বিশেষ স্ত্রীলোকের প্রস-বের পর), এবং চড়া দ্রাণের অত্যন্ন লাল মূত্র ত্যাগ।

রস—রক্তের নাার প্রস্রাব এবং ফোটা কোটা ও কঠে ত্যাগ; অধঃ অঙ্গ নাজিতে কেশ। বাত্প্রস্তের মৃত্যুক্ত ও তলানি বরকবং শাদা। ভেজা বা অঙ্গ কিচিয়া যাওয়ার রোগ। মৃত্যাধারপ্রদেশ ছেঁড়া, অস্থিরতা, পাশ কৈরায় স্বস্তি; সর্ব্ধ শরীর কুলা।

লাইক—মূত্ররোধ বা কচ্ছুতা ও বায়ু জন্ত পেট ডাকা। প্রস্রাবের পূর্বের কোমর ব্যথা জন্ত শিশুর চীৎকার, ত্যাগ আরস্তে স্বস্তি, তলানিতে টক গন্ধের লাল বালি; ঐ সঙ্গে উদরাময় থাকিলে বিশেষ থাটে। প্রস্রাব আট্কান; ত্যাগ করিতে, অনেকক্ষণ বসিরা থাকার পর নির্গত হওয়া, এবং উহা ঘোলাটে শালা ও ঘন পূষ্বৎ, দ্রাণে বিমি আইসে। মূত্রাধারে বেদনা। পাথুরীর জন্ত ঘার দিয়া রক্ত পড়া।

লাকাসি-বিলক্ষণ বেগ আদে কিন্তু বাহির হয় না। গাঢ় হরিদ্রা বা

লাল, কিম্বা কৃষ্ণবর্ণের এবং কথন কথন গাঁজলাটে প্রস্রাব। মূত্তনালী জালা ও কদর্যা শ্লেমার নির্গমন। মৃত্তস্থানী বা পেটে যেন একটা গোলা বুরিতেছে, বোধ হওয়া। স্ত্রীলোকের হিষ্টিরিয়া, বায়ু বা শেষ ঋতু-সন্ধি বা প্রোঢ় কালে প্রস্রাব-কষ্টে ব্যবহার্যা।

লিলিয়ন—মৃত্রস্থালীতে নিয়ত চাপ জন্ত সর্বাদা প্রস্রাব ত্যাগে ইচ্ছা, অতাল্ল ত্যাগ, পরে অধিক চিন্দিনানি ও বেগ।

লোবেলিয়া—গাঢ় লাল বর্ণের প্রস্রাব ও প্রচুর পরিমাণে লাল তলানি ,পড়া। মূত্র-খেত্সার রোগে ব্যবহার্যা।

ষ্ট্রাম—প্রস্রাব সঞ্জা না হওয়া বা অবরোধ হওয়া, বিশেষ জর রোগে।
সল্ফর—বিকৃত বা গঙ্মালা ধাতুগ্রন্তের পীড়া। ঠাঙী লাগিলেই
মূত্রবোধ। অথবা কুপ রোগ; হগন্ধ ফোটা ফোটা মূত্রসহ শ্লেমা ও পূবমিত্রিত রক্ত করণ। ত্যাগের পূর্বে মূত্রনালীতে জালা। অর্শগ্রন্তের
মূত্রক্চত্তার প্রাতে এইটা ও বৈকালে নকা।

সার্গা—প্রস্রাব বেগ ফালে কন্কন্ করা, ত্যাগকালীন ও পূর্ব্ধে কায়া, মূত্রনালীতে অতিশর বেদনা এবং তথা হইতে উদ্ধে পেটে যাওয়া। শেষাশেষি রক্ত নির্গত হইয়া যাতনা দূর হওয়া। মূত্রে অনেক লাল বালিকণা থাকা। প্রসাব কালে মূত্রস্থালী হইতে বায়ু নির্গ্যন।

সেনেসিও-পাথুরী নির্গত হওয়ার পর মূত্রাধার ও নালীর প্রদাহ।

সেপি—ত্যাগকালীন অধিক জালা ও কন্ক্নানি, মূত্রে ভয়ানক ছুর্গন্ধ ও তলানি কাদার ভার (সরায় লেগে থাকা), মলদার ভার, এবং বদন জন্দা, বিশেষ নাকের এড্এড়িতে হল্দে দাগ পড়া।

হাইয়স—মৃত্ত্বালী ফীত হওয়া ও প্রস্রাক আট্কান। বোলাটে প্রস্রাক্ সহ তলানিতে শ্লেমা বা পূব; জিব শুক্ষ হওয়া ও তৃষ্ণা; প্রলাপ। জীলো-কের প্রস্বের পর এবং শিশুর মস্তকের পীড়া সহ মৃত্রেরাধ।

হেল—প্রদাহ ক্রমশঃ বৃদ্ধি হওয়া, প্নঃ প্রা প্রধাব ত্যাগের ইচছা ও তজ্ঞ আক্ষেপ।

গরম জলে স্নান ও পীড়িত প্রদেশে গরম জলে সেক দেওয়া বা ফোমেণ্ট করা; কথন কথন মলবার দিয়া পিচকারী এবং নিতাত আবশ্রুক ইইলে যন্ত্র ছারা প্রস্রাব করান বিধি। পথ্য লঘু; মাংসাদি নিষিদ্ধ; যব ও গাঁদের জল, মাশকলাইয়ের যুদ, পুরাতন তেঁতুল, ইত্যাদি ব্যবহার্য।

রক্ত প্রস্রাব।

পূর্ব প্রবন্ধে রক্ত প্রপ্রাবের করেকটা ঔষধের উলেথ করা হইয়াছে।
এ স্থলে বিশেষ করিয়া লেখা যাইতেছে। মৃত্রগ্রিছি (মৃত্রাশয়), মৃত্রনালী,
মৃত্রহালী, মৃত্রমার্গ, ইহাদের সকল গুলি হইতেই রক্ত পতন হয়। সর্ব্বপ্রথম
মৃত্রাশয় হইতে হইলে, তৎপ্রদেশ বেদনা ও অধিক রক্তর্ক্ত হয়। প্রপ্রাবের
সহিত সেই রক্ত মিশ্রিত থাকে। মৃত্রহালী বা নালী হইতে হইলে, অত্যাধিক রক্ত থাকে না বা ওরূপে মিশে না, প্রায় প্রস্রাবের শেষে নির্গত হয়।
মৃত্রমার্গ হইতে হইলে, প্রপ্রাব হয় না, ঐ পথ হইতে চোঁয়াইয়া ফোটা ফোটা
শোণিত পতিত হয় এবং ইহার পর কথন কথন স্লেমাণ্ড দেখা যায়। অর্মান্
পার্থরী, প্রস্রাবে খেতস্থার, মৃত্রমার্গে রক্ত সঞ্চয় বা তথায় ক্তথাকা, ইত্যাদি
কারণে প্রপ্রাব্যন্ত দিয়া রক্ত পত্ন ঘটে। হাম, বসন্ত এবং পিত্রশ্রেমা জহর
রক্তপ্রস্রাব কুলক্ষণে

আর্ণিকা-পতন, আঘাত বা পাথুরী জন্ত রক্ত পড়া।

ইপি—৵প্রচুর রক্ত স্থাব, বদন পাঙ্গাশ বর্ণ, গা বমি বমি, পেট ও মৃত্যার্গ কনকনানি।

কাছ—সর্কাদা ত্যাগের ইচ্ছা, প্রস্রাব শহ রক্ত বা পূব ক্রমাগত ফোটা ফোটা পড়া।

কান্দর—টারপিন তৈল বা বেুস্তারা ব্যবহার জন্ম রক্ত প্রস্রাব। টিলিয়ম—তুর্বলীর অধিক পরিমাণে প্রস্রাবহার দিয়া রক্ত পড়া।

নক্স— অধিক ডাক্তারী ঔষধ ব্যবহার, অতিরিক্ত সুরাপান, অর্শ বা ঋতু-বন্ধ নিবন্ধন প্রস্রাবে শোণিত।

নাইট্র-আ---অধিক পারা ব্যবহার বশতঃ প্রস্রাবদার দিয়া অধিক শোণিত নির্গত হওয়া, ঘোড়ার চোনার স্থায় চড়া মূত্র। কৃদ্—যথায় রক্ত বিকৃত হইয়াছে (<u>দিকেল</u>); **বাঁহাদের সামান্ত চোটে** অধিক রক্ত পতন হর, এমত অবস্থায় শৌণিত প্রস্রাব।

মার্ক-মুত্রমার্গ হইতে রক্তরাব। •প্রস্রাবে যেন রক্ত ও পৃষ মিশ্রিত। নিলিফলিয়ম-প্রস্রাব ত্যাগের সমধিক ইচ্ছা এবং দ্বার দিয়া অতিরিক্ত শোণিত স্রাব।

মেজেরিয়— রক্ত পাতলা, প্রায় জমাট হয় না এবং সামাভা ব্যথা। সিকেল— মুত্রাশ্যের পীড়া জভা কট না হইয়া পাতলা শোণিত পতন; খুৰ তুৰ্বলি ও শ্রীর ঠাণ্ডা।

হামেমেলিস—প্রস্রাব সহ রক্ত পাত। প্রোর ব্যবস্থা—অফুগ্রা।

পাথুরী।

এই রোগ্ সকলেরই হয়। প্রস্রাব সহ কাঁকর নির্গত হইলে রোগ নির্ণরের সন্দেহ থাকে না; তদভাবে নিয়স্থ উপসর্গ ছারা ব্যাধি নিশ্চয় করা যায়। আতি কটে ফোটা কতক রক্তের ভায় লাল প্রস্রাব ত্যাগ, এবং পাত্রে ধরিয়া রাথিলে হড় হড়ে আম বা পূ্যের ভায় তলানি পড়া। থাথুরীকণা বা মৃত্র-রেণু নামিবার সময় কটের একশেষ হয়। যাতনার ধমকে চীৎকার ও কালা এবং হাত দিয়া পেট চাপিয়া শিশু ছুটাছুটি ককে। ত্থন কথন হাত মুঠা করিয়া বাঁধে, মৃথমগুল নীলবর্ণ হয়, সর্ব্ধ শরীর কাঁপিতে থাকে, হাত পাল চিড়িক্ মারে এবং কচিৎ বা দড়্কা হইয়া জীবন যাত্রা সমাপ্ত করে। ইহার সঙ্গে পেট ব্যথা, বমন ও কথন কথন ভেদ হইয়া থাকে। মৃত্রভালীতে পাথুরী হইলে, ঘন ঘন অত্যন্ত বাঁঝাল প্রস্রাব হয় ও উহাতে অধিক শ্লেমা থাকে। মৃত্র ত্যাগ হইতে হইতে হঠাৎ বন্ধ হয় এবং বোড়া বা গাড়ি চড়ায় কিয়া আবড়থাবড় (অসম) রান্তার চলা ফেরা করায় প্রস্রাবের সহিত্র রক্ত মিশ্রিত হইয়া পড়ে।

মূত্রাধার, পিততকোষ ও মৃত্রস্থালীতে পাধ্রীর সঞ্চার হয়। মৃত্রাশরের রিগে তংপ্রদেশে বেদনাও চাপুনি বোধ হয়; হঠাৎ ব্যথাধরে ও ক্রেম

সম্ক্ত পেটে উহা বিস্তৃত হয়। বমন ও চীৎকার এবং যে দিকের মূত্রগৃত্বির পীড়া, সেই দিগের আইওকোষের শিঁট্কিনি ও পায়ের যাতনা ছইয়া থাকে।

* রাসায়নিক পরীকা বারা পাথ্নীতে বালুকা, এটেল মাটি ও চূর্ণ পাওয়া যায়, তবে ইহাদের এক বা অভের আধিকা ইহার গঠনে দেখা গিয়া থাকে। দেই সমস্ত বৃঝিয়া তাহার সদৃশ ঔষধ, যথা—প্রথম পক্ষে শিলিসা; দ্বিতীয় পক্ষে আলুমিনা এবং তৃতীয় পক্ষে কালা, ফস্ বা ফস্ আ দেওয়া বিধি।

পিত্ত জমাট হইয়া কখন কখন পাথুরী হয়, এবং কোষ হইতে নামিবার সময় উপর পেট ও য়য়ৎ প্রদেশে হঠাৎ ভয়ানক বেদনা ধরে এবং ঐ সঙ্গে কাট নেকার বা বমন হইতে থাকে; ত্বক হরিজাবর্ণ হয় এবং বাথা আবার হঠাৎ ছাড়ে। ইহার ঔষধ—ইলাট কালা, লাইক, সল্ফর, সিলিসা ইত্যাদি। বাথা ধরা কালে—আকন। ডাং এঞ্জেল কহেন, য়ে চিন ঔষধে পাথুরীকে ক্রম করে এবং সে বিষয়ে ইহা এ ব্যাধির ক্রম্ম হয়ে।

মৃত্র গাণীর পাথুবীতে মুদার বেদনা, মৃত্রমার্গের চুলকুনি, করেষ্ট প্রস্রাব, এবং ত্যাগ হইতে হইতে বন্ধ ও তলানিতে বালুকা এবং কথন কথন (বিশেষ অধিক প্রনের পর) প্রস্লাবে রক্ত থাকা লক্ষণ। ক্ষুদ্রাকারের হইলেইহা প্রস্রাব সহ নির্গত হয়। অথবা জলের টবে বসিয়া তাহার মধ্যে মৃত্র ত্যাগ করা বিধি। বড় হইলে স্থাক্ষ চিকিৎসক দ্বারা উছা মৃত্র-ইংলিতৈ চাপিয়া ভাঙ্গিরা দেওয়া, অথবা যন্ত্রদার কাটিয়া বাহির করা যাইতে পারে। ইহার ঔষধ সার্সা, আণ্ট, কানাবিস, কান্থ, কানা, পিট্রেল, কস, কটা, সিলিসা।

• মূত্রস্থালীতে পাথুরী নামিলে যাতনা যায়। পাথুরী নামার বেদনা ভ্রমানক ও অসন্থ। নিতান্ত শিশুনা হইলে, গরম জলের টবে বসাইয়া নিয়ত গরম জলের ধারাণী দিলে, পাথুরী শীঘ্র শী্ম নির্গত হওয়া সভব। অসহ যন্ত্রপা নিবারণার্থ সর্ব্ব প্রথম কাক্ষর ৩য় ক্রমের এবং বয়য়নের আদত আরক পাঁচ মিনিট অন্তর্ম চিনিতে ফেলিয়া থাইতে দিবা। ইহাতে প্রতিকার না হইলে আকন ও কামো ৫।১০ মিনিট অন্তর এবং তাহাতেও ফল না দর্শিলে কানাবিস ও কাম্ব পর অথবা জেল্ম, বা নক্ম বা লোবেলা

এবং ঐ সঙ্গে ফুানেল বা কল্পল দিয়া গরম জলের সেক এবং প্রচুর পরিমাণে বার্লিবা জবের জল পান করিতে দিবা

আদপাবেগস—পুন: পুন: ত্যাগের ইচ্ছা, প্রস্রাব কালে মৃত্রাধার ও নালীতে কন্কনানি—অত্যন্ত হুর্গন্ধ ও শাদাটে তলানি।

ইউপাট-পর — মৃত্রস্থালীর উপর ইহার বিশেষ কার্য্য দেখা যায়। প্রস্রাব অত্যন্ন ও দেই দক্ষে মৃত্ররেণু (Gravel) নির্গত হয়। কেহ কেহ বলেন যে, ইহাতে পাথুরীকে দ্রুব করে—সঞ্জয় হইরা বাঁধিতে দেয় না।

ওপি— মৃত্র যক্তে বেন কসিয়া চাপুনি বোধ ও সঙ্কীর্ণ স্থান দিয়া কোন পদার্থের নির্গমন। মৃত্রখালী ও অওকোষে বিছনি। হড্হড়ে লালা ও পিত বমন উলিয়তা ও অস্থিরতা। নাড়ীর মৃত্র গতি।

ইলাট—পিত্তিকোষের পাথুরী। ভান কোঁক ও উপর পেটে মৃত্ মৃত্ বেদনা। ইহা কিছু দিন সেবনে মলের সহ পাথুবী নির্গত হয়।

কাস্থ—মৃত্রাধার হইতে মৃত্রস্থালীক্ত চাপুনি ভার বোধ—কোটা ফোটা জালাকর রক্ত্রিশিষ্ট এলাব এবং মৃত্রনালী ও স্থালী সেঁটে থাকা। বালকের পাথুনীতে পুরুষ অঙ্গ পর্যন্ত উপদাহ ও সর্বাদা উহা টেনে ধরা।

নক্স—বেদনা, বিশেষ ডান মুত্রাশরে, এবং জননযন্ত্রেও ডান পা অবধি তাহার বিস্তৃতি; কুচ্কি ছয়ের সংকোচন এবং অগুকোষ উর্দ্ধে উঠা; গা বমি,বমি, বমন ও মুত্রস্থালীর বেগ। বুথা বাহের চেষ্টা।

পড—কোষে পিতের জমাট বাধিয়া তথায় পাথুরী ও অভ্যক্ত বেদনা।
ইহা অধিক মাত্রায় ব্যবহৃত হয়—যথা এক হইতে পাঁচ গ্রেণ। তৎপূর্বে
এক সপ্তাহ তিন বার করিয়া জলপাইয়ের তৈল অন্ততঃ অর্দ্ধ পাইন্ট থাইতে
দেওয়া হয়। প্রথম বারে পাথুরী নির্গত,না হইলে ক্যালামেল ১০ গ্রেণ
থাওয়াইয়া ইহা দিলে অধিক ফল হয়।

ফদ— প্রাচীন ও ভ্রমকার ব্যক্তির এক সময়েই অসামাল শৌচ ও প্রস্রাব।
ভ্যাগ করিতে করিতে প্রস্রাব হঠাৎ বন্ধ। নিসাদলের স্থায় মৃত্রের ঝাঁঝ
এবং শাদাটে বা স্থরকীর ন্যায় তলানি।

বার্ব-ভ-পিত্তজনিত পাথুরী, বিশেষ ডান দিকের অধঃপঞ্চরের নিম প্রদেশে শূল ব্যথার স্থায় বেদনা; পৈত্তিকের ভেদ বমন। বেল—প্রস্রাব আট্কান ও ফোটা ফোটা পড়া। মূত্রনালী হইতে মূত্রস্থালী পর্যাস্ত আক্লেপ্যুক্ত বেগ ৮

শাইক—পাথ্রীসহ রক্ত প্রস্রাব; ডেলা ডেলা রক্ত ও ক্রু ক্রু পাথ্রী-কণা নামিবার সময় যাতনার একশেষ। মূত্রাধার ও স্থালীর বেদনা; জালা, কন্কনানি, প্রস্রাবে কাল কাল বালুকা থাকা ও হর্গন্ধ হওয়া এবং ত্যাগের পূর্ব্বে কালা ও জর্দা তলানি। পাথ্রী নামিবার কালে ইহার ব্যবহারে যাতনা কমায় এবং ঐ বালিকণাকে জমাট বাঁধিয়া পাথ্রী হইতে দেয় ন!।

লেপ্টাণ্ড্রা—পিত্তকোষ বেদনা, ক্লফ্চবর্ণের মল এবং পাথুরীতে এ ঔষধে বিশেষ ফল পাইবার সম্ভাবনা।

সার্সা—ক্ষুত্র ক্ষুত্র পাথুরীকণা ত্যাগ ও প্রস্রাবসহ রক্ত। মৃত্র কাদাটো বালুকা, বিশিষ্ট। ত্যাগের পূর্বে চেক্ডান এবং বিছানায় বালুকা পড়া। প্রস্রাবের পর বড় যাতনা, বিশেষ স্ত্রীলোকের পক্ষে অসহনীয়। বাত রোগের সঙ্গে পাথুরী থাকিলে এই ওধধ বিলক্ষণ ফলদায়ক।

দিক্টা—পার্থীর যাতনা জন্ম হাত পা কার্চবং। ভ আতান্ত কাঁপুনি থাকিলে ইহার এক মাত্রা, পরে দড়কা উপস্থিত হইলে আর এক ঔষধ শিধি।

পাথ্নী নির্গমনকালীন আক্ষেপ ও বেদনা অতিরিক্ত হইলে যুবার পক্ষে আধ ঘণ্ট। অন্তর (যে পর্যান্ত সমতা না হয়) এক ড্রাম করিয়া ইথর দেওয়া উচিত। ডাং ডুবান্ত কহেন যে, সমভাগ ইথর ও টারপিনতৈল প্রযোগে পাথ্নী গলিয়া গিয়া সকল মন্ত্রণা দূর করে। বিষয়ীর অধিকু মাত্রায় উষধ ব্যবহার করা আবশ্রক হইলে আলোগ্যাথিক স্থাচিকিৎসকের মত লওয়া কর্ত্রতা। সাবধান, যেয় কোন মতে অপকার না হয়। অন্ত্র আহার এবং চোঁয়ান জল পান বিধি।

বালিকার প্রদর।

বয়স্থার আমে বালিকারও শুহু অফ দিয়া ধাতু ভাকে। স্ত্রীঅফ অপরি-কার থাকা, ক্রমির উপদাহ অথবা ধাতুর বিক্তি জন্ম এই পীড়া দেখা দেয়। আর উষ্ণ জলে অঙ্গ পুন: পুন: ধোত করা, ধট্ধটে পরিষ্কার ও বায়্ পরিচা-লিত গৃহে বাদ এবং পুষ্টিকর ও অনায়াদ-জীর্ণ আহার বিধি।

কাৰা—গণ্ডমালা ধাতৃ, শরীর ফেঁকাসেও লোলত্বক হওরা, পারের পাতা সর্বাদা ঠাণ্ডা ও আর্দ্র থাকা, স্ত্রীঅঙ্গ দিয়া সিক্নির ভার ধাতৃর ক্ষরণ। গ গ্রাফাইট—প্রচ্র ও জলবং প্রদর এবং নির্গমন কালে দার কুট্কুটনি। চর্ম্ম রোগগ্রন্থের, বিশেষ যাহার খাঁজের স্থানে (ফ্থা কাণের পেছন) হাজে। নক্স—জন্দা ও হুর্গর প্রদর এবং নির্গমন কালে দার শুড্শুড়ুনি, স্বভাবত: কোষ্ঠ-কাঠিত।

পল্স—প্রদার ঘন, জালাকর ও চুধের স্থায় এবং স্ত্রীঅঙ্গের বহির্ভাগ ফুলা। সল্ফর-—চর্মবোগগ্রন্তের প্রীড়া, কটু ও ক্ষয়কারী প্রদার; বিশেষ যথায় উহা লাগে, তথায় হাজিয়া যাওয়া।

ঔষধ প্রত্যহ সকাল ও সন্ধার এক মাত্রা করিয়া এক সপ্তাহ দিখা, ১০ দিন বন্ধ। অবস্থা বৃঝিয়া প্রথম বা তৎকালোচিত অপর ঔষধ পূর্ব নিয়মে দিবা।

আত্ম মৈথুন i

বালক বালিকা বরঃ প্রাপ্ত হইলে তাহাদের গঠন ও মনের ভাব রূপান্তর প্রাপ্ত হয়। সৌন্দর্যারাশি এবং লজ্জা, আবিভূত হইরা তাহাদিগকে আর একরপ করিয়া তলে। তথন আর বাল্য ক্রীড়া ভাল লাগে না। এই অভিনব শক্তিই সংসার বন্ধনের মূল। ইহা হইতেই বিবাহাদি সম্বন্ধ, "ইহ' হইতেই সন্তান উংপাদন এবং ইহাই সমাজ বন্ধন ও উন্নতির আকর। কামটা পাশব বৃত্তি বলিয়া ভদ্র ও সভ্য মহাশরেরা ইহার কথা উল্লেখ করিতে কিন্তু করেন। ইহা যেন অপবিত্র ও ইহা হইতে অন্তর থাকা যেন শ্রেয়:। তজ্জ্য ইহার কথা গোপন রাখিতে চেষ্টা করেন। কিন্তু ভগবানের সংসারে কিছুই লুকারিত বা অপবিত্র নাই। পবিত্র মনের পক্ষে সকলই পবিত্র। এইজন্য প্রেম, রূপ, ইন্দ্রিয় প্রভৃতি সম্বন্ধে সন্তানকে হিতকর উপদেশ দেওয়া গুরুজনের একান্ত কর্ত্তিয়। তাহা না দিলে কুসক্ষ ও কুমন্ত্রণার

বশবর্তী হইয়া তাহারা মন্দ মার্গ অবলম্বন করিবে এবং নিজের ও সমাজের যৎপরোনান্তি অহিত সাধিবে। ইপলিকা বিবাহ প্রচলিত থাকায় বাঙ্গালায় স্ত্রীলোকদের সম্বন্ধে অনেকটা অমঙ্গলের হাত এড়ান যায়,তব্ যে সব কুপ্রথা প্রচলিত আছে, বিশেষ সহর অঞ্চলে, তৎসম্বন্ধে গিরিদের বিশেষ সাবধান হওয়া আবশুক। আমরা এস্থলে বালক সম্বন্ধে কিঞিং বলিব এবং বাটীর কর্ত্তী মাত্রেরই এ সম্বন্ধে একটু প্রণিধান করা উচিত।

পাঠশালা ও স্কুল, বিশেষ বোর্ডিং বাটীতে, অধিকাংশ সময়ে এই কুসং-স্কাবে বালকগণ দীক্ষিত হয়ঃ। বুড়া ধাড়িরা ছোটদের গুরু হন। একজনে সমুদ্য ক্লাশ বা স্কুলের সর্কাশা করিতে সক্ষম।

আত্মবৈথ্ন আপাততঃ স্থকর। নৃতন কাকের বিষ্ঠা ভোজনের ভাষ, ইহারা অল্লে তৃপ্ত হয় না। এই কু অভ্যাদের চালনা যে কতদ্র অনিষ্টকর, তাহা বুলিয়া উঠা ভার। অলে বলা বাইতে পারে বে, ইহাতে শরীর, মন ও জীবাত্মার হর্মলতা এবং অধোগতি ঘটে। স্মরণশক্তি কমায়, মনোমালিশ্র ও বুদ্ধিব ক্ষীণতা হয়, পবিত্রতা ও নির্দালতার চেহার। অন্তর্হিত হুইয়া যায় এবং স্নায়বিক ও জীবনী শক্তির বিলক্ষণ হ্রাসতা হইতে থাকে। "এই জঘ্য কদ-ভ্যাদের অধিক চালনায় অনেক সময় পুং श्रन्न निया तक निःमत्न, नैर्का স্বপ্ন ভগ্ন এবং কেহ কেহ বা এককালে পুরুষত্ব বর্জিত হইয়া জীবিত অবস্থায় মৃতবৎ থাকেন। ডাক্তার য়্যাক্টন এ বিষয়ে,যে বৃহৎ পুস্তক প্রচার করিয়াছেন, তাহা পড়িলে এই অস্বাভাবিক পথের পথিক নিতান্ত পাপমতিরও শরীর দিহরিয়া উঠে—ভাবী অমঙ্গলের সম্পূর্ণ হৃৎপ্রতায় জন্মে—অতএব ইংরাজীতে ষ্মভিজ্ঞ বালক মাত্রেরই সে পুস্তক পাঠ করা উচিত। এবং ভরদা করি, ু কোনো অযোগ্য সমাজ-হিতৃষী বুথা লজ্জা ত্যাগ পূর্ব্বক সেই মহোপকারী গ্রন্থের বঙ্গামুবাদ করিয়া এ হর্জন্ম অনিষ্ট স্রোতের রোধ করেন। ডাং য়াক্টিন পুন: পুন: অভিভাবকগণকে লজ্জা ছাড়িয়া স্ব স্ব অধীন বালকগণকে ইহার ভয়ানক অনিষ্টকারিতা ব্ঝাইয়া দিতে অমুরোধ করিয়াছেন।

স্থলে সম-বয়স্থলেম্ক এক শ্রেণী বন্ধ করা উচিত, মাঝে মানৈ ছই একটা বুড়া ছোকরা থাকায় সব থারাপ করে। বোর্ডিং স্থল বড় ভরঙ্কর স্থান, ইহার অধ্যক্ষ ধর্মাজীক চৌকোদ লোক হওয়া আবশ্রীক। বাঞ্চালায় প্রথম বোর্ডিং সুল স্থাপক ৬প্যারীচরণ দরকার প্রকৃত পক্ষে যোগ্য লোক ছিলেন। যে পক্ষে ভাবি, তাঁহার তুল্য লোক মেলা তার। চরিত্র সম্বন্ধে স্থপরিন্টেণ্ডেণ্ট আদর্শ স্বন্ধল হইবেন। বোর্ডারেরা তাঁহাকে পরম বন্ধু বলিয়া জানিবে। ছই বালকেরাও যেন ভয় অপেক্ষা তাঁহাকে প্রেম অধিক করে। ছাত্র-বন্দের ভো কথাই নাই, তথাকার কর্মাচারিরাও যেন তাঁহার প্রতি ভক্তিবান থাকে। ছই গরু অপেক্ষা শৃত্য গোয়াল ভালা। ইহা ভাবিয়া অধ্যক্ষেব কর্মা করা কর্ত্বা।

মদাপায়ীর নায়ে এই কুমভাাদে যে পাকা হইয়াছে, তাহার ইহা ত্যাগ করা কট সাধ্য। আপন ইচ্ছার উপর তাহাদের কর্তৃত্ব শক্তি থাকে না। বেচারা এই নেসার নিতান্ত অধীন হইয়া পড়ে। "ক্রমে ক্রমে ইহাকে ছাড়িব" এরপ মনে করা ছরাশা মাত্র। এককালে পরিত্যাগ করাই আবশ্রুক এবং আদিরস ঘটিত দৃশ্র বা কথােপকথন বা পুন্তকাদি পাঠ অকর্ত্তর। অধিক কি মনেও ওরপ ভাব উপস্থিত হইতে দেওয়া অনুচিত। সংসঙ্গ, স্থপুন্তক পাঠ, ধর্মে আস্থা, স্থনীতির চর্চ্চা এবং আপনি যে দেবাংশ, ইহার চিন্তন সহিত সৎকার্যে মনোনিবেশ, এ রোগের মহৌষধ। তদভিরেকে, প্রত্যহ, সন্থাহর তো, ছই বার মান, সকাল সন্ধ্যায় ব্যায়াম, থালি তক্তায় কার্ছের উপর (লেপ কাঁথা ভিন্ন) শয়ন এবং খ্ব প্রত্যুবে উঠিয়া ধীর বায়ু সেবন, ইত্যাদি স্থনিয়মে কিছুকাল চলিলে এবং মধ্যে মধ্যে উপযুক্ত ঔষধ ব্যবহার করিলে পুনর্বার সহজ্ব পবিত্র ভাবে, প্রত্যাবর্ত্তন সম্ভবে। ৺এবং শেইরূপে পুনঃ প্রকৃতিস্থ অবস্থায় পরীক্ষোত্তীর্ণ হইলেই উন্নতির পথে জাঁগ্রসর ও স্ক্স্ত ব্যর্থ মানব নামের যোগা হইতে পারে।

কালা—কুর্তি হীনতা এবং কাঁদিবার ইচ্ছা। রাত্রে পুনঃ পুনঃ অনিচ্ছা-ধীন বীর্যাখলন। পারের পাতা শীতল হওয়া, হুর্টনার আশলা।

কার্বো—পুনঃ পুনঃ, বীধ্যখলন, পরে মৃত্যার্গে জালা এবং প্রস্রাব ত্যাগে প্রচণ্ড কন্কনানি ও জালা, এবং উহা অন্কক্ষণ অবধি থাকা।

কুপ্রম-দ---রাত্তে স্বপ্নদোষ; পুরুষ অপেক্ষা স্ত্রীলোকের পক্ষে অধিক থাটে।

থ্চিন--আত্মন-কারীর রাত্তে হ্র্লভাজনক স্বপ্রদোষ (ফ্স-আ);

জীর্ণ জির ন্যনতা; সুঅকুধা; রাজে ঘাম বশতঃ বড় কাবুও কাহিল বোধ হওয়া।

নক্স—রাত্রে বীর্যাশ্বলন ও ক্রীবের পাতা ঠাণ্ডা হওরা। রাগী, হিংস্কটে, চটাভাব ও একা থাকিতে ভালধর্মা। রাত্রে রক্তমিশ্রিত রেভংপাত। সভাবতঃ কঠিন ও রহদাক্ততি মল। ১০০ শকল ব্যক্তি এড় অনিয়মে থাকে ও বাহারা ঔষধথোর (অধিক পরিমান্তি ঔষধ থারা) তাহাদের ইহা উপযোগী।

পল্স—আয়মৈথ্নকারীৰ বীর্ঘ্য পতন। তে ত্র ছইবার স্থপ্পভঙ্গ।
নিজাকালে বীর্ঘ্য ক্ষরণ এবং পর দিন অঙ্গ প্রত্যঙ্গ PCH ও ভয়ানক ভার ভার। প্রপ্রাথের পরই বীর্ঘ্যের আকার ও বর্গের ধাতুর ক্ষরণ সহ জালা। রাত্রে পুং অক্ষের পুনঃ পুনঃ উত্তেজনা এবং মৃত্যুগীর গ্রীবার নিকট্য গ্রন্থি (Prostate Gland) হইতে রস (ধাতু) ক্র্ণ।

ফদ-আ—পুনঃ পুনঃ অনিচ্ছাধীন বীর্ঘ্যক্ষরণ—বিশেষ আত্মইনপুনকার ুন্ত্ প্রচুর পরিমাণে ভোরে হর্কলতাজনক ঘান। স্বায়ুমণ্ডলীর উপর অধিক কার্যা। সর্কা বিষয়ে ঔদাত্ত—এমন কি কথার উত্তর করিতেও রাজি নয়, এরূপ অবস্থায়।

মন্ত্রস—অনিচ্ছাধীন রেতঃপাত, এবং প্রস্রাব ত্যাগের সময় কষ্ট।

মার্ক-স—দিবসে আহারাত্তে অর বা আদু যুমন্ত অবস্থায় স্থপ্তক্ষ, পরে অস্ত্রাব তাংগি হোর জালা।

মেজের — আঁনিচছাধীন রৈতঃপাত, পরে উত্তেজনা ও সর্কারীর শিড়্-শিড়্নি।

 লেডম—রাত্রে রক্ত বা জলয়ৎ রেতঃপাত এবং তাহার পর নেতিয়া পড়া বা নির্জীব হওয়া, অঙ্গ নাড়িতে অক্ষমতা।

ষ্টাফিস—আদিরস ঘটিত স্থপ্ন ও রেতঃপাত; এরণু উপর্গপরি পাঁচ রাত্রি হওয়। স্বপ্নদোষের পর উভন্ন বাহু চুর্স্বল ও ভারি ভারি—যেন দীসা পোরা। দিবসে আহাঝাজে সামাত তক্রাকালে অতি প্রাচীনের স্বপ্ন ভঙ্গ। অত্যন্ত বদ্-মেজাজ, চটা ভাব, আপন রোগের কথা লইয়া অত্যকে জালাতন করা, চক্ষুর পাতার কিনারায় প্রদাহ। স্বরণশক্তির হুর্স্বলতা। পথ্য—নিরামিষ আহারই শ্রেয়ঃ; স্থরার কণা তর্ম্যই—চা পান পর্যাস্ত নিবিদ্ধ। তবে বহুকালের অভ্যাস থাকিলে একর্লে ছাড়া কঠিন। পেঁয়াজ অবিধি। খাঁসাহেবেরা ইহা কিঞ্জিৎ অধিক ব্যরহার করেন—ফল, গারের গদ্ধে নিকটে বসা যায় না। উদর মধ্যে যাহা প্রবেশ করে, তাহাতে তত দেশে নাই, কিন্তু শরীর হইতে যাহা বহির্গত হয়, তাহাই অস্থ্যের ও দোষের আকর। এ কথা শাঁপাততঃ শুনিতে মন্দ, কিন্তু আহার সম্বন্ধে আর্যা ব্ধেরা বে নিয়ম করিয়া গিয়াছেল গহা নিতান্ত অশ্রদ্ধের নয়। বীর ক্ষত্রিরগণের জন্ত বন্তা বরাহ শ্রাদেশ খাইতে বিধি, কিন্তু বিঠাভোজী শ্কর এবং মুবনী বারণ। প্রভাবে উদ্ধান ব্যবস্থা ও তবে চল্তি বচন শিরোধার্য্য করে, "আপ্রুতি থানা"—যার যেমন প্রবৃত্তি।

যে নোন সদৃশ ঔষধ সপ্তাহ সেবনের পর সপ্তাহ বন্ধী, তংপরে সেই বা শপর ঔষধ। কিন্তু স্থানিয়নে থাকি তৈ বিরত ইইবে না। আর কিছু না 9;, ইহাতে যাতনা কমাইবে। অবিবাহিত যুবকের পক্ষে উত্তেজক দ্রব্য কম বাবহার করাই সক্ষত। প্রস্রাবে অধিক শ্বেতসার থাকা (Bright's disease) সম্বন্ধে যাহা ব্যক্তব্য, তাহা মৃত্রক্কভূতা বোগ অধ্যায়ে বর্ণিত ইইরাছে। ইহার তরুণ রোগে—আকন, আপিস, আপোসাইনম, আর্স, কান্থ, জেল্ন, ডিজিট, ফ্ল-আ, ক্রল, হেল, ইত্যাদি। সম্বরি ও শীত শীত অবস্থায় আকন; অল্ল প্রস্রাব, সহ অস্ত্রে স্থানি কান্থ, জেল্ন, ক্রল। শোথের কুলা থাকিলে—আপিস, আপোসাইনম, হেল। হ্রবলুতা—আপো-সাইনম, ফ্ল-আ। নেতিয়ে পড়া—আর্স, ডিজিট। পুরাতন আল্ব্রিননেরিয়াতে জর থাকিলে—আকন। শেতসার প্রথম প্রথম দেখা দিলে—ইউপাট, ফাইটোলাকা।

প্রস্রাবে খেতসার সহ রক্ত—<u>চিমাফিলা</u>।
সহ শিরঃপীড়া—<u>আম্মেপ্রিয়াস</u>।
সহ গা বাম বমি ও বমন—আম্মেপ্রি, ফ্স-আ।
সহ উদরী—আপসাই, চেলি।
সং ফুস্ফুস্ প্রদাহ—ডেলি।

সহ কুদ্তুদ্ আবর্ত্তন পীড়া—আম্বেপি, ডল।

উচ্চ ও শুক্ষ স্থানে বাস, শীত গ্রীশিয়ে সর্কালা গরম থাকা, এবং গাত্রে ফুনিলের জামা ব্যবহার কর্ত্তব্য—যেন কোন রক্ষে হিম বা ঠাণ্ডা না লাগৈ। গরম জলে স্নান, অধিক শ্রম ব্যতীত ব্যায়াম। পথ্য, অনায়াস-জীর্ণ অথচ স্বলকারী; তুধের ভাগ বেশী এবং মিষ্টের ভাগ ক্ম। সন্ধ্যায় লঘু আহার এবং অন্তঃ ছই ঘণ্টাশ্ব পর নিজা।

বীচি আওয়ারণ বা প্রদাহ। (ORCHITIS)

আঘাত বা হিমলাগা কিম্বা প্রমেহ পীড়া জন্ত দ্রু রোগের উৎপত্তি হয়। ইহাতে বীচি ফ্লেও টাটায় এবং এ সংক্রি বেশী জর থাকে। শীত কথন কথন এমন ভয়ানক হর যে, শকাণা কিছুতেই ঠক্ঠকানি কম্প নিবারণ হয় না। স্থির থাকাও প্রদাহিত স্থানে কোমেণ্ট বা সেক দেওয়া, এবং পায়ের পাতা গরম রাখা বিহিত।

আঘাত ও পতনাদির দরণ রোগে—আর্ণিকা, পূল্স, রস ; কোনাই, জিক কটা। কর্ণমূল ফুলা সার্ধিয়া, কোষের প্রদাহে নুরু, পল্স, জিক। প্রমেহ পীড়া বন্ধ হওয়া জন্ম রোগ—পল্স; আরম, কানাবিস, নাইট্র-আ।

আকুন---খুব জরের অবস্থায়।

আরম-নে, উভয়, কিশেষ ডান দিকের, বীচির প্রদাহ। ন্তনাপেকা বছ দিনের পীড়ায় অধিক উপকারী। বীচির ব্যথা ও লালবর্ণ গিয়া, উহা যদি খুব ফুলে ও শক্ত হয়। পুং অঙ্গ উচ্চ হওয়া।

কেনেটিস—প্রমেহ রোগের স্থাচিকিৎসা না হওয়া বিধায় বীচি-প্রদাহ
ও শক্ত হওয়া। বীচি ফুলা ও শক্ত হওয়াও তথায় থঁয়াথ্লান, থাল লাগা
ও সেঁটেধরা। বীচির প্রদাহ, বিশেষতঃ প্রমেহ সহ, হইলো। কোষে ফুলা।
কোনায়ম—থঁয়থলানি বা ঘদ্ডানি লাগার দক্ষণ বীচি প্রদাহ। উপদংশ
ও প্রমেহ জন্ত বীচি ফুলা ও শক্ত হওয়া।

জেল্স-বিশেষতঃ রোগের প্রথম প্রথম স্কুরু অবস্থায়।

থুজা—বীচি ফুলা ও ব্যথা। 'বাম বীচি পেট মধ্যে টানা, ও কুচ্কির গ্রন্থিক ফুলা।

পল্স—এই রোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ। আঘাত লাগা, থাঁঁযথলান, ঘস্ড়ান ও ছাল উঠা, অথবা প্রমেহর পীড়া বন্ধ জন্ত রোগ। বীচি প্রদাহ, তৎ-প্রদেশ বড় হওয়া, গাঢ় লাল হওয়া, স্পর্শে লাগা ও বীর্ঘ্য বহনকারী (Spermatic Cord) শির শেঁটে ধরা ও তথায় তীত্র বেদনা। জ্বর থাকিলে ইহা ও আকন পর পর বিধি।

মার্ক-স—যথার কোষ চক্চকে ও বীচি শক্ত হয় ; বিশেষ যথার জর্দাটে সব্জাধাতু ক্ষরে।

রোড—পুরাতন রোগ—বীচি প্রদাহিত ও শক্ত হওয়া—চাপ পাইয়া যেন শীর্ণ বা ছোট হওয়া। বীচি আকারে বড় ও শক্ত এবং তাহাতে অত্যস্ত ব্যথা হওয়া। পা উচ্চ করিয়া থাকাতে যাতনার সমতা। কোষ (Scrotum) ফীত হওয়া।

স্পঞ্জিয়া—বীচি শক্ত হওয়াও ফুলা এবং তথায় কুচ্কির দড়িবৎ শিরায় কসিয়া চাপার ভায় বৈদনা এবং কাপড়ের ঘর্ষণে যাতনা বৃদ্ধি।

হামমে—বীচি ফুলা ও স্পর্শে অতিশয় লাগা—ধাতু ক্ষরণ বন্ধ জন্ত রোগ। ইহা অনেক সময় ব্যবহার্যা এবং ইহাতে ব্যথা ও টাটানি কমায়। . ইরিজিরম—বীচির প্রদাহ, বিশেষতঃ আঘাত জন্ত রোগ।

জলদোষ, একশিরা, কোষ বৃদ্ধি (Hydrocele), কোয়ে জল সঞ্চয় বা শোথ হইলে; বিশেষতঃ অধিক পরিমাণে জল জিনালে ট্যাপ (Tap) বা ফুটা করিয়া তাহা নির্গত করা হয়। যদিও বিরল, কিন্তু ঐরপ করায় পীড়া কথন কথন ভয়বহ আকার ধারণ করে। হোমিওপ্যাথেরা ঔষধ উদরস্থ করাইয়া নির্ব্যাধি করণে সক্ষন। আপোসাইনম-কা দিবসে ছই বার এবং মাঝে মাঝে রাত্রে ২।১ মাত্রা; মার্ক-প্রটো-আইড ঐরপে কিছু দিন দিয়া শেষে ২।৪ মাত্রা কাল্কা দিতে কহেন। এ ভিন্ন আর্দ, কোনাই, চিন, পল্স, সল্কর, সিলিসা, ইহারাও ব্যবহার্য্য।

প্রমেহ বা ধাতুর পীড়া।

শুত্রমার্গ ইইতে শাদা বা সজাটে বা জদ্দা পদার্থের নিঃসূরণ ও দেই সঙ্গে আর অর জর। প্রস্রাব কালে চিড্ চিড্ ও জালা করা। স্ত্রীলোকের স্ত্রী অস ফুলা ও তাহাতে ব্যথা এবং বেড়াইতে কট বোধ। বালিকার রোগ বড়-দের সংস্পর্শে; যুবতীর রোগ জানং সহবাদে; পুরুষেরও তাই; অধিকস্ত শুতুবতী বা প্রদর্গ্রস্তা সহ স্থিলনে অথবা হিমলাগা জান্তও প্রমেহ পীড়া দেখা দেয়। ইহা উপদংশের আমুস্সিক রোগ।

প্রদাহ অবস্থায়— আকন, কানাবিস, মার্ক, সল্ফর। ক্ষরিত ধাতু, (ঘন হইলে) কাপ্, মার্ক। (জর্দাটে ও পূঘবৎ, হইলে) কোপেবা, মার্ক। (সবুজ হইলে) মার্ক। (শাদাটে হইলে) কাপ্স, সল্ফর, সেলেন্ম।

রক্ত• মিশ্রিত ধাতৃ—কৃষ্ণে, নাইট্র-আ, সল্কর । কলতানির স্থায় হইলে
—সল্কর; কানাবিস, মার্ক। পিচ্ছিল ও যথার লাগে তথার হাজে, এরূপ
হইলে—মেজের।

আকন-প্রথম প্রথম ও জর থাকিলে।

काष्ट-- (রাগ ১০।১৫ দিনের এবং কন্কনানি ও জালা থাকিলে।

কানাবিস-প্রচুর পরিমাণে ধাতু ক্ষরণে।

পিটো, দিলিনুম — পুরাতন রোগ ও মৃত্রমার্গ গুড়ঙড় নি।

সেলেনম—পূব ও ছধবং প্রমেহ এবং রোগ ক্রমশঃ কমিতেছে, এমন অবস্থায়।

ধাঁতু ক্ষরণ, কিন্তু গরমির পীড়া হইতে উদ্ভূত নয়—নাইট্র-আ. মার্ক, থুজা, সঁলফর, সিনেবার, দেপি।

প্রেমেহ পীড়া গিয়া কখন কখন অল্প আল্প পাতলা ধাতৃ ক্ষরণ থাকে। স্থানিয়মে থাকিলৈ ও আবিশ্রক মতে লক্ষণামুষায়ী ক্ষেরম. নতা বা চিন ব্যবহারে উহা প্রায়ুই সারিয়া যায়।

·জলদোষ, বীচি প্রদাধ প্রভৃতি রোগের তিথি নক্ষত্র সহ বিশেষ সম্বন্ধ আছে, ইহা অনেক স্থলে স্পষ্টই দেখা যায়। পাশ্চাত্য বিদ্যা ইহা এককালে অগ্রাহ্য করেন বটে, কিন্তু তাহা কোনমতে সঙ্গত বোধ হয় না। একাদশীতে অন্ন ত্যাগ এবং পূর্ণিমাও অমাবসীয় নিশি পালন করা একান্ত আবশ্রুক। বেতোও জলদোষাদি পীড়াগ্রন্তের ইহা না করার বিলক্ষণ কষ্ট ভোগ করিতে হয়। এমত সকল রোগীর নিরামিষ ভোজনই বিধি।

পাকাশয়ের ঝিলির শক্তিনাশ হেতু তাহার গলিতাবস্থা।

(Softening of stomach.)

শিশুদিগের নিমলিথিতরপে ভয়াবহ রোগ হয় ও অনেক সময় সেই
রোগকে সাংঘাতিক হইতে দেখা যায়। ইহা বহুরূপ। কথন বা ২৪
ঘণ্টার মধ্যেই প্রাণ নাশ করে। কোন পূর্বে উপদর্গ না থাকিয়া হঠাৎ
প্রবল্প জর, অতান্ত কায়া, নাড়ীর ক্রত গতি, অনিবার্য্য পিপাদা, পেট কুলা;
উপর পেট গরম, চাপিলে ব্যথা বা টাটান; সক্জা, টক্, হড়হড়ে বমন ও
মলদ্বার ক্রয়কারী (হাজাটে) টক্ গন্ধ বিশিষ্ট স্ক্জাটে জলবৎ ভেদ; নিখাদ
ত্যাগে কন্ট; উৎকাশী; ত্বক ও খাস ঠাণ্ডা এবং শিশু অল্পকাল মধ্যেই
শীন ও জীন হইয়া পড়ে; কাঁদিবার শক্তি পর্যান্ত থাকে না, অঘোর অবস্থায়
রেগা গৌ মাত্র করে। নাড়ী অসম, ও তাহার স্পন্দন সংখ্যা করা বায় না,
এবং দড়কা ঘটিয়া বা এককালে হর্বল হইয়া মৃত্যু হয়।

কখন বা রূপান্তর হটয়া রোগ টহাপেক্ষা দীর্ঘকাল পাকে। প্রথমে আকুধা, একগুঁয়েমো, তেজোহীনতা, সর্বাদা উদ্গাব, মুখে ঘা; অথবা বছ দিন হটতে ভেদ, বিমি; কখন একটু ভাল অবস্থা, কখন বৃদ্ধি; অনিদ্রা, পাঙ্গাশবর্ণ প্রভৃতি উপস্গ্রিশিষ্ট হটয়া হঠাৎ জর আদিয়া উপস্থিত হয়ৄ। তংকালে ভেদ ও বর্মন বারে এবং মাত্রায় অধিক হইতে থাকে, ও পেট ফাঁপে; সর্বাঙ্গ বিশেষতঃ, উদর অত্যন্ত গ্রম, কিন্তু মুখ ওহাত পা শীঘ্র ঠাও। হয়, অত্যন্ত ক্লশ হইয়া পড়ে, বিশেষতঃ গলায় মাংস থাকে না। কখন মন্তিক্ষের উপস্গ্রিবল দেখা বায়। এইরূপের ইইয়া রোগী ৫। ৬ দিন ভীবিত থাকে।

কথন বা বাাধি বছ দ'প্রাহ অবস্থান করে। উদরাময়, বমন, অভ্যস্ত

পিপাসা, পেট ব্যথা, কাশী, ক্রমশঃ বলক্ষর এবং কাহার কাহার ক্ষয়-জ্বের লক্ষণ ও দেখা যায়।

জুরোত্থ্য, বা মনের শমতা নাশক কারণে মাতার রক্তঃস্থলা অবস্থার স্তনতথ্ধ পান, অধিক রেচক ব্যবহার, মুথে ঘা-বিশিপ্ত ব্যক্তির লালা উদরস্থ করা,
ইত্যাদি কারণে এই রোগ হইয়া থাকে। কিন্তু মাই ছাড়ানের পরই এই
রোগ হইয়া থাকে। অর্থাৎ শাই ছাড়ানোর পরই এই ব্যাধি অধিক ১ইতে
দেখা যায়। এই নিমিত্ত তুর্বল শিশু সবল না হইলে, বা সন্তানের উদরাময় থাকিলে, বা তরুল ব্যাঞ্চিহইতে সংপ্রতি মুক্ত হইয়াছে, এমত অবস্থার .
মাই ছাড়ান উচিত নয়। এতভিয় হঠাৎ তান দেওয়া বদ্ধ না করিয়া ক্রেনে
ক্রমে ছাড়ান যুক্তি দিদ্ধ। একারণে রোগোৎপত্তি হইলে আবার তান ধরাইতে চেটা পাইবা। তুই বৎসরের অধিক বয়স্কদিগের প্রায় এ রোগ •
হয় না।

পাকাশিরে আমাশয়িক ঝিলিতে প্রয়োজনাতিরিক্ত বা ন্যন পরিমাণে রক্ত চলাচল বশতঃ পুর্বরূপ উপদ্রব সকল হয়।

সর্ব প্রথম জর দমনু নিমিত্ত এক জহুবটিকা আকন; এক ঘণ্টার প্রতিকার না, ইইলে এবং পেট ফাঁপা বা গ্রম, ছুইলে বাথা, অত্যন্ত পিপাসা, হীত পা ঠাণ্ডা হইলে, <u>রাই</u>; অঘোর হওরা, কাটনেকার, গরার উঠা, ও মন্তি-কের উপসর্গে, <u>বেল</u> বিধি। মাই ছাড়ানর দ্বন্ধ রোগে শেষোক্ত ছইটী উৎক্রই ঔবধ।

ভয়াবহঁ উপদর্গে আকনে উপকার না হইলে আদু একমাতা ক্যবস্থা করিবা। আবশুক মতে ইহা পুনরায় দৈওয়া যাইতে পারে। রোগ ভুরূপ তীব্র না হইলে ও বমনের আধিক্য থাকিলে আনটিমকুড ইপিকা, পল্দ, নক্ম আনটিম-টার্ট ব্যবহৃত হয়। বমনাপেক্ষা ভেনের আধিক্য, তাহাতে টক গন্ধ ও মেটে,রঙ্গের বাহে, অক্ধা, অস্থিতা, ক্ষীণ ও রুশ হইতে থাকা পক্ষে, বিশেষতঃ তথকালে দস্ত উঠিতে থাকিলে, কাক্লা সর্বশ্রেষ্ঠ ঔষধ।

এই সম্বন্ধে উদরাময় ও বমন, রোগ দেখিয়া লক্ষণাত্যায়ী তৃষধ প্রদান কর। রোগের আরস্তে বা পুরাতন অবস্থায়ু পুনঃ পুনঃ, এমন কি ১০।১৫ মিনিট অন্তর হড়্হড়ে শালাটে ভেল, অথচ তাহাতে তাদৃশ হর্কল করে না, এমত হইলে ফস্-আসিড দিবা।

অক্ষুধা।

অমথা ও অতিরিক্ত আহার হেতু পেটের গোল; অধিক মদ, আফিম ও তামাক ব্যবহার; রাশি রাশি ঔষধ দেবন; বহিবাতাদে ব্যায়াম না করা; বায়্-অপরিচালিত আবদ্ধ গৃহে নিদ্রা; না চিবাইয়া কোঁৎ কোঁৎ করিয়া অয় গেলা; আহার করিতে করিতে অধিক বার জল পান; থাওয়ার অব্যবহিত পরেই ঘুমান; রাত্রি জাগরণ ও তৎকালে গুরু আহার; এই সমস্ত কারণে কুবামাল্য হয়। রোগের কারণ নির্ণয় করিয়া তদমুবায়ী ব্যব্সা করিলে নির্ব্যাধি হওন সম্ভব। প্রত্যুবে উঠিবার পর এবং আহার ও রাত্রে শয়নের একঘণ্টা প্র্কে এক এক য়াস শীতল জল পান, প্রত্যুহ স্থান ও তৎকালে পেট ঘর্ষণ, এবং অনায়াসজীর্ণ পথ্য সেবনের বিধান করা উচিত। মধ্যে মধ্যে নিম্লিথিত ঔষধাবলীর মধ্যে লক্ষণামুবায়ী ঔষধ ব্যবহার করা আবশ্যক।

আইরিস—পাকাশয় মধ্যে চিবান বা জালা, ঠাণ্ডা জলে উহাদের বৃদ্ধি, কিছু খাইলে যাতনার সমতা, বিশেষ পৈত্তিকের সহ কুবা থাকিলে।

আণ্ট—অক্ষা, ম্থের ওজতা, অতিশয় তৃষ্ণা—বিশেষ রাত্রে; গা বিমি
বিমি—বমন উঠিতে উদ্যত; আহারের কিছু পরেই উহা জাবরের স্থায়
মুথে উঠা; নৃতন নৃতন অবস্থায় ও ইহাতে না সারিলে (বাই)।

আলাট্রিস—সকল থালোই বিভ্যন্তা, কোষ্টবদ্ধতা, গা বমি বমি, মাথা ঘোরা, মৃচ্ছবিৎ অবস্থা, অল থাইলে পাকাশলে যাতনা। অধিক লেথা পড়া করার দক্ষণ কুধামান্দ্য।

ইয়ে—নাম গুনিবা মাত্র বা থাম থেয়ালি থাইবার ইচ্ছা; এক্টু কিছু মুথে দিলে আর থাইতে না চাওয়া; গরম খাদ্য ও মাংসে দেব; কটী মাথন, হুধ ও ফলে ইচছা।

ইপি-বিয়েষতঃ যে সকল শিশু নির্বোধ জননীর হাতে পড়িয়া কোঁৎ

কোঁৎ করিয়া গ্রাদ গিলে, তাহাদিগের মন্দাগ্নি হইলে। অপরিষ্ঠার জিভ এবং গা বমি বমি ও বমন, আহিশবে ঘুণা। তামাকথোরেরও উহা টানার বমন।

* কার্বো আগ্নান জনিয়া নিয়ত যাতনা; উহা উলারে ফল না ছইয়া, তথনি আবার সঞ্চার; বুক জালা; মুথে তিক্ত বা টক তার। ছথ, মাথন, থাসির মাংসে দ্বণা । মেই বা লোস্তা থাদ্য ও কাওয়াতে স্পৃহা। চেহারা জন্দা বা অতিশয় ফেঁকাশে।

ক্রিয়োস—কোন রোপ আরোগ্যকালীন এক কালে অকুধা, অথবা থাই-বার ইচ্ছা আছে, কিন্তু ভাল না লাগা; কিন্তা অল্ল কুধা, এবং আহার ও পানের পর অজীর্ণতার লক্ষণ।

কানো—মন্দামি, অরুচি, কাঁচা তরকারি থাইবার ইচ্ছা, ঝোলে গুণা।
মাথাতার ও কামড়ান, অত্থ নিজা, মুথে তিক্ত তার, পিত্ত বা তিক্ত গ্রার
বমন, পেট ফাঁপা ও সজাটে ভেদ; কথন কথন জ্বভাব।

চিন—সকল থাল্যে ছেষ। সব তিক্ত লাগা (শুলুমু, রাই)। জিভ লাটা ও উহাতে জ্বলা বা শালা লেপ; তৃষ্ণার অভাব; টক, ঝাল ও অধিক মদলা দেওয়া ব্যঞ্জনে ইচ্ছা; আহাক্ষের পর উল্পার; থাকিয়া থাকিয়া ঘুম ভাঁলা; খুঁতখুঁতে ও একগুঁয়ে ভাব। অধিক রস-রক্তক্ষয় হেতু বা চা পান কারনে, বা কোয়াসা লাগান বা জলার নিকট বাস জন্ম মনাগ্রি।

ভাষ্ট্রিয়ন—মুথ-গহরুর উত্তপ্ত ; মুধ্যে কদর্য্য তার ; পাকাশরে ভূট ভাট সহ গা বমি বমি ও উলার ; অতিরিক্ত ছেপ উঠা ; মাথা ভার ; কাণ মধ্যে টুন্ টুন্ শক্ষ বোধ এবং আতক্ক ও কপ্তের চেহারা।

নক্স—মুথে তিক্ত তার, কিক্ত উলগার ও তিক্ত বমন (প্রশ্ন)। সকল খাদ্যই বেতার লাগা। কটা ও তমাকে দ্বেষ; বাঙী ও চাখড়িতে লাল্যা। মল কঠিন ও বৃহদাকার। কায়িক্ব ব্যান্ধামের ন্যান্তা, অতিশ্বিক্ত মান্দিক শ্রম; রাত্রি জাগারণ ও অধিক হারাপান্ধন নিমিত্ত মন্দারি। সকালে উপসর্গের বৃদ্ধি।

পল্স—ম্বত ও তৈলাঁক্ত দ্রব্য বা অধিক গুরু আহার, অধিক তরকারী থাওনার দরুণ উদর আগ্রান। জিব শাদাটে ও ফাটা। মুথে তিক্ত, লোন্তা বা পচা তার। তিক্ত উদ্গার ও জল উঠা, পেট ভাকা, পাঁজরার নীচে ফাঁপা। গরম খাদো, মাংদে ও তামাকে ছেব; মাধন, কর্টী ও ফলে ইচ্ছা। কটে বাছে, বা ভেদ, জ্ন্তন ও আড়ামোড়া ভাঙ্গা—সন্ধ্যায় উপদর্শ বৃদ্ধি। ভাল চিবাইয়া না খাওয়ার দক্তন পীড়া।

প্রথম—অকুধা, অতৃষ্ণা, ভয়ানক কোষ্টবদ্ধতা, বুড়ুটে চেহারা। বাই—তরুণ মন্দায়ি; দিবা অপেকা রাত্রে তৃষ্ণা অধিক ও গলা ৬ ছ; পূর্বে বা জলো বাতাদে পীড়ার্দ্ধি।

মার্ক—এককালে ক্ষুধাহীনতা (<u>চিন, নক্স)</u>। মুথে পচা তার, বিশেষ প্রাতে (পল্ম)। বিদিয়া থাকার অবস্থায় পাকাশয়ে বেন একথানা পাথর রহিয়াছে, এক্নপ বোধ।

লাকাসি—একাদিজ্রমে ওয়েক দিন আহারে অনিচ্ছা। বেশ ক্ষ্ধা, অগচ থাল্যে ম্বণা। দীর্ঘন্তারী কোঠবদ্ধতা এবং টক থাওয়াতে যাতনার বৃদ্ধি। সল্ক-আ—অধিক স্থরা পান, রস-রক্তক্ষর বা অবিক পড়ার জন্য অক্ষা। মুথে কটু বা পচা তার। জিভের শুক্ষতা, গলা জ্বালা, কদর্য্য মাণের নিখাস—বিশেষ প্রাতে;-মুথ-গাল্সরে ছোট ছোট শানা শাদা দাগ, রাত্রে মুমস্ত অবস্থার গলার মধ্যে কাঁটা ফুটুনি।

হিপর—অধিক পারা বা কুইনাইন ব্যবহারে এপর। খুব সাবধানে থাকিলেও পেটের গোল, মুথে পচা তার ও সকল খাদ্যে দ্বেষ। বিশেষ পুরাতন রোগে। টক এবং খুব মসলা দেওয়া ব্যঞ্জন ও স্থরায় স্পৃহা।

অতিরিক্ত-রাক্ষসবং বা দুপ্ত ক্ষুধা।

আহারের অব্যবহিত পর ক্থা—<u>লাইক</u>।
আহারের কিছু পরই নিয়ত কুথা—<u>সিকুটা</u>।
সারাদিন কুথাবোধ, আহার করিলেও কুথা থাকা—ককু।
আহারের পর অতিরিক্ত কুথা—আরু, গ্রনাইট।
পাক-যম্বের বিকৃতি ভাব লগুই অতিরিক্ত কুথা হইয়া থাকে।
চিন—কিছুতেই কুলিবৃত্তি হয় না, বিশেষ রাত্রে। টক দ্রব্য, ফল ও

স্রাপে স্থা। উপাদের সামগ্রীতে লালসা। অতিশর তৃষ্ণা, কিন্তু অর মাত্র পান।

ষ্টাফিস--খাদ্যে পেট পূর্ণ, এমন অবস্থায়ও রাক্ষসবৎ ক্ষ্ধা। সূরাও তাঁমাকে স্পৃহা। (নক্স)

দিনা—কৃমি থাকার দরুণ রোগ। অতিরিক্ত থাইবার ইচ্ছা। আহারের পরই কুধা (মার্ক, ষ্টাফিস্) । প্রস্রাব ধরিয়া রাখিলে ছধবৎ শাদা।

সিলিসা—খুব ক্ষুধা, কিন্তু ক্লচির অভাব। মল থানিকটা দার হইতে বাহির হইয়া পুনর্ববার অস্ত্রে প্রবেশ করে।

শূল বেদনা—পেট কামড়ান, ও ব্যথা।

বৃহৎ অন্ত্রবানাভি প্রদেশ থাকিয়া থাকিয়া আক্ষেপযুক্ত মোচড়ান ও কামড়ান ব্যথাকে শ্লবেদনা কহে। ইহা কথন কথন এরপ প্রবল ও ক্লেশকর হয় বে, রোগী যাতনার ধমকে ছট্ফট্, এগোড় ওগোড় ও অঙ্গ বঁটা করিতে বাধ্য হয়। গা বিমি বিমি, উলগার ও বমন; পেট ক্লীত ও চাপায় স্বস্তি; বদন ঘামা ও অভ্যন্ত কষ্টের চেহারা এবং প্রায়ই কোঁষ্ট-বদ্ধতা ও দদা শৌচত্যাগে ইচ্ছা, রোগের এই সমস্ত আমুদন্ধিক। অপক ও টক ফল, কাঁচা তরকারী, যথা শদা, কাঁকুড়, ও গরমাবস্থায় বরক, বা বরফের কুল্পি খাঁওয়া ইত্যাদি কারণে রোগ দেখা দেয়।

শিশুর এক প্রকার সায়ুশূল হয়। ভূমির্চ হওয়ার প্রথম বা দিতীর সপ্তাহে আরম্ভ হইয়া৮।৯ মাদ কাল পর্যান্ত অবস্থান করে। ঢোকা ছধ-থগদের এই পীড়া অধিক হইয়াঁ থাকে। ব্যথা থাকিয়া থাকিয়া ধরে এবং ১০।১১ মিনিটের অধিক ক্ষণ থাকে না। কাহারও কাহারও ইহা বিশেষ ক্ষরকর হয়, কিন্তু সন্তানকে প্রায়ই মোটা হইতে দেখা যায়। অধিকাংশ সময় মল কঠিন। শিশু আগ্রহ সহ ছধ পান করে এবং পীড়ার আবেগ কাল ভিন্ন ভাহার বিলক্ষণ স্থনিদা হয়। এক হাত উদ্ধ হইতে সরু ধারায় ঠাণ্ডা জলের ধারায় দিলে তদ্পণ্ডেই বাতনার সমতা হইয়া থাকে।

শিশু ৰা সাতার রাগ ও বিরক্তি বশতঃ পেট ব্যথায় কামো; হঠাৎ

আফ্রাদ বা ভয় জন্ত—আকন বা ওপি; শোকে—ইয়ে, ফস-আ বিধি; জজীগতা ও হিম লাগা দক্ষণ বোগে—কামো; তাঁহার সহিত অকষ্টকর ভেদ থাকিলে
—ডল্কা; ক্রমশঃ কান্না বা পা পেটের দিকে তোলায়—কামো, কলি দি; ইহাতে
না সারিলে ও আইটাই করিলে—জোলাফ; ফল মূল এবং গুরু আহার দক্ষণ পেট
ব্যথা, গা বমি, বমি ও ভেদ পক্ষে—ইপি বা পল্দ; পেট ব্যথা ও কোঠ বন্ধে—নক্ষ।

বাল্যাবস্থা উত্তীর্ণ হওন কালে ঠাণ্ডী লাগায় কথন কথন নাভির উর্দ্ধে একটা নির্দ্দিষ্ট স্থানে অত্যন্ত বেদনা হয়। বাহের রুথা চেন্তা, অনেক বেগ দিলে হয়ত কেবল বায় নিংসরণ বা অনু মাত্রায় মল ত্যাগ হয়, কিন্তু তাহাতে ব্যথার কিছু মাত্র প্রতিকার হয় না; এমত স্থলে ও ক্লমির দক্ষণ ব্যথায় ১৫ মিনিট অন্তর্গ্র সিনা দিলে বিশেষ উপকার সম্ভব।

উষ্ণ জলের সেকে কথন কথন ব্যাথ।র সমতা হয়।

পিত্তপূল—যক্তং হইতে কুদ্র কুদ্র পিত্তের কুটি অস্ত্রে নামায় ভয়ানক যাতনা হয়। যক্তং প্রদেশে বা মেটেতে অসহু বেদনা সহ গা বিমি বিমি এবং প্রচণ্ড বেগে অতিরিক্ত পিত্ত বমন—এই সকলই রোগের লক্ষণ। সময়ে প্রতিকার না হইলে ইহা হইতে যক্তং প্রদাহ সম্ভব।

বার্শ্ল—পেটে অধিক বায়ু সঞ্ষ ও তাহা আবদ্ধ থাকিয়া নানা যাতনা উপস্থিত হইয়া থাকে।

অনুশ্ল—আহারের এ৪ ঘণ্টা পরে পেট, বুক ও গলা জ্বলিতে থাকে; পেট হয়ত ঘূলে; শরীর কেমন করে; অবশেষে ভুক্ত এর কিম্বা টক জন, অর বা অধিক পরিমাণে উঠিয়া দকল কষ্ট যায়। কিছু বা অধিক দিনের হইলে ওরূপ বমন না হইয়া, আহার জীর্ণ হওন সময়ে ভয়ানক বেদনা ধরে। ইহা যে কিরূপ কষ্টকর তাহা বলা যায় না—অসহু যাতনার ধমকে রোগী সামলাইতে না পারিয়া হতজান হইয়া কথন কথন আত্মহত্যা পর্যন্ত করে। ইহাকেই অম বা প্রকৃত শূল কহে এবং ইহা মহাদেবেরও অসাধ্য রোগ বলিয়া শাল্রে বর্ণিত হইয়া থাকে।

চিত্রকরের শূল—বাহারা সর্বাদা ও দীর্ঘকাল সীসা নাড়াচাড়া করে, তাদেরই বিশেষ এক প্রকার পেটের বেদনা হয়। এই রোগ ক্রমশঃ প্রকাশ পায়। প্রথম প্রথম কুবা-মান্দ্য, মাহারাস্তে উদসার ও গাবমি বমি,কোর্চ বদ্ধতা ওমধ্যে মধ্যে পেটভার ও পেট সেঁটে ধরা। অথবা থাকিয়া থাকিয়া হঠাৎ অত্যস্ত পেট কামড়ান ও মোচড়ান, কথন ব্যথা উর্দ্ধে বুক ও বাহুতে উঠা এবং অধঃ মলাশয় ও মৃত্রস্থালিতে নামা, শোচ এবং প্রস্রাব ত্যাগে অক্ষমতা, পেট শক্ত হওয়া, আঁতে পড়া ও টিপিলে লাগা, গা বিম বিম ও হয়ত হড়্হড়ে পিত্ত বমন। ছম্ডে বদা বা নোড়া বা শক্ত পদার্থ পেটে দিয়া যাতনা কমাইতে রোগীর চেষ্টা। ঔষধে প্রতিকার না ইইলে, বদন ও হাত পায়ে ঠাগুা বাম ইইতে থাকে; জীবনী শক্তির শৃত্যতা এবং শেষে মৃত্র্যা ইইয়া মৃত্যু হয়। গরম জলের টবে বদাইলে এবং পেটে কোমেণ্ট করিলে যাতনা লাঘবের সম্ভাবনা। পূর্ব্ব লিখিত শৃল ভিন্ন, উদরাময়, রুমি, ঠাগুী লাগা, মানদিক উত্তেজনা প্রভৃতি বিবিধ কারণে পেটে কন্টকর বেদনা উপস্থিত ইইয়া থাকে। ভিন্ন ভিন্ন প্রকারের শ্লবেদনার ক্ষেকটী প্রধান প্রধান ভেষজ্ব এবং পেট ব্যথার সাধরণতঃ ব্যবহার্য্য ঔষ্ণধ্বিয়ে প্র্যায় ক্রমে লেখা ইইল, মিলাইয়া প্রয়োগ করিতে পারিলে আশু ফল প্রাইবার সম্ভাবনা।

অন্ত্র মধ্যে অন্ত্র প্রবেশ জন্ম কিছুই অধঃ হয় না, প্রেটে ভায়ানক বেদনা, এবং বিষ্ঠাদি বমন-ওপ্রি, নক্ষ, প্রস্বম, ভেরাট।

আহারের বিশৃত্বলা, যথা, অধিক বা অযথা খাদ্য উদরস্থ জন্ত পেট "ব্যুঁথা— আন্টি, আর্দ, ইপি, কার্বো, নক্স, পল্স।

আক্ষেপযুক্ত বা সামবিক পেটবেদনা; বিশেষ জড় কারণ লক্ষ্য হয় না, অথচ রাগ,ভয়, শোক ইত্যাদি মনের বিক্বত অবস্থা দেখা যায়, এ অবস্থায় ও হঠাৎ ব্যথা ধরা পক্ষে—আর্স, ইথ্নে, ওপি, ককু, কামো, কুপ্রম, নক্ষ্য, প্রদ্য, ফ্রদ, বেল।

क्रिय गृल-मार्क, मार्वाफ, मिना, म्लाइकि, मन्कत, मिक्ठा, टाइसम।

ঠাণ্ডী লাগা ও ভেজাতে, বিশেষতঃ বাতগ্রন্তের পেট বেদনাতে— কলসি, কামো, ডল্কা, নক্ম, পল্স, মার্ক, রসু।

পাকাশরে ভুক্ত দ্বা জীর্ণ না হওয়া ও ব্যথা এবং বমন—পূল্দ; টুপি, কলসি, নক্স। ঃ

পেট মধ্যে অধিক বায়ু সঞ্ষ জন্ম বায়ুশূল—<u>চিন, নক্স. বেল, লাইক,</u> সূল্ফর; ক্রু, কামো, কার্বো, কলসি, গ্রাফাইট, পল্স, ভেরাট।

১০২ · গার্হস্থা-ব্যবস্থা ও শিশু-চিকিৎসা।

পেট মধ্যে অধিক থাল লাগা, বিশেষ অতিরিক্ত রাগের পর—কলসি, কামো, ষ্টাফিন।

প্রাদাহিক শূল বেদনা—নক্ষ, মার্ক, বেল, ব্রাই।
বিল বা অর্শ দরুণ পেটের নিম্ন প্রদেশের শূল—ক্লাসি, কার্বো, নক্ষ,
পল্স।

ন্ত্রীলোকের ঋতু সংক্রান্ত পেট বেদনা—ককু, কামো, পল্স, ইশ্নে, কন্ধি, নক্স, সাবিনা।

শিশুর পেট বেদনা—কামো; ইপি, কলিদি, কাঝা, বেল, রিয়ম। সীসা বা তামা সর্বাদ নাড়া চাড়া করায় বা চিত্রকরের শূল—আলুমি, ওপি; পড়, প্লাটনা, বেল, সল্ফ-আ।

শূল বেদনা সহ অপর উপসর্গ। পেট ব্যথা—অতিরিক্ত ঘাম—জেল্স। টক ঘাম—মার্ক। অতিরিক্ত হইয়া স্বস্তি—আর্স। ঘামে স্বস্তি না হইলে—কামো, ডল্লা সহ তাপ—আকন, আর্ণিকা, বেল, ভেরাট-ভি। সহ মাথাধরা—আকন, গ্লোলিন, বেল। সহ মাথাকন, আর্কন, আর্দি, ভেরাট-ভি, স্পাইজি। ক্রিভিচাণ্ডায়—আকন, বাই। ক্রাত্ত—মার্ক। ব্রাত্ত—মার্ক। রাত্র—চিন, জেল্স।

চিত্রকরের শূল।

• ওপি— অস্ত্র থেন টুকরা টুকরা কাটা হওরা। বমি সহ দড়্কাও প্রচও শূল—ঝিমন, ঘুমাইবার বড় ইচ্ছা, কাল ভাঁটার ভার মল।

কলসি—পাকাশয়ে আক্রেপ ও গলা অব্ধি উহার বিস্তৃতি। নিয়ত বমনে উদ্যুত ও সেই জন্ত মুথ যেন অবরুদ্ধ। নাভি প্রদেশ কামড়ান, কন্কনানি ও দোম্ভানয় স্বস্তি। পেটের সমস্ত অন্ধ্র যেন পাথর দারা চাপা। শক্ত পদার্থ দারা পেট চাপায় স্বস্তি। অস্থিরতা, চীৎকার। কলসিন্তের ব্যথা অসহ, ছট্ফট্ করা, বাহের বেগ এবং হয়ত নাম মাত্র মল ত্যাগ। কিন্তু কফি সেবনে তন্তু হুর্তে আগুনে জল চালার স্থায় যাতনা নির্বাণ।

কালী-আইড—নাভির চতুপ্পার্শে কামড়ান, জালা ও তথার যেন ছেঁড়া, ঐ সঙ্গেই পাকাশরে বেদনা; শত্তনে ঐ উভর যন্ত্রণা হাওরা, জাগ্রত হইলে উভয়ের পুনঃ প্রকাশ। ইহা সীসার বিষৈর গুণ নাশ করে এবং আক্রিপ নিবারণার্থ ইহা ও নক্স পর পর বিধি।

নক্স—থেকে থেকে পেট কাম্ডান ও থাম্চান । অন্ত্রে কন্কনানি ও বমন ইচ্ছা। অন্ত্র থঁ্যাতলান ও টাটান, বাহের বেগ, অত্যস্ত মল কঠিন ও লম্বাকৃতি, বিশেষ অনিয়মিত ভোজী ও অধিক ঔষধ দেবীর পক্ষে।

বেল—নাভির চতুর্দিকে সংকোচন, ঘেন তথায় একটা গোলা বাধিবেক। পেট খামচান ও তথায় যেন থাবা মারা।

তরুণ রোহগ কলি ও নক্স ১৫ মিনিট অন্তর পর পর দিবা। ব্যথা সারিলে কালী-আ ব্যবহার্য্য এবং বলা ৰাহল্য যে সীসার ব্যবসা এক কালে ভ্যাগ কর্ত্তব্য।

পিতৃশূল।

আকন-জর ও স্পর্ছে পেট ব্যথা।

ি ইপি—নিয়ত গা বাম বমি, পিত্ত বমন, পাকাশয়ে ভয়ানক বেদনা, পেট কাম্ডান ও থাম্চান।

কল্সি—মুথে তিক্ত তার (কামো, নক্স,) সবুজ পিত ব্যন, ব্যথার দক্ষ

হুম্ড়ে বসিতে বাধ্য হওয়া, অতিশন্ন অস্থিরতা, বিলাপ। প্রচণ্ড রাগ ও অধিক আফিন ব্যবহার দরুণ পীড়া।

চিন-বিশেষ পুঁতি প্রদেশের পীড়া (ও নকা সদৃশ)

নক্স-পাকাশয়ে সংকোচ-কারক আক্ষেপ, কন্কনানি, থিম্চ্নি সহ টক শ্লেমা বমন, অত্যন্ত পীঠ-বাগা, অজীর্ণতা, কোষ্ঠবদ্ধতা ও পুনঃ পুনঃ পুনঃ বেগ, চটা স্বভাব।

ব্রাই—কড়ার নিমে থিম্চুনি বা কন্কনানি, পৈত্তিকের বমন, বিশেষ আহার বা পানের পর পাকাশর চাপার লাগা—মল শক্ত ও পোড়ার ভার, বড় চটা।

মার্ক-আ—গ্রন্থি দব বড় ও তাহাদের কার্য্য শিথিল, প্রস্রাব অত্যন্ত্র এবং জীর্ণ শীর্ণের শূল বেদনা।

লাইক-সভাবত কোষ্ঠ বদ্ধের পেট বেদনা পক্ষে।

বায়ুশূল।

কলসি—বদ্ধ বায়ু, নাভির গোড়ায় মোচ্ড়ান, ব্যথা তীব্র ও বেঁদার ন্যায়। কামো—রোগী অস্থির ও বাতিকের ধাতু, বিশেষ শিশু।
চিন—পেট ফাঁপা, ডাকা, অস্ত্র থিম্চুনি, ছেঁড়া, শূল ব্যথা ও ভেদ।
নক্স—তলপেটে বা পাকাশয়ে থুব ব্যথা বিশেষ কোঠ বদ্ধ থাকিলে।
ভেরাট—ভেদকানীন অত্যস্ত পেট ব্যথা।
বেল—শিশুর পেট ব্যথা ও দভকার উপক্রম।

অমুশ্ল—ভূক্ত ভোগী হইয়া এই রোগে বিলক্ষণ কট পাইয়াছি। লোকে কহে একবারকার রোগী আরবারকার ব্রীক্ষা। নিতান্ত নির্বোধ না হইলে পুরাতন ব্যাধিগ্রন্তরা নিজ পীড়া সম্বন্ধে অনেক উপদেশ দিতে সক্ষম। চিকিৎসার কত গোল, অনভিজ্ঞতা, মতের ভেদ, তাহা এই পীড়ায় বিলক্ষণ অমুভূত
হয়। নৃতন নৃতন ও সামান্ততর বৃক জালা প্রভৃতি উপসর্গে অমনাশক
সোডা, বিদ্মথ থাইলে, রাসায়নিক কার্য্য বারা তদতে ঢেকুর উঠিয়া যন্ত্রণার
সমতা হইতে দেখা যায়। বোগ অধিক দিনের হইলে ওরূপ চিকিৎসায় হিতে
বিপরীত হইবার বিলক্ষণ সম্ভাবনা। তৎকালে ২০ বার ১০০া১৫০ গ্রেন

(আণ্টাসিড) অস্ননাশক পদার্থ ব্যবহার করিয়া বমি ত নিবারণ হইত না, वतः मिन मिन तक्ति इटेट नागिन । • निष्क পतीका बाता कानिशाहि (य, जासत প্রকৃত ঔষধ উদ্ভিক্তের অম রস। কি বৈদ্য, কি ডাক্তার, ইহাঁরা সকল প্রকার অম থাইতে নিষেধ করেন। একবার আহার কালীন ও তাহার অবাবহিত পূর্বে এবং পরে জলের পরিবর্তে কিছু অধিক পরিমাণে কয়েক দিন কাঁজি খাইরা বমন থামিল। অন্ত অনেককে এরপ ব্যবস্থা করায় তাহাদের সকলেরই কম বেশী প্রতিকার হইয়াছে। অভ্য এক সময়ে কেবল মাত্র লেবুর রসে ময়দা মাথিয়া লুচি করিয়া থাওয়ায় বিশেষ উপকার পাই। ডাঃ বেরিনী সাহেব সর্ব্ধদাই লেবুর আরক ব্যবস্থা করিতেন। মার্কিন দেশের আলোপ্যাপ ভাক্তারগণও অম রোগে অম দেন। চাউল কুটাইলে মিষ্ট এবং ভাত ঠাণ্ডা জলে ভিজাইলে টক হইয়া পড়ে—ইহা রাসায়নিক কার্যা। অয় রোগে খেত সার থাস্য (यथा আলু, কলা, ছোলা; অভূহর ডাউন) ও মিষ্ট নিবিন। মর্ত্তনান বা চাঁপা কলা এবং ইকু গুড় কড়ি ভোর খাইলে পেট জ্বলিয়া উঠে, কিন্তু খুব মজস্ত চিনিকাঁঠালি, থেজুরে গুড় প্রতাহ একপোরা কুরিয়া থাইয়া বিশেষ **ফল লাভ হইরাছে। পুরাতন ও যান্ত্রিক পীড়া হইলে, তাহা এক**কালে নিরামর ছওয়া স্থকঠিন; কিন্তু স্থনিয়মে থাকিলে অনেকটা ভাল থাক। বার। স্থ্রিত্ত ভাক্তার-অনুমোদিত রাশি রাশি ঔষধ খাইয়া কিছু মাত্র প্রতিকার হয় নাই। কিছুমাত্র থাইবার ইচ্ছার অভাব, স্থতরাং ধাদ্য সমুগত্ত হইলেই কট হইত; ভবল পয়সার ভার ৪।৫ খানা লুচি চক্ষু মুখ বুজিয়া উদরস্থ করিতাম—ছই ঘণ্টা পরে ক্রমশঃ পেট ফুলিতে থাকিত, অবশেষে ৩।৪ ঘণ্টা পরে এক বা দেড়গেঁর টক জল উঠিয়া সচ্ছন্দতা পাইতাম। রাত্রি একটি ছেইটার সময় আবার ঐ রূপ ব্যন; স্লনেক দিন এই রূপ ভূগি। এক বিশেষ আত্মীয়ের অনুরোধে এক সন্ধ্যায় এক বা আধ ধান আফিম খাইলাম। আর পেট ফাঁপা নাই, বমি নাই, যেন মল্বের চোটে সব গেল। অপরে ইহাতে অল্লই ফল পাইয়াছে। দেখিয়াছি আফি-মথোরের মৌতাত অপেকু। বেশী খাইলে নেদা অধিক হয় ও টক জল মাত্র উঠে। ওপি, চিন, নকা, শিল্স, সল্ফর, প্রভৃত্তি আবশুকমতে ব্যবহার্যা। প্রথম व्यथम अजीर्पत खेबर थांटेबा जाहा मात्रित्न अधिक कहे পांटेट हमू ना ।

भूल-(পট বেদন।।

আইরিস—পেট ব্যথা, পূর্ণতা ও অম হওয়া, তেলা টক ভল ও অধিক উদগার, ভেদ, মলদার জালা। বায়ু শূল; কলিন, কামো, নক্সতে উপকার না হইলে।

আকন—অসহ পেট কন্কনানি ও বাধা ছন্ত পাগল প্রায় ইওয়ার ছিট্ ফটানি, চীৎকার, শিশুর হাতের মুঠা কামড়ান, জর অতিসার, পেট ছুঁইতে দেয় না; অথবা কোঠ বন্ধ, হিন্ধা, প্রাদাহিক শূল জন্ত হুম্ডে বসিতে বাধ্য ও সর্বাদা অতি কঠে অল্ল অল্ল প্রস্রাব ত্যাগ; অত্যস্ত ভয় ও উবিশ্বতা, ঠাগুী লাগা বা ঠাগু। পশ্চিমে বাতাস জন্ম রোগ।

আরম—বায় জন্ত বাম পাঁজরার নিম্ন প্রদেশে তীব্র বেদনা। সামান্ত কারণে ও অল্ল আহারে পেটে শূল ব্যর্থা।

আর্স। নিয়মিত সময়ে পেট বেদনা; তৃষ্ণা ও বমন। ন্তন পান বা আহার আরন্তে যথেষ্ট কামা, অন্থিরতা, যাহা থার রূপান্তর না হইয়া তাহাই ভেদ, সমস্ত পেট অতিশয় বেদনা; আহার, পানে ও রাত্রে উহার বৃদ্ধি, গোপ দেকে সমতা, ছট্ফটানি, বমন, ভেদ বা কোইবদ্ধতা। হাত পায়ের মুড়া অতিরিক্ত ঠাগুা, ভয়ানক পেট ব্যথা, ভেদ, মূচ্ছা ও ঠাগুা ঘাম। পাকাশয়ে প্রচণ্ড জালা, খুব তৃষ্ণা কিন্তু অল অল পান এবং ত্বক শুক্ষ ও গরম বা ঠাগুা ঘাম-বিশিষ্ট। ৰর্ফ থাওয়া অন্ত পীড়া।

আলুমি—ঠাণ্ডী জন্ম পেটে অত্যন্ত থিম্চুনি। সীসার বিষ শরীরস্থ হওন জন্ম ভরানক শূল শূবেদনা ও কোষ্ঠবদ্ধতা। মলাশয়ের শক্তি-হীনতা জন্ম কোষ্ঠবদ্ধতা ও পেট ব্যথা।

আলোস্—পেটে, স্পর্শে লাগা ও অতিরিক্ত কন্কন্ করা ও তাহার মধ্যে টপ্টপানি শব্দ, জলপানে গাকাশর ব্যথা।

আসাফাটিডা—অধিক বায়ু সঞ্ষ জন্ত পেট ফাঁপা, ডাকা এবং **খাস কঠ,** রন্মনের গদ্ধের বায়ু উলাবে ও অবং নিঃসরণ—চাপায় পেট ব্যথা স্বন্তি—বেন গলা দিয়া ফিছু উঠিতেছে। বায়ু শূল ও মৃচ্ছা।

ইংগ্ল-নিগ্নিত সময়ে, বিশেষ, রাত্রে বায়ু জনিত পেটে বাথা ধরিয়া খুম

ভাঙা এবং তথা হইতে বেদনা বুক ও পার্মদেশে যাওয়া—পেট ডাকা, দীর্ঘনিঃখাস; মাতার শোক জন্ম উন্তপায়ীর পীড়া—অথবা লজ্জাশীলা হিষ্টি-রিয়া-গ্রন্তের শূল।

ইপুসা—পেট ব্যথা ও কারা সহ প্রচণ্ড বমন।

ইপি—শিশুর পেট কামড়ান ও পিত্ত বমনের পরই ঝিমন, পাকাশয়ের অত্যন্ত ভয়নিক যাতনা জন্মতীৎকার ও ছট্ফটানি। বায়ু জনিত বেদনা, নাভির চতুপার্যে কন্কনানি ও যেন মুঠা করিয়া ধরা, নড়ায় বৃদ্ধি, স্থিরে সমতা; পেট টাটানি এবং এ সঙ্গে গা বমি বমি ও বমন, কাঠ নেকার যত অধিক দেখিবা, ততই ইহা বিশেষ থাটে। বমনের পর ঘুমের ইচ্ছা।

ইলাট— পেট ও বুকে বদ্ধ বায়ু জন্ম আক্ষেপ এৱং কোৰ্চবদ্ধতা।

ওপি—পেট—বিশেষ, নাইয়ের গোড়া ক্ষীত, পেট কন্কনানি, চাপুনি ও মোচ্ডান; চিত্রকরের শুল—অমুশ্ল। শৌচ প্রস্রাব বন্ধ, উল্গার ও বমন। কাল ও গুট্লে গুট্লে মল।

ককু—বায় জনিত পেট ব্যথা, উপর পেট, নাভিন্তুর ও বিত্ত প্রদেশের ভান দিকে অধিক কোনা, গা বমি বমি এবং বমন ও ঠাণ্ডা ঘাম; পেট সংকোচন এবং অধঃ ও বাহির দিকে ঠেল মারা। পিভজরে পুরুষের ভিক্ত বমন, নড়ায় পেট মধ্যে যেন ধারাল পদার্থের থাকা বোধ। ছই প্রহর রাত্রে যাতনা রিদ্ধি, উল্লাবে সমতা।

কফি অস্থ শূল বেদুনা—পেট ছুইতে দেয় না, উহা যেন ফেটে পড়ি-বেক, অম্ব যেন টুক্রা টুক্রা করিয়া কাটা হইতেছে, ভয়ানক কামা ও দাঁত কিড়্মিড়, যাতনা জন্ম মরিয়া হইয়া পড়া, দড়্কা, অনিদ্রা ও থেঁতথেতে। পেটভার, থাললাগা, টুক উদ্লার ও বমন, নেতান। ডাক্তারি চিকিৎসায় অধিক কলসিম্থ ব্যবহারের পর ক্ষিপ্তকারী যাতনা পক্ষে ইহা ব্রহ্ম অন্ত স্বর্রুণ ও ব্যবহারে ক্ষণমাত্রে প্রতিকার হয়।

কলসিছ—সর্বপ্রকার প্লেটবেদনা, বিশেষ, নাভির পার্যদেশ্লের; পা উপর দিকে তুলা, উপুড় হইয়া শ্রন, কঠিন পদার্থ দিরা পেট ঠেদে ধরায় বা বোতলে গরম জল পুরিয়া ব্যথিত স্থানে লাগানয় স্বস্তি। পেট কামড়ান ও ব্যথা জন্ত শরীর ছুম্ড়ান ও চীৎকার। বোধ হয় ছুইথানি পাথর দিয়া পেট যেন চাপা আছে। প্রচণ্ড রাগ, বিরক্তি, অপমান, ঠাণ্ডী লাগা, অনিদ্রা, অধিক আফিম বাবহার ও পৈত্তিকের অরে নাভিশ্লে ইহা বিশেষ খাটে। ইহাতে না সারিলে ডায়োকোরিয়া বা কষ্টিক।

কোলিন সোনিয়া— কোষ্ঠবদ্ধতা ও অর্শগ্রন্তের উপর পেট বেদনা।
কল্চিকম—উপর পেট সংস্পর্শে যাত্তনা—ব্যথার দক্ষণ পেট বর্ষবৎ ঠাণ্ডা।
বায়ু জনিত শূল ও পেট ফাঁপা, আহারে বৃদ্ধি, বার্ছে হওয়ায় কথন কথন সমতা।
কাপা—নাভিশ্ল ও আম ভেদ।

কানো—বারু জনিত বথ্যা, পেট ঢোল হইয়া অতিশয় ডাকা, চক্র পার্শে কালশিরা পড়া; এক লাগাড়ে পেট ব্যথা ও মক্ত ক্রিয়ায় সমতা না হওয়া; অতিরতা, উল্পিতা, আহারের পর যাতনা, ঘুমন্ত চম্কান, রাত্রে শিশুর ভেদ ও ভগানক শ্লের ভায় বেদনা জ্লভ চেক্ড়ান। শিশু অস্থির, চটা, এক গুঁয়ে, মাই মুথে দিলে আগ্রহ সহ ধরে, কিন্তু তথনই ছাড়িয়া দেয়, গাত্রে টক গদ্ধ ও সজা ভেদ। কিন্তু সন্তানকে থাড়া বা দাড় করাইয়া স্তন দিলে বেশ থায়। পীড়া কিছু অধিক দিন থাকিলে আমরক্ত হইয়া পড়ে, তথন আর মাই টানে না। মাতার আহারের দোবে অথবা দীর্ঘকাল মুতো (ভিজে) কাথায় শয়ন জন্ত সন্তানের পীড়া, বদন গরম, গাল লাল, উষ্ণ ঘান পেট বেদনার সঙ্গে থাকা। অস্ত্র ছেঁড়া ও যেন একত্র হইয়া একটা গোলা বাধিতেছে, টক ও হড় হড়ে বমন। ক্রিপ্তকারী ব্যথা।

কাক্ষর—পাকাশয়ের শূল। নাভি থিম্চ্নি। পেট কর্নকানি।
কার্বো—গাড়ি চড়ার দরুল পেট ব্যথা। পেট পূর্ণ ও ক্ষীত, যেন ফেটে
পড়িবেক, উপর পেটের বাম দিকে যেন মুঠা করিয়া ধরা বা চাপ্নি,
মরুৎ বা শক্ত মল ত্যাগে সমতা, কিন্তু টক ও পচা উদ্পার ত্যাগে যাতন!
কমে না, পেট ডাকা, বলক্ষয়; বৈকালে ৪টা ছইতে ৬টা, অথবা সন্ধ্যা ও আহাবের পর রোগের বেশী বৃদ্ধি।

কান্ধা— মত্তে কষ্টকর আক্ষেপ, বিশেষ সন্ধ্যা ও রাত্রে, তৎসহ উক্ন ঠাণ্ডা; পেট বড় ও শক্ত এবং কোনগ্রন্থি ক্ষীত হওয়া, বিশেষ দাঁত উঠা কালীন, এবং বাহাদের পারের পাতা ঠাণ্ডা ও মাথা যথেষ্ট মামে। ইহার সঙ্গে আন্ত্র-বৃদ্ধি রোগ থাকিলে ইহা বিশেষ উপযোগী। কৃষ্টিক—পেট ফাঁপা, কাম্ড়ান, কন্কনানি, ব্যথা, শয়নে বা ছুম্ডে বসায় শব্তি। পাকাশয়ে আরম্ভ হইয়া বুঁক, পেট ও পীঠে বেদনা উঠা নামা, জিভে শাদা লেপ সহ উদগার, পেট ডাকা ও ভয়ানক কোঠবদ্ধ এবং মলদার চূল্কুনি। শ্বীলোকের কেবল দিবসে রক্ষঃশূল, রাত্রে যাতনা থাকে না।

কালী—বার্ জন্ম প্রচণ্ড শূল বেদনা, পাকাশর যেন টুক্রা টুক্রা করা হইতেছে, তংশহ উল্পার ওপ্ছেপ উঠা এবং অস্ত্র যেন জলে পূর্ণ। হিটিরিয়া-এন্তের শূল।

কুপ্রম-সময়ে সময়ে • পেটে ও হাত পারে প্রচণ্ড আক্ষেপ, নাত্রি প্রদেশে বেন ছুরি দিয়া হানা এবং উহা পীঠ অবধি বিস্তৃত হওয়া। যাতনার ধমকে চীৎকার ও শ্যা হইতে মাটিতে গিয়া প্রড়া, দুড়্কা, পেট খুব শক্ত হওয়া ও কোইবদ্ধতা, পান কালীন জল (টপ্টপ্) শব্দ করিয়া নামা।

ক্রেটন—নাভির চতুপার্শে থিম্ট্রনি ও নড়ো ব্যথা—তথার কন্কনানি, ছেঁড়া, কিন্তু কয়েক বার ভেঁদে সমতা—আহারে বৃদ্ধি, কিন্তু হুধ পানে সমতা।

চিন—ফল আহার, ন্তন বিষর সরাব পান, ফর্রলকারী রে'গ বা রস-রক্ত-ক্ষর জন্ত পীড়া। প্রত্যহ সকালে একটী নির্দিষ্ট সময়ে পেট ফাঁপা, ডাকা ব্যথা, নাভিদেশের গোড়ায় থিমুচুনি, কন্কনানি, দোম্ডানয় সমতা। বায়ুশ্ল সহ তৃষ্ণা।

জিক্ক—অধিক বার্ সঞ্চয় জন্ত পেট ডাকা, ব্যথা ও হর্গন্ধ সহ গরম মকং ত্যাগে সমতা পা হওয়া, সীসা শ্ল। সন্ধায় ও স্থির থাকায় রোগের বৃদ্ধি।

জেল্স-পাকাশয়ে ভার ও পেট মধ্যে চিবন বোধ।

জোলাপ—দিনে ভাল থাকা, কিন্ত হৈবদনা জন্ম সারারাত চেক্ডান।

ইহাতে না সারিলে সেনা।

টার্ট-এ—প্রচণ্ড পেট ব্যথা, অন্ধ যেন টুক্রা টুক্রা করা হইতেছে, এরূপ অন্থভব হওয়া। অতিবিক্ত কন্কনানি এবং উহা কুচ্কি দিয়া যেন হাঁটুতে নামা, পেট ডাকা, গাঁবুমি বমি, মুখে জল উঠা, ভেদ।

ভকা--- দর্দিগরমি বা ঠাণ্ডী জন্ম শূল বেদনা, নাভিপ্রদেশে থিম্চ্নি, কন্কনানি, পেট কাম্ডান, ভেদ, কোমর ঠাণ্ডা।

ডায়োছোরিয়া—উপর পেট ও নাভির গোড়ায় নিয়ত অতিশয় ব্যথা ও

থেকে থেকে তথার মোচ্ড়ান, প্রাতে ও শর্মন র্দ্ধি, উদ্গারে যাতনা ক্যা (মরুং নিঃসর্বে নয়)। বাছেকালীন ও অব্যবহিত পূর্বে অল্রে—বিশের, বস্তিতে ভরানক ব্যথা এবং তথা হইতে উহার সর্ব্বতে বিস্তার, পেটে আক্ষেপ ও অতিশয় বেগ—হঠাৎ ব্যথা ধরা সহ খাদ্য ব্যন।

ডিজিট—পাকাশর ভার এবং তথার খাল লাগা, টক উল্পার ও বমন; অক্চি বা অত্যন্ত কুধা, নাভির চতুম্পার্শে ছেঁড়া, নিয়ত প্রচণ্ড শূল বাধা।

ড্রোস—শরনে অত্যন্ত পেট বেদনা, ঔষধে ও বেড়ানর সমতা, বাহে-কালীন ও পূর্ব্বে শূল ব্যথা, কিন্তু যে পর্য্যন্ত উহা সর্ব্ব শরীরে না ব্যাপিয়া পড়ে, সেই পর্যান্ত উপরে উঠে ও নীচে নামে।

থুজা—অর্শের শূল ও তলপেটে তীত্র এবং প্রচণ্ড বেদনা, অধিক বায়ু নিশ্বরণ, মল কঠিন বা অল্ল ও পাতলা, এবং যেন গলান সীসা মলাশয় দিয়া নির্গত হইতেছে।

নক্স—অত্যন্ত পেট ব্যথা, কোষ্ঠ কঠিন, পুনঃ পুনঃ ব্থা ও বাহের বেগ, পা তুলিয়া ছোড়া এবং পেট চাপায় স্বস্তি। প্রস্থান উভয়কে ইহা দেওয়া ব্যবহার জন্ম স্তর্নাপায়ীর পীড়ায় মাতা ও সস্তান উভয়কে ইহা দেওয়া বিধি। বায়ু উর্দ্ধে ঠেল দক্ষণ খাসকষ্ট ও অধ্বঃ দিকে প্রস্রাব ও বাহের বেগ। সীসের বিষ জন্য শৃশ, সকালে যাতনা বৃদ্ধি। অযথা ও অজ্বার্ণকারী আহার জন্ম বায়ু-শৃল। হিঁসকুটে ও চটা মেজাজ।

পড—প্রতাহ প্রাতে অত্যন্ত পেট ব্যথা ও সেঁটে ধরা, অন্ধ্রে থাল লাগা, পেটের পেনী গাঁইট গাঁইট ও থানা থানা হওয়া, মূল সজা, জন্দা, শাদা বা মেটে বর্ণের, পেট ও পীঠ ব্যথা, বিশেষ, মল ত্যাগকালীন এবং পরে থাকা। সীসা-শূল।

পল্স—পেটব্যথা, বমি, ভেদ, বাতাজীর্ণতা, আহার ও পানের পর সুথে তিব্রু তার, নানা বর্ণের ভেদ, বিশেষ রাত্রে, ও সদ্ধ্যায় যাতনা বৃদ্ধি হইয়া সারারাত থাকে, কাঁছনে স্থভাব এবং টাট্কা ঠাণ্ণা বাতাস সেবনে ইচ্ছা। মৃত, চর্বিযুক্ত প্রবা, তেলা মাছ খাওয়ার দর্ষণ কোঁঠবন্ধতা ও ভয়ানক পেট ব্যথা—বিশেষতঃ বাম কোঁকে, তৎকালে পিত্র ও টক ব্যন এবং যাতনার ধ্যকে দৌঙাদৌড়ির সহিত চীৎকার, কিছুতেই স্যতা না হওয়া। বন্ধ বায়ু জ্ঞা

ষ্পতিশয় যাতনা। ব্যথা সর্বাদা স্থান পরিবর্ত্তন করে, কখন এখানে, কখন ওথানে, কখনও ভয়ানক কষ্ট, আঁঝার পরক্ষণেই খুব নরম হয়; অথবা সামাভ হইতে ষ্পতিরিক্ত বেদনা; বদ্ধ হুর্গদ্ধ মঙ্গৎ জন্ত স্মতিরিক্ত যাতনা। মূত্ররোধ দুরুণ শূল বেদনা।

প্রথম—পাকাশরে চাপুনি ও থাল লাগা, শরীর দোম্ডান ও পা উপর দিকে তোলার যাতনা কম হওরা। ভরানক বেদনা, বিশেষ নাভির চতুম্পার্থে, অন্ধ সংকোচন জন্ত মলদার ও নাভি ভিতর দিকে সেঁধন। মল ভেড়ার নাদের স্তার ও কুপিত; অথবা শৌচ প্রস্রাব বন্ধ। নির্মিতরূপে প্রতি দিতীর বা তৃতীর দিবসে বা দিতীর মাসে রোগ প্রকাশ, বিশেষ ঐ সঙ্গে অধঃ অঙ্গের ও মূত্র-স্থালীর পকাঘাত পাকিলে। বন্ধ বার্ জন্ত ভরানক শুল-বেদনা। শূল ও পেটে আঁত পড়া। ব্যথা ধরার রজঃ-করণ বন্ধ হওরা। পুরাতন রোগে অধিক থাটে এ

প্লাটনা—চিত্রকরের ও সীসা-ব্যবসীয়ীর শ্ল-নাভি প্রদেশে আরম্ভ হইয়া বেদনা পীঠ অবধি বিস্তৃত হয়। তথন চীৎকার করেও কিছুতেই স্বস্তি পায় না, সর্বাদা এগোড় ওগোড় করিয়া থাকে।

বাপ্টিদা—পিত্ত কোষ-প্রদেশে নিয়ত ব্যথা, সর্ব্বদা অঙ্গ নাঁড়া, কিন্তু তাহাতে সমতা না হওয়া।

বারাইটা—উদ্গার ও পেট কাম্ডান, কিন্তু গরম সেঁকে সমতা। কণ্টকর পেট ফাঁপা এবং নাভিপ্রদেশ আঁতে পড়া। এথর্কাক্তি (বাউনে) ও যে সকল শিশু অপীরিচিতকে দেখিলে কাঁদে, তাহাদের পক্ষে বিশেষ থাটে।

বার্ব-পাথুরী মূলক বেদনা।

বিস্মথ-পাকাশয়ে ভয়ানক শূল বেদনা ও বমন।

বেল—ব্যথা হঠাৎ ধরা ও কালা, আবার হঠাৎ ছাড়া এবং কোন অস্ত্রখনা থাকা। নাভির নীচে বেন থাবা নেরে ধরা বা খান্চান ও অন্থির হওয়া, পেট মধ্যে যেন একটা গোলা সঞ্চয় হইতেছে, এমনু বোধ হওয়া; ব্যথা কালে পেটের এড়এড়ি দড়ির স্থায় ফুলা, চাপে সমতা, উপর পেটে আক্ষেপ যুক্ত বেদনা। পাতলা পূর্যবিৎ মল। সর্বাদা তামার সংস্রবে থাকায় শূল। দোম্ডানতে নয়, কিন্তু চিতও নয়, (চিত হইয়া ব্কের দিক উচু করায়) যাতনার সমতা। ইহা বেলের লক্ষণ।

বোভিষ্টা—অন্ত্রে শূল বেদনা জ্বন্ত তুম্ডে বসিতে বাধ্য হওয়া, তৎসহ লাল প্রস্রাব। আহার করিলে যন্ত্রণার লমতা। (কলসিছ খাইবার পর ব্যথা বৃদ্ধি)

বোরাক্স—শিশু কোলে থেকে নামিতে চাহে না, এমন কি যুমুলেও বুক হইতে নামাইতে গেলে জাগে ও কাঁদে। পেট বাথা ও থাদ্য পরিপাক না হওয়া—যেন কতকগুলা ধারাল পদার্থ পেটে ও কোঁকে সংঘর্ষণ করিতেছে, এরূপ বাতনা। গাড়ি চড়ার দকণ পেট বাথা। পেটে অন্ন ও অজীর্ণতা জন্ত বাথা এবং আম মিশ্রিত সবুজ বা কথন জন্ধা ভেদ ; প্রায়ই মুধে ঘাথাকা।

তাই—ঠাণ্ডী অথবা গ্রমাব্যার শীতল জল পানের দ্রুল পেট ব্যথা—
আহারের পর কদ্ব্য উদ্যার উঠা, বসিলে মুর্চ্ছা, গা বমি বমি, বমন, পেট
মধ্য ছেঁড়া, নড়াতে এবং ঠাণ্ডা পানীয় পানে বৃদ্ধি—প্রীহা প্রদেশ ফুঁড়্নি—
নাভির চতুস্পার্থে ফুলাও শক্ত হওয়া এবং তথায় ফুঁড়্নি। জিভ শাদা ও শুদ্ধ
হওয়া এবং এককালে অধিক পানেচ্ছা বা ভ্রুণার অভাব।

ভেরাট—পেট ফুলা ও স্পর্শে লাগা, প্রচণ্ড থিম্চ্নি এবং পেটে যেন ছুরি দিয়া কাটা, অতিশয় পিপাসা ও অধিক পান, বায়ু উর্দ্ধ বা অবঃ না হইয়া অব্র মধ্যে বেন অবরুদ্ধ। গা বমি বমি, গিলিতে না পারা, অন্থিরতা, উদ্বিশ্বতা, ভয় ও নৈরাশ্য। ভয়ানক শ্ল এবং কপাল ও পায়ের পাতা বড় শীতল হইয়া তৎসহ অতিশয় গা বমি বনি এবং বমন, ঠাওা ঘাম, অত্যন্ত হর্বলতা ও নাড়ীর ক্ষীণতা; শিশু ব্যথার ধমকে যেন লম্মা,ও সুকু হইয়া পড়ে। বায়ু শ্ল—বিশেষ, বাতে; সমস্ত পেট ডাকা ও তথায় থাল লাগা। অব্র মধ্যে অব্র প্রবেশ জন্ম শ্ল ব্যথা।

মাথিসা—দিন রাজে অনেকবার পেট ব্যথা ও সেঁটে ধরা; হৃষ্ডে বসা ও সজা ভেদ হইয়া যাতনা যাওয়া।

মার্ক—অত্যন্ত পেট ব্যথা ও কামড়ান এবং কোঁত পাড়া, রক্ত ভেদে উহার সমতা। সন্ধ্যাকালীন ঠাণ্ডা বাতাস লাগায় শূল; পুন: পুন: আম, পিত্ত ও আলকাতরার স্থায় মল ত্যাগ; উক্ক ও পা ঘামা, রাত্রে রোগ বৃদ্ধি— পেটের সাড়াধিক্য।

রস-রাত্রে উদরাময় ও প্রচণ্ড শ্ল-বেদনা-রক্ত-ভেদ ও পেট ব্যথা।

রাত্রিকালে, জলে ভেজার, চিত হইুরা পা তুলিয়া শয়নে ও স্থির থাকায় রোগের বৃদ্ধি, দোশ্ডানর ও নড়ার যাতনার পাঁঘব। (এ সমস্ত ব্রাইয়ের বিপরীত)

রিয়ম—অত্যস্ত পেট ব্যথা এবং সজাটে বা জন্দাটে টক ভেদ, টক বমন, টক নিয়াস, এবং সর্ব্ধ শরীরে টক গন্ধ, থৌত করিলেও উহা যায় না। শূল বেদনা এবং হাত পায়ের আচ্ছাদন খুলিলেই উহার বৃদ্ধি।

রোড---বায়্-জনিত শূল বৈদনা, বিশেষ ঝড় তুকান কালে উহার প্রকাশে বা বৃদ্ধিতে।

লাইক—পেট ফেটে পড়া, মরুৎ ক্রিয়ায় স্বস্তি, কিন্তু উল্লারে সমতা না হওয়া; বদ্ধ বায়ু জন্ত পেট থিম্চ্নি, সেঁটেবরা ও অত্যন্ত ডাকা এবং প্রস্রাবর বাতনা নিমিত্ত চীৎকার ও ত্যাগে স্বস্তি। মূত্রীধার হইতে মৃত্রহালী পর্যন্ত ব্যাথা নাম্ফ, বিশেষ ডান দিকে। বৈকুকাল ৪টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্যন্ত বাতনার র্দ্ধি। বেশ কুধা, কিন্তু গ্রাস কতক মাত্র খাইতে পারা।

লেষ্টাণ্ডা--বায়ু জন্ত পেটে অত্যন্ত বেদনা।

ষ্ঠানম—অজীর্ণতার পেট বেদনা দক্ষণ কারা। ধাঁত্রী থদি শিশুর পেট নিজ্
কাঁধে রাখিয়া বেড়ার, তবে শিশু স্থির থাকে, অথবা কিছু জোরে যদি তাহার
পেট চাপা যার, তবে স্বস্তি পার্ম, এরূপ অবস্থায়। রাঁধা থানে দুলা, জন
বমন। ব্যথা ক্রমে ধরা ও ক্রমে বাওয়া এবং নাভি অবধি বিস্তৃত হওয়া।
অধিক বয়স্কুদের নোড়াবা কঠিন পদার্থ হারা পেট চাপায় স্বস্তি। ক্রমি-শূল।

ষ্টাফিস — নেরো-পেটা ও বাহার মাপার চুলের ভিতরু পাচড়ার আয় চাপ চাপ হইয়া সমস্ত মাপা জুড়িরা লর, এমত শিশুর শুল বেদনার উপকারী। প্রতিবার আহার বা পানের পর পেট কন্কনানি—বদ্ধ-বায়ু জন্ম পেট মধ্যে টিবান, বেধা ও ফুলা। বিরক্তি বা মাতার পীড়া জন্ম সম্ভানের রোগ।

द्वीम-र्कार मृन तकना नर नीज ও मृद्धांवर अवसा र छना।

সল্কর—ধাতু বিক্তি জন্ম রোগে ও অন্ত ঔষরে কল না দর্শিলে, প্রথম প্রথম ইহা ২।৪ মাত্রা দ্বিশ্ব পরে সদৃশ লক্ষণাক্রান্ত ভেষজ বিধি। সহজ বাছে, কিন্তু কটে ত্যাগ, সমন্ত পেট টাটান এবং উর্ক্তে বুকে ও নীচে কুচ্কি অবিধি ব্যথার বিস্তৃতি—বক্ত হইরা বসায় সমতা, য়েন পেট ইইতে কিছু ছেঁড়া ইইতেছে, এমন বোধ হওরা। মিষ্ট আহারের দর্মণ পীড়া।

मन्क-आ---मीमा-विष भंदीत्रष्ट रुअन ज्ञ गृन (वहना।

সাবাড—কৃমি-শূল; পেট মধ্যে যেন একটা স্তার গোলা খ্রিতেছে বোধ হওয়া; অল্লে চম্কান।

সিনা—নাড়ীর কিঞ্চিং উপরে একটী নির্দিষ্ট স্থানে ব্যথা, মোচ্ড়ান, খনন করা, র্থা ব্যাহ্থের বেগ, অথচ কেবল বায়ু নিঃসরণ, ঘুমস্ত বা জাগ্রত সর্বাদা অস্থিরতা, একগুঁরে ও তুরস্ত স্বভাব, দোল না দিলৈ না ঘুমানো।

দিলিদা—প্রচণ্ড পেট ব্যথা জন্ম দিবা রাত্রি কান্না। শূল ব্যথা ও সর্ব্ধ শরীর আড়ষ্ট, হাত হরিদ্রাবর্ণ ও নথ নীল, মল কঠিন হওয়া এবং থানিক বাহির হইয়া পুনর্বার ভিতরে দেঁখন। প্রত্যহ বৈকালে অত্যন্ত পেট বিম্চুনি। কলপেটে বেদনা ও গরম দেঁথে সমতা।

সেনা—শূল দরুণ ভয়ানক কায়া, কাঁদিতে কাঁদিতে শরীর নীল বর্ণ হওয়।
পেটে অধিক বায়ু-বদ্ধতা জয় বাখা এবং কখন পুনঃ পুনঃ রক্ত বাছে।

সেপি—নিয়ত সন্ধ্যায় পেট ব্যথা, পলাগু তাপে সমতা, বিশেষ গণ্ডমালা ধাতৃ-গ্রন্থের; পেট ফাঁপা, ডাকা,জালা এবং রাত্রে কন্কনানি ও থাঁ গেলান। বায়ু জন্ম রোগ—বিশেষ জরায়ুর পীড়া থাকিলে।

হাইরস—পেট ফেটে পড়া, আক্ষেপ যুক্ত ফন্কনানি, ঢেকুর, হিক্কা, বমন ও চীৎকার—বিশেষ মস্তিক্ষের পীড়া থাকিলে।

হিপর—পেটে সংকোচকার ক ব্যথা ও আক্ষেপ। নাভিপ্রদেশ কামড়ান ও চিবন, গা বমি বমি গাল গরম। মাহাদের শুদ্ধ বা কাট (শীরস) চুলকুনি, এইরূপ লোকের কষ্টকর পেট বেদনায় ইহা বিশেষ খাটে।

আগ্রান বা পেট ফাঁপা।

যাহাদিগের পরিপাক শক্তি কম, অথবা ঠাণ্ডী লাগার অব্যবহিত পরে, কিংবা অধিক মাত্রায় ও সর্বাদা প্রচুর পরিমাণে ফল এবং তরকারী উদরস্থ করাতে আহারের পরই অস্থথ (আধান) আরম্ভ। পাকাশয় বা অস্ত্রে থাদ্য পরিপাককালীন বায়্ উৎপাদিত হইতে থাকা। খেতদার পদার্থ হইতে ছর্গদ্ধ মরুৎ, তৈলাক্ত পদার্থ হইতে কটু, ঝাঝাল, গরম ও টোয়া ঢেকুর, এবং মিষ্ট সামগ্রী হইতে টক উল্পার নির্গত হওয়া। পেট ফোলা, নিখাদ কই ও হাদয়ের প্রশান হওয়া। হিষ্টিরিয়া-গ্রস্ত বামার পেটের গোল ব্যতীতও অত্যন্ত পেট কোলা। এমত সকল ব্যক্তির ঠাণ্ডা বা জলো বাতাদ লাগান অথবা বরফাদি ঠাণ্ডা দ্রব্য সেবন, অথবা আহারের ১।২ ঘটা পরে অধিক গরম গরম চা ব্যবহার বিধি। প্রত্যন্ত নির্মিতরূপে সকালে বিকালে কায়িক শ্রম এবং পরীক্ষিত স্থপথ্য এবং নির্মিতরূপ উপযুক্ত ঔষধ ব্যবহার কর্ত্ব্য।

আকন-পেট গরম হওয়া, ফাঁপা, স্পর্শে লাগা, জর।

আগারিকস—পেট ঢাক পানা হওয়া, অধিক ডাকা ও অনেক মরুৎ ত্যাগ। আর্স—প্রেট কোলা,পানে শীত ওগা শীড় শীড় করা, ঠাণ্ডা সামগ্রীতে বৃদ্ধি। ইয়ে—অতিরিক্ত পেট ফাঁপা জন্য খাস-কষ্ট্র।

ওপি—পেট ফাঁপা ও ভার, ঢেকুর উঠিয়া সমতা না হওয়া।

ককু—পেট ক্ষীত, তথার বায়্জনিত আক্ষেপ ও নড়িলে পেটটা যেন কাটি ছারা পূর্ণ। ছই প্রহর রাত্তের পর পেট ফাঁপা, মক্ষৎ ক্রিয়ায় সমতা না হওয়া, কিন্তু উল্পার ও পাশ ফেরায় স্বস্তি।

কল্চি—বেন কতুই আহার করিয়াছে, এভাবে পের্ট ঢোল হওরাও চপ চপ দক্ষ সহ গাত্রতাপ ও খাদ-কষ্ট। অধিক উদ্ভিক্ষ থাওয়া, ঠাণ্ডী লাগা বা স্কার্দ্র আব-হাওয়া জন্ম পীড়া।

কলসিছ—পেট ফাঁপা, কামড়ান ও কন্কন করা এবং স্পর্শে লাগা, পারের ডিমে থাক লাগা, বাথা জন্ম এগোড় ওগোড় করা, কোঠ বদ্ধতা বা ভেদ, পৈতিকের ব্যাস—বিশেষ আহারের পর ।

कृष्टिक—त्नि एानवर रुखा, त्यन किए नए, आशांत वृद्धि।

काश्र-(शर्वे नमन्दम कांश्रा, द्यन कांग्रिया शर् ।

কামো—উপর পেট কষ্ট্রদীয়ক ফাঁপা ও বুকের দিকে কষ্টকর বায়্র ঠেল মারা—বিশেষ প্রাতে। অথবা আগ্রান সহ উদরাময় বা দড্কা থাকিলে। নক্স ও প্ল্সের পর কখন কখন ব্যবহার্য।

কার্বো—বদ্ধ বায়ু ক্রু কষ্ট, বায়ু নির্গত হইলে স্বস্তি; অত্যন্ত গুর্গন্ধ মকৎ। পুরাতন রোগ এবং যৎসামান্ত আহারেও পেট ফাঁপা।

কানা-উপর পেট ঠোন মারা।

গ্রাফাইট—প্রায় সন্ধ্যার সময় পেটে অধিক বায়ু, সটান শয়নে সমতা।

চিন—ভেদ ও অধিক পেট কাঁপা। আহারের ১।২ ঘণ্টার পর চা বা গরম তথ পানে পরিপাক কার্য্যের ব্যঘাত, এবং রক্ত মোক্ষণ বা অধিক জোলাপ ব্যবহার অথবা বায়ু উদ্দীপক খাদ্য ভোজন দরণ পেট ফোলা, সেঁটে ধরা ও পানীর পানে গা শীড় শীড় করা।

টার্ট—পেট কাঁপা, চাপায় লাগা ও যেন ছোট ছোট ছড়ী পূর্ণ বোধ হওয়া।
নক্স—আহারের পরই পেট ফোলা, কাহিল হওয়া ও স্বভাবতঃ কোঠবন্ধতা।
পড়—লাত উঠাকালীন পেটফাঁপা, প্রোতে টকু বমন গ

পল্স—অজীণতা বশতঃ পেটে অধিক, ৰাষু ও উহা নড়িয়া বেড়ানর দকণ পেটে ডাক, থিম্চুনি ও থঁগাতলান; রাত্রে আহার বা ঘুম ভালার পর রোগ। নাহাদের সর্বাদা চক্ষু পীড়া ও ভেদ হয়, এমত রোগীর পক্ষে।

পিট্রোল—শাক সঞ্জী—বিশেষ কণি থাওয়া জন্ম পেটে অধিক বায়ু-সঞ্চয় ও নিঃসরণ।

ফন্—পেটে অধিক বায়ু সঞ্চয়, পাঁজরার পার্বে বন্ধ-বায়ু এবং আহারের পর বহু উল্গার।

ফদ-আ—পেট দম্দমে ফুলা ও ডাকা।
মান্নিদা-কা—মত্যস্ত পেটকাঁপা, টক ঢেকুর ও সন্ধা ভেদ।
মার্ক—পেট কাঁপা ও খুব ডাকা এবং হর্গন্ধ মকংক্রিয়া।
লাইক—পেট পীঠ ও বকে বাহ-সঞ্চয় ক্রম পেটে ভট ভাট শক্ত এবং

লাইক—পেট, পীঠ ও বুকে বায়ু-সৃঞ্যু জন্ম পেটে ভুট ভাট শঙ্গ এবং উদগারে । তাহার সমতা।

সল্ফর—পেট অধিক ফাঁপা ও সন্ধ্যার ছর্গন্ধ মকৎ ত্যাগ। সামান্ত কারণে ও সর্বাদা আগ্রান।

সিনামন—পেটে অধিক বায়ু ও তজ্জন্ত শূল বেদনা।
সিলিসা—অত্যন্ত পেটকাঁপা ও পেটে হুড় হুড় শব্দ।
সেনা—অধিক পেটকাঁপার দকণ শিশুর কারা।
সেপি—অত্যন্ত আহারের পরও খুব পেট কাঁপা, নিত্তের ন্যুনতা জন্ত রোগ।
হাইয়স—সামবিক বা বাতিকের জ্বে পেট কাঁপা।

পাকাশয়ের আক্ষেপ—মুখ দিয়া জল উঠা।

া পাকাশর প্রদেশে সংকোচকরের ও আক্ষেপযুক্ত, চিবনবং বেদনা, এবং তাহা বুক পীঠ অবধি বিভৃত হওয়া, তৎসহ উদ্বেগ, গা বমি বমি, উদগার বা ব্যমন; মৃদ্ধবিৎ হর্বলতা, মুড়া ঠাণ্ডা, কখন বা শব্দময় মকং ক্রিয়া, এবং কখন বা টক জল উঠিয়া তাহার সমতা, মধ্যে মধ্যে শিরঃপীড়া ও কোঠ-বদ্ধতা।

যক্তং, প্রীহা, ক্লোম, পাকাশন, ক্লু অন্ত বিশেষ (Gout) আহলে বাত রক্ত সলে অবস্থান করে। পুক্ষ অপেকা দ্রীলোকের অধিক হইয়া থাকে— ঋতুর পর বা উহা বন্ধ হওয়ার দক্ষণ এবং তৎকালে হিটিরিয়া বা গুলা-বায়ুও মূর্ক্তা এবং হরত রক্ত বমন হয়। বয়ঃপ্রাপ্তির পূর্ব্বে অর্থাৎ, বাল্যকালে এই রোগ বিরল। দীর্ঘকাল অনাহার, খুব গ্রারম বা খুব ঠাগু। পানীয় পান, প্ররা, অঞ্জীর্ণকারী খাদ্য এবং কখন কখন ঠাগু। লাগা বা আর্দ্র বায়ু সেকনে রোগ্যের উৎপত্তি হয়।

- পাঁকাশয়ের আক্ষেপ বাধাল লাগা, কাওয়া পান জনিত রোগ পক্ষে—
 ইংগ্নে, ককু, কামো, নকা 1
 - --- त्रांग वा लांक श्रेटज-रेटा, कनमिष्ट, कारमा, नेब्र, ष्टेािकम ।
 - ——সন্তানকে স্তন দেওঞ্চা, রক্ত ক্ষর, অধিক জোলাপ ব্যবহার জন্ত আক্ষেপ—আলেটি স, ককু, কার্বো, চিন, নক্স, হেলোনিয়স।
 - ——অজীর্ণতা জন্ম-কার্বো, চিন, নক্স, পল্স, ব্রাই।
 - সুর্গীপান ও স্কুন্ত অন্ত অত্যাচার—কার্বো, কালা, নক্স, সল্ফর।
 - ---কোটক বা গুটি আৰি বাহির না হওয়া-সল্ফর।
 - ---- त्रजः-कांनीन--- भन्म, त्मिभ, कक्, कारमा, नक्र।
 - ---- तकः अन्न, वा दार्शी इर्सन स्टेटन-क्कू, शन्म।
 - ---- त्रजः श्राष्ट्र इटेल--काका, त्रन, गाहेक।
 - ---- যক্তৎ ও অন্তের যথা-বিহিত কার্য্যের শিথিলতা জন্ত--কার্বো নক্স,

সল্ফর।

আর্জেন্ট-না—পাকাশরে প্রচণ্ড আক্ষেপ সহু কাটনেকার ও তিক্ত বমন— বিশেষ যে সকল স্ত্রীলোকের ঋতু সাগুড়ি ও প্রচুর। আর্ণিকা—পড়া বা পাকাশরে চোট লাগার দরণ আক্ষেপ। পাকাশরে ও ব্কের অগ্রভাগে পূর্ণতা ও সংকোচন্দারক বেদনা এবং কড়ার নির্ম্ন প্রদেশে পাথর দিয়া চাপুনির ন্যায় বোধ অথবা বুক সেঁটে থাকা ও পীঠ অবধি ব্যথা, আহারে পানে বা চাপে বৃদ্ধি।

আর্স-পাকাশর জালা; কটু ও টক উদগার; ভুক্ত পদার্থ, শ্লেমা, বা কখন রক্ত বমন; জিভ লাল, কম্পান্থিত, জীর্ণ-শীর্ণ।

ইয়ে—শোক, উদ্বিয়তা বা বলক্ষম জন্ত এবং হিষ্টিরিয়া রোগগ্রন্তের পীড়া।
 ইপি—উপবাদ বা অধিক আহার দকণ পাকাশ্যে থাল লাগা, গা ব্যি
ব্যি, ব্যান ও অস্থা।

ককু—বায় নিঃসরণে যাতনা কম পড়া। কামো ও নক্ষের পর ব্যবহার্য্য। ক্টিক—পাকাশয়ে চাপুনি, আক্ষেপমুক্ত সংকোচন ও যেন থাবা মেরে ধরা, অথবা ব্যথার বৃদ্ধিকালীন কাঁপুনি, অন্ন হওয়া ও জল উঠা।

কামো—কড়ার নীচে যেন পাথর দিয়া চাপা, পেট ফাঁপা, স্বাস-কট্ট, মাথা দপ্দপানি। কাওয়া পানে যাতনা কম পড়া। রাগ হইতে রোগ।

কার্বো—পাকশির জালা, ব্যথা, চাপার লাগা এবং যাতনার বৃদ্ধি।

কাকা—কুর রোগ বা খ্ব স্থরাপায়ীর পীড়া, অথবা বে সকল স্ত্রালোকের নাক হইতে রক্ত পড়ে বা অধিক রক্তঃক্ষরণ হয়। ব্যথা রাত্রে বা আহারের পর; বমন বা গা বমি বমি ও অন্ন হওয়া। কোঠ-বদ্ধতা বা প্রাতন উদরাময় ও অর্শ থাকিলে অধিক থাটে।

চিন—অধিক রস-রক্তক্ষর, পেট স্ফীত ও ভার, আহারে পাকাশরে কষ্ট এবং অনাহারে ভাল থাকা।

নক্স—পাকাশরের আক্ষেপের প্রধান ঔষধ। স্থরা, চা, বা কাওয়া পান, অথবা অর্শগ্রন্থের রোগ, বিশেষ গুলা থাকিলে। কাপড় যেন খুব কসিয়া পরা, এমন বোধ; আহারের পর অধিক সংকোচন। অথবা গা বমি বমি ও জল উঠা, গলা জালা। ঠোঁঠ ও মাড়ি শাদা, লাল ও ফুলা, জ্বিভ ফাটা ও কম্পান্থিত, জ্বন্দা বা শাদা লেপযুক্ত। চকুর পাতা ফুলা, বমন, হুৎকম্প, ইত্যাদি লক্ষণযুক্ত। কথন রাগ হইতে রোগ, বা প্রাতে বৃদ্ধি অথবা ঘুমন্ত ব্যথা ধরার
নিজা ভঙ্গ।

পল্স-পাকাশরে বেঁধা, নজায় এবং আহারে যাতনার বৃদ্ধি ও ভেদ হওয়া। রঞ্জাবন্ধ দরুণ রোগে বিশেষ ফলদাসক।

প্লাটিনা—ঋতুকালীন পাকাশবের বেদনা, বিশেষ রজঃ অধিক ও দীর্ঘস্থায়ী ইইলে।

বেল—কড়ার নীচে সেঁটে ধরা, চিত হইয়া দম বন্ধ করিলে সমতা;
মধ্যাহ্ন ভোজনকালীন পাকাশ্রের আক্ষেপ, অথবা বাথা জন্ত অজ্ঞান হওয়া।
জিভ চক্চকেলাল হওয়া, অত্যস্ত ত্যুগা এবং পানকালে ও তৎপরে বেদনার
বৃদ্ধি; রাত্রে অনিদ্রা, দিনে বিমন।

ব্রাই—বিশেষ বাতগ্রন্তের, আহারান্তে পাকাশরের পূর্ণতা; মাঝে মাঝে কন্কনানি; চাপার ও উল্পাবে সমতা; অত্যন্ত মাথা ব্যথা এবং নড়ার যাতনার বৃদ্ধি।

আকাসি—স্থরাপায়ীর পাকাশয়েই আকেপ, আহারে সমতা, কোঠবদ্ধতা, বায়ু-সঞ্চয়, হাত পায়ের কম্প ও ত্র্বল্ডা।

লাইকপ—পাকাশর ফ্লা ও উভয় মুড়া হইতে চাপুনি, কোষ্ঠবদ্ধতা, পীঠ এবং কোমর বেদনা। টোঠ ফেঁকাশে; চক্ষের পাতা প্রদাহিত ও পুরু হওয়া। সকালে, আহারের পর বা বাহিরের বাতাদে উপদর্গ বৃদ্ধি, বিশেষ যে জীলোকের অধিক রজঃভালে।

সন্ফর—কোন প্রাতন চর্মরোগ বন্ধ দকণ, বিশেষ স্ত্রীলোকের ঋত্-বিশৃষ্টালতা জন্ম। বৃক জালা, অর্গু, কোষ্ঠবন্ধতাণ্ড আহারের পর যাতনার বৃদ্ধি—কুর রোগে ব্যবহার্য।

পাকাশয় প্রদাহ।

কপাল ব্যথা, জ্বর, নাড়ী নোটা, সর্বাঙ্গ গ্রম, মাথা ও হাতের চেটোর অধিক তাপ, পরে ঘর্ম। কড়ার নিম্ন প্রদেশে জালা ও ব্যথা এবং চাপার বৃদ্ধি, মুথ তিক্ত, জালাকের উল্পার, নিয়ত গা বমি বমি বা কাট নেকার, এবং প্রথম প্রথম পৈতিকের সজা, পরে রক্ত-বিশিষ্ট কালবর্ণের বমন, জিহবার গোড়া শালা, আগা ও ধার লাল চক্চকে এবং আর্ম। অধিক পিপাসা, কিন্তু জলীয় দ্রব্য উদরন্থ করিলেই তাহা উঠিয়া পড়ে। হিকা, অকচি, মন্দামি, শৌচ প্রস্রাব বৃদ্ধ, কিন্তা মল প্রায়ই কঠিন, রোগ অবসান কালে ঘন ঘন তেদ;

কথন কথন কোঠবদ্ধতা ও উদরাময় পর পর প্রকাশ; অত্যন্ত বলক্ষয়, অস্থিরতা, চকু ও মুথ বসা, খাদ-কষ্ঠ। হঠাৎ ব্যথা বন্ধ কুলক্ষণ।

অন্ত কর্ত্ক হত্যা বা স্বাঃ আত্মহত্যা উদ্দেশে অথবা ঔষধন্ধপে ঘোড়ার জোলাপ, রসকপূর বা সেঁকো প্রভৃতি বিষাক্ত পদার্থ উদরস্থ করিলে পাকাশর ও অস্ত্রে ভয়ানক বেদনা এবং জালা, রক্তভেদ, বমন এবং বেগ, প্রীহীনতা, এককালে নেতিয়াপড়া; শরীর—বিশেষ হাত পা শীতল, চট্চটে ঘাম, নাড়ী কুদ্র স্তাবৎ ও ক্ষণ-লুপ্ত ক্ষণ-প্রকাশিত এবং শেষে অঙ্গ থেঁচুনি হইয়া মৃত্য়।

এককালে অধিক বা পুনঃ পুনঃ অনেকবার বা গুরুদ্রব্য আহার; অধিক মত অন্ধ উদ্বস্থ করা, গরমাবস্থায় অধিক বরফ ব্যবহার, হঠাৎ ভন্ন, বিরক্তিবা রাগ হওয়া এই রোগের উৎপত্তির কারণ।

हाम जानि हर्मदतांग ও টाইফরেড জ্বের পূর্বলক্ষণ হইার সদুশ।

প্রারই এই ব্যাধি অল্পনি স্থায়ী। /বৈ কারণেই হউক ইহাতে আহারের কোট্কেনা নিতান্ত আবশ্যক। মাই বন্ধ করিয়া ২।৪ দিন জলসাঞ্চ বা আরারুট ছাঁকিয়া ২। ও ঝিত্বক বন্ধাহ্ধ দহ মিশাইয়া দিবা। বড়দের ঈষৎ উষ্ণ গদ ও চিনিব জল, টুক্রা টুক্রা বর্ষক, নামমাত্র আহার এবং অল্ল স্থপগ্য নিরাময়ের একটা প্রধান উপায়।

অধিক আহার বা ভ্রমববশতঃ বিষাক্ত প্রব্য গলাধঃকরণ হইলে অনতি-বিলম্বে লবণ-মিশ্রিত উষ্ণ জল পান বা গলায় আছুল বা পালক দিয়া বমন করা বিহিত; পরে রাসায়নিক বিষত্ব পুলার্থ প্রয়োগ—বর্থা অনুষ্টিত বিষে (Acid) ক্ষার-পদার্থ (Alkalies) এবং ক্ষার ঘটিত পদার্থে অন্ন দেওরা বিধি। অনুষ্টিত বিষের ঔষধ, কাছা; ক্ষারের, নাইট্র-আ; তৈল ঘটত পক্ষে, আর্স, নক্ষ, এবং ধাতু সম্বন্ধীয় পক্ষে, হিপর

আইরিস—মুখগছরর, গলনালী, পাকাশয় ও ক্লোম প্রদেশে অত্যস্ত জালা, বমন, ভেদ ও অত্যস্ত বলক্ষয়।

আকন—ঠাণ্ডীবশতঃ, বিশেষ ভর হইতে উৎপাদিত রোগ, প্রাদার্হিক জর, ঐপর পেট টিপিলে লাগা, কড়ার নিম্নপ্রদেশ জালা, তিক্ত বমন সহ মৃষ্ট্য ভর, ল ভিন্ন সব ,তিক্ত, অধিক ভৃষ্ণা, মাথা ভারি, কপাল ব্যথা, বদন অতিশয় উত্তপ্ত, নাড়ী ক্রত ও মোটা, শ্বাস-ধর্মতা, অতিশন্ন অস্থিরতা। আণিকা—পাকাশরে কষ্টকর চাপ এবং বিদ্চুনি ও ব্যথা, বিশেষ আহার-কালীন বা আহারের অব্যবহিত পরে পাচা ডিম্বের গদ্ধের তায় উলগার, জমাট কাল রক্ত বমন (আর্ম, নক্স), অরুচি ও অকুধা, সর্বাপরীর টাটান, শ্যা কঠিন বোধ জঁতা সর্বাদা এপাশ ওপাশ করা, আঘাত লাগা ও পড়া জতা প্রদাহ, রক্ত বমন, মাথা গরম, কিন্তু অপর সকল অঙ্ক ঠাণ্ডা। অথবা অভক্য দ্রব্য বা বিষাক্ত পদার্থ উদরস্থ-হওন জতা পীড়া।

আর্ম কাণ্ডা বশতঃ অথবা অপক ফল মৃল, শাক সদ্ধি বা বরফ বা শীত ল থাদ্য ভেল্ল জন্ত রোগ। গাঁ বমি বমি, আহারকালীন বা আহারের ক্ষণ পরেই অথবা ব্যালির সময় পাকাশ্যে বা পেটে প্রচণ্ড বেদনা, উঠিয়া বসিলে অধিক বমি, অক্টি পিপাসা ও পুনঃ পুনঃ অৱ পান; আহার মাত্র বা আহারের ছই ঘণ্টা প্রকৃত্ত ব্য বমন হওয়া; শীঘ্র শীঘ্র বলক্ষয় ও মৃত্যু ভয়; অথবা হঠাৎ ব্যথা বা পাকাশ্যে কেবল জালা বাকা এবং নাড়ী ছর্বল ও অসম বা ক্ষণ পুনঃ পুনঃ পুয নির্গমন; কিয়া সক্ষটাবস্থায় হাত পা ঠাণ্ডা, মুণ্ চক্ষ্ বসা, হিকা। সুরাপায়ীর এবং ভয়াবহ রোগে ইহা ও ভেবাট বা নক্ষ, পর পর—এমন কি কুড়ি ত্রিশ মিনিট অস্তর দেওয়া হয়।

আঙ্গুলন্—পাকাশায়ে অসহ কট্ট ও যাতনা জন্ত হর্মল ও মৃচ্ছবিৎ, গাঠাগু এবং হাত ও পায়ের পাতায় আক্ষেপ।

ইউফ্রেদিয়া—বরক বা কলাহার জন্ত পীড়া, হঠাৎ গা বমি বমি বা বমন, জলবৎ ভেল, পাকাশয়ে অতিরিক্ত ও জ্বনিবার্য্য যাতনা জন্ত মুর্চ্ছাবৎ হওয়া, গাঠাণ্ডা হওয়া এবং হাত ও পারের পাতার আক্ষেপ থাকা।

ইপি—নিরত গা বমি বমি, উলগার, মুথেঁ অধিক থুথু উঠা, বমন, থাদ্যে বিদেষ, পাকাশরে বেদনা, সঞ্জ আমভেদ। অপক টুক ফল, বা চাট্নি ও আচার থাওয়া জন্ম পীড়া।

কৃষ্টিক—পাকাশয়ে অতিরিক্ত অম হওয়া ও জ্বালা, উপর পেট দম্দমে ফুলা, জালাকর উদগার, বদুন হরিদ্রা বর্ণ, কপাল ও হাত ঠাণ্ডা, কোঠবদ্ধতা, গলা-শুড্ শুড় নি জন্ম উইকাশী।

কাছ—পাকাশরে প্রচণ্ড ব্যথা, নিরাশ হইয়া এগোড় ওগোড় কুরা, পাকা-শয়ে কথন কথন অন্ত্র অবধি অত্যন্ত জালা, তথায় হাত দিতে না দেওয়া, রক্ত ও শ্লেমা বমন, প্রচণ্ড কাটনেকার ও শূলবেদনা; পাকাশর হইতে অস্ত্রে বেদনা, সর্বদা প্রস্রাব ত্যাগের ইচ্ছা ও কোটা দেনটা পড়া, অতিরিক্ত ভ্ষাং, কাটনেকার। অধিক পেট ব্যথা; বাহে—অন্ত্র-টাঁচা বা কেবল মাত্র রক্ত ভেদ; অস্থিরতা।

কানো—ন্তখ্যপায়ী ও বালিকার পাকাশয় প্রদাহ, বদন গরম ও লাল;
মুথে তিক্ত তার, উদগার, গৈত্তিকের বমন, পেট ল্ডাকা, সক্তাও শ্লেমা বা আম
ভেদ; অস্থিরতা, চটা ভাব; ক্রন্দনের সময় বেড়াইলে চুপকরা; বিরক্তি বা
রাগ জস্ত রোগ।

কার্বো—পাকাশয় জালা ও ফুলা, কটু ও টক উল্গার, অম ক্রার্ক্তা স্পৃহা, মাংসে ঘূণা, অতিরিক্ত ভোজন, পান বা দ্বতাক্ত এবং তৈলাক্ত জ্ঞান উদরস্থ বরা ও অগ্নিতাপজন্ত যে পীড়া, তাহাতে ইহা ব্যবহার্য।

চিন—পাকাশর ও অজের পূর্ণতা নিবং ক্ষীততা; ঢেকুর, টক জাইটি ও বুকজালা, বিলক্ষণ কুধা, কিন্তু আহারের নামে গাবমি বমি, পাকাশইকোর্নেবেদনা ও উহার অভ্যন্তর ঠাণ্ডা বোধ হওয়া, অতিরিক্ত তৃষ্ণা, কিন্তু পুন: পুন: অর জলপান।

নক্স—মাতা বা সস্তানের উগ্র, উত্তেজক ও মাদক দ্রব্য ব্যবহার, যথা—হ্নরা, আফিম, কাওয়া বা মসলা থাওয়া, অথবা মানসিক শ্রম, রাত্রি জাগরণ বা রাগাদিকারণে রোগ। উপর পেটে অভিশর সংকোচকারক ব্যথার জন্ম কাতরাণি ও কোঠবদ্ধতা সহ অত্যন্ধ থাম, বিশেষ বাতিকের ধার্কুগ্রস্ত পক্ষের্য গুলা জালা, মুখে টক বা তিক্ত তার, টক চেকুর, টক শ্রেমা বা রক্ত বমন, অন্ত্রনালী ও মুখ জালা, পাকাশয়ের পূর্ণতা ও ভার, মাথাধরা বা ঘোরা, একগুঁরে ও চটা, ভাব; প্রাতে আহারের পর ও ঘরের বাহির হইলে অহ্নথ বৃদ্ধি।

পণ্স—উপর পেট ব্যথা ও চাপিলে লাগা, অকুধা, অভ্ঞা, মুখের ও থাদ্যের তিক্ত তার, পুনঃ পুনঃ টক জল ও গাঁজ্লাটে শ্লেমা উঠা, ভোজন ও পানে অকষ্টকর ভেদ, বিশেষ রাত্রে বমন ও ভেদ; গা শীড় শীড় করা, উঠিলে মাতাঘোরা, সন্ধ্যা ও রাত্রে যাতনার বৃদ্ধি।

ফন্—পাকাশর কন্কন্ করা ও জালা, মুথ দিয়া গরম বায়ু নির্গত হওয়া, জত্যন্ত পিপাদা, হৎপ্রদেশে জালা, মুথ থিঁচুনি, জত্যন্ত শীত বোধ। জথবা হাত ও পা অতিশার শীতল, গা গ্রম, চকু সঙল, ওর্চ ফেঁকাশে, নাড়ী ছর্বল, দিন দিন বলহীন হওয়া। পানের পর জল পাকাশয় মধ্যে গ্রম হইলে উঠিয় পড়া।

'বেল—পাকাশবের কন্কনানি ও জালা, নড়া চড়ায় বৃদ্ধি, ভোজনকালে পাকাশবে আক্ষেপ এবং পৃষ্ঠের দাঁড়া অবধি উহা বিস্তৃত হওয়া, হঠাৎ ব্যথা ধরা ও হঠাৎ ছাড়া, তৃষ্ণা, কিন্তু পানে বৃদ্ধি, হিক্কা, সর্বাদা ঢোক গিলা এবং ঢোক না গিলিলে দম আটকান বোধ হওয়া, কষ্টে অত্যন্ন বমন, রক্ত উদ্ধিগ জন্ত মাথার দপ্দপানি, আলোক ও শব্দ অসহিষ্কৃতা, সর্বাদা নিজাল্ কিন্তু নিজা না হওয়া, যুমস্ত চম্কানি, লাফান, প্রলাপ ও শব্দা হইত্বে পলাইতে উদ্যত হওয়া।

বাই—পাকাশয় জালা ও স্পর্শে ব্যথা, নড়ায় যাতনার বৃদ্ধি, আহার বা পান ক্ষায় বমন আরম্ভ (<u>আর্দ, নরা</u>), ক্ষড়ার নিম্ন প্রদেশে বেন এক থানা পাথর থাকা বোধ এবং অনেক উদ্গার হইয়া তাহার সমতা; তৃষ্ণার জভাব ব্য অতিরিক্ত পিপাদা ও এককালে অধিক পান; মল ক্রিন, ক্যাল ও পোড়ার ভাষ; বদিলে গা বিমি বমি ও মূর্চ্ছা, প্রলাপ ও পলাইবার ইচ্ছা; গ্রীম্ম কালের পীড়ায় এবং শাক সন্তি ও বায়ু উত্তবকারী থাদ্য ভোজন অথবা খুব উষ্ণ অবস্থার ঠাণ্ডা জল পান দক্ষণ পীড়ায় ইহা ব্যবহার্যা।

ভেরাট—পাকাশর জালা ও ভার, গা বিশি বিনি, বমন, নেতিয়ে পড়া, চকু বসা, ঠোঁট ভুক ও কাল্চে ইওয়া, পাকাশুর টাটান (জালা ও ভার), অতিরিক্ত ত্ঝা, পেটে কিছুই না থাকিয়া বমন হওয়া, হাত পা ঠাঙা; সর্ব্ব শরীরে চট্চটে ঠাঙা ঘাম; মৃত্যু ভয়, নাড়ী অপ্রাণ্য প্রায়, বলক্ষরকারী ভেদ হওয়া। গীড়ার সকটাবস্থায় ইহা ও আর্ক্ল পর পর দিবা।

ভেরাট-ভি— কড়ার নিম প্রদেশে অতিরিক্ত বেদনা; গলা ভ্রু, উত্তপ্ত ও সংকৃচিত; অতিশয় গা বৃদি বৃদি ও বৃদন; আহার্য্য উদরস্থ করিবা মাত্র তুলিয়া ফেলা; প্রথমে থাদ্য, পুরে শ্লেমা ও দেই সঙ্গে রক্ত বা রক্ত,ও পিত্ত ব্দন, তৎসহ নাক এবং চকু হইতে জল ঝরা; কষ্টকর কাটনেকার এবং হিকা।

মার্ক-পাকাশর জালা, রক্ত ও শ্লেমা বমন, অন্ন মাত্র জলীয় জুব্য পানে তুলিয়া ফেলা, কিছুতেই পিপাদার নিবারণ না হওয়া, শিশুর হঠাৎ বমন। সাঙ্গুইনেরিয়া—তরুণ রোগে পার্কাশয়ের ভয়ানক জ্বালা, জনিবার্য্য তৃষ্ণা, পাকাশয়ের ব্যথা, বমন, নেতিয়ে পড়া।

হাইয়দ—পাকাশয়ে প্রচণ্ড শ্লবেদনা সহ বমন ও হিকা; অত্যন্ত তৃষ্ণা এবং পাকাশয় স্পর্শে লাগা।

অন্ত্ৰ-প্ৰদাহ।

পাকাশয়ের প্রদাহ অপেক্ষা শিশুদিগের অন্ত্র-প্রদাহ অধিক হইতে দেখা যার। অনেক সময় প্রথমের ফল স্বরূপ শেষোক্ত রোগটী হইয়া থাকে।

দর্ম প্রথম পেট দামান্ততক মাত্র নরম করে, ক্রমে বাহে বারে অধিক ও রপান্তর হয়। মলত্যাগের পূর্বে গেঙানি, মুথ বিকট করিয়া চিক্ডে উঠা এবং কচিৎ বা হস্ত পদাদির খিঁচনি এবং বাহেকালীন কাতরাণি ও কায়া: রক্ত, পূষ ও অন্তের ছাল-মিশ্রিত পাট্কিলে বর্ণের আম, কথন কথন থান থান मकाटि म्न, कठि९ वा क्लिकि निम्ना व्यक्त कनव९ मन-जान धवश मर्सरमध অজীর্ণ ভুক্তদ্রব্য সহ ক্লফ বর্ণের বাহে, এই সমস্ত অন্ত্র-প্রদাহের প্রধান চিহ্ন। ইহার সঙ্গে মলদার ফুলা ও হাজা, এবং অনেক সময়ে মলাশয়ে (মল-ত্যাগ-কালে) গোগোল বাহির হওয়াতে কষ্টের আধিক্য হয়। জ্বর, নাড়ীর দ্রুত-গতি, গাত্ৰ-জালা; জিহ্বা প্ৰথম প্ৰথম খেত ও আর্দ্র, পরে শুক্ষ ও লাল, वा পাটকিলে বর্ণের হয়। অনিবার্য্য প্রিপাসা, নিয়ঊ জল পান, বমন, পেট ফাঁপা;'পেট অভিরিক্ত গরম হয় এবং টিপিলে তথায় ব্যথা লাগে; রোগী দিন দিন রুশ ও ক্ষীণ হয় এবং প্রাচীনের স্থায় তাহার স্বক (চেহারা) শুদ এবং তোবড়া তোবড়া দেখায়। শিশু এক্লপ হীনবীর্য্য হইয়া পড়ে যে, ক্রন্দন করিতেও অক্ষম হয়, স্বতরাং কেবল গোঁ গোঁ শব্দ করে। এই সময় বাছে বন্ধ হইয়া পেট ঢোলের জায় ফুলে। সর্বশেষে তেজোহীন ও আক্ষেপানীন (Convulsions) হইয়া শিশু পঞ্চত্ব পায়।

স্তম্পায়ীর পক্ষে এই রোগ বড়ই কঠিন। পঞ্চম বংসর কাল মধ্যে শিশুর বয়স যতই অল্ল, পীড়া ততই অধিক ভয়ঙ্কর হয়। এই কালের পর ব্যাধির ততদ্র উৎকট উপসর্গ হয় না। তথন প্রথমতঃ সামাম্বতর উদরাময় হয়, শিশু হাসিয়া খেলিয়া বেড়ায়; ক্ষ্ধা হয়তো স্বাভাবিকরপঁই থাকে, নয়তো ক্রমে ক্রমে কমিয়া যায়। এইরূপ ৮।১০ বা অধিক দিন থাকিয়া জর, তলপেট ব্যথা, পিপাদা, অক্ষাও উদরাময়ের বৃদ্ধি হয়। কথন কথন ওরূপ না হইয়া, হঠাৎ মাথা ব্যথা, পিত্ত ও ভুক্তজ্বর বমন, উপর ও তলপেট ব্যথা, পিপাদা এবং অক্ষা হয়। চারি হইতে দশ দিন মধ্যে নিম্নলিখিত উপসর্গগুলি দেখা যায়। যদিও ম্থমওল এককালে রক্ত-শৃত্ত হয় না, কিন্তু চেহারা বিক্রত, ছক উত্তপ্ত ও আর্জ, এক মিনিট কাল মধ্যে এক শত হইতে এক শত কুড়ি বার নাড়ীর স্পন্দন, এবং নাড়ী ও তৎশাশ্বদেশ টিপিলে ব্যথা, তলপেট গরম ও চব্চবে ফাঁপা, বাহে কথন অত্যন্ত পাতলা এবং বারে ও মাত্রায় অধিক, কথন বা অপেক্ষাক্রত ঘন এবং দিবা রাত্রি মধ্যে ত্ই হ্ইতে ছয় বার হইয়া থাকে। জন্দা বা পাট্কিলে আম বিশিষ্ট পৈত্তিকের ভেদও হয়।

আরভির ছই এক দিন পরেই বমিশ্বন্ধ হয়, কথন কথন বা গা বমি বমি মাত্র থাকে। জিহবা আর্দ্র, কচিৎ শুক্ষ, তাহার অগ্র ও পার্শ্ব ভাগ লাল, এবং গোড়ায় কম বেশী পুরু শাদা বা জ্বনিটে ছেত্লা, কথন কথন মুথ ও নিঃখাস হর্গন্ধ বিশিষ্ট। এককালে নিদ্রার অভাব, বা স্থনিস্তা না ইওয়া, প্রলাপ প্রায় থাকে না, তবে রক্ত-প্রাধান্ত-ধ্যুত্বিশিষ্ট শিশুদিগের সকল পীড়াতেই প্রলাপ দেখা যায়। এইরপ কিছু দিন থাকিয়া জ্বরের লাঘব হয়, ভেদ ক্রমশঃ কমিতে থাকে, পেট ব্যথা এককালে যায় এবং ছই বা তিন সপ্তাহ ভোগ করিয়া শিশু বির্যাধি হয়া।

এই রোগ ক্লোম যন্ত্র আক্রমণ করিলে উহাকে ক্লোম-প্রদাহ্ন কহে।
গণ্ডমালাধাত্ত্রন্ত শিশুর পূর্ব্ব রোগ হইতে-কর্থন কথন এই রোগ হয়, এবং
তৎকালে পশ্চাহ্রক উপসর্গগুলি দেখা যায়। শিশু ম্যাদামারা ও এক গুঁয়ে
হয়, যদিচ পরিপাকের কিছু মাত্র বাতিক্রম ঘটে না, কিন্তু আহার দিলেই
টান্ন মারিয়া ফেলিয়া দেয়। সেই সময় চক্ষু এককালে খোঁদলে পড়ে, এবং
পাঁজরা ও টাঁকের হাড় বাহির হইয়া পড়ে। পেট ছুঁইলে লাগে না, কিন্তু
নড়িতে চড়িতে ব্যথা বৈধি হয় এবং সেই জন্ত স্বর্ধদা চিত হইয়া শুইয়া
থাকিতে ভালবাসে। রাত্রি কালে নাড়ী ক্ষুত্র ও ক্রত এবং গাত্র উত্তপ্ত হয়;
বিশেষতঃ পেট, পা ও হাতের চেটো অধিক গরম, এবং শিশু দিন দিন শীণ ও

ক্ষাণ হয়; জিহ্বা পরিষার কিন্তু ঘোরাল লাল; ব্যাধি কিছু অধিক দিনের হইলে শরীর ঢনামারা হইয়া পড়ে।

কথন প্রথমে শীত, পরে অতিরিক্ত তাপ; পেটে, বিশেষ নাভি প্রদেশে জালা, ছেঁড়া এবং তথার স্পর্শে, বা বমনে, বা কাশিতে কিংবা খাদ প্রখাদ সমধে যাতনার বৃদ্ধি। রোগী চিত হইরা পা উর্দ্ধে তুলে এবং গোঁ গোঁ করিতে থাকে, নড়িতে সাহদ করে না—তাহা হইলে যাতনার একশেষ হয়। জিভ শুদ্ধ ও তাহার মাঝথানে লেপ এবং আগা ও ধার লাল; অতিশয় দাহ এবং অনিবার্য্য তৃষ্ণা, পেট কুলা, গরম ও স্পর্শে লাগা, অত্যন্ত কেপ্রত্বভা, গা বিষি বিমি, এবং প্রথম শ্রেষ্য্ ও পিত্ত, পরে দব্দ্ধ বর্ণের মলের স্থান্ন বমন। ৭।৮ দিবদের অধিক রোগ অবস্থান করে না। হঠাৎ ব্যথা থামা, নাড়ী বদা, প্রীহীন হওয়া, মুদ্রা ঠাণ্ডা হওয়া, গাত্রে চট্চটে ঠাণ্ডা ঘাম, হিক্কা, অর অর প্রলাপ্ ও মাঝে মাঝে দড়্কা, ইত্যাদি ঘটিয়া মানবলীকার শেষ হয়।

অধিক ও অপক ফল, উগ্র জোলাপ ও স্থরা ব্যবহার, আঘাত লাগা, পেটে কঠিন মল সঞ্চয়, ইত্যাদি কারণে এই রোগ দেখা দেয়।

নিদান। মাতার অনিয়মে জঠরস্থিত সম্ভানেরও অন্তের প্রদাহ কথন কথন হয় এবং ভূমিন্ঠ হওনের পর অর দিনের মধ্যে প্রায়ই মারা যায়। দস্ত উঠা ও মাই ছাড়ান কালীন সর্বান এই ইরাগ হইয়া থাকে। ক্ষেটিক রোগ (হাম, বসস্ত ইত্যাদি), নিউমোনিয়া নামক কাশরোগ সহ ইহা অবস্থান করে। অধিক পরিমানে রেচক ও ক্যালমেল (Calomel) ব্যবহার এবং দামান্ঠতঃ হিম বা ঠাণ্ডী লাগা, এই রোগ উৎপত্তির কারণ। উদরাময় হইয়া চারি পাঁচ দিনে না সারিলে চিকিৎসকের বিশেষ মনোযোগী হওয়া আবশ্রক, রোগ সামান্ত বলিয়া অবহেলা করা অবিধেয়, কারণ উহা, হইতেই অন্ত-প্রদাহ হওন সম্ভব। সংপ্রতি মাই ছাড়ান বশতঃ পীড়া, এরপ অম্বভব হইলে, পুনর্বার স্তন পান করিতে দেওয়া বিধি। আহারের বিলক্ষণ কট্কিনা কর্ত্তম। অর মাত্রায় সাণ্ড বা আরোরট সিদ্ধ এবং তাহার সঙ্গে আবশ্রকমতে ছই এক বিশ্বক হয় তিন চারি যণ্টা অস্তর দিলেও ক্ষতি হয় না ট

ছগ্ধপোষ্য শিশুকে সর্ব্ধ প্রথম এক, ছই বা অধিক ঘণ্টা অন্তর কামোমিলা দিয়া কোন উপকার না হইলে, লাইকপোডিয়ম তিন চারি ঘণ্টা অন্তর দিবা। আইরিস—নাভি প্রদেশে ভয়ানক শূল ব্যথা, পরে বমন বা ভেদ। রাত্রি ছটা তিনটার পর জলবৎ ভেদ্ধ ও ভয়ানক মলধার জালা।

আকন— ঘাম বন্ধ দক্ষণ পীড়া, বিশেষ সমৃদয় আমাশয়িক ঝিলীর প্রদাহ। পেট দম্দমে ফুলা, অত্যন্ত গরম হওয়া, আলা ও কন্কনানি, অত্যন্ত পর্শে লাগা, পুনঃ পুনঃ অল পাতলা বাহে, কটু ও অল প্রস্রাব, প্রবল জর। রোগের প্রথম ছই দিনে অনেক সময় ইহাতেই নির্বাধি করে।

আণ্ট-পাকাশয়ের পীড়া হইতে অন্ত্র-প্রদাহে ইহা বিশেষ থাটে, জিভ ছুধে শাদা, জলবৎ ভেদ।

আর্জেন্ট-না—জলবৎ হড়্হড়ে ভেদ, রাত্রে বৃদ্ধি, কিছু পান করিলে কুল কুল করিয়া উহার অস্ত্রে নামা, পেট জালা, জর, শীর্ণ ভ্রা। পুরাতন রোগে অধিক ব্যব-হার্যা। অধিক মিষ্ট থাওধার দক্ষণ উদ্রাময় সহ অধিক শব্ধ বিশিষ্ট মকৎ ক্রিয়া।

আৃ বিকা— অংবার, অচেতন, নিঃখাশু সশন্ধ, জিভ শুদ্ধ ও তাহার মাঝখান পাটল বুর্ণ, পেট ফুলিয়া ঢোল ও তদভাস্তরে যাঁতা পেশার স্থায় যাতনা, অনিচ্ছাধীন শৌচ এবং প্রস্রাব।

আর্স—রোগের চরমাবস্থার হঠাৎ বলহীনতা, ঘাম, অন্থিরতা, অতিশয় ত্ফা, কিন্ত ফোটা কতকের অধিক গিলিতে না পারা, পেট জালা, ছেঁড়া, কন্কনীন, ভয়ানক গা বমি বমি ও অতিশয় ত্র্কলতা জল্ঞ শয়নে বাধ্য—নিয়ত উলগার প্রচণ্ড হিল্কা, বিশেষ রাত্রে; আহার বা পানে, ভেদ বা বমন; ত্রই প্রহর রাত্রে যাতনার ইন্ধি । জলীয় জব্য পান করিলেই গা শীড় শীড়; পাকাশয়ের অত্যন্ত সাড়াধিক্য ও জালা, এবং অস্ত্রে থাল লাগার দক্ষণ তথায় যেন গাঁইট কাধা বা বেঁধাং। ভ্রক্তরের, রক্ত এবং নানা বর্ণের হৃত্ত্হে পদার্থ বমন। অথবা প্রাত্নন রোগ, বৃড়্টে চেহারা, এক ভামে ভাব, শরীর জীর্ণ, শীর্ণ; হতাশ, তৃষ্ণা, নাভি প্রদেশ জালা, এবং পচা চর্বির লায় বিবিধ রক্ষের থোলো থোলো বাহে, মকঃত্যাগের সময় জালা, সর্বাদা স্থান পরির্ত্তনের ইচ্ছা। ঠাণ্ডী লাগা, বয়ফ উদরস্থ করা (কার্বো) ও অঙ্গ পোড়া বা বাল্যান জন্ম রোগ।

ইপি—দাঁত উঠা কালীন রোগ, আজ্ব—বিশেষ নার্ভিপ্রদেশ বেদনা, বদন পাঙ্গাশ, হাত পা ঠাণ্ডা ও উহাদিগের আক্ষেপ। মিষ্ট, মৃতাক্ত, টক ও গুরু-পাক বা অধিক চাট্নি ব্যবহার জন্ম রোগ।

ওপি—<u>বেল ও নক্ম</u> দিয়া ফল না দর্শিলে এবং অপর উপদর্গ সহ বিষ্ঠা-বমন থাকিলে (প্লম)।

ককু—কেবল মাত্র দিবসে অকষ্টকর জন্দা পাতলা ভেদ, খুব পেট ডাকা, ক্ষয়-জন ও শীর্ণতা।

ক্তি—্যে রোগে স্নায়বিক উপদর্গের প্রাধান্ত, তাহাতে বিশেষ ফলপ্রদ।
কর্ণস-সি—পেট কামড়ান এবং কোঁত পাড়িতে পাড়িতে কালবর্ণের
পিত্ত ভেদ, তুর্বলতা, প্রথমে শীত পরে তাপ ও বাম।

• কলসি—ছই কোঁক বেদনা ও প্রাতে জলবং ভেদ। বৃহদন্ত ও মলাশয় প্রদাহ; পেট ফুলিয়া ঢোল, টাটান ও স্পর্শে লাগা, ভোজন ও পানে পুনঃ পুনঃ বাহের বেগ, গা বমি বমি ও পিত্ত বমন; প্রচুর মকংত্যাগ।

¹ কল্চি—অন্তের প্রদাহ; ধরিয়া বসাইলে শিশুর ঘাড় উন্টাইয়া প্ডা, বেতর হা করা, পেট কন্কনানি, •ছেঁড়া ফুর্ডিনুনি—অথবা রোগের বৃদ্ধির অবস্থায় পেট ফ্লিয়া ঢাক, জলবৎ কদর্য্য গদ্ধের সজাটে বা আঁটা আঁটা শাদা আমা বা রক্ত মিশ্রিত ঝিল্লীর স্থায় মৃলত্যাগ।

কলিনস্—শিশুর পেট ব্যথা, ভেদ ও অল্পে বায়ু সঞ্চয় সহ আক্ষেপ।

কান্থ—অন্ত্রে জালা ও কন্কনানি (<u>আকন, আর্ম,</u>) জালাকর তৃষ্ণা, কিন্তু সকল প্রকার পানীয় দ্রব্যে দেষ। প্রস্রাবের রূপা বেগ বা কঠে ফোটা ফোটা ত্যাগ; কেবল রক্ত বাহে। অথবা রোগের বৃদ্ধির অবস্থায় কঠিন মলত্যাগ এবং তৎসঙ্গে কল্তানি ও নাড়ীচাঁচা পদার্থের নির্মান।

কামো—তলপেট ফাঁপা ও ব্যথা, পা উপর দিকে তোলা, মুখ শুক্ষ, পেট ডাকা, ভেদ এবং উহা ত্যাগের সময় অধিক যাতনা। অন্ত্র মধ্যে ক্ষত থাকা, তথায় একটু চাপ পড়িলে লাগা; কদর্য্য ভেদ , রাত্রে অধিক বাহে; মলদার হাজা ও লাল; ঘুমস্ত চম্কান বা হঠাৎ চিক্ডে, কাঁদিয়া উঠা; দড়্কার উপক্রম ব্রিলে। পাঁচ বৎসরের অধিক বয়স্কদের আক্রনাইটের পর ইহা বিশেষ থাটে। কথন কথন ইহা ও আর্স পর পর ব্যবহারের সমধিক ফ্লে হয়।

কার্বো—পেটে অধিক বায়ু সঞ্চয় বশতঃ পেটফাঁপা, এবং ছর্গন্ধ মরুৎ ত্যাগে ও সেই ফাঁপার সমতা না হওয়া। মল নরম হইলেও কট্টে এবং বেগ দিয়া গ্যাগ করা। কাজা—গণ্ডমালা ধাত্তান্তের, বিশেষ দাঁত উঠিবার সময় পীড়া। পেটের জ্ভান্তরে ও উক্লেশে শীতলতা অঞ্জেতব; শাদাটে ভেদ ও বমন; রোগীর শরীর দিন দিন শীর্ণ হওরা। বৈকালে ও সন্ধার সময় রোগের বৃদ্ধি।

* কালী-বাই—জিভে পুরু লেপ, মুথে তিক্ত তার; ফেঁকাশে বর্ণের মল (Deodenum); পাকাশয়ের অব্যবহিত নিম প্রদেশে অন্ত্রের দশ অঙ্গুলি পরিমিত স্থানে প্রদাহ হইলে ইহা ব্যবহার্য্য।

গমিগটী—তলপেট বেদনা ও তাহা স্পর্শে লাগা, জলবৎ হড়্হড়ে অজীর্ণের ভেদ, অধিক কোঁত পাড়া, মলদার বাহির হওয়া এবং হাত ও পায়ে ঠাওা ঘাম।

গাংহাজ—পেট ও নাভির গোড়া অত্যন্ত কন্কনানি, মলত্যাগ সময়ে অতিশয় বেগ এবং হড়াৎ করিয়া মল বাহির হইয়া যাতনার সমতা।

চিন—পেট ফাঁপা ও ডাকা, নাজির নীচে ব্যথা, গাঁজ্লাটে অকষ্টকর অঙ্গীর্ণের ভেদ, পিপাদা, অতিশয় হর্মলতা, আহারের পর ও রাত্রে রোগের বৃদ্ধি। টক বিয়র ব্যবহার জন্ত মাতার ও সস্তানের রোগ।

ডকা—ঠাণ্ডা লাগার দরুণ রোগ। নাভি প্রদেশে শূল বেদনা, গা বমি বমি, ঠাণ্ডা ঘাম, পরে সবুজ ভেল ও কখন কখন বমন, প্রচণ্ড পিপাদা থবং মলাশরে ও মলহারে লবণ লাগিলে বেরুপ চিড় চিড় করে তক্রপ অন্তব।

নক্স—পেট ফাঁপা ও ম্পর্লে লাগা; জি অপরিকার, তাহার আগায় ও কিনারায় লাল; অন্তে জালা ও ব্যথা; আহারের পর বমন এবং পানে বেদনার বৃদ্ধি; আয়ই কোটবদ্ধতা অথবা অত্যন্ন পরিমাণে জলবং নাহে বা রক্তনিশ্রিত আম ভেদ। বিশেষ কোন প্রকার রক্তরাব বন্ধ বা অজী, পকারী খাদ্য ভোজন জ্লা রোগ। অল্ল ঔষধে প্রতিকার না হইলে, বা ব্রাই সদৃশ লক্ষণাক্রান্ত হইলে ইহা ব্যবহার্য।

নাইট্র-আ—হড়্হড়ে পাটল বর্ণের মল, মল-ত্যাগকালে পেটে তীর্ত্র বেদনা, প্রাতে বাতনার আধিকা; প্রাতন পীড়া, পেট টেপায় লাগা ও অধিক কোঁত পাড়া। যে রোগীর শ্রীরে পারার অধিক সংশ্রব আছে, তাহার পক্ষে ইহা বিশেষ ফলদায়ক।

নেট্রম—দিনের বেলার অধিক পরিমাণে সঞ্জাটে, রক্ত বিশিষ্ট বা জলবং

ভেদ, বিশেষ রোগ পুরাতন হইলে। পীড়িতের গলা দিন দিন দক হইতে থাকিলে।

পড—ক্ষুত্র আন্ত্র বা পাকাশর প্রদাহ, ভেদের প্রকার ও বর্ণ সর্বাদা পরিবর্ত্তনশীল; প্রাতে রোগের বৃদ্ধি। রাত তিনটার সময় স্থ্লান্ত্রে (colon) ব্যথা ও সেই সঙ্গে ভেদ।

পণ্য—পেট কামড়ান, কন্কনানি ও পিন্চুনি; তৎসহ গাত্র-তাপ এবং মাঝে মাঝে শীত; অনিদ্রা বা শেষরাত্রে অল্ল বুম; সর্কালা গেঙান; পুনঃ পুনঃ জালাকর আম-মিশ্রিত ভেদ ও সেই সঙ্গে বমন; রাত্রে বৃদ্ধি; মুখে তিক্ত তার; অকুধা।

পিট্রোল—অন্ত থিম্চুনি, জন্কনানি ও ব্যথা; হড্হজে মল, পেটের তিতরে শীতলতা বোধ, টক বা তিক্ত উল্গার।

ফন্—প্রাতে অকষ্টকর দ্রুলবৎ কেন, বিশেষ ক্ষয়-কাশগ্রন্তের। পাঁকুড়ে প্রস্থাতীর উদরাময়, হাতের চেটো জালা, শরীর জীণ ও শীণ হওয়া।

ফস-আ—পূরাতন পীড়া, নাভির গোড়ায় হড় হড় শব্দ এবং সেই সব্দে হল্দে বা পাকের ভাষ ভেদ; হধ থাইলেই পেটে বায়্র সঞ্চয় ও বমনের ইচ্ছা; সামাভ জ্বর; বর্ণ ক্রমশ: পালাশ হংয়া; দিন রাত কারা। পেট অতিশয় ডাকিয়া জনবং অকষ্টকর ভেদ; রোগী যে পল্লীতে থাকে, তথায় ওলাউঠা দেখা দিলে ইহাতে বিশেষ উপকার হয়।

ফেরম্-আ—পেটে হল ফুটানির মৃত যাতনা; বেড়াইবার সময় উদরস্থ যন্ত্র সকল অত্যন্ত ভার এবং তাহাদের অধংপতন হইবে এইরপ' অন্তব হওয়া; অনেকবার অক্ষতকর ছলবৎ অজীর্ণের ভেদ হয় বটে, কিন্তু বিলক্ষণ কুধা থাকে।

ফুরম-ফস—ঘাম বন্ধ দরুণ অন্ত্র-প্রদাহ; জলবৎ রক্ত বিশিষ্ট ভেদ।

বাপ্টিদা—নাভির পার্ষে ও পেটের ডান দিকে ক্ষণে ক্ষণে অভিরিক্ত বেদনা ও তংসহ পেটু ডাকা এবং বাছের ইচ্ছা। পেট ফুলা ও চাপায় লাগা; গা বমি বমি এবং পুনঃ পুনঃ উলার।

বেল—পেট গরম ও ফোলা, বিশেষ নাভির উপর টাটানি, তথার হাত দিলে বিকট-মুখে চীৎকার, কোঠবদ্ধতা বা ভেদ এবং কাহারও কাহারও বা বমন। অত্রে প্রচণ্ড সংকোচাকারক ব্যথা বা থাম্চান—বেদনা হঠাৎ ধরা আবার হঠাৎ ছাড়া। মাথা পুরম হওয়া, গলার শীরা উঠা। আলোক ও শক্ষ অসহিষ্ঠতা; ঘুমস্ত চম্কান; নিয়ত গেঁঙান; মাঝে মাঝে প্রলাপ। নাড়ী ফ্রুড; ত্বক শুক্ষ ও গরম; ভ্রুডা; জিহ্বায় কাঁটা এবং উহার আগা ও পার্য ডগ্ডগে লাল হওয়া। সকল অক্ষের আক্রেপ; অচেততা। ঠাণ্ডী লাগায় উদরাময় এবং অন্ত্র-প্রদাহ; হড় হুড়ে রক্তবিশিষ্ট ভেদ এবং তৎকালে অভিশয় বাহের বেগ।

বোরাক্স—পেট ডাকিক কি ব্যথা করিয়া বছবার থদ্থদে মল ও ঐ মলের সঙ্গে থানিকটা থানিকটা জল ত্যাগ—অত্যস্ত বেগ দেওয়া জন্ম হড়াং করিয়া মল নির্গত হওয়া। নাভির চতুপার্ম সংক্ষ্র্চিত বা মোচ্ডান, মাথা ও ম্থ-গহরর উত্তথ্ঞ, ভিহ্না শুক্ত, চেহারা ক্লিষ্ট। আহার করিলেই বাহে ও যাতয়া, শরীর দিন দিন জীর্ণ শীর্ণ হওয়া, চর্ম লোল ও তোব্ড়াইতে আরম্ভ হওয়া, অত্যস্ত কারা ও গেঙান, রাত্রি তিনটার স্ময় নিদ্রাভক্ত ও গাত্র উত্তপ্ত হওয়া। মুথে ঘা থাকিলে ইহা বিশেষ উপযোগী।

বাই—অন্ত-প্রানহ, কোঠবছতা; নড়ার বা দামান্ত টেপার পেটে খ্ব লাগা। মাথা ধরা অত্যন্ত, জিভ গাঢ় লাল, মুখ শুক্ত, পিপাদা অতিরিক্ত, ভোজন ও পানে অল্পে বেদনা; কথনও বা ময়লা জলের ভার ভেদও উহার মধ্যে ভুক্তজ্রব্যের টুক্রা টুক্রা বা গুড়া পদার্থ থাকা, গা বমি বমি ও স্মন হওরা।

ভেরাট—গ্রীমকালের রোগ, শাদা ভেদ, অধিক তৃষ্ণা এবং কথন কথন রাব্রে গা বমি বমি ও বমন; পেট, বিশেষ নাভির গোড়ায় অন্ত্র সকল গাইট গাঁইট বা গির পাকানর স্থায় হওয়া, ভয়ানক যাতনার জন্ম কপালে ঠাণ্ডা ঘাম এবং মুড়া শীতল হওয়া। ইহা ও আর্ম, বিশেষতঃ সংকটাবস্থায় পর পর দেওয়া বিধি।

ভেরাট-ভি—নিয়ত গা বিমি বিমি, পাকাশয় ও অন্তে বেদনা এবং অন্তথ ; সবুজ জলীয় পদার্থ তেঁজে বমন, পানীয় দ্রব্য পান মাত্রেই তুলিয়া ফেলা ; কড়ার নিয়ে ও নাভি প্রদেশে সেঁটে ধরা, তীত্র ব্যথা সহ পেট ডাকা।

মার্ক-পেট শক্ত হওয়া, টন্টনে ফ্লা ও স্পর্শে লাগা, কথন প্রচুর জলবৎ

অত্যন্ত হুৰ্গন্ধের ভেদ; অধিকাংশ সময় এক লাগাড়ে এবং অনেক কোঁত পাড়ার পর শোণিত-মিল্রিত আম অথবা প্রচুর পরিমাণে কেবল রক্ত ত্যাগ; অল্পে কন্কনানি, হানার স্থায় যাতনা সহ শীত ও গা গুরু গুরু করা (আর্ম), মূথে কদর্য্য গন্ধ, তিক্ত শ্লেমা বমন; মাড়ি-ফুলা, দাত ঢক্ ঢক্ করিয়া নড়া; মূর্থ ও মলহারের পার্শ্বে ক্তে ক্ত্রু বা; ঠাগুটা জব্য হস্ত হারা স্পর্শ করিলেই অল্পে বেদনা; ঘাম হইলে যাতনার সমতা না হওয়া; সন্ধ্যা ও রাত্রে যাতনার বৃদ্ধি। ঠাগুটী লাগা বশতঃ রোগ।

. মেজর—উপর পেট অধিক ফাঁপা, বিশেষ রাত্রে ও তজ্জ্য খাদ-কষ্ট ; পাশ ফিরিতে বা,উপুড় হইয়া শয়নে অক্ষমতা। কথন পেট ব্যথা করিয়া খানিকটা হড়্হড়ে বাহে হইয়া বেগ আরম্ভ হয়, কখন বা কেবল বায়ু নিঃসরণে যাতনার সমতা হয়। আগু প্রতিকার না হইলে প্রাদাহিক জ্বর দেখা দেয়।

রস—অতিশয় পেট ব্যথা করিয়া স্থলাটে মলত্যাগ; রাত্রে ও স্থির থাকাতে যাতনার বৃদ্ধি। অন্ত-প্রদাহ; পেট অত্যস্ত স্ফীত হওয়া; অনিচ্ছাধীন মল-নির্গমন।

রিয়ম—অতিশয় পেট ব্যথা হইয়া পরে গাঁজলাটে জলবৎ সব্জ বা শাদাটে বা মেটে বলৈঁর টক ভেদ ও শিশুর কানা।

লাইকপ— সনেক বেগের পর এক্টু এক্টু থস্থসে মল, ঝেড়ে বা খোলদা বাহে না হওয়া, পেট ব্যধা ও গরম দেক দেওয়ায় উহার সমতা। পঞ্চ বংসরের কম বয়য় স্তম্মুপায়ীর কামো দিয়া প্রতিকার না হইলে, ইহা বিধি।

লাকামি—পেট টন্টনে ফাঁপা, তথায় জালা, ব্যথা, কন্কনানি, খাদ-কষ্ট ও মলবদ্ধতা; বেলের পর বিশেষ থাটে। অথবা কিছু দিন হইতে শিশুর থেলাতে অনিচছা, কারা, মাঝে মাঝে গাত্র-তাপ, হুধতোলা, চক্ম্-মুখ-বদা, মন্দায়ি, অফচি, পেট-ফোলা ও স্থানে স্থানে ব্যথা, ক্রমশঃ মল রূপাস্তরভাবে ছেক্ড়া ছেক্ড়া আমাশয়ের ভেদ ত্রবং তৎকালে গাত্র-তাপ, জালা, গেঁঙানি, হাঁপানি, প্রায়ই উত্তর না দেওয়া, যুমস্ত চম্কান।

লেপ্টাণ্ডা—নাভি প্রদেশে অত্যন্ত ব্যথা, ঠাণ্ডা কিছু পান করিলে উহার বৃদ্ধি; বাষ্তে পেট ফুলা, ডাকা এবং প্রচুর কাল ভেদ ও স্লোতের ভার বেগে ত্যাপ। পুরাতন রোগে। শৃশ্য ক্রিন্দ্র ক্রিন্দ্র ক্রিন্দ্র বিজ্ঞান কর্ম বিজ্ঞান ক্রিক্ষ বিজ্ঞান কর্ম বিজ্ঞান

সল্ফর-আ—পুরাতন ঝোগে এবং ক্রমশঃ দিন দিন বৃদ্ধি হইলে। নাতির গোড়ার হড় হড়ে রবে ডাকিরা হল্দে ঘোলাটে বা হড় হড়ে পাকের আর ভেদ। ছধ থেলেই পেটে বায়ু-সঞ্চম্ভ ব্যন ইচ্ছা, সামান্ত জ্বর, দিন রাত্রি কারা ও শিশুর পাঙাশ বর্গ হইতে থাকা।

সিলিসা—হঠাৎ পাষের পাতার ঘাম বন্ধ বা শরীরস্থ ক্ষত শীঘ্র শীঘ্র সারা জন্ম রোগ। পেট শক্ত ও ক্ষীত হওয়া, স্পর্শে লাগা, কোঠবদ্ধতা বা হুর্গুদ্ধ জনবং ভেদ। দিবদে দ্বক শুক্ষ ও থস্পুনে; প্রাতে ঘাম।

হাইড্রাসটিস—পেটের ডান দিকে একটী নির্দিষ্ঠ স্থানে অন্ত্র-ফুলা, যদিও তাহা
। সামান্ত,তবু স্পর্শে বিলক্ষণ অন্তত্ত করা যায়—তংসহ নাভি প্রদেশে তীত্র বেদনা,
গোঁঙানি, চীৎকার, অন্তিরতা, অনিদ্রা, পেট টেপায় লাগা এবং পিস্তলের শব্দ ন্তায়
মরুৎত্যাগ। জিভ ঠোঁঠ শুক ; কিন্তু তৃক্ষার প্রায় অভাব ; থাদ্যে বিহুদ্ব,
হিকা. কোঠবদ্ধতা, পাঙাস বর্ণ ও কদর্য্য চেহারা, ক্ষয়কারী শীতল ঘাম।

হিপর-ওগ্রাফাইট—বিশেষ যথায় অক্সমতের ঔষধ ব্যবহার হওয়ায় রোগ পুরাতন হইয়াছে।

मि —वद्भक्षाकाती एखन धवः इश्वं भारत तारात वृक्ति।

ত্রুণ রোগে অধিক ব্যবহার্য্য ঔষধ—আকন, আর্স, কামো, নক্স, পল্স বেল, বাই, মার্ক।

জ্বে—আকন। পেট শ্লা সহ প্রলাপে—বেল।
বমন থাকিলে—আর্ম, নক্স, পল্ম, ভেরাট, ভেরাট-ভি।
ভেদ থাকিলে—কল্চি, কাছ, কামো, নক্স, মার্ক।
কোঠবদ্ধ হইলে—কার্ম, বান্টিমা, লেপ্টাগু,া, হাইড্রাম।
পুরাতন অন্ত্র-প্রদাহে পেটে অধিক বায়ু উদ্ভাবিত হইলে ক্কু, কার্বো,
গ্রাফাইট, নাইট্র-আঁ, পল্ম, ফম।

পুরাতন অন্ত্র-প্রদাহে কতক দিন কোর্চবদ্ধতা, কতক দিন জেদ, এমন
অবস্থায়—আন্ট্র, আর্জেন্ট-না, গ্রাফাইট, নেট্রম,
ফস, ব্রাই, রস, ক্লটা, সেপি।

- পীভিতের সর্বাদাই আপন রোগ চিস্তা এবং
 তাহা লইরা কথোপকথন—আর্স, ককু, কান্ধা,
 নাইট্রি-আ,ফস, মার্ক, সন্ফর, সেপি।
 - —দিন দিন শীর্ণতা ও পেট আঁত পড়া—আইড, আর্স,
 কান্ধা, চিন, গ্রাফাইট, নক্স, নাইট্রি-আ, নেটুম,
 পল্স, ফস, ফস-আ, ফেরম, ভেরাট, লাইক,
 লাকাসি, ষ্টাকিস, সল্ফর, সিলিসা।

পেটের ব্যথা অতিরিক্ত হুইলে প্রাম জলের সেক বা ফোমেন্ট কর। অত্যন্ত কোঠবদ্ধতা ও নিয়ত কোঠ-কাঠিতে হুধ এবং জলের পিচ্কারী দিতে বলেন।

অন্তাবৰ্ত্তন প্ৰদাহ। * (Peritonitis)

শিশুদিগের এই রোগ শ্বতন্তর পে ইইতে দেখা যায় না, প্রায়ই অন্ত-প্রদাহের সঙ্গে সঙ্গে অবস্থান করিতে দেখা যায়। তাপ, কুধাহীনতা এবং কচিৎ বা বমন হইয়া রোগ আর্থন্ত হয়। ক্রমে রোগী সর্বাদাই অন্থির, নুথ পাঙ্গাশ বর্ণ, এবং তাহার মনোকটের চেহারা দৃষ্ট হয়। সমস্ত পেট কোলা বা নাজিক্ও প্রদেশ মাত্র ঠোসমারা। একটী স্থানে বাথা আরম্ভ হইয়া সমস্ত পেটে বিস্তৃত হয়। পেট ছুইতে দেয় না, এমন কি, জোরে কাঁদিলেও পেটে লাগে বলিয়া কেবল গোঁ গোঁ করে। প্রদাহ অধিক হইলে শ্বাস প্রখাসে কষ্ট, বিশেষতঃ কাশি বা হাঁচি হইলে কষ্টের একশেষ হয়। একজরি; গাত্র ভঙ্ক ও উত্তপ্ত;

^{*} উদর্ঘিত যন্ত্র সমূহ এক থানি ঝিলি দারা পরিবেটিত। সেই আবরণ জয় উহারা দকলে বেন একটা মূথ-বন্ধ ছালী দব্যে রক্ষিত হইরাছে। ঐ ছালীকে ইংরাজিতে (Peretoneum) অন্নাবর্তন কচে।

পিপাদা অত্যন্ত ; নাড়ী জত ও ক্লীণ ; জিহবার ধার ও মধ্যন্থল লাল ; প্রস্রাব কটুও অর ; নিরাহীনতা বা হির ভাবে ব্কের দিগে হাঁটু দিরা চিত থাকা, একটু নড়িলে চড়িলে যন্ত্রণার আধিকা ; কোঠবদ্ধতা। ক্রমে অস্তাবর্ত্তন মধ্যে জল-দঞ্চর হইতে থাকে, কাজেই পেট ক্রমশং বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। মৃথন্ত্রী এককালে যায় ; নাড়ী অত্যন্ত ক্লীণ এবং শেষে অপ্রাপ্য ; বলক্ষয় জন্ত রোগী প্রশ্নের প্রত্যন্তর দানে অক্ষম ; তাহার সর্কাক ঠাঙা হয় এবং উদরাময় বা বমন হইয়া মৃত্যু ঘটে। কথন বা সামান্ততর উদরাময় হইয়া ক্রমশং ক্লীণ হইতে থাকে, পেট ঢাকের মত হয় ও টাটায়, অবশেষে অস্তাবর্ত্তন মধ্যে জল-দঞ্চয় হইয়া উঠে।

তিন বংসর হইতে সাত বংসর-কাল শিশুদ্দিগের এই রোগ হইনা থাকে। রোগের প্রধান কারণ ঠাণ্ডি লাগা বা আহারের অনিয়ম; উদরস্থিত অপর কোন যত্ত্বে আঘাত বা পীড়া; কিন্বা উদ্বী, টাইফস জর সঙ্গে বা (Scarlatina) নামক কোটক বা আরক্ত জর রোগের পর এই পীড়া হইতে দেখা যায়। স্ত্রীলোকের প্রসবের পর অধিক হয়।

পীড়ার স্ত্রপাত হইলে বা প্রথম প্রথম ইপিকা, কামো, আনটিম, পল্স ভেরাট প্রভৃতি সদৃশ লক্ষণাক্রাম্ভ ঔষধ প্রয়োগে ফল দর্শে, কিন্তু জর ও পেট টাটান দরুণ ছুইতে দেয় না, এমন অবস্থায় ও ব্যথা, বাহের বেগ, কোঠবদ্ধ তা, নিদ্রাহীনতা প্রভৃতি উপদর্গ থাকিলে আকন দেওয়া নিতাম্ভ আবশ্রক ।

আকন—প্রবাদ জর, এগোড় ওগোড় করা, বরুৎ প্রদেশে ব্যথা ও বেঁদা, দীর্ঘ প্রধান। জর, অতিরিক্ত ত্থা, তিক্ত তার, বমন-বেগ কিন্ত বাহ্যে না হওয়া; গরম, লাল ও অল অল প্রস্রাব; পা ঠাঙা, পেট ফীত ও গরম, গুইতে দের না। কন্কন্যনি; ছেঁড়া; নড়ার হাপার বা ডান পার্ষে শরনে বেদনার বৃদ্ধি; নিলাহীনতা; মৃত্যু ভর। রোগের প্রথমাবস্থার, (বিশেষতঃ ঠাঙী লাগারু বা গরমাবস্থার) ঠাঙা পানীর পান জন্ম পীড়ার ব্যবহার্য।

আপিস—পেট স্পর্শে ব্যথা, অন্তে জালা, ছলফুট্নি ও জল-সঞ্চয় হইতে থাকিলে। অত্যন্ন প্রস্রাব, পাঁরের পাতা ফুলা, ডিয়কোষ প্রদেশে জালা, জরায়ু প্রদাহ।

আর্ণিকা—আঘাত, পড়া, অন্ত্রকরা বা অতিরিক্ত শ্রম জন্ম আরাবর্ত্তন প্রদাহে। জর থাকিলে ইহা ও আকন পর পর। এই সঙ্গে আদত আরকে দশ গুণ জল মিশাইরা বাহিরে প্রয়োগ করিবা।

আর্স—সামান্তর পীড়া হইয়া হঠাৎ পেট ব্যথা, জালা, নিজাহীনতা, গাত্রতাপ, বিশেষ রাত্রে; পিপাসা, এককালে নির্কালী ও সংকটাবছাষিত হওরা। যক্তৎ প্রদেশের একটা নির্দিষ্ট স্থানে অভিশন্ন ব্যথা, শন্তনে অক্ষমতা, ছম্ডিয়া বসিতে বাধ্য হওয়া, নিয়ত কাতরাণি, যাতনার জন্ত সর্বাণা অক্ষ নাড়া, ঘন ঘন দীর্ঘ খাস, নাড়ীর ক্রততা, গা বমি বমি, 'অতিরিক্ত ও এক লাগাড়ে বমন (আহার ও পানে বৃদ্ধি), অত্যক্ত জ্বর, জিভে ছাতা, কোঠবদ্ধতা বা কাল হর্গন্ধ ভেদ ও অতিশন্ত ত্থা, কিন্তু অল্প মাত্রান্থ পান। কথন বা যক্রতের ব্যথা তত প্রবল নয়, অথচ হাত পার খাল লাগে, এমত অবস্থায়। অত্যন্ত যাতনা হইয়া ঠাগুয় লাম। রেশগৈর প্রাদাহিক অবস্থা অবসানে নিজেল হওয়া, বা টাইফরেড দশান্ধ বিকারের থেয়ালে পোকা মাকড় বা ভয়াবহ দ্শ্র দেখা ও অমকলজনক ভবিষ্যুত ঘটনা মনে উদিত হইতে থাকা। ডানকোঁক ফুলা ও প্রচণ্ড জালা, কাল ভেদ ও বমন, জ্বর এবং পাকাশন্ধ বা অন্ত ফুটা হওয়া। ছই প্রহর রাত্রের পর যাতনার আধিক্য।

ইরিজিরিন—ভোরে বা বৈকাল ৪টার (লাইক) পেট দমম্দমে ফুলা, খাম্চান ও কাম্ডান। বড় চটা ও একগুঁরে ভাব, বিশেষ ঘুমভালার পর।

ওপি—মাথার জড়তা, তন্ত্রা গা আড়ুমাড়ু, পেটু ফুলা, শৌচ প্রান্ত্রার বন্ধ, অন্ত্রের নিমদেশের অধোগতির কার্য্য এককারে রহিত হইর্ম উর্দ্ধদিকে উঠা, নিয়ত ব্যন ও উল্পার।

কলসি—প্রচণ্ড রাগের পর রোগ প্রকার; পেট ফ্লা ও অন্ত হইতে রোগের বিস্তৃতি ও তৎপ্রদেশে পঁ্যাথলানি, কন্কনানি, প্রচণ্ড ব্যথা জন্ত হৃদ্ডে বসিতে বাধ্য হওয়া, যৎমামান্ত আহার বা পানে পুনর্কার ব্যথা ধরা, ভেদ এবং অন্ত ও মৃত্র-স্থালীতে বেগ।

কাছ—পেট উত্তপ্ত হওয়া ও চাপায় লাগা; উহার উপর বা উর্দ্ধভাগ দম্দমে ফ্লা, নিম্নভাগে চপ্ চপ্ শব্দ; রক্ত মাধানো হড্হড়ে মল ও মল-ত্যাগ কালে চিৎকার; মূত্র-স্থালীর ঝিল্লি প্রদাহ ও বেগ, জালা, কোটা ফোটা মৃত্র পড়া, চকু মুখ বসা, হাত পাঠাতা হওয়া, খুব তৃষ্ণা, কিন্তু সকল প্রকার পাঠোয়ের প্রতিই বিষেষ।

কামো—ঠাণ্ডী লাগা বা ক্রোধ জন্ম তরুণ রোগে; পেট ব্যথা, কিন্তু টিপিলে ব্যথা বাড়ে না; সবুজ বা জর্জাটে ছেক্ড়া ছেক্ড়া ভেদ; পেটে বায়ুসক্ষর; জিবে ছাতা পড়া; মুথে তিক্ত তার; যক্তং প্রদেশ কুলা ও গবম হওয়া; সন্ধ্যায় জব; মাঝে মাঝে মন কেমন করা অথবা পেট কুলা, পেটে ব্যথা ও স্পর্শে লাগা এবং জব্ধ জন্ম অন্ধ জলবং ভেদ ও কাট নেকার, বিশেষতঃ রাত্রে। গাত্রতাপ; আবরণ থাকিলে ঘাম এবং বন্ধ থোলায় শীত; কাত্রাণি, কালা ও কোলে লইয়া বেড়ানতে শাস্ত হওয়া।

কার্বো—মন্ত্রাবর্ত্তন-প্রদাহ সারিয়া যদি উদীর ক্টাত, হাঁটু অবধি পেট পর্য্যস্ত ঠাপ্তা, নাড়ী স্কৃত্রবৎ, নিখাস ঠাপ্তা এবং বাহে বন্ধ হয়; অথবা অনিচ্ছাদ্দীন পচা গল্পের পুমু-রক্ত-বিশিষ্ট ডেদ হইতে থাকে।

ক|ক্ক|—কফাংশ-ধাতু পক্ষে; মাথায় অধিক ঘাম এবং চা থড়ির স্থায় শাদা ভেদ; সাত দিবদ গায়ে লাল লাল ক্ষেটিক •প্রকাশ ও বেদনা, ঠাণ্ডা জলে উহার সমতী হওয়া।

চিন— যক্তং প্রদেশ ফুলা ও শক্ত হওয়া; পেটে অধিক বায়ুও অপাকমল; ত্বের নিমে যেন ক্ষত থাকা বোধ ও তৎস্থান স্পর্শে লাগা; বদন এবং
বুত্তের শিরা, ফুলা। কাপড় খুলিলেই শীত শীত করা; গাত্র অতিশয় উত্তপ্ত
হওয়া; লিভে ছাতা পড়া; লাল লাল, প্রলাপ এবং বলক্ষর হওয়া; অত্যস্ত
পেট ফাঁপা ও বিশ্রী হওয়া। রোগ নিংশেষ করা ও বল প্রদান নিমিত্ত ইহাকে
অপর ওবধের পর দেওয়া হয়। পুরাতন রোগে অধিক ব্যবহার্য্য।

• ডিজিট—মল শাদা বা পালা বা বেরেও আম মিশ্রিত, নাডী মৃত্ও অসম।
নক্স—ঠাণ্ডা বাতাদ বা হিম লাগার দক্ষণ রোগে; তলপেট ফাঁপাও
ছুইতে না দেওয়া, কোর্ছবৈদ্ধতা, জর, তৃষ্ণা, ঘুমস্ত কাশি। যক্তং প্রদেশে
ব্যথা, ফুঁডুনি, দপ্দপানি । শরীর হরিদ্রা বর্গ, অক্ষুধা, বমন, শেষ রাত্রে
আনিদ্রা, খাদ-থর্কতা ও প্রচণ্ড মাথা ধরা, প্রস্রাব বন্ধ। বিশেষতঃ ইতিপূর্কে
বিদি অক্তমতের ঔষধ ব্যবহার করা হইরা থাকে।

নেট্রম—এক লাগাড়ে ও অতিরিক্ত পিপাসা, পেট ফ্"ড়ুনি, বিঁধুনি ও কার্চের

ভাষ শক্ত হওয়া এবং সাড় না থাকা। পা ঠাওা হওয়া, পুরাতন উদরাময়, এবং সকালে দশটায় রোগ বৃদ্ধি; কথন ভেদ কথন বা কোঠকাঠিছ।

পল্স—গুরুপাক, বিশেষ তৈলাক্ত থাদ্য ব্যবহার দক্ষণ উদরামর হইতে অস্ত্রাবর্ত্তন-প্রদাহ রোগ; জিভে জন্দা আটা-বিশিষ্ট ছাতা পড়া, অক্লচি, মুখ তিক্ত বা বেতার হওয়া, পেট ব্যথা, দিনে রর্ব্রদা শীত শীত করা ও রাত্ত্রে থেকে থেকে যন্ত্রণাধিক্য হওয়া, বিশেষ মন কেমন করা, সর্ব্রদা গা বমি বমি, সব্ত্র্জ হড়্হড়ে মল। কথন ইহা ও চিন পর পর।

বার্ব— অল্লাবর্তন প্রদাহ সঙ্গে প্রস্রাবের পীড়া থাকিলে; মূত্রস্থালীতে কন্কনাণি ও মৃত্রত্যাগের পর জালা।

বেল—পেট ফুলিয়া এরপ' ঢোল যে, কোমরে কাপড় থাকাতেও কট ; পেট গিরম, এমন কি, তথাকার জামা তুলিলে উষ্ণ ভাব উঠে। পেটে থাম্চানি ও থাবা মারা। ব্যথা হাঠাৎ ধরা ও ইঠাৎ যাওয়া। বিমুনি, অনিজা, চম্কানি, আলোক ও শব্দ অসহিষ্কৃতা, বিশেষতঃ আঁতুড়ে স্ত্রীলোকের ক্ষরণ (Lochia) বন্ধ বা কমা জন্ম অধাবর্ত্তন প্রদাহ পক্ষে।

বাই—নড়ায় শীত ও যাতনা, বিশেষ তীব ফুঁড়ু নি ও জালা র্দ্ধি হওরা; এবং খাদ-কষ্ট ও মুথ-শুক্ষতা; বাহে শুক্ষ তুঃশক্ত হওয়া বা বিলক্ষণ ভেদ, বুক্ ভার, ডান কাঁথ ব্যথা অথবা অতিরিক্ত তাপ ও তৃষ্ণা, কিন্তু পানের পরই উহা বমন হইয়া পড়া, ছট্ক্টানি, পেট ফুলা, গরম হওয়া ও টাটানি; কোঠবদ্ধতা। ক্ষণেক শীত ও ক্ষণেক তাপ এই ঔষধের বিশেষ লক্ষণ। স্ত্রীলোকের আঁতৃড়ে ক্ষরণ বদ্ধ ও অস্ত্রাবর্ত্তন প্রেদাহ পিক্ষে অনেক সময় আকনের পর ইহা থাটে।

ভেরাট—পানীয় পানে বা এক্টু নড়ায় ব্যান, পেট ক্ষীত হওন ও স্পার্শ লাগা এবং উহার মধ্যে যেন জ্বলস্ত অঙ্গার থাকা বোধ, বদন নীল বর্ণ হওরা, চক্ষু বসা, কপালে ঠাণ্ডা ঘাম, মৃড়া ঠাণ্ডা হওরা, জন্মিরতা ও উদ্বিগ্ধ ভাব।

ভেরাট ভি—খুব জর, পেট জালা ও ফুলা এবং ছুইলে লাগা; <u>আকন</u> দিয়া উপকার না হইলে ইহা বিধি।

মার্ক—পেট ক্ষীত ও শক্ত হওয়া, টাটানি, সর্বাদা ভাকা এবং বেগ সহ
আম ও শাদা বা সজাটে তুর্গন্ধ মল ভেদ। মুথ এবং চকু হরিদ্রা বর্ণ ও বসা।

কঠিন দ্রব্য থাইতে অনিচ্ছা, অত্যন্ত কুঁধাও তৃষ্ণা; জিভ ফাটা ফাটাও তাঁহাতে জালা লেপ; মুথে অধিক লালাও ছর্গন্ধ; গানীত নীত করা, অনিদ্রা; রাত্রে এগোড় ওগোড় করা; যক্ততে চাপুনি, ফুঁড়ুনি এবং কানিলে বা ইাটিলে বুক হইতে পীঠ পর্যান্ত বেদনা; রোগী ডান পার্শ্বে শন্ধনে অক্ষম; ফোড়া থাকিলে এবং সঞ্চিত রস পূ্বে পরিণত হইলে। এই রোগের সঙ্গে যদি অন্ধ-প্রনাহ থাকে, তব্বে এই ঔষধ সেবনে অধিক ফল হয়। অনেক সমন্ন ইহাও বেল পর পর থাটে, বিশেষতঃ গণ্ডমালা ধাতুতে।

রস— অর, প্রনাপ, শৃষ্ঠ দিকে বা শ্যায় হাত্ড়ানো, অত্যন্ত হর্বনতা, জিভ লাল ও শুক্ হওয়া, অত্যন্ত ত্কা, অক্ধা; পেট—বিশেষ নাভি প্রানেশ অধিক ফাপা, কোঠবন্ধতা সিয়া জলবং পচা গন্ধের বক্ত-বিশিষ্ট অনিচ্ছাধীন ভেদ—কথন কখুন ব্যক্ত। উক ছিঁড়ে পড়া। গরম প্রস্রাব। প্রাণাহিক অবক্ষা (Typhoid) অবসানে, অথবা তাইটুর নিস্তেজ অবস্থায় ইহা প্রয়জ্য। অঙ্গ নাড়ায় স্বস্তি।

র্যানানকিদল-ব—পেট মুধ্যে জল জমা, পেটে বেন হানা বা ছোবল মারা, পুন: পুন: জলৰৎ ভেদ, খাদ-কৃচ্ছুতা। পড়িয়া গিয়া মাংসপেশী মচ্কান অবস্থার ইহা বিশেষ উপকারী।

লাইকপ—বিশেষ এই রোগ সহ যক্তং বা (Diaphragm) খাদ-কট। প্রদাহ থাকিলে। বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে যেন নাভিক্ত প্রদেশ হইতে কোন কঠিন পদার্থ বাম দিকে গড়াইতেছে, এমন বোধ হওয়া; অথবা পীড়ার তৃতীয়, চতুর্থ দিবসে বদন ইরিদ্রা বর্ণ, পেটে কটকর বায় সক্ষয় ও পেট ফ্লা, পেট কাম্ডান এবং পেটে থাবা মারা। বৈকাল চারিটা বা ভোরে বৃদ্ধি। কোঠ-মন্ধতা, মলন্বার সংকৃতিত হওলু জন্ম মল নির্গত হওয়া অ্সাধ্য প্রায়; নিয়ত গা বমি বমি; অনিদ্রা।

লাকাসি—বন্ধ-বাষু জন্ম পেট ফুলা ও গরম হওয়া, ছুঁইলে ব্যথা।
কোমর হইতে উরু পর্যান্ত বেদনা ও শক্ত হওয়া। চিত হইয়া শুইয়া হাঁটু
ব্কের দিগে তোলা, কোষ্ঠবন্ধতা; প্রস্রাব অল্প ও বোলাটে এবং তাহার
তলানি লাল হওয়া ইহার বিশেষ লক্ষণ। নিজা ভঙ্গের পর যাতনার বৃদ্ধি।

नन्कत-तह मिरनत शीड़ा वदः शीवनी मक्तित इर्सन छ।

বমি নিবারণার্থ টুক্রা টুক্রা বর্ফ বা মধ্যে মধ্যে এক এক ঢোক ঠাও। জল পান বিধি। পেটে গ্রম জলের সেক দিলে যাতনার লাঘব হয়। কথন কথন ঠাও। জলের পটি লাগাইলে অধিক উপকার পাওয়া যায়।

কোষ্ঠবদ্ধতা বা মল-কাঠিয়।

তোকা ছব্দ্ধ প্রতিপালিত শিশুদের কোষ্ঠবদ্ধ হইতে অধিক দেখা যায়।
মাতার রোগ বশতঃ শিশুর পীড়া হইলে, যাহাতে সাতার সরল বাছে হয়, এরূপ
ঔষধ ও পথ্য দিলে সন্তান নিরাময় হয়। চৌদ্দ ঘণ্টা বাছে না হইলে মহিলাগণ
ম্কাবর্ষির পাতার রস বা বক্তনের বীচি মল-ছারে লাগাইয়া দেন। পানের
কোটায় বা নেক্ডার পলিতায় তৈল লাগাইয়া, অথবা সায়ান সৃক্ধ করিয়া
কাটিয়া তাহার গাত্রে লবল ও তৈল কাথাইয়া, মল-ছারের অভ্যন্তরে, দিলেও
ঐ ফল হয়। সাহেবেরা এ অবস্থায় ঈষৎ উষ্ণ জল ও ছথের পিচ্কারী
দিয়া * থাকেন, এবং উন্থা দিয়া চিনিল ঘণ্টার মধ্যে বিশেষ ফল না হইলে
ইহার সঙ্গে অরু ওড় বা চিনি দিয়া পিচ্কারী দেন। কোষ্ঠবদ্ধতা দক্ষণ
বিশৈষ কন্ধ হইলে উল্লেগের বিষয় নহে। প্রত্যাহ ভূই তিন বার ক্ষণিক
পেট ঘর্ষণ, এবং কিঞ্চিৎ অধিক পরিমানে ঠাণ্ডা জল পান, ও লক্ষণাম্যায়ী
ঔষধ প্রয়োগ করিলে অন্ত কোনু প্রক্রিয়ার প্রয়োজনাভাব।

কোষ্ঠবদ্ধতা সহ পেট কুলা, অন্থিরতা, কারা, খাস্টান, আহারে অনিচ্ছা, এবং অবশেষে দড্কা প্রভৃতি উপসর্গ হর্রী অনেক সময় কোষ্ঠবদ্ধতার পর, নেবা ও জর ইইরা থাকে। দস্তোদাম কালে কোষ্ঠবদ্ধ ইইলে বিশেষ সাবধান ইইবা; এ সময় আরোগ্য না ইইলে, শূল, অন্ত-বৃদ্ধি, অন্থ-প্রদাহ এবং অন্ত মধ্যে অন্ত প্রবেশ, এই প্রকার রোগ সকল উপস্থিত ইইতে পারে। জোলাপু দিয়া বাছে করাণতে আভ ফল লাভ হয় বটে, কিন্তু ইহাতে রোগ পুরাতন ও পাকা ইইরা পড়িবার সন্তাবনা আছে।

^{*} সদ্য বা নব প্রস্তের পক্ষে ভূই কাঁচা; এক হইতে ৫ বংসরের পক্ষে দেড় ছটাক হইতে ভিন ফুটাক এবং ১০ হইতে ১৫ বংসরের পক্ষে এক পোয়া দেওয়া যাইতে পাবে। পিচকারির মুধে তৈল দিয়া সাবধানে ওছা বারে দিবা।

হুত্বার শিশুর চবিশে ঘণ্টার মধ্যে পাক-বন্ধ সমূহের কার্যা স্থচারুরূপে निर्सार হর, কাজেই ঐ সমর মধ্যে একবার মলত্যাগ হওরা আবশুক। কিন্ত কাহারও কাহারও তাহাঁ হর না। ছই চারি দিন অন্তর এবং শুনা আছে কচিৎ কাহারো বা (ব্যস্ক লোকেরও) সপ্তাহ বা পক্ষান্তর বাহে হয়। এক ব্যক্তির এইরূপ তিন দিনের পর মলত্যাগ ছওলায়, তাহার ওলাউঠা হইয়াছিল এবং আসন্নকাল উপস্থিত বলিয়া নিজের উইলও করিয়া-ছিল। শারীরিক বাাুরামহীনতা, সমধিক মানসিক বৃত্তির চালনা, শোক ও ছ:খ, পাকাশর ও বক্কতের বিশৃত্যনা, অনেক প্রকার রেচক বা ধারক এবং অধিক কুইনাইনাদি ঔষধ ব্যবহারে কোঠবছতা হইরা থাকে। ভাক্তারেরা এ **অবস্থার জোলাপ দেন। সোডা এবং চাথ জি প্রকৃত অ**ন্ন পীড়ার পক্ষে যেমন অপকারী, ঔষধে রেচকও তদ্ধপ; ইহাতে কোচবদ্ধতা আরোগ্য হওয়া দুরে থাকুৰ, রোগ পাকাইয়া ভূলেও আবুরোগ্য হওয়া হ্রকঠিন হইয়া পড়ে। অনেক সমর ইহা অন্ত পী ভার আত্মবৃদ্ধিক উপসর্গ মাত্র। তথন মূল ব্যাধির সঙ্গে ইহা আরোগ্য হয়। অনেকে ইহাকে রোগের মধ্যেই গণ্য করেন না। কিন্তু কাহারও কাহারও পকে বাছে যাওয়া ও ধন-বন্ত্রণা উভয়ই তুল্য। আমার জানিত কোন ব্যক্তির বেগ দিতে দিতে বদন আরক্তিম ও চকু ঠেলিয়া বাহিন্ন হইত এবং অনেক কষ্টের পর তিনি মুটম্ হাত লম্বা একটা মোটা ন্যাড় ত্যাগ করিতেন। মূল-দারের ঝিলী ছেঁড়ার প্রত্যহ শোণিতের ধারাণী পড়িত। তিন চারি খণ্টা পরে আফিলে গিরা দাঁড়াইরা দাঁড়াইরা লিখিতে বাধ্য হইতেন। তথীকার সাহেবের পরামর্শে হাত পিচ্কারী ব্যবহারে কথঞিৎ সমত। হইরাছিল। অবশেষে মহাঝা• ৺রাজেজ দত তিন চারি দিবস আলুমিনার ছই তিনটা অনুবটিকা দেওরায় সহজ বাহে হইতে লাগিল। একদিন এক্টু নরম বাছে হওয়ায়, ইহা ওলাউঠার পূর্ব লক্ষণ ভাবিয়া, ভবে একটা পরম আত্মারকে সমস্ত দিন কাছে বসাইয়া রাখেন। আজ প্রায় ত্রিশ বংসর হইল কোন পরিচিতের এরূপ হয়; দোতলায় পায়ধানার ছারের নিকটই তাঁহার নিমিত্ত একটা মাছর বিছান থাকিত, শৌচের পরই জালার ধমকে বাবু তথায় শরন ক্রিয়া পোনের কুড়ি মিনিট কাট। ছাগলের ভার ছট্কট্ করিতেন; কতই বাতাদ করা ও মলছারে

মাধন প্রভৃতি লাগান হইত, কিন্তু কৈছুতেই ফল দর্শিত না, অবশেষে আর্দ দিয়া রাজেন্দ্র বাবু তাঁহাকে এই আ্রীবন যন্ত্রণা হইতে মুক্ত করেন । এইরূপ এবং ধবল প্রভৃতি ছংসাধ্য রোগ আরোগ্য করার, হোমিওপেথি কলিকাতা মহানগরীতে অন্ন দিনের মধ্যেই জাঁকিয়া উঠিল। রাজেন্দ্র শতের অধ্যবসায়, একাগ্রতা, কায়িক ও মানসিক শ্রম, যত্ন, অর্থবার প্রভৃতি উপারে এই নব চিকিৎসা-প্রণালী দেশ মধ্যে প্রচারিত ও সমাদৃত হইরাছে। এলন্স তিনি সাধারণের কৃতজ্ঞতার পাত্র। আমরাও তাঁহার দারা উপকৃত হইয়াছি; এবং তাঁহার গুণকীর্ত্রন ও পরকালে তাঁহার সাক্ষতির জন্ত জগৎকর্তার নিকট প্রার্থনা করিয়া কিয়ৎপরিমাণে সেই ঋণ পরিশোধের চেষ্টা করিলাম।

শরীরটি গৃহস্বরূপ, ইহা পরিষ্ণার ও থট্থটে রাখা সর্ক বিধারে বিহিত। ঘর ছার ধোয়ার ভায় কেহ কেহ প্রতি রবিবারে জোলাপু লইরা থাকেন। ভাবেন যে ময়লা না জমিলে কেনই বা পীড়া হইবে। শ্রীর ভন্ত-পায়ী শিশুর কোর্চ পরিষ্ণার না হইলে বা পেট কাম্ডানর জক্ত কাঁদিলে জননী এক ঝিলুক ভেরাণ্ডার তৈল দেন। ই হারা ব্যেন না যে, এক্লপ করার রোগকে আরো ডাঁকিয়া আনা হয়। কোর্চবন্ধতায় হেলেদের কাঁচা হ্র্য দেওয়া যাইতে পারে। অয়ভোজিয়া মৎস্ত মাংস যতই কম খায়, ততই ভাল। পেঁপে, কলা, আম প্রভৃতি মূপক ফল, অধিক পরিমাণে তরকারি, ও ডাউল, বিশেষ কাঁচা মাসকরাই, মধ্যাহে আহারাস্তে ডাবের জল, বক্ষা হয়, রাত্রে শয়নকালীন ও খ্র প্রত্যুবে এক য়াল করিরা জুল পান, প্রাতন তেঁতুল ও মিছরির পানা খাওয়া, প্রাতে ব্যায়ার্ম, প্রত্যুহ ম্লান এবং তৎকালে ও আহারের পর পেট ঘর্ষণ বা ডলা, অথবা মুখ-ভান্ধির স্বর্গ হরিতকী ব্যবহার করা, এই সকল উপায় অবলম্বন এবং মধ্যে মধ্যে সদৃশ লক্ষণযুক্ত ঔষধ ব্যবহার করিলে এককালে আরোগ্য না হইলেও বাতনা পাইতে হয় না ৮

আইরিস-প্রথম কঠিন মল, পরে ফলবং ভেদ।

আইরড—গণ্ডমালা-ধাত্প্রস্তের কেবল বাছের ইচ্ছা মাত্র, কিন্তু ঠাণ্ডা হুধ পানে সহজ বাহে—কঠিন ও ডেলা ডেলা মল এবং উহার সকল বাহির না হইরা কঠক ভিতরে থাকে, এমন অবস্থায়। আক্র কঠিন মল, কঠে ত্যাগ ও ঐ সঙ্গে জর অথবা পৈতিকের ধাঁত, পেট শক্ত হওরা, ফুলাও কুখন বা টাটানি। ছর্গন্ধ প্রস্রাব। বাহে হয় না, বুদি বা হয়, পোড়ার ভারে কাল বর্ণের। জর নাই, অথচ শীত। খারক, বিশেষতঃ আফিম-ঘটিত ঔষধ সেবনের পর কোটবন্ধতার বিশেষ ফলদায়ক। মেটে বর্ণের মল, খুব শক্ত ও কঠে তাহার নির্গমন।

আগারিক্স-অত্যন্ত কঠিন মল ও কটে ত্যাগ-প্রথম ডেলা ডেলা, পরে নরম, শেব ভেদ। পাকাশযের গোলযোগ সহ যক্ত প্রদেশে ফুঁড়ুনি। হাত ও পারের পাতা লাক হওয়া, আলা ও চুল্কুনি।

আণ্ট-জু--জাধিক কোঁত পাড়ার পর শাদা. শক্ত ও বৃহদাকৃতি কঠিন মল ও মরুৎ-ত্যাগ--বিশেষতঃ চ্ধ-পোষ্যেব্র গ্রীম জন্ম কোঠিবদ্ধতা; জিভ শাদা হওয়া ও পেটের গোল।

স্থানিকার্ড—বৃথা বেগ, মলাশরে যেন ছিপি আঁটা; কোঁং পাড়িলে অন্ত্র-মোচ্ডানি। হই পাঁচ দিন এককালে বাহে না হওয়া; মল প্রথম পাতলা, শেষ কঠিন ও পালাশ বর্ণের।

আম-ম-মল বুহলাক্কৃতি, কঠিন ও কঠে নিগত এবং ভালিয়া পড়া, পরে নরম। অধিক উলগার ও মকৎক্রিয়া এবং বাম কোঁক এলেলে ফুড়িনি; খুত খুতে বল মেখাল।

আরম-মে-লথাকৃতি মৃদ্ ও কটে ত্যাগ। ছই তিন দিন বাছে না হওয়া, (বিজ্প স্ত্রীলোকের অতুকালে ও জরায় বাহির হওয়ায়) বিশেষ্তঃ বহুমূত্র রোগীগ্রন্তর ও যাহারা স্কাবতঃ থেদাবিত ও আত্মহত্যায় ইচ্ছুক।

• আর্জেণ্ট-নে—মল গুৰু ও বার্ণির গ্লায়—কঠিন ও অল এবং বিলক্ষণ কোঁতপাড়া সম্বলিত।

আলুমিনা—মল-তার্গের আবশুকীয় শক্তির অভাব বা ন্যুনতা, এমন কি নরম বাহেতেও বেগ দিতে বাধ্য হওয়া (ব্যান বায়); বহু দিন বাহের চেষ্টা নাই, পরে অধিক মল সংগৃহীত হইলে অতি কষ্টে উহা ত্যাগ। কোটকাটি , ডেলা ডেলা (অল্ল ও:আম সংযুক্ত); পেট দম্দমে ফুলা; ভেড়ার নাদের ভাষ মল ও মল-ছারে কন্কনানি এবং দীর্ঘল্লী বেদনা। মলের প্রথমটা পাতলা, শেষটা শক্ত ও পোঁড়ার ভাষ। কাছের পর রক্ত

পড়া, অনেক সময় সোতের স্থায় ও তেজে, বিশেষতঃ টাইফস জবে; মলদারে টাটানি। আলু থাইলেই অন্ধ-ভোলীর রোগ র্জি। সর্বাদা সীসা নাড়াচাড়ার দক্ষণ পীড়া। পেটের পীড়ায় আফিমাদি ধারক ব্যবহার জ্ম কোঠবজতা ও পেটের ব্যথায় ইহা ব্যবহার্য।

আলুমেন—দীর্ঘকাল অন্তর বাহে, গুৰু ওশক্ত কাল মল, কথন লম্বা কথন কথন ভেড়ার নাদের স্তায় কুদ্রাকৃতি ও কষ্টে ত্যাগা

আসটিরিয়াস-র-ভয়ানক কোর্মবদ্ধতা, দশ পোনের দিন এককালে বাছে না হওয়া এবং হইলে কঠিন ও জলপাইয়ের আকারের মল; মন্তিকে রক্ত সঞ্চয় ও তৎসহ কোর্মবদ্ধতায় ইহা উপকারী।

इँडे পार्छे - मिर्कि मह दका छैवन ।।

ইংগ্ল-ঠাণ্ডী লাগা বা গাঁড়ী চড়ার দক্ষণ কোষ্ঠবদ্ধতা; মলাশয় ও মলদার বাহির হওয়া।

ইথুসা—কোষ্ঠবদ্ধতা ও বেন অন্তের মল-তাড়না-শক্তি এককালে রহিত হইয়াছে, এরূপ অবস্থায়।

এপিস—কোষ্ঠবদ্ধতা ও ঘুমস্ত চীৎকার, গাতে লাল লাল ফুস্কুড়ি বাহির হওয়া ; অন্থিরতা। কয়েক দিন কোষ্ঠ এককালে না হওয়ায় পরে কটে মল-ত্যাগ ও পেটে হল ফুট্নির স্তায় বাতনা এবং অধিক বেগ দিলে যেন উদরস্থ কোন পদার্থ ভাঙ্গিবে বা ছিড়িবে একুপ বোধ হওয়া; কপাল ও চকুর গোলকে ব্যথা এবং পেট টিপিলে লাগা; মনের চঞ্চল্তা।

এনকুইলস-হি—সর্কান বেগ ও বৃথা চেষ্টা; জমাট কঠিন মল কটে তাাগ, পরে মলদারে জালা ও তাহার সংকোচন। শক্ত বাছের পর নাভির গোড়া ব্যথা ও কন্কনানি। মলাশন্ধ যেন ছোট এবং তাহা কীট পূর্ণ; কোমর হইতে পাছা পর্যান্ত ব্যথা ও কাম্ভান; কোঠবদ্ধতার দক্ষণ অর্পে ইহা বিশেষ উপকারী; বিশেষতঃ ভগেক্স হইলে বাছের পর মলদারে যেরূপ বেদনা হয়, সেইরূপ বেদনা

ওপি—ভর বা মানীসক উত্তেজনার জন্ম কোষ্ঠবদ্ধতা ; স্থস্থ ও স্বলকায় শিশুর পেট শব্দ হওয়া ও ফুলা এবং টিপিলে তথায় গুট্লে গুট্লে পদার্থ থাকা বোধ হওয়া। কোষ্ঠবদ্ধতার দক্ষণ কোন কটুনা থাকা এবং বাছের চেষ্টাও না থাকা। মল ওছ, কাল ও ছোট ছোঁট ভাঁটার ভার এবং মঁতান্ত পেট কুন্দ্রান। শৌচ প্রস্রাব বন্ধ, মাধা ধরা, মাধা ঘোরা, ও কিম্নি। মলাশর তাড়না-শক্তি-বিহীন হওরা। আর মধ্যে আর প্রবেশ জভ বিষ্ঠা অধোগামী হুইতে না পারাতে উর্দ্ধে উঠা ও বমন; জমাট মলে অর পূর্ণ এবং উহার উপরে বায়ু সঞ্চিত হুইয়াউর্দ্ধে ঠেল মারা। কাঠিভ জভ মল অবরুদ্ধ হুওয়া। কোলাপ দেওয়া বা আমন্তক, উদরামর বা অন্ধ-প্রদাহের পর শক্ত গোলার ভার মল।

ককু— সন্ত্র ও ম্বাশ্রেক শাড়া ও তাড়না-শক্তিহীন হা জন্ত কোচবিদ্ধাহা।
কান্স— জনীয় দ্রব্য পানের পর বাহের বেগ, কিন্তু কেবল আম ত্যাগ;
মন্ত্রার জালা।

কানো—শিশুর পাঁচ ছয় দিন অন্তর কেটো ন্যাঁড় বাছে, পেট অল ফাঁগুা ও রাত্রে অভিরতা। নৃত্ন নৃতন রোগে অনেক সমত্বে ইহা ব্যবহারে বিশেষ ফল হয়। দাঁত উঠাকালীন কোঠবন্ধতা।

কলিন্দোনিয়া—পেট ফাঁপা, কোঠবদ্ধতা; ভাঁটার ভাষ ভক মল এবং মল্বার প্রম হওয়াও তৎপ্রদেশে চুল্কুনি; মলাশ্র বেন ছোট ছোট কাটি বারাপুর্ণ, এমত বোধ;পুরাত্ন রোগ ও ঐ সক্ষে অর্শ থাকা।

কার্বো—অত্যন্ত পেট ফাঁপা, বেগ এবং অর ও শক্ত মল খণ্ডে খণ্ডে পড়া, মলাশয়ে ভড়্ভড়ুনি ও ত্যাগকালে ছারে জালা।

কার্বে: আ-বহুমূত্র রোগীর কোঠবদ্তা (আরম); মল অত্যন্ন ও বিলম্থে নির্গত ২ওয়া ও কোমর বাধা অথবা কেবল মক্ৎ-ক্রিয়া।

কাষ্টিক—কোঁত পাড়িতে পাড়িতে বন্ধন আরক্তিম হওয়; অতি কটে থতে থতে পেন্কলম-আকৃতি মল পতন; ধুব শক্ত ও উপরে ঘি মাধানর ভার চক্চকে মল ও ত্যাগকালে মাধা বোরা, বিশেষ পুরাতন রোগে। যাহারা সরল ভাবে হাঁটিতে অশক্ত এবং যাহাদের বসা অপেকা দাঁড়ানয় স্থবিধা, তাহাদের কোঠবদ্ধতার বিশেষ থাটে।

কাল।—কোষ্ঠবদ্ধতা, বিশেষ পুরাতন; মল কাল বা চক্ থড়ির স্থার ও কঠিন এবং ভুক্ত পদার্থের সংশ পরিপাক না হইলা উহাতে মিশ্রিত দেখা যায়। গণ্ডমালাধাতু এবং বাহের পর মলাশয় হইতে রুগ চৌলান; তিনটা রাত্রের পর ভাগ নিদ্রা নাহওয়া। পাঞ্রের পাতা আমর্ভি ঠাও। হওয়া।

কোনাই—প্ন: পুন: বৃথা বেগ বা পুন: পুম: অর মাত্রার মল ত্যাগ; একদিন অন্তর কঠিন মল এবং ত্যাগকালে শীভ, পরে বৃক ধড়্কড়ানি; নজের পর থাটে, বিশেষ যথায় বাছের পর মৃদ্ধবিৎ ছর্কালতা।

কালী-কা—বৃহদাকৃতি মল ও উহা যেন নির্গপ্ত হইবে না বোধ হওয়া।
মলাশরের তাড়না-শক্তির অভাব বা হর্বলতা; মলদার কন্কনানি, বিছনি.
ফুঁড়ুনি, কোমর ভেঙ্গে পড়া। একদিন অন্তর্গ্র বাছে এবং উহার এক বা
হুই ঘণ্টা পূর্বের্ব পেট বেদনা; বিরাম দিবদে পেট যেন ভিতর দিকে টানা।

কালী-বাই—অল্ল অল্ল ও পাঁইট গাঁইট মল; মলবার বেন ভিতর দিগে দেঁগন বা ছিপি লাগান, এমন বোধ; মাথা ধরা; হাত পা ঠাওা হুওয়া।

ক্রিমোদ— হর্জল ও শীর্ণকায় শিশুর কোঠবদ্বায়; বিশেষ মল শুদ্ধ, কঠিন ও কঠে নির্গত; পেট দম্দমে ফুলা (পল্স)

গ্রাফাইট—্নল লুখা ও কঠিন এবং কখন কখন ডেলা ডেলা আম ও বক্ত মাথানো; তকে, বিশেষ খাঁজের স্থানে স্থানে সক্ষপ কুসকুড়ি; পেটে অধিক বায়ু এবং নিশ্বাদে প্রস্রাবের গন্ধ।

চিন—উদরাময় সারিয়া কোষ্ঠবদ্ধতা—মনেক কোঁতের পর শক্ত মল-ত্যাগ এবং মাথা গ্রম হওয়া ও ঘোরা।

চেলি—ভেড়ার নাদের ভার মূল—ভান, পাখুরার নিমে ব্যথা; ত্বক হরিদ্রা^{*}বর্ণ।

জিক—শুক শক্ত মল ও কল্প ত্যাগ, অতিশয় বেগ ও পেট টাকা। হাত কাঁপা ও মুড়া ঠাণ্ডা হওয়া; স্থির থাকিতে না পারী, সর্বাদা নড়া চড়া। । টাবাক— কোঠবদ্ধতা, পেট ডাকা, স্থাস থব্দিতা।

পুজা—কঠিন ও বড় ভাঁটার স্থায় রক্তমাথানো মল, মলাশয়ের ছারে প্রেড বেদনা স্থা কোঠতাগে বিরতি। ছার সংকোচন ও নড়ায় বৃদ্ধি ও তৎপরে অর্থ্র যেন ছিঁড়িয়া পড়িতে থাকা; মলদার জালা এবং তথায় ও বিটপে কদর্য্য ঘামেয় গন্ধ। কোঠবদ্ধতা, জ্বর ও অল্পের তাড়না-শক্তির ন্যনতা বা বাহিত্য।

নক্স—কোষ্ঠবন্ধতা ও পুনঃ পুনঃ রুখা চৈষ্টা অথবা ক্ষুদ্র কুদ্র ভাটার ভাষ মনু অথবা স্বভাবতঃ ছর্গন্ধ কেটোন্ট্রাড় ও কটে তাগে; পেট শক্ত হওয়া ও ফাঁপা, বাষু উর্জ ও অথঃ নিঃসরণ; দিনে ঝিমুনি, রাত্রে অনিদ্রা, অন্থিরতা, খ্যাত্থেতে। মাই ছাড়ার পর কোষ্ঠবন্ধতা; সর্বাদা বেগ, মলত্যাগ না হইলে, বা অল্ল অল্ল হইলে যেন বাকি রহিল বোধ হওয়া। শেষ রাত্রে অনিদ্রা। মলাশয়ে যেন মল রহিয়াছে এরপ বোধ হওয়া, কিন্তু নির্গত হয় না, অথবা অল্ল ত্যাগ এবং বাকি যেন তথায় থাকা।

সাম্বিক বা বাতিকের ও সকল প্রকার কোঠবদ্ধতার ও অতি কুর রোগে, বিশেষ জিভে শালা লেপ, অকটি, অন্তের চর্কলতা, গোগুল বাহুর হওরা, এমত স্কুল স্থলে ব্যবহার্য্য এবং ফল না দর্শিলে ইহার পর কখন কখন ব্রাই ও মার্কু পর পর দেওয়া হয়।

নাইট্র-আ—মল-কাঠিত ও ত্যাগকালে ও পরে যেন দার চিরা, মলাশর জালা, পেটে অধিক বারু, টক বা ভিক্ত তার ও টক উদগার। অতিরিক্ত পেট ফাঁপা ও ঘোড়ার চোনার ভার প্রস্রাব। পুনঃ পুনঃ ও অধিক পারা ব্যবহার বা জনক জননীর অধিক পারা ঘটিত ঔষধ ব্যবহার থাকিলে ইহা প্রয়েষ্য।

নেট্রন—কঠিন মল জাগকালে হার চিরিয়া রক্ত পড়া; বাহের পর
মলহারের সংকোচন ও যাতনা ও মৃত্র-নালায় কন্কনানি। ভয়ানয়ক কোষ্ঠবদ্ধতা— সংসূত্র যেন এক কালেই শক্তিহীনতা। নাতিক্ও হইতে অবঃ
দিকে চাপ অথবা তলপেট ও মৃত্রহালীতে এড়োএড়ি যেন শিসার ভার
থাকা বোদ।

• পড— যক্তের কাঁথা স্কুচাকরণে না হওন জস্তু বোগ, বিশেষ অস্থ উষধে প্রতিকার না হইবে ; পিন্ত রসের ন্যনতা বশতঃ কোঠবছতা ; মল কঠিন ও জন্ম-আম-বিশিষ্ট হওয়া; ভক মেটে বর্ণের মল এবং কটে ত্যাগ; গোওল বাহির হওয়া; নেবা ও পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব; জিভে শালা লেপ, রুল্তার, তুর্গন্ধ . নিষাদ, প্রাতে বৃদ্ধি । কথন কোঠবছতা, কথন ভেদ।

পল্স—কোষ্টবন্ধতা, পেট ফাঁপা, জিভ অপরিকার হওয়া ও অজীর্ণের অপ-রাপর লক্ষণ। পীঠ ব্যথা। পুনঃ পুনঃ বেগ, কিন্তু বাহে না হওয়া বা মলের পরি- বর্ত্তে জর্দা আদ, কখন বা রক্ত-মিশ্রিত (নক্স) নির্গত হওয়। অত্যক্ত হুর্গদ্ধ মল, কটে ত্যাগ। কুইনাইন ছারা জরুবদ্ধের পর শুদ্ধ ও লছাক্ষতি মল। শাস্ত ও নম্র প্রকৃতি, (এবং সে বিধায়) বালিকা পক্ষে অধিক উপযোগী। কখন ভেদও তাহার পর ভয়ানক কোঠবদ্ধতা। বাহিরের বাতাসে ভাগে থাকা। উপসর্গ সর্বাদা পরিবর্ত্তনীয়।

প্রণ্ন—কঠিন কুরুর বিঠার ভাষ ছোট ছোট • চাপ চাপ মল ও মলাশদ্ধে ফুঁড়নির জন্ম চীৎকার।

প্রথম অন্তর তাড়না-শক্তির তুর্বলত। জন্ত বাহে না হওরা ও পেট বাথা জন্ত চীংকার। তেড়ার নাদের ন্তায় কঠিন ও কান গোলার ন্তায় মল এবং জনাট হইরাচাপ বাধা প্রনালার সংকোচন ও সেঁটে ধরা এবং নাভির ধ্যোড়া বিসিয়া যাওয়া; আট দশ দিন অন্তর অন্তার ও ক্ষেবর্ণ মল, ও ত্যাণ-কালে বিলক্ষণ যাতনা। রক্তহীন, চুর্বল, ও পায়ে পৃক্ষাখাত, এমত ব্যক্তির কোটবদ্ধতা।

প্রাটিনা—এঁটেল কারার স্থায় মল ও বাবে লাগিয়া থাকে, সহজে পড়ে না, মুছাইয়া লইতে হয় এমত অবস্থা; অত্যর,কঠিন ও শুক্তপ্রায় মল—অনেক কোঁৎ পাড়াতে নির্গত হয়। পরে মলাশয়ে ফুঁট্রেনি। গাড়ি চড়া বা শিদা-বিষ শরীরস্থ হওয়ার দর্ষণ কোঠবজ্ঞা।

ফস—সরু, লখা, শুষ্ক, কুরুর বিষ্ঠার স্থায় মল কটে ত্যাগ; বাহের পর মলাশয়ে ভয়ানক আক্ষেপ (পুরাতন অন্ধীর রোগে); কর্থন কোটবন্ধতা, কথন ভেদ। আহারের পর ঘুম ঘুম, বিশেষ একহারা ব্যক্তির পক্ষে।

ফাইটোলকা—স্বাচাবিক কোঠবদ্ধতা—রেচক না নিলে প্রায় বাছে হয় না—মলাশয়ের তাড়না-শক্তির শিথিলতা জ্বন্ত রোগ। মল তাাগের। পূর্ব্বেও পরেও পেট-পূর্বি ও ভার থাকা। মলদার ইইতে পুং অঙ্গ পর্যায় তীত্র বিঁধুনি। ডান পায়ের বুড়া আঙ্গুলে স্বায়বিকৃ বেদনা। আমযুক্ত কঠিন মল ও বেগ—নিয়ত অতিশয় ছর্গদ্ধ মকংত্যাগ।

ফেরম-আ—রক্তাধিক্যধাতু ও অর্শগ্রস্ত ও যাহার মঁলত্যাগকালে কষ্টকর চাপুনি হয়, এমত ব্যক্তির কোৃষ্ঠবদ্ধতা।

বাপ্টিনা—যক্তের ধথা বিহিত কার্য্যের শিথিণতা জন্ম কোষ্ঠবন্ধতা।

বার্বেরিস—ভেড়ার নাদের ভার শক্ত মল।

বেল—কোষ্ঠবন্ধতা সহ রক্ত ঐ র্গ হওয়া—মাথা নত করিলেই খোরা ও কপাল দপ দপ করা ও ফু ডুনি—বিশেষ তীক্ষ-বৃদ্ধি শিশুর পক্ষে। কেহ কেহ কৈষ্ঠবন্ধতায় নিম্ন ক্রেমের ঔষধে বিশেষ ফল পান।

বোরাক্স—ছই প্রহর রাত্তের পর জ্বর ও কোঠবদ্ধতা। তেড়ার নাদের ভার মল। শিশুর সবুজ বংগির মল।

বাই—মল শুক ও শক্ত এবং পোড়ার ভার; মুখ ও ঠোঁঠ শুক। স্তভাগারীর স্বাভাবিক অপেক্ষি গাঢ়তর মল, গাত্র ঠাণ্ডা ও সর্বাদা শীত শীত। ইাটতে পারে এমন অরভোকী শিশুর গ্রীষ্মকানীন কোর্চবদ্ধতা, রহদাকৃতি মল ও কৃষ্টে ত্যাগ হইলে নক্স অপেকা ইহা অধিক কলদায়ী। কথন কথন প্রাতে ব্রাই ও বৈকালে নক্ষ। ভেরাণ্ডা তেনের কোলাপের পর কোর্চক্ষতার ব্রাই বিশেষ উপকারী। বাই, নক্ক, ওপি; সল্ফর—ইহারা কোর্চবদ্ধতার উৎকৃষ্ট ঔষধ, বিশেষ নৃতন রোগে।

ভেরাট—অন্ত্রের অপান বায়ু বা অধঃ-ভাড়ন-শক্তির অভাব বা ন্যতা জন্ম কোঠবদ্ধতা, বাঁহের ইচ্ছার অভাব, মল ব্হদাকৃতি, কঠিন বা এরপ চাপ বাঁধা যে অঙ্গুলী বা নকণ ব্যবহার করিয়া বাহির করিতে বাধ্য হইতে হয়। শিশুর পেট, পা ও পায়ের পাতায় ধাল লাগা। বয়য়দের অত্যস্ত কোঁং পাড়া, কঠিন মলুও কপালে ঠাওা ঘাম, মাঝে মাঝে গা বমি বমি, বুক জালা, টক জল উন্নি। প্রাতন রোগ; বড় ও সক্র মল, তাাগকালে অতিশয় ছ্র্বলতা, মাপা ব্যথা ও মাথা উত্তপ্ত হওয়া। প্রতিবার মলত্যাগের পর নেতিয়া পড়া ও মৃচ্ছা। অধিক প্রস্রাধ দক্ষণ কোঠবদ্ধতী।

মন্ত্ৰস-কাওয়া ব্যবহার ক্রম্ম কোঠবদ্ধতা।

মাগ্রিদা-ম-মল কঠিন হওয়ার জন্ত কোষ্ঠবদ্ধতা; শক্ত মল, মলদারের নিকটস্থ হইলেই কুত্র কুত্র বঙা হইরা ভাঙ্গিয়া পড়াণ

মাল্গেৰীম্—নাভি প্ৰেদেশ কন্কনানি সহ পেট খুব ক্ষীত হওয়া, পিত ও জল ভেদ এবং তৎসঙ্গে বালি বা পাথুৱীর কুচি থাকা।

মার্ক—কোষ্ঠবদ্ধতা, পুন: পুন: শৌচ চেষ্টা, পেট ব্যথা সহ মুখ দিয়া লালা ভাঙ্গা, গলা ব্যথা, বীচি আওরাণো এবং ঠাণ্ডীতে বৃদ্ধি। অথবা কুদ্র কুদ্র গুলির ন্থায় কতকগুলি গুলি সংমীলিত হুইয়া গন্ধহীন বৃহদাক্ষতি মল ও উহার গারে আম থাকা; অত্যন্ত কোঁৎ পাড়া, শাদাটে মল, হরিষ্ঠা বর্ণ চক্ষু ও মলাশয়ে চুল্কুনি। তিনবার কঠিন বাছের পর একবার ভেদ। ভাকারী চিকিৎসার পর কোঠবন্ধহায় ফলদায়ী।

কুটা—কুমির উপদর্গ-বিশিষ্ট আঘাতাদির পর কোঠবদ্ধতা; পুন: পুন: বেগ ও মলাশার বাহির হইয়া পড়া। কথন কে†ঠবদ্ধতা, কথন গাঁজলাটে আম ভেদ।

লাকাসি—অত্যন্ত কঠিন গুলির সদৃশ বা ভেড়ার নাদের ভার, অথবা শাদাটে আধুপোড়া মেটে বর্ণের মল ও কটে তাাগ, ও তৎসহ পেট ফাঁপা। দীর্ঘকালের, কুর রোগ, মল্মার কবেন অবরোধিত, তথা দিয়া কিছুই বেন বাহির হইবে না বোধ হওরা। বা একটা মঙ্গৎ মাত্র ত্যাগ, শুবের ভার মলের গন।

লাইক—অন্তের তাড়না-শক্তির ন্ট্নতা, কোঁং পাড়িতে পাড়িতে মুপ লাল হওয়াও অতি কঠে কঠিন মলত্যাগ; পেট ফাঁপাও ডাকা এবং বাহের আনেক ঘণ্টা পর পর্যান্ত মলহারেও মলীশরে যাতনা; প্রস্রাবে লাল লাল বালুকা, বিশেষ ফুদ্ ফু মৃত্রাশরের উপদাহুথাকিলে। কথন সর্ব্ধ শরীর বাথা। ভোরে একগুঁরেও ধিট্থিটে। অধিক জোলাপ ব্যবহার দক্ষণ কোঁঠবদ্ধতা। প্রত্যহ বা এক দিন অন্তর্ম এক সপ্তাহ উচ্চ ক্রমের লাইকপে কুর রোগ আরোগ্যের সন্তাবনা। অর্থ থাকায় অধিক থাটে।

সল্ফর—স্বভাবতঃ কোষ্ঠবদ্ধতা, পেট ফুলা, মলছার বাহির হওয়া ও চুল্ক্নি; বুক ধড্ ফড়ানি ও মৃচ্ছা, পায়ের পাতা ঠাওা হওয়া। গওমালা ধাতৃ, বিশেব চর্মা রোগ ও অর্শ থাকিলে, এবং ঐ সঙ্গে মলছার ব্যথা ও মলত্যাগের পুর্বের চীৎকার। তিন চারি দিন অস্তর অত্যন্ত্র মল ত্যাগ এবং যেন অবশিষ্ট মল রহিল, এমন বোধ। ১৩ক কঠিন মল এবং বেগ জ্ব্রু রক্ত নির্গত হওয়া। তুপি বা অক্ত ঔষধে উপকার হইয়া পরে রোগ নিঃশেষ করশোদ্ধেশে ইহা প্রোছা। শিশুর মল নির্গমনের প্রথমে খুব কঠ জ্ব্রু বাহে করিতে না চাওয়া।

সন্ক-আ-কঠিন, কাল, ছোট চাপ চাপ রক্ত-মিশ্রিত মল সহ ছারে

প্রচণ্ড কুটুনি জন্ত বাছে করিতে করিতে উঠিতে বাধ্য হওয়া ও সর্ব্ধ শরীরে কুঁাপুনি। (স্ত্রীলোকের জীবনের শেব সন্ধিকালের কোঠবদ্ধতা ও সর্ব্ধদা শীত শীত ও মাঝে মাঝে তাপ হওয়া)। অন্তর, চটা ও পরিবর্ত্তনীয় স্বভাব।
শাবাদ—এক ছই তিন সপ্তাহ অন্তর নিয়মিত কোঠবদ্ধতা। বাহের অত্যন্ত বেগ ও ব্যাঙ ডাকার স্তাম শব্দ। শৌচে অনেক কণ বদার প্রচুর বায় নিঃসরণ, পরে যথেষ্ট প্রসিমাণে বাহে।

সার্সা—অত্যন্ত কোষ্ট্রমজতা, অতিরিক্ত প্রস্রাব বেগ—বেন উহার দরণ অন্ত্র সব বাহির হইয়া পড়িকে বোধ হওয়া; বাহে কালে ও পরে মলাশরে কন্কনানি এবং ফুঁড়ুনি। মল সহ বালি ও পাধুরী নির্গমন। অন্ত্র সংকোচিত হওয়া ও উদ্ধ হইতে অধঃ দিকে প্রচণ্ড বেগ ১ আহারের নাম সহ হয় না।

দিলিদা—কটে ছাবের নিকট আদিয়া মল পুনর্কার ভিতরে দেঁধয়। বাহুের পুন: পুন: চেটা ও পেট শক্ত হওয়া, কুলা ও সর্কান ব্যথা এবং মুখ দিয়া টক জল উঠা। ৩ক, শক্ত ও চাপ চাপ মলত্যাগের পর মলদার জালা। শিশুর আজন কোটবদ্ধতা—জোলাপ পিচ্কারী ভিন্ন কোন মতে বাহে না হওয়া। একপে পাঁচ সাত দিন অন্তর বা:ছ করান,তংকালে পেট শক্ত হওয়া ও ফ্লা; বেগ দিলে না নামিয়া মল উপর দিকে উঠে (ইহার বিশেষ লক্ষণ)। গওমালা-ধাতু ও দাঁত উঠা কালীন কোটব্দ্ধতা।

সেপি—মল কঠিন ভেলা ভেলা ও বাছের পরেও যেন মলছারে গোলা বা আলুর ভাগে ক্লিতে থাকা বোধ। মূলাশরের শেষ ভাগে আসিয়া বাহে আটকাইয়া থাকে এবং অঙ্গুলি বা নক্ল ভিন্ন উহা বাহির হয় না, এমত স্থালা। বুথা বেগ—কেবল বায়ুও আম ট্রিংসরণ। নরম মল ও কুটে ত্যাগ। মলাশয় হইতে আম টোয়ান।

সোলেনম—মল অতিশ্বীশক্ত ও চাপ চাপ এবং অস্ত্র বা নথ ভির বাহির হয় না—বিষ্ঠা মধ্যে গোছা গোছা চুল বা স্থতার ক্রায় মল দেখা যায়।

হাইডুমিটিস— যথা ভিদ্ধ কোঠবদ্ধতা বা উহার আমুষ্পিক অন্থ রোগ থাকিলে মল কঠিন ও ডেলা ডেলা; জিভ অপরিঙার; অন্ত ও মলাশ্যে বেদনা; হুর্গদ্ধ নিখাস; কখন কখন বাহের অনেক পরে মলদারে যাতনা, মাধা ধরা, মৃদ্ধবিং হওয়া। *হিপর—বিশেষতঃ মাতা পিতার অধিক পারা ব্যবহার জন্ম সস্তানের কোষ্ঠবদ্ধতা—বৃহদত্ত্বের শক্তি-ন্যুনতা বশতঃ অধিক কোঁৎ পাড়াতেও থেরে মুল নির্গত না হওয়া।

অন্ত:সন্থা স্ত্রীলোকের কোঠবদ্ধ হইলে—ওপি, নক্ক, সেপি, আলুমি, ব্রাই, লাইক।

আঁতুড়ে স্ত্রীর কোর্চবদ্ধতা আণ্ট, নক্স, প্লাটিনী, ব্রাই।
নিদ্ধার পক্ষে—ওপি, নক্ষ, প্লাটিনা, ব্রাই, লাইক, সল্ফর।
প্রাচীনের পক্ষে—আণ্ট, ওপি, ফস।

ভেদের বা রেচক ব্যবহারের পর কোষ্ঠবদ্ধতায়—ওপি, নক্স, আণ্ট, রুটা, লাকাসি।

মাতালের কোষ্ঠবদ্ধতায়— ওপি, কালা, নক্স, লাকাসি, সল্ফর।
তথ্যপানীর পক্ষে—ওপি, নক্স, ত্রাই, আনুমি ভেরাই, লাইক, সল্ফর।
ভাবিক কোষ্ঠবদ্ধতা—কালা, কাষ্টিক্, কোনাই, গ্রাকাইট, ত্রাই, লাইক,
লাকাসি, সল্ফর, সেপি।

গোগুল—মলাশয় বা মলদার বাহির হওয়া।

শিশুর ও র্দ্ধের হালিস বাহির হয়—স্বাভাবিক গঠনের অপূর্ণতা, কোঠবদ্ধত্বা, আমরক্ত, অত্যস্ত কোঁতপাড়া অথবা অবর্ণের দক্ষণ এই পীড়া প্রকাশ পায়। বহির্গত হইলে ধৌত করিয়া উহা পুনর্কার স্বস্থানে প্রবেশ করাইবে। অধিক বাহির হইলে ও ফুলিলে বরফের জলে নেক্ড়া ভিজাইয়া প্রথমতঃ তথায় লাগাইবে, পরে প্রান্থ কমিলে গাঁধ করাইবে এবং ছই এক দিন মাধন দিয়া রাধিবে। এককালে আরোগ্য জভ্য নিমুস্থ ঔষধ সকল ব্যবহার্য্য।

আর্দ—মলদার হইতে রুক্ত শাবের পর মলাশয় বাহির হইরা পড়া ও বেদনা। নৃতন নৃতন রোগ, বিশেষতঃ আমরক্ত বা উদরাময়ের পর এবং ঐ সঙ্গে বা গা বমি বমি ও অঙ্গ প্রত্যঙ্গ বা সমস্ত শরীরে বেদনা থাকিলে
—বিশেষতঃ নৃতন রোগে।

ইয়ে—বাহের পর মলাশরে তীত্র বেদনা, হানা ও দারে প্রচণ্ড চুল্কুনি ও পউহার সংকোচন; বিশেষতঃ মল ত্যাগের পর ট্রাড়াইলে বা বেড়াইলে বৃদ্ধি ও বদিলে ভাল থাকা—গোগুল বাহির হওয়া। ইহা দর্ম প্রথম প্রত্যহ ছই তিন বার, পরে প্রত্যহ প্রাতে একবার করিয়া দিবা।

এস্কুলস-কোষ্ঠবদ্ধতা ও গোগুল বেরণো।

নর—গোশুল বাহির হওয়া, কোষ্ঠবন্ধতা, পীঠ ব্যপা, ছর্কলতা। যাহারা অধিক আহার করে ও যাহারা স্বলকার ও অর্শগ্রন্ত, তাহাুদের পীড়ার বিশেষ ধাটে।

নাইট্র-আ—কোষ্টবন্ধতা, বাহের ইচ্ছা, বিকল চেষ্টা; অজীর্ণতা, অবসন্মতা, ও নেতিয়ে পড়া।

পড়—শিশুর দাঁত উঠ। কালীন রোগ; তৎসহ কদর্যা গদ্ধের ভেদ। প্রতি শৌচে গোগুল বাহির হওয়া। বয়য়্বদের দীর্ঘকালের প্রীড়াও কাহারও কাহারও ঐ সঙ্গে উদরাময়। আন বেগে মলাশ্য বা হালিস বাহির হওয়া, পরে সহজ বা রক্ত মিশ্রিত মুসতাগে। প্রাতেই নির্গননটা অধিক হয়। অতি উৎকৃষ্ট ঔষ্ধ।

ত্রাই—মল শক্ত হওয়া, মলাশম বেরগো ও দীর্ঘকাল জালা। মর আ-শুপ্রস্রাবের বেগ দিলে গোগুল বাহির হওয়া।

মার্ক—পৈট° শক্ত ও ক্ষীত হওয়া, জ্বনিটে আমতেদ, গোওল বাহিব হওয়াও অত্যক্ত চুল্কুনি অথবা ক্ষুব্ৰেলি মলাশ্য নির্গমন ও তথা দিয়া বক্ত পড়া।

মেজেরিয়ম—মলাশর বাহির হইয়া তদবস্থায় থাকা, অর্থাৎ আর ভিতরে প্রবিষ্ট না হওন জন্ত তথায় টাটানি, হাত দিতে না দেওয়াও জালা।

মাগ্রিদা—মল কঠিন হওয়ার দক্ষণ কোঠবদ্ধতা, ডেলা ডেলা মল ও ত্যাগকালীন হালিস বাহির হওয়া।

আকন—মলাশর হঠাং বাহির ও রক্তে পূর্ণ হওল। রোগীকে উপ্ড রাধা বিটি। কটা—পুনঃ পুনঃ বেগ ও প্রতি শোঁচের সময় মলাশয় ও গোগুল বহির্গত হওন এবং ভিতরে সাঁধ করাইয়া দিলেও তথুনি আবার বাহির হইয়া পড়া। শুলাইক—মলাশয় সংকোচিত; ও কঠিন মল ত্যাগকালে মলাশয় বাহির হওয়া। কুর রোগে ও অপর ঔষ্ধে কতকটা মাত্র উপকার হইয়াছে, এমত

অবস্থায়। লাকাসি—বাহের পর গোগুল বাহির হওয়া ওঞ্জা।

সল্ফর—শিশুর গোপুল নির্গমন ও তথা চুল্কনা, পাঁচড়ার স্থাস থাকা।
এবং ছর্কলের অল্প পরিমাণে মলাশন্ন বাহির হওরা। ধাতু-বিক্কৃতি ও
দীর্ঘকালের প্রীড়া। কঠিন মল জন্ম মলাশন্ন বাহির হওরা। ইহা ও কারা
পুরাতন রোগের বিশেষ উপযোগী।

· সেপি—সোওল ও অশ[্]বাহির হওয়া, কাল রক্ত ও রস তাাগ, **দুর্বণত**া।

প্লীহা।

পাকাশরের নাম পার্মেশ্রীহা নামক একটা যন্ত্র আছে। ইহার কার্য্য এখন পর্যান্ত বিশেষরূপে নির্ণীত হয় নাই। শোণিতাধার ও তংপরিশোধন পক্ষে গ্রীহা কোনোরূপ সাহাব্য করে, এমত সন্থাবনা। ইহার প্রদাহ হইলে ঐ প্রদেশ টাটায়, চাপিলে বেদনা করে এবং উহার অভ্যন্তরে ফোড়ার স্থায় ব্যথা হয়। উহা ঠেলিয়া ধরিলে উৎকাশি, গা বমি বমি, কখন কখন রক্ত বমন ঘটে। উহার আকার বৃদ্ধি হইলে ঐ ফল ফুলিয়া উঠুঠ; সেই সৃক্তে জ্বর, তর্মন লতা, পাঙ্গাস বর্গ, চক্ষ্পাতা রক্তহীন, হাত পায়ের আগা ঠাও। হওয়া ইত্যাদি লক্ষণ দেখা যায়।

জলার বাস, অস্বাস্থ্যকর পৃতিগন্ধময় বায়ু সেবুন, অতিরিক্ত শ্রম, প্রাকৃতি বরং রোগের যে সমস্ত কারণ নির্দেশ করা হইলাছে এবং অধিক কুইনাইন বা সেকো ব্যবহার ইত্যাদি এই ব্যাধির হেতু। করেক বংসুর হইতে বঙ্গদেশে যে সাংক্রামিক জ্বের প্রাত্তীব হইলাছে, তাহা আক্রমণ করিতে না করিতেই সঙ্গে সঙ্গে প্রীহা দেখা দেয়। এ সহন্ধে আনার "স্বিরাম জ্বঁর" * নামক পুস্তকে

^{*} সদৃশ চিকিৎসা বিধান— দর্শবরাম ও অপরাপর জার ও আছুবলিক রোগ চিকিৎসা। এল, ভি, মিত্র তাহার প্রকাশক। ১নং অপর সারকুলোর রোট।

বিশিষ্টরূপে লিখিত আছে। অধিক জানিবার ইচ্ছুক ব্যক্তিরা তাহা পাঠ করিতে পারেন। এত্বে এই মাত্র বক্তরে যে, যুগার রোগ প্রবলরপে প্রকাশ পাণ, তংলান পরিবর্তন ; লবু, জীর্ণ ও সবলকারী পথ্য গ্রহণ এবং সর্ব্য পার অনিয়ম পারিবর্তন, উপদর্গ অনুযায়িক ঔষধ সেবন এবং রোগ নিঃশেষ নিমিত্ত সোরা-বিষনাশক ভৈষজ্য মধ্যে মধ্যে ব্যবহার বিধি। প্রীহা ও অগ্রনাসের পুরাতন প্রদাহে জলের পটি পেটে বাধিলে বিশেষ ফল লাভ হইতে নেগা গিয়াছে।

জনপটি বাঁধার প্রবাদী। সক্ষ শালা নেক্ড়া চারি পাঁচ পুরু করিয়া পরিকার ঠা ওা জলে ধৌত করিয়া নিঙ্ডাইয়া পেটের বে দিকে পীড়া (প্রীন্দার বান ও

মকতে ডান) সেই দিক ঘোঁদিয়া জলপটি বদীইয়া উহার উপর কলার পাত

এবং তাত্তার উপর তুপুরু কাপড় দিয়া পেট জড়াইবা, সেন উহার মধ্যে বাত্তান

না প্রবেশ করিতে পারে। কিছুক্দ পরে ঐ স্থাম গরম হয় ও রোগা সক্ষলতা
বোধ করে। এককালে পটি না ভকার, এজন্ত আট ঘণ্টা অন্তর উহা পুন
নির্মে বদলানে। উচিত। তবে আহারের এক ঘণ্টা পুর্বের বা পরে বদলাইলে
ঠাণ্ডা লামার দক্ষণ পরিপাক কার্যের ব্যাঘাত সন্তব। তরুণ রোগ ও প্রনাহ
প্রবেশ হইলে, নেক্ড়া এক বান্ডই পুরু মাত্র দিবে এবং উহা পুনঃ পুনঃ ঠাণ্ডা
জলে ভিজাইবে। কোনজমে নেক্ড়ার গরম হাত দিবে না—গরনে পাঁড়া রাদ্ধ
হয়। বাাধি নাশ করার পক্ষেজন একটা উৎকৃষ্ট উপায়, কিন্তু উটা বাবহার
করা নিতান্ত্র দিহল নয়। বাহারা ইহার গুণাগুণ ভাল করিয়া ব্রিন্ধে চাঙেন,
ভাহারা বেন Hydropathy "জল-চিকিৎসার" গ্রন্থাঠ করেন।

রীগার আকার বৃদ্ধিতে—মার্স, আর্ম-আইড, আর্থেসা, চিন, পড়, ফাট-

প্লীগার প্রকাহে—আর্ম, চিন, নক্স, রদ, তাই, দল্কর। প্লীগা শক্ত হইলে - আগ্রস, আর্ম, আইড, চিন ।

আইড—বাম কোঁকে শক্ত হওয়াও চাপিলে লাগা; কুঁড়্নি । পালা জারের প্র লীহাও ভজ্জ উদ্রী।

্সাকন—স্তান্ত জন, গীহা-বাথা ও টাটানি, বিশেষ তরুণ রেরগে। "আগ্রন-কা---সনিবাম জন এবং গ্রীহা শক্ত ২ওয়া ও জুলা। আগারিকদ—প্লীহার আকার বৃদ্ধি, তথায় ব্যথা, খাদ গ্রহণে হলফুট্নি, বাম পার্য চাপিয়া শয়নে কষ্ট, ডান পার্যে সহক্ষতা লাভ।

আরানিরা—কুইনাইনে চাপা পুঁতিজর, শ্লীহা চাপপানা হওয়া, শরীর ভার, অনিজা, হাতের পোঁছা বিবৃদ্ধি বোধ, প্লীহার আকার থুব বড়, রোগীর রক্তস্রাব, বাদল হইলেই বা প্রতিদিন বা সপ্তাহ বা নির্দিষ্ট সময়ে জর—
ঠাণ্ডার বৃদ্ধি।

আর্ণিকা—বাম পাজরার নিমে বেদনা ও তজ্জ্ঞ খাদ-কট, অতিরিক্ত বমন, বিশেষ আহাত বা পতন জ্ঞ্ম রোগ ও রক্ত উঠা; অথবা প্রীহা ফুলা ৩ উপতে খুঁচুনি এবং অংঘার অবস্থায় নিস্তর থাকা।

আর্স—বাম কোঁক সোঁটে ধরা, তথায় কুঁড়ুনি ও যেন ছিঁড়িতেছে বোধ হওৱা এবং বাম পার্ছে শরনে অক্ষমতা; বিশেষ সবিরাম পুঁতিজর কালে বা পরে। প্রীহার বৃদ্ধি,তাহা শক্তহওয়া ও ফুলা, এবং তাহাতে দপ্দপানি ও অত্যন্ত জালা; তৃষ্ণা ও পুনঃ পুনঃ অন্ন আন পান; কড়ার নিমে সর্কাণ দপ্দপানি; অত্যন্ত ত্র্কালতা ;,কথন কখন কাল রক্ত ভেদ ও ব্যন; মল্ছার জালা এবং পায়ের পাতা তুলা। চাপড়া প্রীহা। প্রীহার বিগলন বা পচা ধরা অবস্থা। অধিক কুইনাইন ব্যবহার দক্ষণ প্রীহা তুলা ও ভাহাতে ব্যথা।

কাষ্স—প্লীহার অধিক রক্ত সঞ্চয়, উহা ফুলা ও স্পর্শে লাগা, বিশেষ সবিরাম জরের পর।

কার্বো-প্রাতন প্রিরাম ও কম্পন্তর, পেট ক্ষীত্রও পূর্গ হু ৪বৃঃ এবং ্লীহা-প্রদেশে চাপুনি, থিম্চুনি, হানা বা চিড়িক্মারা, অত্যন্ত হর্মলতা।

কান্ধা—বাম কোঁক প্রদেশে তীত্র থিম্চ্নি, দপ্দপানি ও চাপ্নি। প্রাতন জ্বে, গ্রীহা রোগে এবং ধাতৃ প্রকৃতিস্থ জ্বেণ পক্ষে ইহা একটা উৎকৃষ্ট ° ঔষধ—কথন ইহা ও সল্ফর পর্যায়ক্রমে দেওয়াতে অধিক উপকার।

চিন—আর্দ্রনে বাস জন্ম প্লীহার বৃদ্ধি ও কম্পুদ্র (আরাণিয়া);
প্লীহার অধিক কক্ত সঞ্চয়, উহা বড় শক্ত হওয়া ও উহাতে একলাগাড়ে ফু ডুনি—
বিশেষ ধীরে পদ সঞ্চালন কালে অথবা তথার খোঁটা মারার ন্থার হাতনা
হইলে ইহাড়ে বিশেষ ফল হন্ধ। পুতি উদ্ভাবিত স্বিরাম জ্বে কুইনাইন
অধিক প্রিমাণে ব্যবহার হওয়াতে রোগ দ্বন্ত হয় এবং আরোগ্য করা

হক্ষিন হইরা উঠে। তৎকালে জর ও কুইনাইন রূপ বিষ, উভরেঁরই চিকিৎদা আবশুক হইরা পড়ে। গ্রীহার বাথা জ্ঞ রোগী বান পার্থে শুইতে অশক্ত। জরকালে উত্তাপ, তৃষ্ণা, আই ঢাই, এবং বিরাম কালে তিক্ত মুথ, গা বনি বিষ, রক্ত বমন, অকুধা, বা স্কলা ধাই থাই এবং ভেদ, এনত হুলে ইহা ব্যবহার্য।

নক্স—শ্লীহা প্রদেশ ফুলার চলাফেরা, টেপায় ব্যথা বৃদ্ধি, গা বনি বনি, রক্ত বমন, কোঠবন্ধতা, মাঝে মাঝে মুহুর্ব।

নেট্মদ—পুরাতন সীহাও বক্তের পাড়া এবং পুতি জরের একটা উত্তম উবধ। সীহাপ্রদেশ ফুলা, জালা, চাপুনী ও কুঁড়ুনী (বিশেষ খাদ গ্রহণ কালীন)ও মাথাধরা।

পল্ন-নমপ্রকৃতি পকে; প্লীহাপ্রদেশ কুলা, বেঁধা ও নড়ার হৃদ্ধি; স্ত্রীল্যে-কের ব্রজ্ঞাবন্ধ বা স্বল্পতা দুকণ রোগে (<u>শাক্রেটিন</u>)

কেরম—সবিরাম ও কম্পজ্রের পর প্লীহা ফুলা, ম্পর্শে বাথা, তথা খাল লাগা, ফুঁডুনি। প্লীহার ফোটক, কথন কথুন প্লীহার আকার ছোট হওয়ার ইহা ব্যবহার্যল।

বারাইটা—কম্পন্তরের পর্ত্ত্রীহা শক্ত হওয়া ও আকার বৃদ্ধি, বিশৈষ পুরাতন রোগে।

বেল—প্লীহা-জ্বের সঙ্গে মাধাধরা, ভার ও কোর্চবদ্ধতা প্রভৃতি উপদর্গ থাকিলে। জীর কমিলে প্লীহারও উপদুম হয়।

বাই—প্লাহা কামড়ানি, ফুঁড়ুনি এবং ঐ প্রদেশ ফুলা, নড়ায় যাতদা বৃদ্ধি, জ্বর, গা হাত ব্যথা, কোষ্ঠবদ্ধতা বা ভেদ ও একে বমন। কখন কখন ইহা ও রুস্পর পর ব্যবহার্যা।

বোরাক্স-বিশেষ অর্শগ্রন্তের প্লীহা ও যক্তের পীড়া।

ব্রোমাইন—প্রমেত্ব পীড়ার কুচিকিৎসার জন্ত প্রীহার আকার বৃদ্ধি ও শক্ত হওয়া। যেন বাম কোঁকে একটা গোলা থাকা বোধ।

মার্ক-প্র--বিথা শোর্চ প্রস্রাব ও ঘর্মাদি স্করাক্তরপে না হওয়া জন্ত প্রীহার রোগ। রস--প্রাহা প্রদাহ, বিশেষ অতিরিক্ত শ্রম জৃত্ত রোগ এবং ইহার অনেক লক্ষণ আর্থিকা দদৃশ।

লাইকপ-পুরাতন রোগে, বিশেষ বাম কোঁক সেঁটে থাকাতে।
লাকানি-বিশেষ চাপ্ডা প্লীহা, তংপ্রদেশে প্রচণ্ড ব্যথা ও সেঁটে ধরা।
সন্ফর-পুরাতন রোগে বিশেষ উপকারী-প্লীহা ফুলা ও শক্ত হওয়া এবং
দৌড়িলে তথার লাগা; জোরে খাদ গ্রহণে, বেড়াইতে, বা ভ্রমণে ও কাশিতে গলে প্লীহার ফুঁড়নি।

সিওনিথস—প্রাতন রোগে শ্লীহা ফুলা ও কন্কনানি এবং ঠাণ্ডা বাতাস লাগার যাতনা বৃদ্ধি। মার্কিন ডাক্তারেরা ইহার অধিক প্রশংসা করেন এবং ইহার আদত আরক জল সহ নিশাইয়া জলপটি করিয়া শ্লীহার উপর লাগান।

দেরিন্— দ্লীথা প্রদেশে হল কুট্নি, কুঁড়্নি, নড়ায় বৃদ্ধি, শ্বাস থব্ধতা ও উদরী। দোরা-বিধাক্ত-ধাতু জভ কুর রোগে ব্যবহার্য।

অগ্রমার্স ও নেবা।

উদরের দক্ষিণ পার্শবিত বহদাক্ষতি গ্রন্থিক বন্ধকে বক্ষং বা মেটুলি (নেট্লে) কহে। উহার বহির্ভাগ বা উপর পীঠের (Conver) দিকের প্রদাহ হইলে (Plurisy) অস্ত্রাবর্ত্তন প্রদাহের ভাগ উপরর্গ হয়। খুব জর, ডান্ দিকে উপত্যকার (fulserib) পাঁজরার নিমে তীব্র বেদনা বা জালা, কথন কথন উহা বুক ও ডান্ কাঁণ ও বাহু পর্যান্ত বিস্তৃত হয় এবং খাল প্রধানে কাশি হইগা, ডান্ পার্শ্বে শগ্রন্থকালে উহা ব্রাড়িয়া থালে । চক্রের অন্ত ভাগের ভাগের ভাগের (Concave) যক্তের যে থণ্ডের আকৃতি, তাহার পীড়ায় জিভে শাদা জন্দা লেপ, কাট দনকার, গা বিমি বিমি, বমন, তিক্তভার, প্রবল তৃঞ্চা, অত্যৱ প্রস্থাব ও জন্দা বা কাল্চে ব্রু, চক্ষু ও স্ক হরিদাবর্ণ, পীঠ ও অঙ্গ প্রত্যঙ্গ বেদনা। এতদ্বিন্ন যক্ষণ প্রদাহে ডান্ গাল কথন কণন অধিক আরক্তিম হওয়া, পেটে অধিক বাযুসঞ্চর ও ব্রগত্তি জনক উৎকাশি, হাতের চেটো গরম হওয়া ও জালা, দর্ম প্রায় না হওয়া, সন্ধ্যায় জ্বরের প্রকোপ, স্থানির অভাব, যক্ষৎ প্রদেশ, গরম হওয়া, কথন কথন ফুলা ও ব্যথা, টেপার লাগা, এবং অঙ্কুলির দ্বারা মাবাত করিলে বিক্বত শন্ধ হওয়া, রোগীর সর্ব্বদা

বিমর্ধ নতুবা এক গুঁরে ও খাঁাত্থোঁতে হইরা পড়া। ক্রমণঃ বলজর, নাড়ীর ফততা—ক্ষণ বিলুপ্ত ও কম্পানিত। দড়্কা, দাঁতকপানি লাগা, এ সমস্ত কুলক্ষণ। চক্ষ্ রোগ; অধিক মাত্রার বোলাটে হল্দে প্রস্রাব; কথন ক্ষন ভেদ্ হইরাও রোগ সারে।

অধিক গ্রীম বা ঠাওা লাগা বশতং দন্তোলান ও মাই ছাড়ান কালে; কমি থাকা, বা আঘাত লাগা, অধিক বননকারী ও রেচক, বিশেষ পারাঘটিত ঔষধ ব্যবহার; গ্রম দেশে বাস; সর্বদা প্রাপান; অধিক পরিনাণে মাংস ও চর্বি থাওয়া; (এই নিমিত্তই শাস্ত্রকারদিগের মন্য মাংস প্রতি এত দ্বেষ) যথা আবশুকীয় প্রম-রাহিত্য বা রোদ্রে অতিরিক্ত পরিশ্রম; শোক রোগ হিংসা প্রভৃতি মনের শান্তি নাশক কারণ, এই সকল ১ইতে রোগ প্রকাশ পায়। অস্তাহ মধ্যে প্রনাহ উপশ্যিত না হইলে ইহা পুরাতন পীড়া বলিয়া গুলুহির এবং আরোগ্য হইতে অনেক সম্যু লাগে। পুরাতন রোগ সঙ্গে প্রায়ই অজীর্ণতার লক্ষণ দেখা যায়। মল কেঁবালো বা মেটে বর্ণের, সকালে গা বমি বমি, আহার করিলেই পেটের পূর্ণতা, ভার ও ব্যুগা; মাণ্য ধরা, উদ্যম রাহিত্য, সুর্বান গুমুম, লজ্যা ও মনোমার্গিতা।

নেবা, পাত্র, কামাল।

যক্তের বিঁক্ত অবস্থা হইতেই এই, নোগের উৎপত্তি, এই নিমিত্ত স্তন্ত্র না লিখিয়া উভয়ের চিকিৎসা এক স্থানে বণিত হইল।

বঁকং-প্রদাহের ষে সকল কারণ উল্লেখ করা ইইয়াছে, তদ্বিল্ল পাথুরা থাকা,

• অধিক মাত্রায় কুইনাইন বা কেঁকো সেবনে এ বাাধি হওন সন্থব। সর্বপ্রথম

চক্লু, পরে সর্বা শরীর, পরে প্রস্রাব এবং কখন কখন বাম পর্যান্ত হরিদ্রাবণ হর।

অনেক সময় ইহার সঙ্গে অতিরিক্ত ও কইকর গা চুলকুনি, মাথার জড়তা, জিবে

শাদালেপ, অক্রিচ, মুখতিক্ততা বা বেতার, বমন উদাম, এবং পিতৃ ও শ্লেমা বমন।

কখন কখন যক্তে বাথা। ৩৪ দিবসের নবপ্রস্তের শরীর হরিদ্রা, কিন্তু চক্

ও প্রস্রাব স্বেতবর্ণ থাকে। পরিকার ও গরম রাধিলে এবং কেবল মাত্র স্তন্তর
পানে ৮০০ দিনে আপনা ইইতেই হলুদ রক্ষের ভেদ ইইলা সারে।

অধিক দিনের হইলে ২।৩ দিবস এক এক অমুবটীকা <u>মার্ক</u> দিলেই আরোগ্য হয়। শেষ থাকিলে একমাত্রা সল্ফর বির্ধি।

সচরাচর শিশুর নেবা পক্ষে কাশো ও মার্ক। তবে অবস্থা ব্রিয়া অপর জ্বিও ব্যবহার্থা। যক্তের প্রদাহ ও নেবা, উভন্ন রোগে মাংস এবং মুই, চর্কিযুক্ত খাদ্য এককালে নিষিদ্ধ। টাট্কা ছথ, পাকা ফল, টাট্কা তরকারী, অন, মৃগ, মুহর ডাউল, বৈকালে বা সন্ধ্যায় অন্ন শরিমাণে কটা ছথ ব্যবহার্য। তরুণ পীড়ার অরের পথ্য।

অগ্রমাস—তরুণ রোগে— মাকন, আর্স, নক্স, পিড, পর্দ, মার্ক, বেল, ত্রাই।

— পুরাতনে—নক্স, সল্ফর, কাল্কা, চিন, পাইট্র-আ, দিলিসা।

নেবা— স্বরাপান জন্মু— মার্সী, নক্স, ফদ।

— পিত্ত জর হইতে — মাকন, ক্রেটোল, ছেল্দ।

— উত্তেজনার জন্ম — কামো, নক্স, ত্রাই!

— পুরাতন রোগে— নাইট্র-আ, লেপ্টাগ্রা।

— পিত্ত অর্কী (পাথুরী জন্ম) — মাকন, কামো, নুক্স, পড়।

যক্তের পীড়া ও নেবা।

আইড— চোট লাগা অথবা অধিক পারা ব্যবহার দক্ষণ যক্তের পীড়া; ।
মেটে প্রদেশে চাপুনি, ফুঁডুনি ও স্পর্শে বেদনা। নেবা, জদ্মী ছক, জিতে
পুরু লেপ, অধিক তৃষ্ণা, গা বমি বমি, কোঠবদ্ধতা বা শানীটে ভেদ, সব্জ প্রস্রাব ও শীর্ণতা।

আকন—যক্ত প্রদেশে অসহ ব্যথা, প্রবল জ্ব; মাথা কেটে পড়া, দীর্ঘ, প্রখাস বা অন্থিরতা; প্রস্রাব বন্ধ হইয়া মৃত্যু ভর। বিশেষ যক্ততের উর্জ পীঠ প্রদাহ, উহা ছেঁড়া, জালা—হিম বা ঠাণ্ডা লাগা, অথবা রাগ বিরক্তি বা রক্তের গরমত্বতে বোগে উপযোগী। নেবা, জ্ব; চক্কু হলুদ, অনিদ্রাও কোঠবছতা বা ভেদ বা উভয় পর পর।

আরম—যক্তত প্রদেশ ও উপর পেট ব্যথা, কোঠবদ্ধতা, পাঙ্গাশ, সম্ভাটে বা পাটকেলে মল, অত্যন্ন প্রস্রাব এবং হাঁটু হইতে নিমন্থল ব্যথাময় ও প্রান্ত।

পুরাতন নেবা রোগ।

শার্স—বক্তের একটা নির্দিষ্টপ্রনে অভিশন্ন বাগা। রোগী শুইতে অশক্ত, হমতে বনিতে বাধ্য, বাতনার সর্বদা অন্ধ নাড়ে। জর, নিন্নত কাতরানি, গা বমি কমি, কাল বমন, কোঠবন্ধতা বা কাল হর্গন্ধ ভেদ, খুব তৃষ্ণা, যক্তং শক্ত হওরা, হুবে উহা কুলাও বাধা; ডান কোঁক ক্ষীত হওরাও প্রচণ্ড জালা; কম্প ও পুতিজ্বর জন্ত বক্ততের পীরা; অজীর্ণের ভেদ ও বিকারের উপদর্গ; মনোনালিন্ত ও চটা; বক্ততে সামান্ত বাধা, হাতে থাল লাগা, অত্যন্ত কই, পরে ঠাওা বাম।

পালাজরদরণ নেবা এবং ঐ সঙ্গে মন্তকের চর্মরোগ (বথা, এক নেড়ে ও বৃদ্ধি পড়া) হইলে এবং ক্ষক হরিদা ও শাদাটে এবং মল চর্গন্ধ হইলে, ইহা ও প্রসূপর পর বিধি। প্রভাবস্থায় নেবা অথবা বক্ততে আবে বা ক্ষত থাকা ক্ষয় নেবা।

কামো—তহণ রোগ এবং ঠাণ্ডী বা ক্রোধবশতঃ রোগে বিশেষ উপকারী।
বহুত প্রদেশ গরম হওয়া, ফুলা ও ব্যথা, জিভে ছাতা পড়া, প্রেট বায়ু সঞ্চয়,
সকা বা জর্পাটে ভেদ, মুথে তিকতার ও সন্ধ্যায় জর। আহারের অত্যাচার
ও পেটের পীড়া, বড় চটা এবং কেবল কোলে নে বেড়ানয় হির থাকা, চক্
হরিদ্রাবর্ণ, পাকাশয়ে চাপ ও মাঝে মাঝে মন কেমন করা, এমত হলে
বাবহার্যা। অধিক বাতাসলাগা জন্ত মেটে ফীত ও খাস ঠাণ্ডা হইলে ডাং
লুজি এই ওব্ধ ও মেসমেরিজন বা ঝাড়ান ব্যবহা ক্রেন। নবপ্রহতর
নেবায় এবং হিন লাগা বা বিরক্তি ও রাগ হইতে উৎপন্ন রোগে ইহা বিশেষ
ফলালী।

• কার্বো—বেড়ানকালে ষ্কুতে চাপুনি ও ছেঁড়া জন্ম চীংকার, গাঁগণানি, ফ্ঁড়ুনি ও বেন উহার জ্বান্তর টুক্রা টুক্রা করিতেছে বোধ হওরা; তথার রক্তসক্ষর এবং কথন বাখা, কথন বা সেঁটে ধরা, এরণ পর পর হইলে। সোরা-বিষ, শীত বা সবিরাম জর জন্ম নেবা বা কামান রোগ; কোর্চবন্ধতা বা শাদাটে ভেদ ও লাল-রক্ত-মিশ্রিত প্রস্রাব; চর্বি বা দ্বত আহার জন্ম রোগে (পূল্স); পেট ঢোল হওরা ও শ্ল বেদনা, চটা ও রাগাশক্ত হওরা।

কার্ডুদ-ম—বরুংপ্রদেশ ভার, মাথা ধরা, মুধে তিক্ততার, জিভ শাদা ও

তাহার অগ্র ভাগ এবং ধার লাল হওয়া, গা ব্মি ব্মি, স্ব্রাটে টক্ ব্মন, প্রস্রাব ও মল হরিদ্রাবর্ণ। নেবা ও পাথ্রী, সামাজ স্দি, পাকাশ্য ব্যথা, মুর্ জলউঠা ও ব্যন, স্বর্গভিব হ্রাস হওয়া।

কালী-কা—যক্ত ফুলা, ব্যথা এবং বৃক্তের ডানদিকের বেদনা কাঁধে উঠা, ফুঁডুনি, গোঁটে ধরা ও ভার, থাল লাগা, স্পর্শে বেদনা ও তৎপ্রদেশ গরম হওয়া ও জালা, কেবল ডানপার্শে শুইতে পারা, প্রস্রাবে পূথের থাক্রী, যক্তে স্ফোটক। নেবা, হরিদ্রাবর্ণ ও বলক্ষা।

কালী-রাই—যক্তের তরুণ-প্রদাহ ও পাক্ষরা। পুরাতন রোগ ও পিত্তের কর্মুক্ষরণ, কোর্চবদ্ধতা।

কোনাই—যক্তে ব্যথা, বের্জানকালে ছেঁড়া, থেকে থেকে ক্ ডু নিজন্ত খাস-লোগ, মেটে জ্লা ও শক্ত হওয়া। প্রাতন পীড়ায় ব্যবহার্যা। নেবা, জন্দাবর্ণ, গান্থি আওরাণো, প্রস্রাব হঠাং বন্ধ, কিন্তু কিছু পরে মুত্রত্যাগ, শরনে স্থানি।

কোটাল—চকু বসা, নিতেজ ও জদাটে হওয়া; মুধ সীসার বর্ণ ও হর্গরুক্ত হওয়া, জিভু ফুলা, গলার শুক্তা, গা বনি বনি, ঠাওা ছক্, যক্ত প্রেদেশে জালা, তৎসহ চাপুনি, সবুজ বা কাল বনন, পেট জালা, খাদে কট, অত্যন্ত পিপানা, বুক সেঁটে ধরা।

চিন—যক্তং কীত ও শক্ত হওয়া এবং তথায় অধিক রক্তসঞ্চয় ও যেন ক্ষত থাকা বোধ এবং স্পর্লে বাথা, পেটে অধিক বায়ু হওয়া ও অপাক মল, বদন ও হাতের শিব্ধা ফুলা। অধিক রসরক্ত-ক্ষয়, অধিক স্বাপান বা কাম-চবিতার্থতা, অতিরিক্ত শ্রম, অধিক পারা ব্যবহার জন্ত নৈবা, অথবা কিছু দিন ভাল থাকিয়া পুনঃ পুনঃ নোগ প্রকাশ, বা পীড়িতের অধিক ঘর্মাহইলে কিয়া পীড়ার কল্পর থাকিলে এবং ইহার সঙ্গে যক্তং প্রদেশে বেদনা, পেটু কাঁপা ও অজীর্ণের ভেদে ইহা ব্যবহার্যা। জ্বা-প্রদেশের পুঁতি-উদ্ধাবিত জ্ব হইতে উৎপন্ন নেবা সহ পৈতিকের ভেদ।

চেলি—যুক্তে বেদনা এবং উহা উদ্ধে ডান কাঁথে উঠা, হৃদয়ের অসম স্পানন। পুরাতন যক্তং ও প্রীহার পীড়া, নেবা, পাথুরী রোগে ব্যবহৃত হয়। নেবা; চকু ও ত্বক, বিশেষ হাতের চেটো হরিক্রাবর্ণ; যক্তের বাম দিক শীত হওয়ী ও ডানকাঁধ চাপায় লাগা।

জ্যালাজ-সা— যক্তং-প্রদেশে ফুড্নি, ভানপাথুরার নিমে ব্যথা, প্রস্রাব ও মূল জন্দা, রাত্রি চারিটার সময় যুম ভাঙ্গা এবং আর নিজা না হওয়া ও মাথার পিছন শিক ধরা।

• জেল্স—নেবা, অবসন্ধতা, নিস্তেজ হওয়া, মাথাধরা, মেটে ও ছর্গন্ধ বাহে, চকুর পাতা ভার ও খুলিয়া রাখিতে না পারা, জিভে জ্লা লেপ।

ডিজিট—যক্ৎ ব্যথাযুক্ত ও শক্ত, নাড়ী মৃহ ও অসম, জিভ শাদা লেপযুক্ত, গাবমি বমি, মল চক্ থড়ির ফার শাদা। নেবা, পিত-কোষ-প্রদেশে
ব্যথা, ঘোলাটে ও কাল্চে ধাসাব—ছিড়িক ছিড়িক করিয়া ত্যাগ। পর পর
শীত ও তাপ। শিশুর কাঁহনে-স্বভাব।

নক্স—রাগম্বন্ত পীড়া, বক্ষং প্রানেশ কুন্ধ ও শক্ত হওয়া (বিশেষ অধিক কুইনাইন ব্যবহার জন্ত) এবং ঐ স্থলে যেন কোড়া হইয়াছে বোধ হওয়া, ম্পর্টেলাগা, ডান দিকের কুদ্র পাঁজরার নিম্নে খুঁচুনি ও দপ্দপানি এবং ঐপার্ষে শয়নে অক্ষমতা; ত্বক হরিদ্রাবর্ণ, পৈতিকের বমন, অকচি, অনিত্রা (বিশেষ তিনটা রাত্রির পর)। মদ্যপায়ীর ও প্রাত্ন রোগে, বিশেষ ডাক্তারি চিকিংনার কেরং রোগীর পকে বিশেষ খাটে এবং অল উপদর্গ সহ টক বা ভিক্ততার, গা বমি বমি, অত্যন্ত শিরং পীড়া ও স্বাস্থর্কতা থাকিলে ইংবর পর সল্ফর।

নেবা—হরিজাবর্ণ, থাদ্যে মুগা, যক্তে ব্যথা, গা বমি বমি, তিক্ত বমন, সন্ধ্যায় গা চুল্কুনি, মধ্যে মধ্যে মৃত্র্তি পরে হর্বলতা, কোচ-কাঠিত, শ্রম-বিমুগতা ও নৈশা-থোরের পীড়া।

ৰাইট্ৰি-আ-- যক্তং-প্ৰদেশে চাপুনি ও সেঁট্টে থাকা, চেঁচাইলে তথায় কুঁড়ুনি;
পুরাতন রোগ, কোষ্ঠবদ্ধতা, বিশেষ এ রোগ সহ উদরী থাকিলে। নেবা,
গাঢ় হরিদ্রাবর্ণ; পাতলা ভেঁদ হইলেও বাহের অনেকঁকণ পর পর্যান্ত মলাশর
ছিড়ে পড়া; যোড়ার চোলার ভাষা প্রস্রাব।

পড— যক্তের তর্মণ রোগ, ভান কোঁকে বাথা ও ভার এবং তৎ হানে সকাদা ঘর্ষণ ও নাড়া, তিব্রুতার, ত্যা, বমন, শাদা ভেদ ও গোওল বাহির হওয়া, পাকাশর হইতে পিত্রকোষ পর্যন্ত ব্যথা ও তৎসহ অত্যন্ত গা বমি বমি। নেবা ও শরীর হরিদাবর্ণ।

পল্স—তৈলাক ও গুরুপাক জধ্য আহার জন্ম উদরাময় হইতে যক্তে প্রদাহ; ঐ প্রদেশ সেঁটে ধরা, বেঁধা, জিহবার ক্লেদ, অরুচি, মুথে কটু তার বা বেতার, উপর পেট ফুলা, দিবসে সর্বাদা শীত শীত এবং রাজে থেকে থেকে যাতনা বৃদ্ধি, গাবনি বনি, সব্জ হড়্হড়ে ভেদ, পুনঃ পুনঃ প্রস্থাববেগ ও মূত্রার কন্কনানি, রাত্রে মাঝে মাঝে মন কেমন করা। নম্প্রকৃতির রোগ। নেবা, অধিক কুইনাইন ব্যবহারে প্লিন্তস্থারের বিকৃতি ভাব; উদরাময় ও অর।

প্রস্থান নেবা, চকু, বদন ও প্রস্রাব হরিদ্রাবর্ণ, রাত্রে বমন।

ফদ—যক্তে পাক ধরা, ক্ষম্প্রর, রাত্রে ঘাম; ডান ঝোঁক ক্টিত হওয়া, পাকাশয় হঁইতে পিত্তকোষ পর্যান্ত ব্যথা, যক্তং-প্রদাহ; জিভে লেপ, কদর্য্য তার, পুনঃ পুনঃ শাদা বাহৈ, তৎসহ তৃষ্ণা এবং যক্তং ক্ষ্মাকার হওয়া। নেবা সহ ক্ষ্ক্রের পীড়া বা মন্তিক্রের রোগ থাকিলে। ক্রীলোকের সভাবভাষ নেবা, তৎসহ উৎকাশি ও অনিচ্ছেবিদি কাল্চে প্রসাব; শাদাটে, ধুসর, প্রচুর ভেদ। ত্ব ও চকু হল্দে, রোগী হতাশ ও মান।

বার্ব—নেবা ও প্রচুর জলবং ভেদ, কদাচিৎ কঠিন মল; প্রস্রাব খ্ব জন্ম বা ঘোলাটে; ধরিলে তাহাতে অধিক তলানি পড়া; কথন বায়সবং কুধা; কথন বা খাদ্যে ঘুণা; অতিরিক্ত ত্কা বা জলে ছেব; নিয়ত পেটজুলা ও মাঝে মাঝে শক্তিশিন্ত মকংত্যাগ ও যক্তং-প্রদেশে চাপ।

বেল— বক্তে তাঁর বেদনা, ও কাত্রাণি— চাপিলে, কাশিলে, মড়িলে, বা ডানপার্থে শুইলে যাতনা-বৃদ্ধি এবং ডাঁন কাঁধ ও ঘাওঁ পর্যান্ত ঐ ব্যাপা বিস্তৃত হওয়া। বদন আরক্ত, চকু লাল, মুথ ও গলা শুষ্ক। ঘুম ঘুম ভাব, অথচ ঘুম হয় না— আইটাই। সোণার বর্ণের প্রস্রাব, বুক-ব্যথা ও খাস-কষ্ট। ইহা, মার্ক বা লাকাসি সহ পর পর দেওয়া হয় প অধিক কুইনাইন বা পারা ব্যবহার জন্ত নেবা, তৎসহ পাথ্রী, মন্তিক্বের উপদর্গ, মাথা তুলার ঘোরা, পেট গরম হওয়া ও স্পর্শে লাগা। অন্ধার্থ থাদা, মেয়া ও পিত্ত বমন এর্পে হলে প্রযুজ্য।

বাই—যক্তে জালা, ফুঁডুনি; ডান কাঁধ ব্যথা। মুখে জর্জারং; জিভে জর্জা লেপ। মুখ ও ওঠের শুক্তা, অতিরিক্ত তৃষ্ণা ও এককালে অধিক পান, বৃক্ ভার, খাদ কট, জার, পেট বড়ও শক্ত হওয়া এবং টেপায় লাগা। প্রাতন প্রাদাহ, বিশেষ বাত-প্রতের। নেবা—চক্ ভর্দা, জার, ভ্ষাা, কপাল ও চেটো অধিক গ্রম, আহার বা পানের কিছু পরেই বমন; গা, হাত বাথা, উঠে বসায় গা বমি বমিও মৃচ্ছাবৎ হওয়া, স্থির শয়নে ভাল থাকা। বিশেষ অধিক ক্যালামেল্ বা পারা ব্যবহার বাঁকিলে।

মাইরিকা—যুক্তে অতীত্র বেদনা, পীঠ সেঁটে ধরা ও অধিক যাতনা, জিভ হল্দে বা ময়লা যুক্ত, সর্বাদা আহারে স্থা, টকে স্পৃহা।

মাঘিদা-ম—বক্ত প্রনেশৈ সেঁটে ধরা ও ব্যথা—বেড়ানয়, স্পর্শে, ডান পার্শ চাপিয়া শয়নে, উহার র্জি। ডান কোঁকে জালা ও ফ্ ডুনি, চাপিলে স্বস্তি। পুরাতন প্রদাহ, মেটের আকাই র্জি, অক্ষা, তিক্ত তার ও উদ্যার। নেবা—মুখ ও জিভ জ্ঞাটে, মল ধ্সর, প্রপ্রাব ঘোলাটে, শ্বাস ধ্র্কি, ব্রুধ ড় ফড়, পুরের পাতা থেকে ডিম পর্যান্ত ক্ষীত, ছর্জন, লীনি।

মার্ক—ডান পার্ষে শগনে অকতা, যক্ত-প্রদেশে চাপুনি ও ফুঁড়ুনি, কাশি, হাঁচিকালে বুক হইতে পীঠের দিকে ফুঁড়ুনি, যকুং স্পর্শে লাগা, খাস প্রখানে ও উঞ্চারে কট। তরুণ যকুং প্রদাহ, উহা শক্ত হওয়া ও ফুলা, ছর্গন্ধ ভেদ, কটু প্রস্রাব, পুন: পান, অধিক লালা ভাঙ্গা, অধিক পারা ব্যবহার দক্ষণ যক্ততের পীড়ায় হিপর মার্ক উৎক্রই ঔষধ। নেবার উৎক্রই ঔষধ; শরীর হরিদ্রাবর্ণ, স্থানে স্থানে ব্যথা, ছর্মলকারী ঘাম, পর পর আকান ভাঙ্গ থাটে।

রিয়ম—অপক্ষণ আহার দকণ নেবা, শাদাটে ও টক ভেদ এবং শরীর ছরিদ্রী বা মেটে বর্ণ।

লাইক—যক্তে প্রচণ্ড ব্যথা, খাস গ্রহণে সেঁটে ধুরা, চাপুনি, থাল লাগা, খিন্চ্নি, ফুঁডুনি ও কাশি-কালীন চিড়িক মারা ও অভ্যন্তরে বেন চুল-কুনি, বিশেষ প্রাতন প্রদাহ ও ঐ সঙ্গে ফুস্ফুস রোগ থাকিলে বিশেষ খাটে। পেটে অধিক বায়ু সঞ্চয় ও শব্দ সহ উহা নিঃসরণ, এক পায়ের পাতা গরম, অপর পাতা ঠাণ্ডা এবং নাকের পাতা ক্রমান্বরে চোপ্সান ও ক্ষীত হওয়া, ইংার বিশেষ লক্ষণ। নেবা—অন্ধাটে মৃধ, খুব কুষা কিন্তু অল্লাহারে ভৃপ্তি, এক-শুঁরে ও চটা ভাব; ভর হইতে রোগ উৎপত্তি, নিলার পর বল্পাধিকা।

লাকটুকা— যক্ত ও প্লীহার তর্কণ ও পুরাতন— উভন্ন রোগ; বিশেষতঃ ডানকোঁকে ফুঁড়্নি, মেটে খাঁগাধলানি, ও সেঁটে ধরা, চাপুনি, ভার ও ফুলা। প্লীহা-প্রদেশ ফুঁড়্নি।

লাকাসি—স্বরাপায়ীর যক্ত প্রদাহ, তৎপ্রদেশে ব্যথাও কোটক হওয়।।
লারো—তক্ষণ ও পুরাতন শ্বক্ত প্রদাহ এবং আকারের বৃদ্ধি হওয়,
যক্ত দপ্দপানি, যেন তথাকার ফোড়া ফাটিবেক বোধ হওয়া ও অভ্যন্তরে
ঘা থাকার ভায় অমুভব। খাস গ্রহণ কালে কাঁধ ব্যথা। বহু বৎসরের
শক্ত মেটে ইহা সেবনে আরোগ্য হয়।

লেপ্টাঞ্যু — যক্তং প্রদেশে ব্যথা; নিয়ত গা বমি বমি ও বমন, জিতে জনা লেপ, কানবর্ণের শৌচ প্রক্রাব।

ে নেবা—পিত্তকোষ ব্যর্থা, মেটে বর্ণের ভেদ।

সল্কর—একহারা, কেলেকুঁজো, বিশেষ যাহাদের ব্রহ্মতালু সর্কানা গরম থাকে বা ধাতৃ-বিকৃতি জন্ত কোন ওঁষধ থাটতেছে না কিছা পাল্টে পাল্টে পড়া, অথবা যথায় রোগের কন্তর থাকা বা অধিক কুইনাইন ব্যবহার জন্ত বোগ, এমত স্থানে সমূহ ফলদায়ী, বিশেষ অনিদ্রা ও চর্মরোগ থাকিলে। যক্ত-প্রদেশ সংকোচন, গেঁটে ধরা ও আলা, ফুডুনি, ধিম্চুনি, স্পান্দন ও স্পাল্ লাগা, ফুলা ও খাদ-রোধ, কোঠবদ্ধতা বা ভোরে ভেল, খাদরোধ, কর জর, রাত্রে গা চুল্কুনি । নেবা—বিশেষ অধিক বয়স্ক বালক পক্ষে, হল্দে অক, কৃমি বনন।

সিলিসা—ডান কোঁকে একলাগাড়ে চাপুনি, যকুৎ-প্রকেশ শক্ত হওয়া, ফুলা, তথায় গুপ্গুপুনি ও ক্ষত থাকা বোধ হওয়া, বেড়ানয় ও টেপায় যাতনা বৃদ্ধি, যকুতে ক্ষোটক। নেবা, অনেক পূর্বে লক্ষণযুক্ত, বিশেষ মল বাহির হইয়া ভিতরে সেঁধন।

जित्कन-यक्र-अनाद, त्नव छेरात विशनन वा अहा धता।

সেপি—যকুৎ-প্রদেশ স্পলন, প্রচণ্ড ফুঁড়ুনি, স্পর্শে ব্যথা, টাটানি ও পূর্ণতা বোধ, প্রচণ্ড থাল লাগা ও বায়ু নি:সরণে সমতা। মেবা—যক্ত বাথাযুক্ত, চকুর পাতা জন্দা, নাকের এড়এড়ি জন্দা দাগযুক্ত।

शहेष्ट्राप्ति । अक ও চকু अर्का**টে, মল ফেঁকানে**, নেতান।

হিপর—যক্তং-প্রদেশে ফুঁড়ুনি, বেড়ানকালে উভয় কোঁকে যেন রক্ত মঞ্চয় ও প্রতি পদক্ষেপে যেন «মজের গতিবিধি রোধ অফুভব হওয়া। মেটেতে পাক ধরিলে এবং অধিক পারা ব্যবহার দক্ষণ রোগে। নেবা, চক্ষ্ ও বর্ণ হল্দে, প্রস্রাব কর্দিা, বাহে মেটে রঙ্গের।

জাহাজ বা নৌকারোহণ দরুণ গা বমি বমি ও বমন।

পূর্মকালে হিন্দু আর্য্যেরা বাণিল্য নিমিত্ত সমৃদ্র পথে গমন করিতেন।
শারে ইহার যথেষ্ট প্রমাণ পাওরা যায়। মধ্যে ইহা বলদিন অপ্রচলিত ছিল,
এক্ষণে পুনরার চলিতেছে এবং ক্রমশই ইহার প্রীবৃদ্ধি যে হইতেছে তৎপ্রতি
কিছু মাত্রু, সন্দেহ নাই। বিলাত যাওরার যদিও গোঁড়ারা গোল করেন,
কিন্তু শলা ও ব্রহ্মদেশে সনেক স্থ্রাহ্মণ ও কার্যোপলক্ষে গমন করিতেছেন
এবং তৎপক্ষে কাহাকেও কোন আপত্তি করিতে দেখা যার না। জাহাজে
চড়িলে ধাতু বিশেষে অনেকের অত্যন্ত মাখা ঘোরা, অতুত্রিক্ত গা বমি বমি ও
বমন হয়, এমন কি, পেটে কিছুই থাকে না—খাদ্য, জল, পিত্ত, শ্লেহ্মা, সবই
উঠিয়া পড়ে, তাহাতে খুব ছর্মল করে। যত দিন না জাহাজের গতি
সহিল্না যার, তত দিন কম বেশী যাতনা থাকে। এ সম্বন্ধে বিশেষ কয়েকটি
ঔষধ জানা থাকিলে নিজের বা সঙ্গীদের উপকার হওয়া সন্তব।

আর্থ সাঁতার গা বমি বমি, প্রচণ্ড কাটনেকার, এবং কিছু উদরস্থ হইলেই তাহা উঠিয়া পড়া, অতিরিক্ত তৃষ্ণা, অল অল ও বহুবার পান, বলক্ষ্য, নৈরাশ্র ও মৃত্যু ভয়।

ইপি—নিয়ত ও এক-লাগাড়ে গা বমি বমি; প্রচুর পোলসা বমন, কিন্তু উহাতে বিশেষ হর্মল না হওঁয়া (পূর্ম ঔষধের বিপরীত)।

ককু—শ্যা হইতে উঠা বা দাঁড়ানর মাথাঘোরা। অতিরিক্ত গা বনি বনি ও বমন এবং নৌকা বা জাহাজ টলমল করার উহা বুজি। আহার বাপানে যাতনার আধিক্য।

নম্ম—জাহাজ চড়িবার পূর্বে ইহা দেবনু করিলে রোগ প্রকাশ না পাইবার সম্ভাবনা; সে বিধারে ছই চারি মাত্রা পূর্বে থাওয়া বিধি । রোগীর শ্যনাবস্থায় থাকাই বিধি । যে স্থলে ঔষধ না পাওয়া যায়, তথায় মধ্যে মধ্যে টুক্রা টুক্রা বরফ থাইলে ভাল,হয়।

অন্ত্ৰ বৃদ্ধি—গেঁাড়।

পেটের মধ্যন্থিত নাডীভূঁড়ি বা স্বন্ধ স্থানভ্তি ও উচ্চ হইয়া আবের স্থায় প্রকাশ পায়। সকল অবস্থার ও সকল বয়সের লোকেরই ইহা হইতে পারে। নাতি-প্রদেশে ওরূপ হইলে উহাকে গোঁড় কহে। নবপ্রস্থতের ও অনেক সম্ভাজ-প্রদ্বিনীরও এ রোগ হয়। বালিকার উক্তে এবং পুরুষের কুঁচকী ও কোবে, অন্ত্র কুথন ক্থন নামে। এই সর্ব্ব প্রকারকেই অন্তর্ত্তি (Hernia) বলে। ইহার মধ্যে কতকগুলিকে সহজে যথাস্থানে আবার স্মিবেশিত করা যায় এবং কর্তকগুলি পুরু বা সংযোজিত হওয়ার দরুণ ওরূপ করা যায় না: উহারাই উচ্চ হইয়া থাকে। কতক নাডী বাহির হইবার পর উহাদের পথ সংকোচিত হওগায় আর ভিতরে সেঁধয় না। সেই অন্তের রদরক্তের গতিবিধি এককালে বন্ধ হয়। পেট সেঁটে ধরে ও শূলৈর ভায় ব্যথা হয়। বাছের ইচ্ছা, কিন্তু মলত্যাগে অক্ষমতা এবং ও সঙ্গে কমবেশী জর। ইহার পর বমন। প্রথম পাকাশর হইতে উৎপর হয়। শেষ অন্ত্রন্থ পদার্থ দকল উঠিতে থাকে। কিছুপরে ঐ স্থান প্রদাহিত হয়। স্পর্দে লাগা, উল্গার ও আক্রেপযুক্ত হিকা; কিয়ৎকাল এইরূপ ভয়ানক মন্ত্রণার পর ব্যথা হঠাৎ বন্ধ হইয়া চকু रचानाटि, मूझ शिखा, नाड़ी इस्तन ও क्यननूथ এবং প্রদাহিত-অন্ত্র কালবর্ণ ছইয়া শীত্র শীত্র মৃত্যু ঘটে। ঔষধ ঘারা ব্যধা কমাইয়া অন্ত্র যথাস্থানে সন্নিবেশিত করিতে না পারিলে রোগীকে শস্ত্রচিকিৎসকের হস্তে অর্পণ করা কর্ত্তবা। রোগীকে চিত করিয়া শুমাইয়া খাঁচু ছুইটি পেটের দিকে তুলিয়া অতি নিকটা-নিকটি রাথিবা, পরে আপনার বাম হাত দিয়া, ক্ষীত বহির্গত অস্ত্রটা ধরিয়া ভানহাতের আৰুলৈ ঐ ফুলার উপর দিয়া ক্রমশঃ অল অল করিয়া উহাকে ঠেলিয়া উপর দিকে তুলিতে অর্ধবণ্টা কাল চেষ্টা করিব। ফল না দর্শিলে, এবং তৎস্থানের প্রদাহ, ব্যথা, জালা ও বমন হইতে থাকিলে, দশ কুড়ি মিনিট মন্তর আকন এবং তাহাতে উপকার না দর্শিলে, ইহার সহ নক্স

পর পর দিবে অথবা বহুদশী, স্থবিজ্ঞ চিকিৎসকের সাহায্য প্রার্থনা করিবে।

অর যথা স্থানে সন্নিবেশ করিতে পারিলে, আর ওরপ না হর,

সেই নিমিন্ত কোনপ্রকারে ঐ প্রদেশ চাপিয়া রাথা আবশুক। টুদ

নামক যত্র বিশেষে এই কার্য্য স্থচাকরপে নির্মাহ হয়। রাত্রে ঐ টুদ

খুলিয়া রাখিবে এবং প্রাত্তে উহা পুনরার পরিবে। ইহা ব্যবহার দক্ষণ

ঐ স্থান টাটাইলে গরম জন্ত্র দিয়া তথার কোমেন্ট অথবা প্রত্যহ <u>আর্থিকার</u>

আদত আরকের জল দিয়া একবার করিয়া ধৌত করিলে ব্যথা দ্র

হইবে। গোঁড়পক্ষে পাঁচ ছর পুরু সক্ষ শক্ত নেক্ডার পটি করিয়া

তাহা নাভির উপর রাখিয়া হাত দিয়া চাপিয়া উহা এড়োএড়ি ঢেরার মতন

করিয়া বাধিবে। কাক (Cork) বা অঞ্জ হোঝাকাঠের ছোট চাকা লইয়া

গোঁড়ের উপর চাপিয়া রাথা বিহিত।

অনুতিরিক্ত শ্রম, বড়ু মোট তোলা, অথবা, হানীয় হর্মলতা জন্ত, কাশি, হাঁচি, অধিক কোঁতপাড়া ইত্যাদি উপলক্ষে এই রোগ হঠাং বা ক্রমশঃ প্রকাশ পায়।

আকন—পীড়িত স্থানের প্রদাহ, পেট বেদনা, অনন্ত অগ্নির ভাগ জানা, খুব জর, অন্ন আবন্ধ বা অবকৃত্ব, হওয়া, তিকু বমন, ঠাণ্ডা ঘান, অস্থির তা।

আণ্ট — অত্যন্ত কারাজন্ত রোগ, শাদা জিভ, বমন, ভেদ ও অল্লমন কাশি। আরম — শিশুর কারাজন্ত অন্তর্দি, ডানু কুঁচ্কীর ভিতর দিয়া অন্তর স্থানভ্ত হওঁয়া ও আক্ষেপ। ঠাণ্ডীদক্ত অথবা পৈত্রিক বা প্রধান্থগত (Hereditary) পীড়া।

ওপি—মুখ লাল, পেট শক্ত ও ক্ষীত; কুঁচ্কী প্রদেশে অন্ত নামা ও তথার
তথ্য করক হওন জন্ত তৎস্থানে ব্যথা এবং পচা গদ্ধের উল্গার ও বিঠা এবং
মূত্র বমন। ইহাতে আও ফুল না পাইলে প্রস্থা ব্যবহার্য। ইহা নজের
পর থাটে।

ককু—অধিক কান্নার দরণ গোঁড় বা নাতির অন্ত বৃদ্ধি। কুঁচ্কীর আন্ত বৃদ্ধি, খুব কুধা, কীনা ও শীর্ণ হওয়া। কোষে অন্ত আবদ্ধ হওয়াও ফুলা। আত্যন্ত শীত, পেট আলা, কন্কনানি, বমন। বৃদন উত্তপ্ত লাল ও ঘর্মাবৃত। বেদনা বৃদ্ধিতে এই ঔষধ উত্তম খাটে। কামো—প্রচণ্ড চেক্ড়ানি জন্ম কুঁচ্কী প্রদেশে অন্ত নামা ও তথার চাপুনি। অনবরত ভেদও অত্যস্ত অন্থিরতা, কোলে লইয়া বেড়ান ভির কিছুতেই শাস্ত না হওয়া।

কাল্ধা—কফাংশ-ধাতুও যাহাদের ব্রহ্মরন্ধু বড়। শিশুর এককাণে বহু অন্তর্জি।

নক্স—পেট বাথা, পা তোলা ও ছোড়া। অকুধা, রাত্রে অধিক কারা, গোঁড় বা অন্থ নীল কাল্চে বর্ণ এবং অবরোধিত হওয়ার তিক্ত বমন ও খাসক্ষ। আহারে ব্যতিক্রম, ঠাণ্ডী লাগা বা অধিক গরম হওয়া কিম্বা প্রচণ্ড রাগ জন্ত রোগ, অর্জবণ্টা অন্তর ইহা দিয়া প্রতিকার না হইলে প্রপি বিধি। শিশু ও দ্রীলোকের গোঁড়ে অধিক ব্যবহার্য্য। শিশুর অধিক কারার জন্ত গোঁড় দেখা দেওয়া।

প্লখন—দীদা-ঘটিত শূনের অকথ্য ও ভয়ানক যন্ত্রণাকানে নাতি ও কুঁচ্কীতে অস্ত্রদ্ধি হওয়া।

বেল—কুঁচ্কীর অন্ত বৃদ্ধি, বিশেষ ঠাণ্ডী লাগায়।

বোরাক্স— মর বৃদ্ধি সহ দিন রাত্রি কারা, উপরু হইতে নীচে নামিত্তে ভয়, এমন কি ঘুমস্ত অবস্থায় কোল হইতে বিছানার শোয়াইতে গেলে ভরে জাগিয়া উঠা।

ভেরাট—অন্ত বৃদ্ধি সহ কাটনেকার ও অনব্রত বমন, নভিলে বৃদ্ধি, নেতান, মুড়া ঠাণ্ডা, বদন তোব্ড়ান ও কাল্চেবর্ণ ও ঠাণ্ডা ফ্রম । ইহাতে ফল না প্রশিলে বেলু।

লাইক—অতিরিক্ত চেক্ড়ানির জন্ত কুঁচ্কী প্রদেশস্থ আর বৃদ্ধি, কিশেষ ডান দিকের। তাহাতে ব্যথা, টাটানি, ছেঁড়ার ন্থায় বোধ হওয়া, বিশেষ নাড়া চাড়া পেলে। বায়ুঁজন্ত অত্যন্ত পেট ফুলা ও ডাকা এবং প্রস্থাবে লাল লাল বালি ও উহা ত্যাগকালে কারা। ঋতুর পর আর বাহির হওয়া ও সে সঙ্গে ছেঁড়ার ভার যাতনা।

ষ্টাকিস--- আঁঘাত বা চোট লাগার জন্ম কুঁচ্কীতে অব নামা।

সল্ফর—মাট দশ দিনের শিশুর নাভি প্রদেশে ব্যথা ও টাটানি। আকন ব্যবহারে রোগের তিক্ত বমন টক হইলে ইহা প্রযুক্তা। অথবা রোগ কুর-ধাতু বিকৃতি জন্ত সারিয়াও সারে না-তথার প্রথমতঃ ইহা ব্যবহার করিয়া আবশ্রক হইলে অন্ত সদৃস ঔষধ দেওয়ায় নিব্যাধির সন্তাবনা।

সল্কর-আ—কোমরের ডান দিকে অন্ধ যেন ভিতর হইতে বাহিরে ঠেল মারা, কাশিতে বা জোরে খাদ লইতে অক্মতা, পরে থাকিয়া থাকিয়া অভিশয় বেদনা সহ অন্ধ কুঁচ্কীতে প্রবেশ, বিশেষতঃ কথা কহা কুলনীন। পীড়িতাবস্থা বা ধাতু পরিরক্তীন, উভয় পক্ষেই ইহা উত্তম ঔষধ।

দিনা— ঘুমস্ত অস্থির হয় ওপাঁচ মিনিট কাল থাকিলেই কাঁলে। দিন রাত্রি দোলায় বা কোলে লইয়া বৈঙানর শাস্ত থাঁকৈ, এমত অবস্থায়। ইহার ছই শত ক্রমের ঔষধে অন্ত বৃদ্ধি সারে এবং রোগীও স্থির হয়।

দিলিদা— সম্ভ বৃদ্ধি; ঐ স্থান টাটানি, এমন কি, স্পর্শ করিতে দেয় না; পেটে শূল,বেদনা এবং তুর্গন্ধ মকৎক্রিয়ার উহার সমতা। তৃথ থাইলেই তুর্গেকলা। সল্করের পর করাহার্যা।

গোঁড় বা নাভিপ্রাহেশের অন্তর্দ্ধি নক্ষ; আরম, কামো, ভেরাট, সল্ফর, দিনিসা।

व्यवद्वि-वाधिकारिय-नवा ; अभि, भिष्ट्रीन, माधिनम ।

- जीत जेक अरमरण (Temonel) नका।
- কুঁচ্কী প্রদেশে (Ingrienal) আরম, ভেরাট, লাইক, সন্ক-অনু, আরম, ককু, কামো, ক্লেমেটিন, নক্স, নাইট্র-আ, রদ, দিলিদা।
- --- ও অবরেমধিত বাঁ আবদ্ধ হওয়া-নক্ক ; আকন, ওপি, সল্ফর।
- ---- শিশু পক্ষে--- সারম, করু, নরা, নাইট্র-মা, ভেরাট।
- --- ও শিশুর অত্যন্ত কালা--- আরম, ককু, কামো, নক্স, বেল, বোরারা।

আমরক্ত।

বর্ষাকালে ও দস্ত উঠা সময়ে শিশুদিগের এই রোগ হয়। পুস্কান্তরে অর্থাৎ "হোমিওপেথিক চিকিৎসা, আমরক্ত" নামা পুস্তকে এ বিষয় যদিও সবিস্তার শিথি হইয়াছে, তথাপি এখানেও প্রয়োজনমত সংক্ষেপে শিথিশাম।

পেটফাঁপা, কামড়ান, ব্যথা, অত্যস্ত বেগা, ও কোঁত পাড়ার পর অল্প আম ও রক্ত নির্গমন, অতিশয় শূল্নি, বেগা, মলদার-জালা এবং কথন গোগুল বাহির হওয়া, কথন কথন সেই সঙ্গে কমবেশী জ্বর, গা বমি বমি ও বমন, অল্প প্রস্রাব, অনিদ্রা ও বাহে কালীন কালা ইত্যাদি এই রোগের উপদর্গ। মলাশয়ের প্রদাহে এই পীড়া হয়।

সামান্ততঃ ইপিকা, নক্স, মার্ক ও সল্কর্ এই চারিটী ঔষধ এক একটা বা হুইটা পর পর দিলে অনেকে নির্ব্যাধি হয়। জ্বর থাকিলে ছুই এক মাত্রা আকন দেওয়া বিধি। প্রাতে ইপিকা, বৈকালে নক্স, কিঞ্চিৎ পুরাতন হইলে প্রাতে দুর্দ্দর্ ও বৈকালে নক্ষ্ক, রোগ অত্যন্ত প্রবল হইলে মার্ক ইত্যাদি দেওয়া হয়।

ডাক্তর তেন্ত শিশুর এই রোগ পক্ষে প্রাতে ছই তিন মাত্র। <u>ইপিকা</u> ও বৈকালে ঐরপে পিট্রোল ছই তিন দিবস দিতে কছেন।

রক্তাতিসার বা অংমরক্ত।

বৃহৎ অন্তের আমাশন্ত্রিক ঝিল্লির প্রদাহ হইতে এই নোগ উৎপন্ন হয়।
পীড়ার পূর্ব্বে অনেক সমন্ন অকুধা, কোটবদ্ধতা, গা বীন বিমি ও নমন; জর,
তলপ্টে ব্যথা, ভেদ; কিছুকাল পরে কেবল খেতত্যাত্যাগ এবং সর্বলেধে
রক্তাতিসার দেখা যায়। কখনওবা সামান্ত উদরামন্নে অতাচারের দক্ষণ ইহার
উদ্ভব হয়। জরের পূর্ব্বে, জরের সমন্যে বা জরের আসানে শ্রীহা
অগ্রমাস ও কোমরোগের সঙ্গেও কুখন ইহা অবস্থিতি করে।

পুনং পুনং বাহের চেষ্টা, পেটের কামড় সহিত আম ও রন্ত এবং কেচিৎ বা ঐ সঙ্গে সঞ্চিত কঠিন মলতাাগ, কমবেশী বেগ ও জালা. পেটবথা, কন্কনানি, প্রস্রাবের কট, উরুতে থাল লাগা, জর, অন্থিরতা, অনিদ্র প্রভৃতি উপসর্গ দেখা দেয়। পীড়ার ছয় দিবদের পরে বৃহদত্তে ক্ষত হয়। এ ববস্থায় আরোগ্য , না হইলে ইহা পুরাতন রোগ মধ্যে গণ্য হইয়া দীর্ঘকাল েড য়য়। কাহারও জয়, কাহারও বা অধিক মাত্রায় শুদ্ধ বা রক্ত মিশ্রিং া্য, ছর্গদ্ধ মল ও

কৃণ্তানির স্থায় রদ নির্গত হয়, এবং পূর্ব্ব যন্ত্রণার আধিক্য ও নৃতন নৃতন উপদর্গ দেখা দেয়।

অজীর্ণকারী গ্রম দ্রব্য আহার ও পান, বিশেষতঃ লবণাক্ত মাংস ও মংস্য ও অপক্ষ কল ভক্ষণ, অতিরিক্ত শ্রম বা উহার এককালে অভাব; অপরিক্ষত ও সেঁতসেঁতে গৃহে এবং বছজাকীর্ণ সন্ধীর্ণ স্থানে বাস, জলে ভেজা, হিম লাগা, দর্ম বন্ধ হওয়া, ইত্যাদি কারণে রোগ উৎপন্ন হয়। বর্ষা ও হেমস্তের প্রথম প্রথম অধিক হইয়া থাকে। পুঁতি বাষ্প হইতে কথন জ্বর, কথন আমরক্ত হয়। এবং উভয়ই প্রায় এক ঔষধে সারে। এই রোগ কথন বা সাংক্রামিকরূপে অবস্থান করে। কৃমি, অর্শের রক্তপাতৃ হঠাৎ বন্ধ, শিশুর দাঁত উঠাকালিন আমরক্ত প্রকাশ পাঁর।

স্চিহ্ন-মলের পীতবর্ণ ও বাবে কম এবং ষদ্ধণার ন্যনতা এবং বল্পের বিশেকস্কাসতা না হওয়া এবং প্রস্রাবে খাঁক্রি থাকা, এ গুলি আরোগ্যের লক্ষণ।

পেটে অতিশয় কষ্টকর ব্যথা, কামড়ানি, বেগ, হিক্কা, বিম, মুথে ঘা, গিলিবার কষ্ট, দড়কা, হাত পায়ের আঙ্গুল ঠাণ্ডা হওয়া, দেহের বিকার, স্থানে শীতল ঘর্ম; জিহ্বা শুজ, লাল এবং ঠাণ্ডা হওয়া; হঠাৎ পেটের বেদনা এককালে বন্ধ হওয়া; অতিব্লিক্ত বলক্ষয়; মলে অত্যন্ত হুর্গন্ধি ও অফ্রের ভিতরের ছাল পচিয়া নির্গত হওয়া; পেটে মসা কাম্ড়ানর ভায় দাগ, অসাড়ে বাহে, থাল লাগা, চক্ষু মুখ বসা, নাড়ী ছিল্ল ভিল্ল হওয়া, এ সমন্ত কুলক্ষণ।

আইড— আম ও রক্তবাহে, বিশেষ, পুরাতন রোগে; বলক্ষয়কারী অধিক মাম হওয়া এবং সঁকাদা স্থান পরির্তনের ইচ্ছা। (আর্ম)

আইরিস্—পেট কামড়ানি, থুব ডাকা, আম ও রক্তভেদ, বমন, ত্বক ঠাওা ও নীল হওয়া, বলক্ষয়।

আকন—ঠাণ্ডী, ঘামবন্ধ এবং মলাশরের প্রদাহ জন্ম পীড়া। প্রথম প্রথম কষ্টকর উদরামর, পরে রক্ত সহ ভেদ; অথবা প্রথম হইতে পুনঃ পুনঃ অর অর রক্তবিশিষ্ট বাছে, পেট কন্কনানি, জালা, ছেঁড়া, বেঁধা, জর, তৃষ্ণা, জহিরতা, মাথা ঘাড় এবং কাঁধ ব্যথা, মৃত্যু ভয়। দিবদে গরম, রাত্তে ঠাণ্ডা, এমত কালের রোগ এবং রাত্তে মলদারে অনুষ্ঠ ভড়্ভড়ুনী ও চুলকুনি। ইহার পর অনেক সময় মার্ক থাটে।

আণিকা—গুদ্ধ আম বা উহার দহ রক্ত, কিশা মল ও রক্ত ও অতিশর বেগ; পচা ডিম্বের আর দুর্গন্ধ আনের চেকুর, ও বারু উর্দ্ধ ও অধঃ নি:রণ, তৃষ্ণা, মৃত্র-স্থালীর বেগ; আম, রক্ত ও কথন কথন পূ্য মলাশর হইতে নির্গত হওরা; বিশেষ লক্ষণ—দীর্ঘকাল, অস্ততঃ ছর ঘন্টা অস্তর বাহে ও মলঘারে খ্যাথলানির আর ব্যথা। আঘাত পাওয়ার দক্ষণ রোগ।

আর্স—ছই প্রহর রাত্রে এবং আহার ও পানের পর অধিক কাল্চে বর্ণের জলবৎ রক্ত-বিশিষ্ট ভেদ (তাহা অত্যন্ত হুর্গন্ধ) ও মলাশরে জালা এবং তাহার পরেই নেতিয়া পড়া, মৃত্যুভয়, কথন কথন মূর্চ্ছাবং হওয়া, অতিশয় গাত্রতাপ, অনিবার্য্য তুঞ্চা ও অল অল পান বা উহাতে বিষেয়। নাড়ী ক্ষীণ ও কণলুপ্ত হওয়া ও অল অল ভয়াবহ উপর্গর্গ অথবা অসাড়ে বাহে, হুর্গন্ধ প্রস্রাব, চক্ষ্ মুথ বসা, কদর্য্য ভ্রাণের নিষাস, গাত্রে কটকা কটকা লাল বা,নীল দাগ থাকিলে। ইহাতে প্রতিকার না হইলে কার্বো ৯ সকটাবস্থায়—কার্বো সদৃশ, কিন্তু উহার লায় পেট ফাঁপা অধিক হয় না।

আলুমিনা—উদরামর রা আমরক্ত, বিশেষ যথা শৌচকালে কোঁত না দিলে প্রস্রাব হয় না (অন্ত সময়ে প্রস্রাব রহিত)। প্রীলোকের মেটে পার্ভুসহ প্রাতন উদরামর, এক দিন অন্তর বৃদ্ধি এবং পোড়া মাটা খাইতে ইচ্ছা থাকিলে উচ্চ ক্রমের ঔষধ ঘন ঘন দিলে ফল সম্ভাবনা।

আল্মেন—পচা গদ্ধের রক্তাতিসার। টাইফস জরে থানা থানা রক্ত ভেদ।
আলোস্—আমরক্ত ও অত্যন্ত প্লেট ব্যথা জন্তু চিৎকার ও মৃচ্ছবিৎ
হওয়া; পুন: পুন: রক্তাতিসারের বাহে ও মলাশর জালা; পেটডাকা ও অধিক
মক্রং ত্যাগ। অর্শ, বিশেষতঃ অনেক বার ও অধিক মাত্রায় রক্ত পড়িলে এবং
আঙ্গুরের ন্তায় আকৃতি ও তাহা বাহির হইলে ভগেক্তের পক্ষে ইহা
উৎকৃষ্ট। বাহের পূর্ব্বে তলপেট কামড়ানি (নক্স), পরে থলো থলো
আম ও রক্ত, তৃষ্ণা। অধিক পরিমাণে আম ত্যাগ।

আসক্রেপিয়য়—সর্দি, পেটে অধিক বারু সঞ্চয় ও আমরক্র, পেটডাকা, অধিক ও দীর্ঘকাল কোঁতপাড়া, মলত্যাগের কালে ও পরে মুর্চ্ছাবৎ হওয়া; থাবা থাবা আম পড়া এবং বিলন কুধা থাকা। রক্তাতিসার সারিয়া অধিক বেগ দেওয়া থাকিলে ইহা সেবনে বিশেষ ফল হয়।

ইপি—বর্ষার জন্ম বা অপক ফ্লাহার বা অজীণতা দক্রণ পীড়া। নাভি প্রদৈশে প্রচণ্ড ব্যথা ও কোঁত পাড়ার উপর পিত্ত ও রক্তভেদ, সকল প্রকার আহারে ছেব। প্রথম প্রথম আম বা হড়্হড়ে বাছের পর রক্ত মিশ্রিত মল, পরে বেগ, শীত, মাথাধরা ও সন্ধ্যায় বৃদ্ধি। স্থদ্ধ আম ভেদ, নিয়ত গা বমি বমি এবং কথন কথন বমন, ইহার বিশেষ লক্ষণ।

ইরিজিরণ—রক্ত-বিশিষ্ট**∢ভদের সঙ্গে সংস্প ডে**লা ডেলা মল ও বেগ, অন্ত্রে ও মলাশয়ে জালা। প্রস্রাব কণ্টে ত্যাগ বা সঞ্চয় না হওয়া।

এপিস—বিশেষ কট ভিই পুন: পুন: রক্তভেদ, কখন কখন ঐ সঙ্গে অন্ত্র খাঁমখলানি, বেগ ও মল্বার হান্ধার ভায় হওয়া।

কলসি—রক্তবিশিষ্ট কথন থলো থলো সবৃদ্ধ আম ভেদ, দ্রুদ্দা ললবং আম ও টাট্কা রক্ত ভেদ হইয়া য়য়ণার সমতা। পেট ফাঁপা, স্পর্দ্ধে লাগা, খাল ধরা ও ভয়াবহ অসহ বেদনা; বিশেষ নাভি প্রদেশে থেকে থেকে থাল ধরা, আহার ও পানে বৃদ্ধি; দোম্ডান ও পেট খুব চাপায় সমতা।

কলিবসোনিয়া—আম বা আম ও রক্ত অথবা স্থান্ধ শোণিত ভেদ তৎসহ কম বেশী বেগ। মিনিট কতক অন্তর তলপেট ব্যথা ও মৃচ্ছা; বাহের পূর্বের ও পরে অতিরিক্ত শূল বেদুনা।

কাল্চিকম—আম ও রক্ত বাহে সহ প্রচণ্ড বেগ ও মলঘার-পেশীর আক্ষেপ। কুর রোগ, অত্যন্ত হর্গন্ধি ও প্রনংপুনঃ জলবৎ ও রক্ত-বিশিষ্ট (যেন অন্ত্র চাঁলা) ভেদ। অত্যন্ত বলক্ষ্ম ও পেট খুব কাঁপা। তলপেটের বাম দিকে বেদনা; বিশেষ বর্ষার রোগে। বাহের পর প্রচণ্ড বৈগ ও মলঘার সংকোচন জন্ম বিলক্ষণ কষ্ট; অথবা কেবল ছারের আক্ষেপ মাত্র, বাহে হয় না। উদরী-রোগগ্রন্তের রক্তাতিসার সহ অন্তর প্রস্রাব; পারের পাতা কুলা।

काक्षेत्र-नमञ्ज आमानविक विल्ली निशा त्रक जाङ्गा, পুরাতন রোগে।

কাছ—আমাশায়িক ঝিল্লীর চাঁচুনি সহ বাহে যেন রক্ত মিশ্রিত। অত্যন্ন আলাকর প্রস্রাব বা ফোটা ফোটা মৃত্র কঠে ত্যাগ। পেট কন্কনানি, ভয়ানক জালা, অতিরিক্ত তৃষ্ণা, কিন্তু পানীয় মাত্রেই ঘুণা। পূর্ণ গর্ভবতীর রক্তা-তিসার। থুব জর সহ মুখশোষ ও জালা, তৃষ্ণা বা উহার অভাব।

কাপ্স—পাকাশয় ঠাওা হওয়া, পেট ফাঁপা—বেন ফেটে পড়িবে এরপ বোধ হওয়া, আম ও রক্ত, আম সহ কাল রক্ত; বাহেকালে ও পরে নাভির গোড়া ব্যথা, মুত্রস্থালী ও মলাশরে অতিরিক্ত জালা; বাহের পরক্ষণেই বেগ ও তৃষ্ণা, জলপানে গা শীত শীত ও পীঠ সেঁটে ধরা। অথবা পুনঃ পুনঃ কেবল অল্ল আম বা রক্ত-মিশ্রিত আম ত্যাগ। কতক কাম্থ সদৃশ। দমকা বাতাসে যাতনার বৃদ্ধি। মুখের তার পচ্ধ জলের স্থায় বোধ হওয়া।

কামো— বর্ম বন্ধ বা ক্রোধ জন্ম অথবা হঠাৎ ঠাণ্ডী লাগার দরণ পীড়া, বিশেষ দাঁত উঠা কালে। রোগের প্রথমে। শিশু একপ্তর্মের আবদেরে। কেবল মাত্র শোণিত ভেদ। পুনঃ পুনঃ অল অল সবুজ বা সজা পচা ডিমের হর্গদ্ধময় আম ভেদ। প্রকটী গাল লাল ও গ্রম, অপর গাল পাঙ্গাশ বর্গ ও শীতল।

কার্বো—রক্ত বিশিষ্ট আম ও পচা গন্ধময় মল, পেট অতিরিক্ত ফাঁপা, (পাকাশর ফাঁপা—লাইক) মাথা গরম, মুড়া শীতল, নির্দাদ ঠাণ্ডা, জালার জন্ত বাতাদ প্রির, অতিশর তুর্বল, নাড়ী অপ্রাণ্য, নিদান ও সঙ্কটাবস্থার। অথবা অনিচ্ছাধীন বাহে, তক্রা, ছকে লাল লাল বা সবুজ দাগ; অন্ত জালা, ইংকে আর্সের পর অথবা উভরকে পর পব দেওয়া যায়। মলের তুর্গন্ধি নিমিত্ত ইহা ও চিন পর পর বিধি। নাড়ী তুর্বল ও ক্ষণলুপ্ত, তুর্গন্ধ বায়্ নিঃসরণ ও উলগার। প্রচুর রক্ত ভেদ ও তাহার মধ্যে ডেলা ডেলা রক্ত।

কালী-বা— আমরক্ত, থস্থদে জিউলীর আটার স্থায় মল, নাভির গোড়া চিব্নি, অতিশন্ন বেগ, জিত শুক, লাল ও ফাটা, তৃষ্ণা, টকে স্পৃহা, প্রাতেরোগ বৃদ্ধি। মল কাল্চে, আম অধিক, টাইফএড জরের পর। প্রতি বৎসর গ্রীমের আরস্তে আমরক্ত ভেদ।

গমি—রক্তবিশিষ্ট আম বা সবুজ আম ত্যাগে জালা, অধিক কোঁত পাড়া ও গোগুল বেরণো, বিশেষ পুরাতন রোগে। পেট ডাকা, ফাঁপা ও থিম্চুনি ও নাভির গোড়ায় চিবুনি।

চিন—শিশুর রাত্রে টক বা পচা গদ্ধের ভেদ ও থানা থানা রক্ত-মিশ্রিত আম; অত্যন্ত কদর্য্য গদ্ধের আমরক্ত ভেদ, পেট দম্দমে, অধিক মক্কৎ ক্রিয়া, অত্যন্ত বলক্ষর, অথবা এক দিন অন্তর রাত্রে রোগ রৃদ্ধি, দিবসে ৰাছে প্রায় না হওয়া, তবে কেবল আহারের পর হওয়া। রক্তাতিসারে অন্তে (নাড়ী) পচা ধরিলে এবং <u>আর্থ্য ও কার্বোতে</u> উপকার না হইলে ইহা দিবা। আহার বা পানে ভেদ। কার্বোর ফ্লায় ইহার লক্ষণে অধিক পেট জালা ও ছর্গন্ধ মক্ষৎ নয়। রদ রক্ত ক্ষয় দক্ষণ ও ছর্পলকারী রোগে।

জেল্স--- দাত উঠা কালীন রোগে। (উদরাময় দেখ)

টার্ট-এ—মুথে তিক্ত তার, তৃষ্ণা, পেট্রখুঁচুনি, পিত্ত ও রক্ত ভেদ।
অথবা রক্তাতিসারে অনেক যাতনার উপশম হইয়া পাটল বর্ণের রক্ত-বিশিপ্ত
ভেদ, অতিশয় ছুর্বলিতা, গা বমি বমি এবং কখনও বা বমন হওয়ার স্থলে।
কিন্তা টাইফয়েড অরের ভেদ বমি সারিয়া অত্যন্ত ছুর্বলিতা, পুনঃ পুনঃ ঠাণ্ডা
ঘাম, পেট ফুলা, ডাকা, ব্যথা, টেপায় লাগা, টোয়া ঢেকুর, ভেদ এবং
নাড়ীর ক্ষীগাবস্থায় প্রযুজ্য।

ডকা—হিম, ঠাণ্ডী, জ্বলো বাতাস জ্বস্তু রোগেঁর উৎপত্তি, অথবা ঐ সকল কারণে পীড়ার বৃদ্ধি। শাদা বা সজা ও হড়্হড়ে বা রক্তমিশ্রিত আম, টক, জ্বল্ল অল্ল ও পুন: পুন: ত্যাগ, গাত্র তাপ।

ডায়োকারিয়া—রঁক্তাতিসার ও অন্ত মধ্যে ছেঁড়ার স্থায় বেদনা। আমর্কু বা উদরাময় সহ অন্ত্রশূল ও তথায় আক্ষেপ; বিশেষ সাংক্রামিক রূপে রোগ অবস্থান করিলে। নিয়ত পেটে শূলব্যথা জন্ম চীৎকার, পেট ফুলা, ও স্পর্শে লাগা, অল্ল জন্ম ও অত্যস্ত কোঁত পাড়া।

নক্ষ—পাতলা, সব্জ, পাটকিলে ক্ষকবিশিষ্ট আম, আল আল মল, বা শুট্লে পুট্লে সঞ্চিত্ত মল নির্গমন ও ঐ সঙ্গে তাপ, তৃষ্ণা; শেষ রাত্তে অনিদা; বাহে কালে ও পূর্ব্বে পেটবেদনা; বাহে ত্যাগে বেদনার সমতা; রোগী লড় চটা হয় ও একা থাকিতে ভালবাদে। পীঠ ভেক্ষেপড়া; রক্ত ও পাতলা আম, মধ্যে মধ্যে ক্ষুক্ত ভাঁটার ন্তায় মল, প্রাতে যাতনার বৃদ্ধি। ঠাণ্ডী লাগা, রাত্তি জাগুরণ, নেশা, শুক্ত ভোজন ও অনির্মে থাকার দক্ষণ রোগ। ইহা ও মার্ক অনেক সময় পর পর ব্যবহার্যা।

নাইট্র-মা—পাটকিলে হড়্হড়ে বা সব্জ ও রক্তবিশিষ্ট হর্গন্ধ আম ভেদ, দীর্ঘয়ী পেট বেদনা, মলাশয়ে চাপ ও ভার কিন্তু মলত্যাগ না হওয়া, মুথে ঘা ও ক্রমশঃ উহার বিস্তার, হুর্গন্ধ নিঃখাস। জনক জননীর পূর্বে গ্রমির

পীড়া অথবা পারা ঘটত ঔষধ অধিক ব্যবহার করা থাকিলে ইহা প্রযুজ্য। পেট ব্যথার পর প্রচুর রক্ত ত্যাগ ও তেৎকালে মলম্বারের আক্ষেপযুক্ত সংকোচন ও তথায় এবং মলাশয়ে কন্কনানি এবং বেগ, বাছের পর কোঁত পাড়া ও মল্ঘার জালা। ইহা ও বেল অনেক সময় পর পর দেওয়া হয়।

পড-বাহে কালে অতিরিক্ত কোঁত পাড়া ওঁ পেট হড়হড় করা এবং যথেষ্ট মরুৎ ত্যাগ, আম নির্গমন ও তাহার গায়ে রক্তের দাগ পেট ব্যথা (চাপে স্বস্তি)ও তৎপরে চটচটে আমরক্ত ভেদ, পেট হুড ছুড করা, গোগোল বাহির হওয়া, প্রাতে, বৈকালে এবং রাত্রে রোগের বৃদ্ধি—দাঁত উঠা-কালে পীড়া। শিশু মাথা এগোর্ছ ওগোড় করে।

পল্স-পুন: পুন: শৌচে ইচ্ছা ও তাহার বেগ এবং কেবল মাত্র রক্ত মিশ্রিত জর্দা আম নির্গমন; বিবিধ বর্ণের মল এবং বক্ত বিশিষ্ট আম নির্গমন: মুথে তিক্ত বা বদতার; পেট মধ্যে খাঁমাথলানি, জিভে শাদাটে বা জর্নাটে লেপ, খাসকন্ত্র, মুর্চ্ছাবৎ হর্মলতা; সন্ধ্যা ও রাত্রে যাতনার বৃদ্ধি। পিপাসার অভাব হইলে (ইপি)।

প্রথম-পুনঃ পুনঃ ও অধিক শৌচের চেন্তা, অধিক কোঁত পাড়া; পেট আঁতে পড়া, মলছারের সংকোচন ও ভিতর দিকে সেঁধন; শূল ব্যথা ও রক্তাতিসার, যাতনা জন্ম কারা ও চেক্ড়ান। আমরক্ত, অতিশ্য ভয়ানক পেট ক্নক্নানি, হিল্লা ও জ্ব।

পিট্রোলিয়ন্—জর্দাটে জলবৎ, আম ও রক্তবিশিষ্ট ভেদ। গাড়ি চড়ার, শাক সজি থাওয়ায়, অন্তসন্থার রোঁগে; প্রাতে ও ঝড় তুফানে বৃদ্ধি। ইহা ইপির সহ পর পর ব্যবহার্য্য।

ফ্স-অক্ট্রকর রক্তাতিসার, মল্মার সর্বদা হা করিয়া (ফাক) থাকা, মল সবুজ হড় হড়ে বা রক্ত মাথা এবং উহার সঙ্গে সাগুদানার ভাষ শাদা र्खं ज़ खं ज़ भनार्थ थाका ; मकात्न उ नाम भार्य मग्रत्न तृष्ति ।

कारेटोनाका-आगत्रक ।

टक्तम-क्—चाम तक पंक्रण तक विशिष्ट (ভদ, व्यक्षिक त्वश थाकित्न মার্ক বিধি।

ৰাপ্টিনা—পেট ব্যথা বিশেষ কোঁকে; আম ও ব্যক্ত বাহে, অথবা কেবল শোণিত ভেদ এবং তৎকালে ও পরে অধিক কোঁত পাড়া, দর্ম শরীর টাটানি বা ব্যথা; শৌচ, প্রস্রাব ও ঘানে অত্যন্ত হুর্গন্ধ এবং কথন কথন ঐ সঙ্গে ভিদ্ভিদে জর। টাইফরেড জরে রক্ত বাহে হইলে ইহা বিশেষ উপকারী। অত্যন্ত মাত্রায় আম ও বক্ত বাহে, অতিরিক্ত কোঁত পাড়া ও জর।

বারাইটা—পুরাতন রে**গিগে; পুনঃ পুনঃ আম ওরক্ত** বাহে, অপর উপদর্গের অভাব।

বেল—পেট টাটান ওঁ গরম হওয়া, উহার অভ্যন্তরে হঠাং আঁক্ডে ধরা আবার হঠাৎ ছাড়া, নিখাদ বন্ধে কনা; মল সজাটে, হড় হড়ে বা ক্লক্ত বিশিষ্ট; সর্বাদা বেগ এবং বৈকাল তিনটার রোগেঁর বৃদ্ধি; শিশুর ঝিননি, ঘুনন্ত চম্কানি, ল্বাফানি; খদ্খদে গাত্র ও তাহাতে উত্তাপ এবং পুনঃ পুনঃ পান্দ করা থাকিলে উপকার সম্ভব।

ব্রাই—পাতলা রক্ত বিশিষ্ট মল বা কেবল রক্ত বাহে, তৎসহ পেট কন্কন করা, উঠিয়া বসিলে গা বমি বমি ও বমন; নড়া চড়ায়, এমন কৈ সামান্ত পাশ ফেরায় পেট ব্যথা ও-বাহে; এককালে কিন্তু দীর্ঘ সময় অন্তর অনেক পরিমাণে জল পান; গ্রীয়কালের পীড়া ও খুব গ্রমাবস্থায় ঠাওা পানে (যথা বরফ্জল) (আর্স), প্রাতে ও নড়ায় বৃদ্ধি।

ভেরাট—রক্তাতিসার বা শুদ্ধ শোণিত তেদ, পেট টেপার লাগা, অনিবার্য্য তৃষ্ণা, গাঁ বিন্দ্রবিদ্ধি অন্তে জালা; নিঃখাস ঠাণ্ডা, প্রতি শৌচের পর অতিরিক্ত বলক্ষর ও কপালে ঠণ্ডা, ঘাম। এক জনের সবিরাম জরে নিয় ক্রেমর (৫ম) আর্দ তিন চারি মাত্রা ব্যবহার করার জর পরিবর্ত্তে অতিব্রক্ত রক্ত ভেদ হইতে লাগিল, তাহাকে ভেরাট দেওুয়ায় আংশু প্রতিকার দেখা গেল।

মার্ক-আইড—দিনু রাত অসংখ্যবার শৌচ ক্রিয়া, রক্ত কম, সবুজ আমের ভাগ অধিক, অত্যন্ত বেগ ও পেট কাম্ডান। ত্ই মাতা দেবনে আরোগ্য।

মার্ক-ক-প্রবল রোগ; আম ও টাটকা রক্ত এবং বাহে কালে ও পূর্বে অত্যস্ত পেট ব্যথা ও কন্কনানি, অত্যস্ত কোঁত পাড়া ও আগের পর বেগ থাকা, মুথ চকু আরক্তিম, অত্যন্ন ও গরম প্রস্রাব এবং মূর্তস্থালীর বেগ, জ্বর, বদন ও হাত ঠাণ্ডা। পুরুষের রোগে—<u>মার্ক-ক</u> এবং স্ত্রীলোকের পক্ষেমার্ক-স অধিক থাটে।

মার্ক-ভা—পেটে ভয়ানক থাল লাগা ও সবুজ বর্ণের অধিক আম ত্যাগে ইহা ব্যবহার্য্য।

মার্ক-স—সব্জ ও রক্তবিশিষ্ট আম এবং হড্হর্ডে মল ভেদ (ও পুনঃ পুনঃ হওয়) অভ্যন্ত ভ্ষণ, রাত্রে প্রচুর ঘাম, বিশেষ মাথায়, রাত্রে ও র্ষ্টিতে রোগের বৃদ্ধি; হালিদ বা গোগোল বাহির হওয়।

মগ্রিসা-কা—বিশেষ দাঁত উঠিবার সময় রোগ—আমরক্ত বা সব্জ জলবং আম ও মল ভেদ, এবং জলে ফেলিলে উহা না ভাসিয়া গুরত্ব বশতঃ তলায় পড়া, জিভে জদ্দা ময়লা লেপ, টক বমন।

মেজেরম—তরুণ রোগ—আম ও রক্ত বাহে এবং অতিরিক্ত বেগ – বাত-প্রস্তের আমরক্তে বিশেষ খাটে।

রস—বিশেষ ভেজা দরণ রোগে, পাত্লা হুর্দাবা লাল আম ও ঐ সঙ্গেরক থাকিলে; অন্থা অন্থা ওবংধ প্রতিকার না হইলে ও পীড়ার শোবাবছায় প্রযুজ্য; সর্বাঙ্গে বাথা। প্রতিবার শোচের সমায় বেদনা যেন উরু দিয়া নামিয়া বাহির হইতেছে এমন বোধ হওয়া; অসাড়ে বাছে; মলতাগে ও নড়িলে চড়িলে যাতনার সমতা, কিন্তু স্থির হইলে বৃদ্ধি (বাই ওনিয়ার বিপরীত), রাত্রে রোগ বৃদ্ধি।

ষ্টাফিস—পুনঃ পুনঃ ঈষৎ জরদা আম বাছে, পেট টাটান ও হর্জগতা। আমরক্ত ত্যাগকালে, তৎপূর্ব্বে ও পরে পেট কনকনানি এবং বেগ।

সল্ফর— দোরা বা গণ্ডমালাধাতু অথবা চর্মরোগ অন্তর্হিত হইবার জন্ত রক্তাতিসার; অন্ত ঔষধ থাটতেছে না, অথবা তাহাতে কথঞিৎ মাত্র প্রতিকার হওয়া; কিম্বা পুন: পুন: পীড়া হইলে ইহা মধ্যে মধ্যে ব্যবহার বিধি। লাল্চে বা সর্জ বা রক্তবিশিষ্ট আম, বা শাদা আম ও দেই আমের গায়ে রক্তের ছিটা এবং মল ত্যাগকালে পেট জালা, থিম্চুনি, থঁযাথলানি, মলাশয় বাহির হওয়া, বুক ধড় হড় করা, খাস কষ্ট হওয়া।

স্লুফি উ-মা---রক্তমিশ্রিত মত্যন্ত হুর্গন্ধ পাতলা মল, প্রস্রাব লাল বা অল

কাল, গাত্রতাপ ও জালা, মুথে ঘা, গারেঁ ফোস্কা বা মশা কাম্ডানর মত দাগ, বমন—ইত্যাদি লক্ষণে প্রযুজ্য।

দিনা-রক্তাতিদার সহ ক্লমি রোগের অনেক লক্ষণ থাকিলে।

* হামমেলিস—রক্তভাঙ্গার ভাগ অধিক ও ক্ষণবর্ণের শোণিত এবং ঘাম ও মধ্যে মধ্যে ভেলা ভেলা বা ছেক্ড়া ছেক্ড়া মল। কেবল রক্তভেদ।

হিপর—রক্তবিশিষ্ট **আস**; পেটের পশ্চাদিগে ডাক, কিন্তু ব্যাথার অভাব। বর্ষার রোগ; মলত্যাগের সময় কষ্টকর বেগ।

অন্য মতের চিকিৎসার বাহে এককালে বন্ধ হইরা অত্যন্ত পেট ফোলা, ব্যথা, গা বমি বমি, হিকা, প্রস্রাব না হওরা, শরীর ও নিঃখাস ঠাণুঃ, শরীরের স্থানে স্থানে থাললাগা প্রভৃতি উপসর্গ দেখা দেয়, তৎকালে নিম্নলিথিত ঔষধ-শুলি অনেকু স্থলে ব্যবহার্যা।

আকন ও বেন—মন্ত্রের প্রদাহ জন্ত অত্যন্ত পেট বেদনা।
কলসি—পেট ফোলা ও অত্যন্ত বার্থী।
কার্বো—নি:খাদ ঠাণ্ডা, অভিরিক্ত ঘাম ও নাড়ী ছম্প্রাপা প্রায়।
কিউপ্রম—অধিক থাল লাগা বা অতিরিক্ত ঠাণ্ডা ঘাম।
ভেরাট—কাটনেকার ও হিমাস।

এই রোগ সাংক্রামিক রূপে অবস্থিতি করিলে, যাহাতে ইহা স্কুস্থ ব্যক্তি-দিগকে আক্রমণ না করে, :তজ্জ্ব্য নিমুলিথিত ঔষ্ধগুলির মধ্যে যাহা রোগ দদ্শ, তাহা গ্রতাহ এক্রার করিয়া দেবন বিধি।

আর্দ-সাংক্রামিক রক্তাতিসার।

কল্চিক-বর্ষার পীড়া।

চিন—পুতি উদ্ভাবিত, অথবা জলায় বাদ জ্বন্ত, কিন্বা স্থানীয় বা জাতীয় পীড়া পক্ষে। ধাতু প্রস্কৃতিই করিবার নিমিত্ত এক মাত্রা <u>দল্ফর</u> এক দিন দেবন বিধি।

পেটে বেদনার আঁতিশয় হইলে তথায় কোমেন্ট (অর্থাং গ্রম জলে ফুানেল বা কম্বল তিজাইয়া ও নিংড়াইয়া পেটে দিবা, অথবা গ্রম জল বোতলে পুরিয়া তাহা থাল লাগা স্থানে বুলাইবা।) মলম্বারে শূলুনি জন্ত কেহ কেহ গেঁড়ির দাঁদের পুঁটুলি করিয়া তাহার দেক দিয়া থাকেন।

বাহে কালে অত্যন্ত বেগ থাকিলে— <u>ওপি, মার্ক।</u>
পুনঃ পুনঃ বেগ ও বুথা বাহের চেষ্টা হইলে— <u>নক্ষ ও ওপি</u> পর পর।
রাত্রে অনিদ্রা ও শব্যার সর্বাদা পাশ ফেরা— <u>কাফ ছই শত ও বেল</u>
ছই শত ক্রমের।

নাড়ী ছিল্ল ভিন্ন ও শঙ্কটাপন্ন অবস্থান—আর্ম, ও কার্বো পর পর।
জর থাকিলে—আকন, জেল্ম। সাংক্রোমিক রোগে—আর্ম, ডাওঙ্ক,
বাপ্টিনা।

সবিরাম রক্তাতিসার—(মাঝে মাঝে ছই দশ দিন ভাল থাকা) আর্স, চিন।
আমরক্র্সহ মলাশয় (হালিস) বাহির হওয়া—আলোস্, পড, মার্ক।
বিকারের অবস্থা—প্রলাপ বাতিক্রা, হঠাৎ শৌচ প্রস্রাব বন্ধ বা নাড়ীর
ক্ষ্ অবস্থায়—রস্ ও আবশুক হউলে তৎসহ আর্স পর পর ব্যবহার্য।

চরমাবস্থায় নাড়ী অপ্রাপ্য ও অতিরিক্ত ঘাম হইলে—কার্বো এবং কখন কখন ইহা ও আর্দ পর পর বিধি।

রোগীর ঘর বিছানা ও পরিধের পরিকার, পেট ও পা গরম রাথা উচিত এবং রোগী অসমর্থ হইলে শৌচার্থ সরা দিবা। ঠাওা জল পানে পেটের কন্কনানি বাভিতে পারে, সেই নিমিত্ত গরম জল ঠাওা করিয়া পান বিধি। প্রথম ছই এক দিন উপবাসই স্থপথা, নিতান্ত থাই থাই করিলে যবের কাথ, সাপ্ত বা এরারুট, তাহার অভাবে থৈয়ের মণ্ড স্থুসিক করিয়া সরু বল্পে ছাঁকিয়া লেব্র রুসের সহিত (আকন ব্যবহার কালে অম নিষেধ) বা মিছরির প্রভাগ সহ থাইতে পারে। ক্রমশঃ গাদাল পাতার এবং মাপ্তর বা সিদ্ধি মাছের ঝোল, যব (Barley), পোরের ভাত, পানীফলের মণ্ড, মুস্থরীর কাথ; স্থন্থ হইলে প্রাতে অম এবং সন্ধায় এরারুট প্রভৃতি ছই চারি দিন দিবে। ঘরে পাতা সাজো যোল, কলাইভালের ঝোল, প্রাতন তেঁতুল এবং কাঁচা বেল রাত্রে সিদ্ধ করিয়া বা পোড়াইয়া প্রাতে প্রাত্ন থেজুরে প্রভৃত বা তদভাবে অয় মিছরির প্রভৃত্বা পিয়া অয় মাত্রায় থাইলে আহার ঔষধ ছইই হয়। হিন্দু স্ত্রী ও পুরুষ সকলের পক্ষেই ছয় বিশেষ বলকারী পথা। ছর্বলাবস্থায় প্রথমে 'সমভাগে জল মিশাইয়া এবং ছই বেলা এক এক কাঁচা করিয়া বাড়াইয়া দেওয়া যাইতে পারে। বয়য়দের ঐ পঙ্গেষ যব বা সাপ্ত মিশান আবঞ্জ । পুরাতন রোগে কথন কথন

ছাগ ছধে উপকার হয়। মোট কথা খাদ্য জীণ করিতে পারিলেই বল হয়। লঘু ও পেট থালি রাথিয়া আহার, পেট গরম রাখা ও উহা ঘর্ষণ করা, অভিরিক্ত জলীয় পদার্থ, বিশেষ ভোজন কালে, উদরস্থ না করা, অল্ল অল্ল বায়াম এবং স্থবিধা হয় ত স্থান পরিবর্ত্তন করায় আগু সবল হওয়া যায়।

ক্লোম প্রদাহ।

কুদ্র অন্ধ বা পাকাশন্ন মধ্যে কতকগুলি গ্রন্থি আছে, উহাদিগকে কোম কহে। উত্তেজনা বশতঃ ইহাদের আকার বৃদ্ধি, পাকিয়া উঠা ইত্যাদি উপদর্গ হয়। দীর্ঘকাল হান্ত্রী ও পুনঃ পুনঃ জর সহ হামাদি কোটক পীড়া বা তৎসঙ্গে অন্ধ্রে কত থাকা নিমিত্ত কোমপ্রাদাহ হইতে দেখা খান। এতভিন্ন অবিশুদ্ধ বায় স্বেন, কদর্য্য ও অপুষ্টিকর আহার বশতঃ, বিশেষ গণ্ডমালা ধাতুগ্রন্তের, এই ব্যাধি হইনা থাকে।

কদর্য্য গল্পের ও মেটে বর্ণের মল, অথবা অধিক জলবং, শালা টক ভেদ, মাঝে মাঝে তাহার সঙ্গে কমি পড়া, ঘর্ম ও নিঃৰাসে টক গল্প, অতিরিক্ত কুধা, কিন্তু মাংদে ছেব ও অমে লালদা, প্রস্রাব শালা ঘোলাটে ও আটা আটা, পেট স্ফীত এবং প্রথম প্রথম নরম থাকা পরে মধ্য স্থলে পৃথক পৃথক বা এক সাংড়া শক্ত শক্ত অনেক গুলা ডিছের ভার পলার্থ দেখা যায়। পেট দিন দিন বাড়িয়া প্রকাণ্ড হয়, হাত পা হলা হইতে থাকে, সর্বনা গা শীত শীত, নড়িতে চড়িতে অনিচ্ছা, বুদ্ধিভংশ ও খুঁংখুঁতে মেজাক্ষ হয়। স্বর্ধশেষে কয় অর এবং রাত্রে তাহার র্দ্ধি, অত্যন্ত তৃষ্ণা, অনিদ্রা, মুথ আরক্ত এবং উদরাময় ও অধিক ঘর্ম হইরা মৃত্যু। শিশুরই এই পীড়া হইরা থাকে।

ডাং তেন্ত এই রোগে সর্ম্ব প্রথম এক সপ্তাহ <u>সার্সা</u> প্রত্যহ চারি বার করিয়া, পর সপ্তাহে <u>আলোস</u> ঐরপে, সর্মশেষ <u>কল্চিক্ম</u> তিন মাতা করিয়া দশ দিবস থাইতে ব্যবিশ্বা করেন।

ক্লোমের প্রদাহিক অবস্থার, পাকাশর ও অদ্তের প্রদাহ ভার চিকিৎসা করা উচিত। পেট ও বগলের বীচি (গ্রন্থি) আওরাণ হইলে, বেল, মার্ক, সল্ফর, কাকা, নাইট্র-আ ব্যবহার্য। উদরাময়, দিন দিন রুশ ও ত্র্বল ইওয়া পক্ষে, আর্স, চিন, দল্ফর। ফুস্ফুদের উপসর্গ থাকিলে, ফস্, কালী-কা, নাইট্র-আ দেওয়া বিধি। এতদ্ভিদ্ন আইড, বারাইটা, হিপর, সিনা, কামো, আবশুক মতে ব্যবহার্য্য।

তরুণ পীড়ার ও জরের অবস্থার সাগুও এরারুট; অন্ত সমর অনারাদ-জীণ সবলকারী পথ্য দেওরা বিধি। মাংস আহারকারীর পক্ষে তিন চারি ঘণ্টা চিমে জালে মাংস সিদ্ধ করিয়া এবং তাহাতে কেবল অর হরিদ্রা ধনে ও লবণ মাত্র দিরা, কাথ ছাঁকিয়। অর অর করিয়া অধিক বার থাইতে যেন ব্যবস্থা করেন।

कृशि।

তিন হইতে দশ বৎসর পর্যান্ত শিশুর এই রোগের আধিক্য দেখা যায়।
কমি নির্গত হইলেই রোগ নিশ্চয় হয়, তদভাবে নিম্নলিখিত উপসর্গের কমবেশী
উপস্থিত থাকিলে, কুমি সমুভব করা হয়। অন্ত অন্ত পীড়ায় ঐ সকল
লক্ষণ থাকিতে পারে, কিন্তু হোমিওপেথিক চিকিৎসক ব্যাধির প্রতি লক্ষ্য না
করিয়া উপসর্গ নিবারণার্থ সদৃশ শুণ বিশিষ্ট ভেমজ অতি অল্প পরিমাণে প্রয়োগ
করেন এবং যে কোন রোগ হউক না কেন, অবশ্রই কৃতকার্য্য হইবেন।

মুথ ফুলা, দিন দিন ক্লশ ও ক্ষীণ; বদনমগুলের বর্ণ পরিবর্ত্ন—কথন কথন লাল—কথন ফেঁকাসে, চক্ষ্র চতুম্পার্ছে কালশিরা পড়া, চক্ষ্র তেজের হীনতা বা অধিক উজ্জলতা, প্তলিকার বিস্তীর্ণতা, ক্ষণিক একদৃষ্টিপাত বা দৃষ্টির স্থিরতাভাব, নাক চুলকুনি, জ্নাসিকারদ্ধ দিয়া রক্ত পড়া, আহারাস্তে শিরংপী ছা, রাত্রে মুথ দিয়া লাল পড়া, জিহ্বা শুক্ষ এবং তাহার অগ্রভাগ ও পার্ছে লাল দাগ, টক বা হুর্গন্ধ নিঃখাস, নিদ্রাভঙ্গে পিপার্সা, অতিরিক্ত ক্ষ্ণা বা এক-কালে আহারে অনিচ্ছা, উপবাসে কষ্টের আধিকা, পেট ডাগরা, সময়ে সময়ে পেট থিম্চন বা মোচড়ান, সর্মনা পেট ডাকা, বায়ু উল্পার, হিক্কা, গা বমি বমি, ক্ষেমা বা টক বমন, কোন কারণ বিনা হঠাৎ বমন, প্রস্তার দুর্গন্ধ বাহে, মল-ছার চুলকুনি, উৎকাশী, বুক ধড় ফড়ানি, অত্প্রিকর নিদ্রা, ঘুমিয়া বকা, বুক

চাপা, নিশিতে পাওয়া, দাঁত কিড়মিড়নী, দড়কা, প্রশাপ, মৃচ্ছা—কথন কথন বাঁ এক দিন মধ্যে অনেক বার ঐক্তপ মৃচ্ছা, শ্রমকাতরতা, বিমর্বতা, থামথেয়ানি মেজাজ, ইত্যাদি উপদর্গ এই রোগে দেখা যায়।

• নাভিপ্রদেশ কামড়ান, রাক্ষণবং ক্ষ্ধা, দিন দিন ক্লা হওয়া, বড় ক্ষমির প্রধান লক্ষণ। ছোট ক্ষমিতে প্রেক্তিরিথিত উপদর্গ ভিন্ন গা বমি বমি, পাকাশরে চিবনর ন্যায় ব্যথা, নাক ওব্ধাল ঘার চুলকুনি, প্রস্রাব ত্যাগে কট্ট, বালিকাগণের অনেক সময় ধাতু ক্ষরণ ইত্যাদি লক্ষণ থাকে। ক্ষুদ্র ক্ষমি নলাশয়ে আবাস জ্ঞা কথন কথন তথা হইতে নির্গত হইয়া শ্যায় বেড়ার, এবং বালিকাগণের গুছ (স্ত্রী অঙ্গ) দেশে প্রবেশ বশতঃ তৎস্থানের অত্যন্ত চুলকুনি হয়। ফিতে ক্মি শিশুদিগের প্রায়ই হয় না। ইহার বিশেষ লক্ষণ—বেন কণ্ঠনাণী দুরা কিছু উঠিতেছে বা নামিতেছে, অথবা পার্শ্বদেশে চেউ খেলান্স্র স্থার কোন পদার্থ নড়িত্যেছ এরূপ বোধ হওয়া।

আর্জ, অপরিকার, নিম ও অস্বাস্থ্যকর স্থানে বাস, অপুষ্টিকর আহার প্রভৃতি এই রোগের মূল কারণ; কফজ ও গওমালা ধ্রাতৃবিশিষ্টদিগের এই রোগ অধিক হইতে দেখা যায়।

হোমিওপেথিক চিকিৎসকের। শিশুর ধাতৃ প্রকৃতিস্থ করিতে যত্ন পান। ক্ষমি নাশ করিয়া শরীর হইতে নির্গত করিলে আশু উপকার হয় বটে, কিন্তু ইয়াতে রোগ উৎপত্তির কারণ দ্রীভূত হয় না; কিছু দিন পরে ডিয় সকল ফুটিয়া পুনরায় পুর্বনত পীড়া দেয়। অত্যুক্ত উগ্র ও তীব্র, না হউক, সাণ্টোনাইন প্রভৃতি ঔবধ গুলি বিয়। ধাতৃ বিশেষে ইয়া সেবন করিয়া মারা পড়িয়াছে। হোমিওপেথিক চিকিৎসকেরা শিশুর ধাতৃ প্রকৃতিস্থ করিতে যে চেষ্টা করেন, তাহাতে ক্লমি সকলের আহারাভাবে অধংপতন হয়, অথবা নির্জীবাবস্থায় অব্দ্র অবস্থান করে, কিছু মার অপকার করিতে পারে না।

কুল কুল ক্ষমির নিমিন্ত ভাকার টেই—<u>শাইকপ</u> ছই দিন, ভেরাট চারি দিন এবং <u>ইপি</u> তিন দিন, প্রত্যেক ঔষধ তিনবারঃকরিয়া থাইতে কহেন। ভাকার লারি—রাত্রে এক মাত্র দিনা ও প্রাতে এক মাত্রা মার্ক, এইরপ এক দপ্তাহ এই রোগে ব্যবস্থা করেন। ভাকার হিউজেদ সাহেব বলেন প্রাত্ত্ ও বাত্রে এক কোটা করিয়া টিউক্রম দেওরায় অনেক কৃমি পড়ে এবং উপদর্গও ষার। এতত্তির লক্ষণামুষায়ী এই ওঁষধ গুলিও ব্যবহার্য্য; যথা—মাকন, চিন, কাকা, গ্রাফাইট, টিউক্রম, ফস, সল্ফর, স্লেপি।

বড় ক্নমি পক্ষে টেষ্ট ভাওলা ও তিন বার, পরে <u>ষ্টান</u>ম দিনান্তে একবার দিতে বলেন। অন্যে—সাণ্টোনাইন চূর্ণ প্রাতে ও সন্ধ্যার, এক সপ্তাহ; এক ছই দিন বিরাম দয়া <u>সিনা,</u> ঐ রূপ চারি দিন এবং সর্বশেষ সূল্ফর এক দিবস ছই বার ব্যবস্থা করেন। <u>আকন, ইঞ্চে, চিন, নক্স, ফেরম, বেল, ষ্ট্রাম, স্পাইন্দি, সিনা, সিকুটা,</u> আবশ্যক মতেও দেওয়া হয়। বয়স্বদিগের পেঁপের আটা ২।১০ ফোটা ছয়্য়ের সহিত ২। ৩ দিন সেবনে এবং এক পক্ষ ছাগ ছয়্ম পান করিলে বড় কুমি বাহির হইয়া পড়ে।

ু ফিতে কুমি পক্ষে—ফিলিক্স-মাদ, প্রত্যাহ তিন বার করিয়া—দিনকতক পরে মার্ক-ক, প্রাতে ও রাত্রে চারি দিবদ। আর্জেট্-না, ইথ্নে, কার্কা, কাষ্টিক, ক্র্প্রম, কৌস, পমগ্রানাইট, পল্ম, সল্ফর, সাবাড, কথন কথন বিধি। শুক্ত-পক্ষের দশমী হইতে পূর্ণিমা পর্যান্ত রোগের বৃদ্ধি পক্ষে—দশ্মী হইতে অমাবস্থা পর্যান্ত রোগেরদ্ধি পক্ষে—দিলিদা। নিয়মিতরূপে একটা নির্দ্ধি দীময়ে উপদর্শ উপন্থিত হইকে—ম্পাইজি। অত্যন্ত মলদার চুলকুনি পক্ষে—ইথ্নে, নক্স। ক্রমিজর পক্ষে—আকন, ম্পাইজিলা, দিনিদা; ও সেই দঙ্গে পেট ব্যথা থাকা পক্ষে—আকন, বেল, মার্ক, দিন্না, হাইয়দ। পেট ব্যথা ও দড্কা পক্ষে—বেল, দিনা, হাইয়দ। পেট ব্যথা, উদরাময় ও অতিরিক্ত ক্ষ্ধা—নক্স-ম, স্পাইজি।

আকন—জর, অস্থিরতা, অনিজ্ঞা. মলদার ও স্ত্রীলোকের গুঞ্ছার ভয়ানক চুলকুনি, অত্যস্ত ভয়—এমন কি একা শুইক্তেও আশহা। পেট ফোলা, নাভির চতুম্পার্থ শক্ত, বুথা বাহের বেগ বা হড্ছড়ে মল, রাত্রে যাতনার বৃদ্ধি।

আপোসাইনম—নাক চুলকুনি ও সড্সড়ানি, সকল দ্রব্যেরই মধুর দ্রাণ ও তার; পেটে শূল বেদনা এবং পার্শ্বদেশ ও পায়ের তলায় থাল লাগা।

আর্জেণ্ট—কুদ্র ক্রমির দরণ মলদার অতিরিক্ত চুলকুনি, গা বমি বমি, শ্লেমা বমন, যক্তং ও নার্ভির চতুস্পার্শে বেদনা। ফিতে ক্রমিতেও ইহা ব্যবহার্যা। ু অটিকা-উবেন্দ — অকুধা, নাক ও মলনার চুলকুনি, রাত্রে অভিরতা, অক বিশেষের ফুটুনি ও জালা।

আসাৰম—থোলো থোলো আৰের দলে কুত্র কুত্র কৃষি থাকিলে।

হৈ বে—বাতে শিশুর মলমারের অতিশয় চুলকুনি ও মলাশয়ের সড্সড়ানি, পুন: পুন: বাছের ইচ্ছা ও হালিস কাহির হওয়া, মুখ দিয়া জল উঠা, প্রবল ব্যন, দড়কা, অচৈত স্ত হওীয়া এবং পরে থানিক কল কথা কহিতে না পারা।

ইপি—মতিরিক্ত গা বমি বমি, কাট নেকার ও বমন, এবং পাকাশদ্যের অভ্যক্তরে নিয়ত কেমন করা, (অফুব)।

কলসিছ—ক্ষমি জন্ত মাধা ধরা ও দপ্ দৃপ্ করা, মাঝে মাঝে ঝা বমি বমি। কার্বো—ক্ষিরোগ জন্ত সর্বাদা রাগ ও বদ মেজাজু, পা ছোড়া, কামড়ান, রাত্রে ভূতুের ভয়, দিন দিন ছ্বাল হওরা।

কান্ধা—সকল প্রকার স্থমির পক্ষে, বিশেষ থৈ রোগীর ধাতু পরিবর্ত্তন আবশুক। কফাংশ প্রকৃতিবিশিষ্ট এবং রং ফরসা শিশুর পক্ষে অধিক থাটে। বয়বের মলাশয়ে জালা বিশিষ্ট শুক্তা এবং উহা হাফা বোধু ওু উহার ফুঁডুনি।

কালী-কা—হিম খা ঠাণ্ডা লাগার রোগের বৃদ্ধি; ছই প্রহর রাত্রে বড় বুড় ক্লমি পতন, পেট বাথা, ঝিমন, নিম্নিত অবস্থার সর্বাদা চমকান, বাল্যভোচ্নের পর বমন, গাত্র তাপ এবং মুখমণ্ডল পালাস বর্ণ ও তদবসানে ছর্বলতা। ফিতে ক্লমি।

কোন—ফিতে ও অপুর ক্লমি পক্ষেও অজীর্ণ, অকুণা, অনিদ্রা, হর্কলতা, প্রচুর ও ঠাণ্ডা ঘাম, দীর্ণতা পেট ফুলা এবং ব্যথা, কোষ্টবদ্ধতা।

গ্রাফাইট—শিশু চনামার। (শীর্ণ); গাতে চুগকুনি ও পাচড়া; প্রাতে গরার তোলা; কথন কোঠকাঠিল, কখন বা ভেদ এবুং উভরাবস্থার থোলো থোলো আমের নির্গমন; পেট ভাগরা ও মধ্যে মধ্যে তথার ব্যথা, ঘুমন্ত চমকান ইত্যাদি ফিতা ক্রমির লক্ষণ থাকিলে। মলসহ বড়ক্সমি পতন।

চিন—পেট ফোলা, বিশেষ আহারান্তে ও রাত্রে; অঙ্গের ঝাঁপুনি ও চ্র্ব-লতা, অকষ্টকর অজীর্ণের ভেদ ও ঐ সঙ্গে ক্ষমি পতন, নাক থোঁটা, যাহাদের পুরাতন উদ্যাময় বা সর্বাদা জোলাপ লওয়া অভাগেস এমন সকলের পীড়া।

টিউক্রম-মলদার প্রদেশ চুলকুনি ও সড্সড়ানি, রাত্রে অভিরত। এবং

এগোড় ওগোড় করা, এই রকম কিছুদিন হইয়া ভাল থাকা, পরে ২।এ৪ পুক্ত অন্তর পুনর্কার উপসর্গের প্রকাশ।

টেরিবিছ—জলবৎ ভেদ সহ কুদে ও ফিতে ক্রমি ত্যাগ। মলভারের সড্ সড়ানি এবং যেন কুদে ক্রমি নির্গত হইতেছে এরপ বোধ হওয়া।

নক্স-ভ—নাক খুঁচুনি, অকুধা, গা বমি বমি, পেট ভার বা ব্যথা, শেষরাক্তে যাতনার বৃদ্ধি জন্ম অনিজা।

নকান—শিশুর ক্ষি সহ পেট কন্কনানি, অল্ল অল্ল ভেদ, বিশেষতঃ রাত্রে; বিমন।

পল্ন— নক্স নদৃশ লক্ষণ, কেবল কোষ্টবন্ধ না হইরা ভেদ এবং শেষ রাত্রে না হইরা সন্ধ্যার যাতনার বৃদ্ধি। অথবা মুধে বঁদ গন্ধ, গ্রার ব্যন্ধ, মুধে জল উভা, নল্বার দিয়া কল্তানি ত্যাগ।

পুণিকা-প্রাণেটম— দাঁত ক্ষিড়্মিড়ি, মুখে জল উঠা, বমন, পাকধনরের মধ্যে বেন কিছু নড়িতেছে এরপ অহতেব, অন্ত ফ্লা, পেট ব্যথা, বুক ধড়্- ফড়ানি, আক্ষেপ; মুকুর্নি

ফস—মলছার চুলকুনি, বেঁলা, ছেঁড়া, সড্সড়ানি এঁবং তথায় হাত দিয়া শিশুর কালা ও চীৎকার; সন্ধ্যায় যাতনার বৃদ্ধি।

ফেরম-আ—মলদার অতিশয় চুলকুনি এবং হড়্হড়ে মল সহ কুদে কুনি ভাগি, মলাশয় চুলকুনি ও চিবনর স্থায় যাতনা, মুথে জল উঠা ও প্রান্ত বমন; সামান্ত কারণে বদন জাত্যন্ত লাল হওয়াঃ।

ফেলিঅ-মাস—নাক চ্লকান, চকুর পার্মে কানশিরা, জিভে কাঁটা, অক্ষণা, অস্ত্রেচিবন ওখনন করার ভাষ ব্যথা, কোটবদ্ধতা, একও গৈঁও, চটা স্বভাব।

বারাইটা-ম—নাভির চতুম্পার্শ্বে অধিক বেদনা, বিশেষ সকালে; উৎকাশি, জিভ শ্লেমায় আর্ত, থাদের অত্যন্ত লালসা, শীর্ণতা।

বেল—মলাশর ও মলদারের প্রচণ্ড চুলকুনি। জর, তৃষণা ও মন্তিক্ষের উত্তেজনা বশতঃ যুমস্ত চমকান, বদন ও চক্ষু লাল, দাঁত কিড়মিড় করা, চক্ষ্র প্রতিলকার বিস্তৃতি, পাগলের ভাষে দৃষ্টি, গেঙান, মাথা ব্যথা, রাত্রে প্রাণাপ, অনিচ্ছাধীন শৌচ ও প্রস্রাব ভ্যাগ। ্ভাওলা ও—বড় কৃমি পকে দিনা সদৃশ লক্ষণ এবং তাহা সেবনে ফল না দশিলে।

ভেরাট—ভেদ, বমন, কপালে ঠাণ্ডা ঘাম ও অন্ত অন্ত কৃমির লক্ষণের ভাষ ইংার লক্ষণ ফিতে কৃমি পক্ষে উপকারী।

ভেলিরিয়ান-সন্ধ্যায় রোগের বৃদ্ধি, অনিদ্রা, অঙ্গ চিড়িক মারা।

মাগ্রিদা-ম—নিদ্রাভঙ্গের পর গা বমি বমি ও হর্কলতা, গলার নলিতে যেন ভা টার ন্তার পদার্থ উঠা ও তজ্জন্ত দম আটকান; পেট কনকনানি; অনেক বার শৌচক্রিয়া, প্রথম বার কঠিন, দিতীয় বার থসথসে মল, পরে ভেদ; অর আহারেই পেট ভার, কিন্তু প্রবৈদ কুষা থাকার সদা টুকি টাক্রি খাওয়া। ফিতা কুমি।

মাগ্রিমা-স-প্রতি শৌচে কুদ্র ক্রমি ত্যাগ।

মার্ক—মলদার হ**ইতে নির্গত হইয়া কুনে ক্র**মির শ্বার বেড়ান, পেট ফুলা ও শক্ত, উদরামর, মুথ দিয়া লাল পড়া। মলদার চুলকুনি, আহারে লোভ, অধিক থাওয়া, কিন্তু ক্রমশং ত্র্বল হওরা, কদর্যা, চুর্গন্ধু নিঃখান, অন্ত্র ব্যথা, অধিক বায়ু নিঃসরণ, অত্ত্রিকর নিলা, অনেক বার ঘুম তেন্ধে কায়া।

কৃটা—মাথা ছোরা, ত্বক ঠাঙা, হর্বলতা, বমন ও পেট ব্যথা, অধিক °থুথু উঠা, অবে তৃষ্ণা ও প্রলাপ থাকিলে।

লাইক—কুদ্র ক্ষির দরণ মলবার চুলকুনি, চকুর চতুপার্থে কালনিরা পড়া, পেট বার্-ফীত ও ডাকা এবং উথ্থার মধ্যে যেন কিছু সড়্সড্ করিয়া নড়িয়া বেড়াইতেছৈ বোধ হওয়া, মল কঠিন ও প্রস্তাবে লাল বালুকা।

ঁলাকাদি—প্রাতে বা নিদ্রাভঙ্গের পরই অলম্বার চুলকুনি।

ষ্টানম—থেকে থেকে পেট বাথা ও শক্ত পদার্থ দিয়া উহা চাপিলে ভাল থাকা। অথবা অত্যন্ত কালি, হঠাৎ মৃত্র্গি, দড়কা বা অঙ্গ বিশেষ শক্ত হওয়া।

ষ্ট্রাম—পেটে থাল লাগা, পুনঃ পুনঃ শৌচের ইচ্ছা, জাগিয়া কিছু দেখিলেই চীংকার করা।

সল্ফর—চর্মরোগ থাকিলে অথবা ধাতু পরিবর্ত্তনে বাবং বিটা নাইরের গোড়ায় বা পেটের বাম দিকে একটী চাপের ভায় থাকায় বিশেষ থাটে। মলদার প্রদাহ, গাত্রে কষ্টদায়ুক ও এক লাগাড়ে চুলকুনি এবং ফ্লকুড়ি; অথবা জর; মলাশর সভ্সভানি ও কুট্কুট্নি; বেলা ১১ টার সময় অহতান্ত কুধা। সকল প্রকার কুমি পক্ষে। কঠিন মল সহ বড় কুমি পড়া।

স্পঞ্জিয়া-প্রত্যহ কুদে কুমির নির্গমন।

সাবাড—নাক, কান ও মলদার চুলকুনি; পেট ব্যথা, প্রতি চতুর্থ দিবদে রোগের বৃদ্ধি।

স্পাইজিলা—নাভির গোড়ার অতিশর ব্যথা এবং অঙ্গুলি দিরা শিশুর তৎ স্থান দেখান, বুক ধড়্ফড়ানি, অতিরিক্ত ভ্ষ্ণা, ক্ষুধা, সর্বাদা শরনের ইচ্ছা, মুখমণ্ডল ফেকাদে ও চক্ষুর পার্ষে হল্দে দাগ। অথবা খুব জ্বর, প্রনাপ, মাথা ঘোরা, চুক্ষুর পুত্তলির বিস্তৃতি, বদন আরক্তিম, কপাল ব্যথা, মুড়া ঠাণ্ডা। পেটে অধিক বায়, হুর্গন্ধ মল সহ কুলৈ ক্ষমি।

সিক্টা—পেট ব্যথা, জঁর, সর্মাদা শীত শীত, মুখ নত করিলে ,ৃতিক জল ,উঠা, পরে গলা জালা ও তাহা নিবারণার্থ পুন: পুন: জুল, পান, পরে পুনরায় জল উঠা, হিকা ও কালা, হা করিতে অসামর্থ্য, দড়্কা, মৃগীর ভাগ মৃচ্ছা এবং তদবসানে একটা হাত বা পা কার্চবৎ হইলা অসহ যন্ত্রণা, খিঁচুনি বন্ধ হইলে সেই স্থান ক্রমাগত কাঁপিতে থাকা।

'দিনা—ক্ষুদ্র ক্ষুত্র ও বড় ক্বমি পক্ষে। দর্বনা, নাক থোঁটা, দিবা রাত্রি কালা, কিছুতেই শাস্ত না হওয়া, থেলাইতে না চাওয়া, নানা দ্রব্যের জক্ত আব্দার, কিন্তু তাহা পাইলেই টেনে ফেলিয়া দেওয়া, উৎকাশি, পুনঃ পুনঃ ঢোক গেলা, ছথের তায় সালা প্রস্রাব, ঘুমস্ত এ গ্রোড় ও গোড় করা। অথবা নাভির গোড়ায় থিমচ্নি, পেট শক্ত ও ক্ষীত, অভ্গু নিজা ও চক্ষু ঘোরান; থক্থকে কাশি, বিশেষ বর্ষায়; বদমেঞান্ধি, একগুঁরে, কোলে লইয়া বেড়ান ভিন্ন কিছুতেই হির না থাকা।

সিলিসা—গণ্ডমালা ধাঁতু। পুরাতন ভিদভিদে জ্বর, মাথা যথেষ্ট ঘামা, দশমীর পর রোগের বৃদ্ধি। পেট শক্ত, ফ্লা,কামড়ান ও জালা; কঠিন মল সহ বড় কমি পতন। পেট আড়ুমাড়ু করিয়া মুখে তিক্ত জল উঠা, বিশেষ প্রাতে, কিছু আহারে উহার সমতা। পেট ডাগ্রা, ঘুমস্ত অঙ্গ চিড়িক মারা, অফ্চি, কিন্তু অতিরিক্ত কুধা ইহার অপবু লক্ষণ।

পরিকার পাকা পরিমিত শ্রম করা, অধিক শাক সুব্জি, কাঁচা ফল, মিষ্টার

ও গুরুপাক থান্য নিষেধ, জল সিদ্ধ বা ফিল্টর করিরা পান করা বিধি। জর থাকিলে সাগু, প্রবল ব্যথার সময় ঠাণ্ডা ছধ ও মিছরি আহারে তাহার সমতা হয়। ক্রমিরোগগ্রস্ত শিশুর নিকট স্বস্থ কার (সোঁন।) শিশুকে শ্রন জ্বান অপ্রাম্প।

, অর্শ ও বলি।

মলাশ্রের শিরার আকার বৃদ্ধি হইয়া কুজ মটর কড়াই হইতে বাদামের আরুতি হয়। কথন একক, কথন বা আবুরের ন্যায় থোলো থোলো হয়। কথন অস্তরে কথন বাহিরে, কথন উহা দিয়া রক্ত কথন বা কেবল আমের ভার আট আটা পদার্থ নির্গত হয়, আবার কথন-বা কিছুই পড়ে না; কিন্তু শেবের অবস্থায় য়াতনা অধিক হইয়া থাকে। য়থন ইহা প্রকাশ পায়, তথন ইহা লাল রা বেগুলে বর্ণ ও প্রশাহিত হয় এবং স্থড়্স্ছানি, চুল্কুনি, হল্কুট্নি, চিড়্চিছিনি, বিছনি বা জালা ইহার সলে থাকে। মলত্যাগকালে এই মকল বয়ণা অসহ হইয়া পড়ে, এমন কি য়াতনার ভয়ে রোগী শৌচ কিয়া করিতে অনিচ্ছুক হয়। য়স বা রক্ত পড়িয়া কঠের সমতা হয়। হিম লাগা বা বাহিরে প্রলেশদি প্রয়োগে ঐ শোণিত করণ বন্ধ হইলে ভয়াবহ উপসর্গ দেখা দেয়।

সর্পনা রেচক বা জোলাপ ব্যবহার করা এই রোগের মূল কারণ। এত-দ্বির গরম পীনীয় (হৃত্ব, চা) পান, ক্ষৃথিক ঘোড়া চড়া, বেশী পরিমাণে মসলা ব্যবহার, আর্দ্র স্থানে সর্পনা বাস, ষ্কৃতে রক্ত সঞ্চয়, দীর্ঘকালের প্রাক (যথা, জ্রীলোকের রক্তঃ) বৃদ্ধ, এই স্কৃল কারণেও এই রোগ দেখা দেয়।

অর্শ ও তথা দিয়া কেবল আটা বা রস নির্গত—আট, কাল্প, কার্লো, কল্চি, নক্স, পল্স, সল্ফর

অর্শ সহ রক্ত পড়া—কালমিরা, মর-আ; আকনু, আম-কা, কর্বো, নাইট্র-আ, বেল, বোরারা, মিলিকো; আন্ট, আর্স, কান্স, কামো, নরা, পল্স ফস, ফস-আ, কেরম, সল্কর, সেশি।

— ও প্রচুর পরিমাণে রক্ত পড়া — আবোদ ইপি, ডাওক, নাইট্র আ, মিলিফো, ফদ-র্মা, বেপ্টাগুা, ইয়ে, কাঝা, বেল, সল্কর, হামিমে।

——ও বাহে কালিন মাত্র রক্ত'পড়া—নাইট্র-আ, ফস, ফস-আ i -ওরক্ত পড়া বন্ধ-সল্ফর; কান্ধা, নক্স, পল্স। ---- मनदाद्य-- कानमिश्रा, शाकार्षे, भन्म, मत-आ; आहे, आर्म, कार्दा, नारें हैं - आ, (नहुम, कम, त्वन, त्वातांब्र, त्मलिका, मन्कत, मन्कत-आ। —মলাশয়ে—কাঝা, ফদ; কলদি, নকা, লাইক। ——কাণা (Blind), ব্লক্ত ও রদ পড়াহীন—মার্দ, কল্দি, কামো, নম্ম, পল্স, রস, সল্ফর। —পুরাতন রোগ—নক্স, সল্ফর"; কার্বো, লাইক। ----- वाहिदत (तत्रन---- भन्न, क्न-आ, मन्कत्र, त्रिभ ; वाहिक, हिभव। ——(कार्ष्ट्रविक मक्रण-ध्यक्तम. किन्निम. नक्ना ——কষ্টকর—আর্স, ফদ; আ ; কার্বো, কলদি, নজু, দিমিদি। ——ক্ষত বিশিষ্ট—কামো ; নাইট্র-আ, দিলিসা, হিপর। --- ও কুদ কুদ ব্রেস্থারার ভাষ ফুস্কুড়ি-ন্রু, পন্দ; আণ্ট, কন্চি কারা, সলফর। ---- জালা কর---আর্ম ; কার্বো ; আণ্ট, মর-আ। ——সহ কোমর ব্যথা—আক্**ন, নক্স, বেল।** —— জরায়ুতে রক্ত সঞ্চয় ও ঋ**তুর গোল—আলো**স্, কলিক ৬০ —— ষক্ততে রক্ত সঞ্চয় ও মেটেবর্ণে**র বাহ্যে—প্**ড,[®]হিপর। ---প্রদাহ--আকন। — পীঠ বাণা (অধিক)— আলোদ, এস্কুলদ, নক্স। ——ফাটা—আণ্ট, কাষ্টিক, গ্রাফাইট। ----ফুলা---কার্বো, মরু-কলসি, কাঙ্গ, কাষ্টিক। — र्विष्ट्रनि—नारेष्ट्री-आ ; कनित, नक्स । ---- माथावता--- बाटनाम्, अकूनम्, नक्क, मन्छत् ।

আকন--রক্ত বা রস পড়া•অর্ল। মলছায়ে ত্ল্ডুট্নি, চাুপুনি, জালা ও তথার যেন ফুটস্ত গরম জল ঢালা হইতেছে বোধ হওয়া, 'বক ৩ছ, অত্যস্ত অস্থিরতা, বিশেষ রক্তাধিকা ধাতুর পীতা। পেট টন্টন্ করা ও অভাত বাগা কোমর ও নিয়দেশ যেন ভেকে পড়া। হঠাৎ বলি হইতে শোণিত কব বন্ধ জন্ত মাথাধরা, পীঠ বাধা, অঁলে শুল, হুংকম্প ও খাদ কট।

चार्छ-ताटक पूम ना इल्डा पर्याख वनि ७५,७५ (काना कता ।

স্থাম-কা—বাহে কালে বলি বাহির হওয়া, উহা সার্ত্র হইরাছে ও হাজির গিরাছে, এরূপ বোধ হুওরা।

আর্ম—কাণা বা রক্ত পড়ে না, এমত অর্শ ; স্বিদ্ধের ভার জালা, বিশেষতঃ রাত্রে, ও তজ্জ নিদ্রার ব্যাবাত, দিবদে উহাতে হল্ফুটিনি, বিশেষ বৈড়াইবার সময়। খুব তৃষ্ণা, কিন্তু অন্ধ আন, আহিরতা, উদ্বিঘতা ও মৃত্যুত্র। রাত্রে, বিশেষ বারোটার পর বাতনার বৃদ্ধি। অর্শে ক্লা, ব্যাপা, ফুড়েন, উক্ততা ও জনুনি এবং বেগ; হালিস বৃদ্ধির হওয়া, মলহার চুলকুনি, সমন্ত শিরা জানিতে থাকা, রোগী জীর্শ শীর্শ হইয়া পড়া।

• স্বান্মি—বলি বাহির হওয়া, উহা স্বাদ্ধ থাকা ও উহাতে ছেঁড়ার ভাষ বেদনা।

আলোন— অৰ্ল ছইতে উত্তপ্ত কাল কাল রীক্ত শাত, অন্ত্ৰ ও যক্তং উত্তপ্ত হওয়া এবং তথায় কষ্টকর চাপ; বাহের বেগ, গরম গৈত্তিকের এভদ; বদন ও মাধায় ঝলকে ঝলকে তাপ।

ইয়ে—অর্শে ও মলাশয়ের উর্জ দেশে প্রচণ্ড বিছনি। প্রতি বার শৌচেন্নখনম বলি বাহির হয় ত্বুবং উহাকে ভিতরে প্রবেশ করাইরা দিতে হয় (রস. সল্ফর, সেপিশ)। যেন ঐ স্থান হাজিয়াছে এমন বোধ হওয়া। মল নরম হইলেও রক্তপাত এবং ব্যথার আধিকা; বন্তি প্রদেশ সেঁটে ধরা, গুমো বা চাপা। (অপ্রকাশিত) শোক জন্ত পীড়া।

ইপি— মর্শ; প্রক্রাব ত্যাবে কষ্ট্র, মনোমালিছা, কু ভাবনা, গা বনি বমি, আধিক রক্তপাত এবং বলিতে হল ফুট্নি, কনকনানি ও জালা, মলহার ফুঁড়্নি এবং প্রায়ই ভেদ্নহওয়া।

এক্লস—বেঞ্চণে বর্ণের অত্যন্ত ব্যথাযুক্ত ও আলাযুক্ত মুণারির ভাার বলি, বাছে কালে বা বেগ দিলে উহা বাহির হওয়া; বাছের সহিত চুলকুনি, ফুট্নি ও মন্মারে অতিরিক্ত বেদনা—তর্মণ এবং বহু বংসরের পীড়া ইহাতে সারে। কলিন্দো—কুর রোগ, কষ্টকর বেদনা, কথন কোষ্ঠ বন্ধতা, কথন বা ভেদ। প্রচুর নম্ম অথচ অর্শ হইতে এক লাগাড়ে শোণিত পতন। গভাবস্থায় অথবা ক্ষতকর রজঃ ও প্রদর বিশিষ্ট স্ত্রীলোকের পীড়া।

কার্বো—বড় ও কাল্চে বর্ণের বলি; উহা ফীত ও বাহির হওয়। এবং
সেই বলি হইতে অধিক রক্তরাব। মলাশয় হইতে কটু ছর্গদ্ধ রদ
টোয়ান অথবা কাণা বলি এবং উহার শুড়গুড়ুনি, চলকুনি, বাথা ও জালা;
বিশেষ বেড়াইবার সময়। কেটি বদ্ধতা বা কদর্যা রক্তবিশিষ্ঠ আমডেশ।
আয়ে অধিক বায়ু সঞ্চয় ও পচা টক ঢেকুর উঠা; রক্ত উদ্ধ্য হওয়া ও
নাসিকা হইতে শোণিতপাত; অঙ্গ প্রতাঙ্গ হেড়া।

কাকা—বলি কুলা, ব্যথা ও বাহির হওয়া এবং তাহা হইতে অধিক রক্ত পালা। মলাশার জালা ও ফুটুনি, রোগীর ক্রিব থাকিতে না পারা। যে সকল স্ত্রীলোকের রজ্ঞপ্রচুর ও ঘন ঘন প্রকাশ পার, তাহাদের জর্শজন্ত মলাশরের কন্কনানি, সেঁটে ধরা ও ছেঁড়া এবং বংছের পর মলাশার বেদনা; পায়ের পাতা ঠাণ্ডা হওয়া এবং নিম স্থান হইতে উপরে উঠিলে মাথা ঘোরা। অর্লের শোণিত হঠাৎ বন্ধ দক্ষণ নাথা ঘোরা ও অচেতন হইয়া পড়িয়া যাওয়া, ভয়ানক মাথা ভার ও টন টন করা, পায়ের পাতা অতিশয় ঘামা ও তলা টাটান। প্রবণশক্তির লোপ।

কালী-কা---বলি বাহির হওয়া সহ ভেদ, ফুটুনি ও জালা। প্রদাহ। প্রস্রাব ত্যাগ কালে বলি বাহির হওয়া।

কাষ্টিক—বলির থুব ব্যথা ও বড় আকার জন্ম বাহে বন্ধ। আর্শি লে ফুটুনি ও জালা এবং ইহা স্পর্শ কৃরিলে বা বেড়াইলে সেই যাতনা অসম রে। পেটের পূর্ণতা ও যেন ফাটিয়া যাইবে, এরূপ বোধ।

গ্রাফাইট— মর্শের সহিত হালিস বেরন—মলাশয় জ্বালা, চুলকুনি। গাত্রে লকনা ও তাহা হইতে চট্চটে রস নির্গত হওয়া।

जिक-वित विश्वि हिंगा 'अ हिन् हिन् कता।

ডারোস্ক-বলির আকার বড়, বর্ণ কাল্চে এবং হালিন ব্রাহির হওয়া।

নন্দ্র-রক্তপড়া ও কাণা, উভর প্রকারের অর্শ। মলাশয় চুলকুনি, জ্বালা,
 ও তাংয়তে বলি। বাহের পর ফিকে রক্ত পড়া, কোমর ও তলপেট

ভয়ানক ছেঁড়া, চাপুনি ও থঁয়তলানি, উঠিতে অক্ষমতা; মলদার অবরোধ পুনঃ পুনঃ বুথা বেগ, মাথা ভার ওু ঘোরা, প্রস্রাব বন্ধ।

নাইট্র-আ-প্রতিশোচের পর বলি বাহির হওয়াও তাহা হইতে রক্ত পড়া এবং সেই বলি ফুলাও তাহাতে জালা। মলাশ্যের কন্কনানি, বিশেষ পাতলা বাহের পর এবং অনেককণ শর্যান্ত থাকা। পুরাতন রোগে বলি হইতে অধিক রসনির্গমন শুন ক্লার ফারু ১ ক্রা

. পড—কথন কাণা, কথা ডারক প্রুক্রন্দ; সর্বাদা মাজা ব্যথা, বাছে কালিন, বিশেষ পরে অধিঃহড়্ছড

পল্ন—কাণা অর্শ া, ব্যথাতি কষ্টকর চাপুনি। মলাশয়ে জ্ল ফুটুনি ও চুলকুনি এবং মলদার টক্ষণই ব উঠিতে গৈলে মাথা ঘোরা; কোচবন্ধতা ও প্রাত্তে নুখের বদ ক্রেই; সন্ধার্ম যাতনার বৃদ্ধি। বলি হইতে রক্তপঞ্চ, তাহাহত ব্যথা ও জালা ; কোমর ব্যথা, অর্শ বর্মে বিবিধ যাতনা।

ফ্স্—বাহে কালিন বলি বেরন ও জল শৌচের সময় তথায় হাত লাগার জালা। বদিতে বা শয়নে বলিতে ব্যথা, উঠিবার মুময় তুথায় ফুঁডুনি।

ফের্ম—রক্তপত্তী অর্শ, মলাশয়ে অধিক চাপুনি, ত্র্বলতা; কোটবন্ধতা ও ভেন প্রতপ্র হওয়া।

বার্ব-অর্শ ও বাহের পর জালা।

বেল—রুক্রপড়া অর্প ও স্পর্শে লাগা, পীঠ ভেলে পড়া, কাজেই নড়িতে আশক্ত; হঠাৎ ব্যথাধরা, ও হঠাৎ ছাড়া, রগ দপ্দপ্করা, নিদ্রান্ত। কিয় নিদ্রানাহওয়া।

তেরাট-ভি---অর্শের সহিত মলাশন্ন ও মলছালে-পিলায়বিক বেদনা, উহার
•বর্ণ কথন লাল, কথন গাঢ় নীল; নিয়ত য

মর-মা—কাণা ও রক্তপড়। র কব প্রকাভোবিক না ২ত জালাকর টাটানি। মাক—বলি ক্টাংখ্যে ফেডিকে বিজ্ঞান পিপাসা ও গণলা।

রস—ব্যথাযুক্ত কাণা অর্শ, প্রচ শ্রীতে চাহির (হওয়া। পৃষ্ট-দেশের উপর হইতে নীচে া ইইয়া, পুনরায় পীড়িছরে চাপুনি। কোমরে গাভিলানি, ই দিতে অন্ধরোধ করেন। ১ • বা ভারি জ্বা ভোগার দ্বাণ: বিশে

উদরাময় — ভেদ।

শভাবতঃ শিশুরা সচরাচর প্রতাহ ৪ ৮৫ বার বাহে গিয়া থাকে। উহা তবল, ঈষৎ টক গন্ধ বিশিষ্ট এবং হরিদ্রা বর্ণের। বারে কেই ইহা অপেক। কিছু অধিক, কেই বা কিছু কম যায়। গন্ধ ও বর্ণের বিক্তি, বারে অধিক ও ইহার সঙ্গে পেট বাথা, ফাঁপা, কখন কখন ঠোদ্ মারা ও স্পর্শনে গরম বোধ, জিহ্বাতে ছাতা পড়া, পিপাদা ইত্যাদি উপদর্গ বিশিষ্ট হইলে রোগ বলিয়া গণ্য করা হয়। তন্যপায়ীদিগের মাতার তনহুগ্ধ অপৃষ্টিকর থাকা বা উহার মনের কট ইওয়া, অথবা হিম লাগা, শিশুর অল্পের উপদাহ, বা দন্ত উদগম প্রভৃতি কারণ বশতঃ এই পীড়া হইয়া থাকে। বয়োধিকদিগের অন্ত অন্ত হেতু বশতঃ এই রোগ হয়; সকুলের পঞ্জের ঔষধ এ স্থলে লেথা হইল।

া মাতার ছগ্নে পুষ্টিকর পদার্থের অসম্ভাবে রোগ হইলে কামো বাশ্বিলিদা।

মাতার (১) ভয়, (২) রাগ, (৪) শোক, (৪) অতান্ত আহলাদ বশতঃ হইলে, প্রথম নিমিত্ত ওপিয়ম, আকন; (২) নক্স, কামো; (ৄ ইংল্লেসা, ফস্-আসিড্ (৪) ক্ছি, পশ্স।

. মাতাকে ২৪ ঘণ্টার মধ্যে ছই তিন বার এবং সন্তানের অধিক কঠ হইলে উহাকেও উহার এক মাত্রা ঔষধ দেওয়া বিধি। মাতাকে ইহার সঙ্গে সঙ্গে অপথ্য দেওয়া পরামর্শ; ইহাতেও ছধ পৃষ্টিকর না হইলে অগত্যা ওরূপ স্থান করিতে না দেওয়া উচিত।

ঠাগুই বশতঃ রোগে—প্রশ্ন, ডক্ক, মার্ক, কামো।

অন্তরে উপদাহ বশতঃ হইলে—মার্ক।
ভেদ, পেট কামড়ান ও মুথ লাল—কামো।
ভেদ, পেট কামড়ান ও মুথ লাল—কামো।
ভেদ ও অতিরিক্ত পেটু শীপা হইলে প্রন্য বা নক্স।
গ্রীষ্মকালে ভেদ পক্ষে—আই।
ভেদ সহামলদ্বার টাটানি পক্ষে—মার্ক, সল্কর, চাইনী আর্ম।
ভেদ বশতঃ অত্যন্ত হর্মল ও ক্লা হওয়া পক্ষে—আর্ম, কার্মো।
ভিদরাময় অবহেলা করিলে কথন কথন ইহা হইতে পুরাতন রোগ দাঁড়ার,

কচিৎ বা ওলাউঠা, আমরক্ত, জর প্রভৃতিও হইয়া থাকে। ইহাতে আহারের কট্কৈনা করা নিতান্ত আবশ্যক। স্বন্তপায়ীর ঢোকা ছধ নিষিদ্ধ, প্রস্তীকে আর পরিমাণে স্পথ্য দিবা। প্রস্তীর স্তনে অধিক ছধ থাকিলে, তাহার কিঞিৎ গালিয়া ফেলাও কখন কখন কর্ত্য। রোগের নৃত্ন অবস্থার বয়োধিকের জল সাগু; পুরাতন হইলে পোরের অয়; মাগুর, শিক্ষী মংস্ত, বা গাঁদাল পাতার ঝোল; শেবু, বোল দেওয়া যাইতে পারে।

বিশেষ বিশেষ পীড়া সম্বন্ধে।

অক্তমতের চিকিৎসায় অধিক ঔবধ ব্যবহার হইরা থাকিলে—উদরাময় পক্ষে—নন্ধ।

অন্তরাগসহ উদরাময়—কামো, কার্কো,
নন্ধ, বাই, সেপি।

আঘাত বা পতন জন্ত ভেদ—আৰ্ণিকা।
ওলউঠা ইইবার ভর জন্ত-কামো।
ঐ সারিয়া পরে ভেদ—সিকেল।
কৃষি জন্ত ভেদ—শাইজি, সিনা; নন্ধ-ম।
কোটবদ্ধের পর—আপুমিনা।
গর্ভবিস্থায় ভেদ—আণ্ট, কামো, পল্ম, কদ,
সল্কর, সেপি, হাইমস।

ুগোবীজে টিকা দিবার পর উদরাময়—পুরা। যর্ম্মবন্ধ দক্ষণ উদরাময়—আকুন, কামো, ভেরাট ভি, মার্ক।

চর্ম্মরোগ্যকালিন উলরাময়—আর্স, চিন, টার্ট, সিনা।

- -- ऋत्रखत्र-- वामात्रम्।
- পিত্তলেমা (Typhoid) প্রিপি, নজ-ম, মর-আ, ট্রাম, হাইয়য়; আর্ম, বেল, ব্রাই, ভেরাট, রয়, লাকাসি।

- সবিরাম জরে শীতের পূর্বের ভেদ কর্ণস, রস; আর্ম — জলবং রক্ত মিশ্রিত; পল্স — জরের বহু পূর্বেও আমযুক্ত।
- শ্বীতে আফ আর্ন, ইউপটি, ইলাট, পল্স, ফফুআ, রস, সল্ফর স্পাইজি, ছাইরস।
- —তাপে—'আৰুন, আণ্ট, আর্স, ইপি, ইনাট, ককি, কামো, পল্স, মার্ক, রস, নাকাসি, সুলুকর, নিলিসা।
- দৰ্ম কালিন—আকন (প্ৰাতে), সল্ক (রাত্রে); কামো, কান্ধা, চিন, ফস্ট মার্ক, রস।
- —— বিরামে— আইড, আণ্ট, কামো, পল্স (আম বাছে), ক্স, ক্স-আ, ফেরম, • তেবাট, রস, সিলা। দডকা কালিন জেদ—টাবাক।

দাঁত উঠা কালিন ভেদ—আকন, আৰ্স, কামো, কাকা, চিন; আর্জেণ্ট না, আর্স, ইপুনা, ইপি, কলমিও, কাকা, ডকা, নরা, পড়, বোরারা, মাক, রিয়ম, সল্কর, সিলিসা, রেপি।

পুঁতি (Malaria) জন্ম উদল্লামর — আর্স, কার্বো, চিন, পল্স। ফুস ফুস প্রদাহ কালিন—টাট

কোড়া--- আরাম হইবার সময়-- রস।

वमस्रात्रांश कालिन-स्थार्म, हिन, होर्डे। বাত্তগল্পের উদরাময়-কালী-বা। বুক ব্যথার পর-নাসুই। মথ আসা কালিন-মার্ক। যক্ষা রোগের সঙ্গে—আর্স, কাঙা, চিন, ফস, ফেরম, সিকুটা। রেচক ঔষধ ব্যবহার জন্ম--- নক্স। तम त्रक अधिक ऋश अश्र- विन : कार्री, ফস-আ। শিরঃপীড়ার পর-পড। मर्कि कालिन-एमि । সর্দ্দির পর-ক্যাক্ষর, সাঞ্ই। সাংক্রামিক ওলাউঠা কালিন ভেদ-ক।ক্র क्षिकि अञ्चर्श्चि वा वत्म यांश्रवात्र-डारे, মেজের সল্ফুর, হিপুর। शंभ कांनिन (छम-भन्म ; हेनि, कांमा। - মিলানের পর-ইপি, চিন, পল্স, মার্ক, मलकतः आर्म. कम। অপব কোন মতের চিকিৎসায় বিশেষ ঔষধ ব্যবহার জন্ম উদরাময়। ॰ অধিক আফিম বাবহার জন্য উদরাময়-নকা, বেল, মার্ক। —ঔষধ—নক্স ; কার্বো, পল্স, হিপর। ---कृहेनाहेन-एक्त्रम, हिलत्र। –পারা––চিন, নাুইট্রী-আ, হিপর ; मल्कत्र। —মাগ্নিসা—নক্স। –রেউচিনি (রুবার্ব্ব)—কলসি, পল্স, –রেচক (জোলাপ)—নক্স।

ধাত বিশেষে উদরাময়। একহারা ব্যক্তির উদরাময় পক্ষে-ফ্স। গণ্ডমালা ধাতুর-কাৰা, মাৰ্ক, সিলিসা: আর্স, চিন, ডকা, বারাইটা, সল্কর, সেপি। তুর্বলতা জন্ম-আসার, চিন, নক্সম, ফস-আ। বাতাধিকার-আসার। মোটা সোটা শিশুর-কান্ধা। যাহাদের ব্রহ্মরকু বিলম্বে যোড় লাগে-कांका, भार्क-म, मल्यत, मिलिमा। ---- শীদ্ৰ শীদ্ৰ বাড--কস-আ। —স্বভাবতঃ অধিক শীত—আসারম। ভাষ-শারীরিক জন্ম-রীক। ---মান্সিক---নন্ত। — উভয়বিধ—काका : পল্স, সলফর। नीर्वायाम्य- आहेड, कार्या, कम। আহার•বিশেষে উদরাময়। কৃপি থাওয়া জক্ত উদরাময়-পিট্রোল (বাঁদাকপি-ত্রাই)। কাওয়া পানে-ইয়ে, ইপি, ককু, কাছ, কামো, চিন, হুজা, নল্প, প্রসা কাকড়া; গেঁড়ি, চিঙ্গড়িমাচ জগু-কার্বো। কোন কিছু আহার করিলেই রোগ বৃদ্ধি-कलिन, कार्ता, िन, नक्क, रक्त्रम । পাদা না চিবাইয়া কোঁত কোঁত কুরিয়। (भनारी अम्म-- हेशि, नम्र। চা পান জন্ত-চিন, জেল্স, হাইমস। জলপানে জিয়। অতিরিক্ত জলপানে-থাটিওলা। জলে চুনের ভাগ অধিক থাকিলে-कांकित। रतकजन शान-आर्म, हिन, नक्त।

টক ছবং আহারে আর্ম, নক্ষ, পলস, লাক্টিং সল্ফর: আড়ি আপিস, আলোস, কলসি, ফস, সেপি।

ঠাও। দ্বা **আ**হারে --পল্ন ; আণ্ট, কলনি, লাইক।

তমাক ব্যবহারে ∴ইপি, কামো, পল্স: ইয়ে, ককু, হিন, নক্স, হিপর। তম¶ক টানার -- রোম।

তরমুজ, শ্সা খাওয়ায়--- জিক।

ৈতল, মৃত, চনিব, ইলিস মংকা প্রভৃতি আহারে - পল্য: কাবো, থুজা: আট, ইপি, চিন, সলফর।

ভ্ধপানে ঐ আছি, কাবে।, নকা, তাই, লাইক, সল্ফর: আনসা, কাভা, চিন। জাল দেওয়া ভ্ধপানে - সেপি। 21ও: ভ্ধ--নল, পল্স। নল, পল্স, ডাই, মাক।

কল আহারে -- আসা, চিনু, পল্স, ত লাকাসি : আকেন, কলসি, নয়। পিড-ফুল-ভক্ষণে - গ্লোনিন।

বরফ প্রেচ্ছে — আসে, কার্বে; নর্ম্ম, পল্স।

• মংস্ত আহারে – কারে; কানী আ পাস্চা
মংস্ত — কারে; কিয়োস, চিন্ম, পতুস।

মদলা দেওছা থাদা আছারে—চিন, নকা।
মাণদ "আছারে—চিন, দল্ফর: ফেরম,
দেপি। গোমাংদে—কালী না। বাছুরের
মাংদে ইপি, নাইটুম। টাট্কা খাংদে—কালী।
কালীক । ধুন দেওছা শুক মাংদে—কালা।
কবপাক (লোণা) মাংদে—ফাদ, কাবো।
শুকরের মাংদে—পল্দ।

মিষ্ট ভোজনে—আর্জেণ্ট, ইর্মে, কামো। রুম্ব ও পেরাজ অধিক আহারে—থুজা। লবণ অধিক ব্যেহারে—আর্স, কাবে।। ্ষ্টেসার যুক্ত খাদ্য অধিক আহাতর---নেট্রসা, মঝা।

শাক সঞ্জি আহারে—আর্স : দিকা ব্যবহার জন্ম – আঠে ।

স্থাবেশের জন্ম উদরাময়ে—লাইক। অধিক মাত্রায় বাবহারে—আসে, উটি, নজ। বিয়র সরাপ পানে —কালীবা।

অবস্থা বিশেষে ভেদ।

অধিক মানদিক প্রম বা লেখা পড়া জন্ত উলরাময় পক্ষে -- আলাট্রিদ, উপি,• কৈরু, নকু, ফল-আ⁸।

অধিক শব্দ প্রবণ জন্ম উদরামরে— কর়্ নক্ত, নাইটী কা। হঠাৎ অধিক শব্দ জন্ম এ— বেশি, বোরাকা।

অধিক স্থাতাপ লাগনে জন্য—কার্ট্রস। অন্ধকারে থাকার এক্ত-ইলান

আগুনের উত্তাপ লগেনে জন্ম উদরাময়—
যথা আতুড়ে শিশুকে অধিক তাপ দেওছা
ও প্রফুর্তাকে এক প্রকার ভাজিয়া লওয়া ;
বয়স্কদিগের রন্ধন করা এবং কামার বা কলচলুকের অথি সংক্ষ্কুর্যা দুরুণ উদরাময়
প্রক্ষে—কাবে

কারারু সময়ের জনিয়ম জ্স্তা (মথা কথন সকলে, কথন ছুপ্রে, কথন কৈথালে) উদরাময় পঞ্চে—ইপি, নরা, মাক, হিপর। আহার—বালা ভোগ বা হাজ্রের পর ভেদ—আইরিদ, আর্ডিট না, পুছা, বোরাক্স। মধ্যায় ভোজ (ভিনরের) •পর—আম-ম, আপুমি, নক্স, নাইটী আ। রাজি ভোক (সপর) পরে—আইরিদ।

बाशादव পत जन-नामार्कंड:-वार्म

আলোস, কলসি, কাষ্টিক, চিন, নেট্রম, প্রীড, ব্রাই বোরায় ভেরাট, লাকাসি।

একা থাকরে ভর জন্ম উদরামরে—ট্রাম।

গরম (অধিক) হওরা জন্ম—আকন,
পড়: আন্টি, আলোস, বাই।

গরম থাদা জন্য-- ফদ্।

গরম গৃহে বাস জন্য—আপিন।

গাত্র আবরণ (অধিক) রাণা জন্স— সিকেল।

ঘান বন্ধ জন্ত — আকন, কামো, চিন, ভেরাট্ভি, মার্ক।

ে ঘোড়া চড়া জন্ত — ককু, নক্স ম, পিট্রোল।

চক্চকে পদার্থ দশন জন্ত — ট্রান।

চিনি গাইবার পর—আর্কেট না।

চুল ছাটা জন্ম—বেল ব্যুত ভাষান—পিটোল - বৃষ্টি বছায়াতে—

কড় তুফানে—পিঁট্রেলি ; রৃষ্টি বজাঘাতে— কেটুন, রড।

থুও গেলা কালীন ৰাজে পাওয়ায়—কল্চি।

দাড়ান কালীন বাজে পাওয়ায়—আলোস।

চুক্লিতার জ্ঞু উদরাময়ে—আসি, আসারম,

চিন, নুরা।

নিদ্রা কালীন ভেদ—অ!র্ণিকা, পল্স, রস। নিদ্রার পর—জিল, রাই, বেল, লাকাসি। নিম হইতে উপরে উঠায়—আকন, ওপি,

প্রাচীনের উদরাময়ে—আ**ত**, ফস্ ব্রাই, নিকেল।

প্রস্রাব কালীন ভেদ—ক্ষুইলা। বসিলে বাতে পাওয়ার—ডাঙ্গেস্ত্র। (সোজা) বাহে পওয়ার্গ—ভাই।

মলে তুৰ্গন্ধ।

ু গন্ধ কন্যা—ওপি, কল্চি, ক্রিয়োস, বাপ্টিমা, মার্ক, লাকাসি, সল্ফর, সিকেল, সোরিন।

গল হীন—রস, **হা**ইয়**স**।

- —ঝাঝান—আসাফটিছা।
- টক---মানিদা, কাৰু, হিপর, বিষম,
 মার্ক, আর্নিকা, গ্রাফাইট, চিন, জোলাপ,
 সলফর, দেপি।
- টক ও পচা—কলসি।
- ডিম্ব প্রচার নায়—কামে। কা**জা,** সল্কর।
- হুৰ্গন্ধ আৰ্স, কলসি, কাজো, কাজা, নয়, ফ্স আ, মাক, রিয়ম।
- লপচাল্যার্কলি, কামো, কার্বো, চিন্ুনর, বাই, মার্ক, সল্কর সেপি।
- ----- না°দের কারে ফদ।
- —ভাব্দা—কলদি। .
- —শবের [●] নায় কারেণ, রস, ট্রাম, সিলিয়া; আস, গড়, বিস্মধ্

मगराञ्चनारत (छन्।

ভেদ-পাতে--আণ্ট, আপিস, ইউপাট, কোপেবা, পড়, ফস, ফেরম, ত্রাই, বোভিটা।
শ্যা হইতে উঠিব। মাত্র--লাইক,সল্ফর।
সকাল ১০টা ও রাজে--আলোস্।
দিবসে--আম মী, ককু, কাও, কাঙী-না,
গমি, নেটুম স, পিট্রোল, মাগ্রিসাকা,
দিনা, দিলা।

- ভেদ বৈকালে—আর্স, আলোস, চিন, ভল্কা, বেল, বোরাক্স, লালো।
- ্ বৈ: ৪ হইতে ৬টা—ভেদ—কাৰ্বো।৪ টী হুইতে ৮টা— লাইক। ৫ হুইতে ৬টা— ¹ ডিজিট
- —সন্ধায়—আলো, ইপি কল্চি, কান্ত, কাঞা, কালী, কাষ্টিক, জেল্ম, মর আ, মার্ক, মেজর, লাকাসি। রাজে -আসাফাটিডা, কাপ্স, কামো, গ্রাফাইট, চিন, পল্স, ফেরম, ভেরাট,

মাক, বস ৷

- --১ট। হইতে -টা—ফাইটোলাকা --টায়-- দিকুটা : টবাক, ফদ।
- –ংউ। হউতে ৬উ।—আঁলোস, লাইক। ৬উড়ে –ফস, সিলিস।। ৬উ•য়− পিট্টোল, ফস্।
 - ৬টাং পিট্রেল, ফস ।

কেবল বাবে -মাক্স।

দিন বাত - কলসি, কালী, মাঠ, সল্কর, সিলিসা।

্নিয়মিত এক সময়ে --ধুজা।

- - বংসরাস্তে -- কাল বাই।

্এক রিন অভ্যর—আগ্রি, চিন, নাট টাুআ, ফুেরিক আ । ও প্রত্যেক , পালায় এক স্কটা পেছন— ফুেরিক আ ।

উদরাময় বা ভেদ।

বাতাস (আর্ডি) লাগা জক্ত উদরাময়— বুড়া সকাবে বাতানে মার্ক।

- বাতাস (আর্ক্রি) লাগা জন্ত গ্রম--লাকাসিপড়, রাই।
 - _ ঠাণ্ডা —আকন, ডঝা, সিলিসা।
- দম্ক।—অকেন, কাপ্স, নকা।
 বাহিরের —আগার, আম ম,
- ত্রু আলুনি।

 ন্ত্রীর শ্বতু কালীন উদরাময়—ওলিয়ম,

 কালা, কাষ্টিক, সিকেলি
- —ঐ পরে— গ্রাফাইট।
- পূর্ণে আলোন, হাইপরিক্রম।
 স্
 শ্লীন ও পূর্ণে বোভিটা।
- —শেষাগেষি[®]-রোমাইন।
- প্রীলোকের গভাবসায় –আণ্ট, ডকা, নল্ল,
- পিট্রেল, ফ্ন্, লাইক, স্ল্য নিপি হাইয়য়।
- আঁতুড়ে অবস্থায়—রিয়ন, সিকুটা, টাট য়ন : ভলা, পিটোল ।
- দীধকাল সন্তানকে স্তন দেওয়া জন্ত ভ ক্রোটন, কোটলিস, চিন, পল্স।
- বাংঘান বা কাহিক এন অভাবে— মালে টুস, নয়ং, বাই।
- ্বেড়াৰ কালীন ভেদু- আংল্মি, আংলাস। ভেজার পর-- ধস্ আকন রড়। রাত্তি জাগুরণ জল উদরাম্ভ-- নব্স, আংলেট্স, আংগিকা, ইপি, ককৃ, কাবো,
 - শ্যনে—ডায়েকি, কুবেব: ওস্থির পাকায় বস. রড।
 - ——চিত হইয়া—পড়।

প্রস, ভেরাট।

- ---বাম পাৰ্যে--আণিকা, ফদ্।
- ——স্নান করার উদরাময়ের বৃদ্ধি—আণ্ট। মনের শুবাবারুসারে উদরাময়। অপুনান জক্ষা ভেদ্দ ফুসু সা।

আতক জন্ত-কিছি; কিছু দীর্ঘকার্লের হইলে-আকন, আন্ট, ইগ্নে, ওপি, কামো, জেল্স, ভেরাট, হইয়স।

আহ্লাদ জন্ত—কফি: আকন, ওপি, পল্স।

ইন্দ্রিয় দে।য (কাম চরিতার্থ) জন্ম— ফস-আ।

কলহ জন্ম - কলিস, কামো।
কুসংবাদ প্রাপ্তি হান্ত - প্রল্ম।
ভয় জন্ম - ওপি, ভেরাট; ইগ্নে, কফি,
নক্স, পল্স, গ্লিটিনা।
রাগ জন্ম - আকিন, কামো।
রাগ ও ভয় উভয় জন্ম - কলিস (ও বনন),
কামো, নকস, বাই।

বিরক্তি জন্ম—আলোস, কামো। শোক জন্ম—ইগ্রে, কলসি, জেল্দ্, ফদ্।

অনামাল বা অনিজ্ঞাধীন বাহে।

- অসামাল বা অনিজ্ঞাধীন (বাহে) ভেদ--আৰ্ণিকা, ওপি, চিদ, রস, সিকেল: আৰ্দি, ফস, ফস্আ, বেল, আই ভেরটি, মর-আ, বিনা, ভাইয়স।
 - -- ≛ভেদ--কাশাতে কাশাতে--ফদ্।
 - --- গুনন্ত -- আণিকা, পদ্ম, রস ু
 - -নড়া চড়াঃ --আপিন।
- - প্রস্থাব তাগে কলীনু-মর-মা।
- বায় নিঃসরণ কালীন আলোদ্, ওালয়ঙার, ফস-আ। •
- --- বাজে--- আর্থিকা।
- -- वै। विकासी -- मिना।

অন্তে বংগ্ৰেন আসে, তের্ট নক্স, মধ্যেন লাকে, হাইয়স।

বাহেণ্র বর্ণ বা রং।

- বর্ণ--বাঞ্রের আলকাত্রার --ইপি, নিক্স, মার্ক, লাকাসি।
 - --কাল---আকন, আস', ইপি. কাঞ্চ, কাক্ষর, চিন, ফস্, ছেরাট, মাব, লেপ্টাভাঃ: ওপি, কাঞ্চ, প্লম্ম, রোম, ইাম ⁶
 - -काल भील-इंखिशा।
 - <u>— চক্চকে কন।</u>
 - —জর্ফা আগার, ইপি, কলসি, কাকা, কোজা, কোটন, চিন, ফস, বেল, মাব, আলোস, কামো, জিকু নেটুম, দেশ, হিপর
 - —জৰ্দা ও কাল মিলিক— আদ[্]ন
 - —জর্দাটে-সভা— কলসি, গাটিওলা, সল্ ফর। জনিটে শাদা— আরম, কলসি, নাইটা-আ, রবে।
 - 🗕 জলবং--আসা, ভেরাট।
 - ---বৃদর-- আণিকা, আদ কাকো, কদ আ, ছেরাট, মাক, রিয়ম। বৃদর দৃশা-কোটন।
 - -পাটল-ক্যাণিকা, কাবেং, ভেরার, মাব , আলোস্, চিন। পাউল সভা আলে , ভকা।
 - --পোড়ার নার প্রথম (ও ভেডার নাদির নারীহটলে)
 - --- क्कारम (श्रह्महा) -- कारता, जाहेक, क्षम, क्षम ब्र्ह्म, रवल, तम, मन्कत ।
 - -- (माउँ -काका, तम, हिशत।
 - লাল জোলাপ । লাল মাম, নল কর;
 লাল জন্ধ (মিশিত) -রন, লাইক।
 - -- नका धाकन, आरमान, इयुमा, डेलि,

- ইলাট, কোটন, চিন, ফস, মাথিসা কা.

 মার্ক স, সল্ফর, সেপি, হিপর। সন্থা
 বা শাদা—কোটন, ডলুকা।
 - --- সন্থা, ঈষং-- আস, কামো, পল্স।
 - --সন্তাটে জন্দা —টেগ্রিবিস্থ, ষ্টানম। সন্তা আম-- জোটন।
 - সভা জলপাইর নায়—[®]ইলাট। গাঢ় সুকা-- মাস*ি*, জোটন, মার্ক-ক।
- শাদা আকন, আসে, উপি, কাল্কা,
 চিন, ভেরাট, জিপর। ঈবৎ শাদাটে —
 আকন, কামো, চিন, পলস।
- —শাদা চক্ থড়ির নায়—কাল্কা, পড।
 হথের নায়—আণিকা, ডল্কা, নক্স,
 বেল, মাক, রিয়ম
- --- नामार्ड ङका -- डेर्ग्र ।
- -- मौनात तः -- अस्य ।

অটিকি-উরেন্স—উদরাময়, অত্যন্ত গাত্র চুলকুনি ও জালা করা এবং তথায় ফটকা ফটকা দাগ হওয়া। চম্মরোগগ্রেষ্ঠের কোটক বন্ধ ইইয়া ভেলে হওয়া।

আইড—গওনালা ধাতুগ্রের পুরাতন উদ্বাদ্য বা বাতাজীর্ণ, প্রচুর ও ঘোলের মৃত শালাটে ছর্গন ভেদ, প্রাতে র্দ্ধি, আহারে ব্যধার সমতা, বাহের পর মলদার জালা; মতিরিক্ত ও পুনং পুনং আহার শীঘ শীঘ হজম হয়, কিন্তু দিন দিন জীর্গতা, শার্গতা, অত্যত্ত অস্থিরতা (আর্স) জন্ত সর্ব্দ। তান প্রিবক্তন ও নিজার ব্যাঘাত (বিশেষ লক্ষণ), ভিন্ন ভিন্দে জ্বর, কাশী। জলবং ভেদ বা শালাটে আম নির্গমন। প্রীহার বৃদ্ধি ও কাঠিল এবং তাহা স্পাশ করিলে লাগা; যুক্তের শীড়া থাকিলে।

আইরিসিভ—গ্রীয়কালের ভেদ বমন। প্রথম ছই তিন দিন সামান্ততর ভেদ ও মরৎ ক্রিয়া হইয়া পরে হঠাং বিনি, হাত পা ও পেটে খাল লাগা, কিন্তু ছম্ছে বলায় স্বান্তি বােধু; অধিক মাক্রায় পুনঃ পুনঃ ভেদ, অতান্ত পিপালা, বিবণ হওয়া, চকু বিদিয়া যাওয়া, নাড়ীর ক্ষাতা, খাদ-কই ও প্রসাব বন্ধ হওয়া (এমত স্থান দশ পনের মিনিট অ্স্তর দিবাং) অথবা নাভি-প্রদেশ কাম্ডাইরা ও খুব সাড় করিয়া জন্দা স্ক্রা বা অপরিকারে জলবৎ মল। অতিশয় হ্নলতঃ, ঘুনস্ত চমকানি।

আকন—প্রাদাহিক উদরাময়, গা বমি বমি সহ ঘর্ম, বমন, শাকছোঁচানি ও গরম জলের ভারে ভেদ, রদের ভেদ, শিশুর পৈত্তিকের তেদ ও অদম্য পেট বাথা, জলবং শাদা হড্হড়েও রক্ত-বিশিষ্ট বাহে হওয়া, গরম অবস্থার ঠাওা পানীয় পান, শুক্ষ ঠাওা বাতাস লাগালা থাম বন্ধ জন্ত পীড়া হওয়া। জ্ব, ভৃষণা, অধ্রতা, কালা ইত্যাদি উপদর্গ সঙ্গে থাকা।

আগারিক্স—পেটে অধিক বায় সঞ্চয় (কার্বো, লাইক)ও পৌয়াজের গল্পের মকংক্রিয়া, জর্দা হড়্হড়ে বা জলবং ভেদ, বৃষ্টি হইলে পীড়ার বৃদ্ধি, ভেদ ক্মিতে আরম্ভ হইলে জালার বৃদ্ধি, গাত্রের চুলকণার দাগ সকল মিলা ইতে থাকিলে; প্লীহা প্রদেশ ব্যথা, উদরাময় ও মাথা ঘোরা, প্রথমে গাঁইট ' গাইট মল, পরে পনের মিনিট বাদে জলবৎ ভেদ, পুনঃ পুনঃ প্রচণ্ড বেদনা ও গাবমি বমি। শিশুর ঘাদের বর্ণের হুর্গন্ধ পৈতিকের ভেদ।

আণ্ট-ক্র-মাতার টক স্থরাপান কিম্বাশিশুকে অধিক আহার বা মান করান জন্ত রোগ; ক্রনিক আম বা জলবং ভেদ ও তৎসঙ্গে ছোট ছোট ভেলা ভেলা নল থাকা। জিভে ছধে-শাদা লেপ (কথন কথন জৰ্দা) গা বমি বমি. প্রচণ্ড অথচ তিক্ত শ্লৈয়া বমন, আহার ও পানে ঐ বমনের বৃদ্ধি (ইপিকা প্রয়োগে বৃদ্ধি না হইলে ইহা বিধি) মুথ ও মোঁটু ভক, কিন্তু প্রায় পিপাসা না থাকা। তাহার দিকে কেই ভাকাইলে বা তাহাকে স্পূৰ্ণ করিলে বিরক্তি প্রকাশ, স্নান করিতে বিরক্তি। বাহে কালীন ও পুর্বে বেদনা, মলাশর বাহির হওয়া।

আণ্ট-টার্ট—কখন ভেদের, কখন বা বমনের আধিক্য, একের বৃদ্ধির কালে অপরের ন্যুনতা—পেট কামড়াইয়া ও ডাক্রিয়া পুনঃ পুনঃ প্রচুর জলবং জদা মল ও আম, ত্যাগে বাতনা, কিন্তু বেগ ও মলদ্বারে জ্বালা থাকা। বিশেষ গুরু আহার জন্ম ও মাথার রক্ত সঞ্চার জন্ম উপসর্গে। মাথা ছোরা, মাথা ভার, জড়তা ও নড়ায় যাতনা, অধিক তৃষ্ণা ও পুনঃ পুনঃ অল পান. প্রবল হিকা, গা বমি বমি, জলবৎ কথন কখন বা অজীর্থান্য বমন, পরে নেতাইয়া পড়া, নাভির চতুম্পার্থে 'গুল ব্যথার স্থায় ব্যথা। প্রচুর স্ক্রাটে ভেদ, অল্প প্রসাব। বসন্ত, ফুস্কুস্ প্রদাহ, গুটি বসার দক্ষণ উদরাময়।

অনাথিরা-বাই-- মতান্ত বলক্ষয়কানী ভেদ।

আর্জেণ্ট-না--- অধিক মিষ্ট থাইবার পর, উপাদের ভোজের পর। করেক দিন ছইটা রাত্রের পর হড্হড়ে রক্ত-মিশ্রিত ভেদ। সুবুজ ছুর্গক আম ভেদ ও তৎদঙ্গে বালি বা পাতর কুচির ভাষ থাকা। জলীয় পানের পর উহাত্তৃত্ত করিয়ানামিয়া•বাহির হওয়া, গাবমি বমি ও শ্লেমা বমন। বাহে সহ হৰ্গন্ধ মকৎক্ৰিয়া ও চেকুৰউঠা। একপে শীৰ্ণ, যেন চামড়াক্স

হাঁড় ঢাকা, এমত সকলের ভেদ ও বমন। শিশু যাহা থায় তাংহাই রূপান্তর না হইয়া নামা (ভেদ)।

আণিকা—হড়্হড়ে আম বা গাঁজলাটে ভেদ, তুর্গন্ধ মকংক্রিয়া, জরে ঘুমস্ত অনিচ্ছাধীন শৌচ ও প্রস্রাব ত্যাগ। আঘাত বা পতন জন্ত রোগ, মুপের তিক্র বা পচা তার। উদ্গারে পচা ডিছের গন্ধ। তুর্গন্ধ নিঃখাদ। পুরাতন রোগ সহ কদ্যা গন্ধের মুক্ৎক্রিয়া।

আবেনিয়া— অত্যন্ত পেট ভাকাও জলবং ভেদ হওয়া, অভ্পতিকর নিদ্রা এবং ঘুম ভাঙ্গিলে অঙ্গ বিশেষ, যথা হাত পা পুব বড় হইয়াছে বোধ হওয়া। হাত পা অসাড়।

আরম—যন ঘন বা জলবং ভেদ, কিশেষ রাত্রিকালে, কিন্তু খোলদা না হওয়া, মৃদ্ধার আলা, বেগ, বিশেষতঃ যাহার উগেল্র বা মলদারের নিকট গাঁাজু থাকে। যাহাদের গরমীর পীড়া ছিল ও যাহার। অধিক পারা ব্যবহার করিয়াছে, বিশেষতঃ যাহাদের হাড়ে 🌤ত থাকে, তাহাদের নিজের, অথবা সন্তানের উদ্বানর রোগে ইহা অধিক থাটে।

আর্দ-বরফাদি পানে অথবা অঙ্গ অধিক পোঁড়া জন্ম রোগ। সবুজ বা পাটকেলে আম বা জন্দা জলবং অকষ্টকর, কথন কখন বা আলাজনক হর্গদ ভেদ, রাত্রে (বারটার পর) বা আহার ও পানের পর বাহে ও বনন। অনেক সমন্ত্র মল-ত্যাগের পূর্বে অন্তিরতা বা কালা এবং পরে মূর্জ্রাবং ত্র্বলতা। অধিক বন্ধকের ঐ সঙ্গে অত্যন্ত পিপাদা, অনিদ্রা, বদন ফেকাদে, গাল তোবড়ান, চঞ্চ্-পার্শে কাল্চে পড়া, বুড়্টে চেহারা, মৃত্যুভর ও মনোকষ্ট থাকা, শরীর আইটাই করা।

অলোস—পুরাতন বোগ এবং মলদার হাজা ও জালা। প্রাতে ভেন, বিশেষ গরমিতে; অসামাপ প্রায়, যাইতে বিলম্ব সয় না। কাল বা জন্ধা বণের কদযা জলবৎ প্রচুর ভেন ও ঐ সঙ্গে নাভি-প্রদেশে শূল, পেট গড় গড় করিয়। ডাকা, মলাশয় যেন জলপূর্ণ এবং বাহে কালে ও পরে মৃচ্ছাবং ছবলতা। শাদা বা সক্তা চট্চটে জমাট আমের ভাষ মল।

আলুমিনা—গ্রীম্মকালে সবুজ ভেদ; অলু অল ভেদ ও অনেক সময় রক্ত-পাত জন্ম নাশয় টাটানি। বাহে কালে বেগ দিলে মূত্র ত্যাঁপ না হওয়। আলুমেন—ভেদ ও তৎসঙ্গে কদ্যা ছাণের রক্ত ও অতিশয় বলক্ষয় হওয়া; বাহের পর মলাশয়ে অসহ যাতনা।

অনোফাটিড।—বাতাধিক্যের পীড়া, সক্তা[®]বা পাটকেলে জলবং ভয়ানক কলগ্য গন্ধের ভেদ।

আঙ্গেরিস-টি—পেট-মধাস্থিত অগ্নি-স্রোত বহির্গত হইতেছে বোধ হওগা। কাল বর্ণের ভেদ ও মধ্যে মধ্যে যেন ফোটা কোটা চুর্বি থাকা; পচা ডিস্বেব গরু, মতি কঠে মলত্যাগ ও যেন নাড়ী ভুঁড়ি সব বাহির হইবে বোধ হওয়া।

অাপিস—সজা, জদা, হড়হড়ে আম বা হল্দে জলবং ভেদ। শরীর নাড়ার ও প্রাতে অধিক, পেট টিপিলে বাথা, গাত্রে স্থানে স্থানে লাল লাল দাগ। মলদার কাক বা হা করিয়া থাকা, অনিচ্ছাবীন বাহে (আলোস, ফ্রু); শিশুর ভেদ, প্রচণ্ড তিক্ত বমন এবং পান ও আহারে বৃদ্ধি, জিহুরার ভ্রমতা, কিন্তু তৃষ্ধার অভাব (যথায় তৃষ্ধা থাকে তথায় স্থাসের উপসর্গের ক্লায় অল্ল অল্ল ও পুনঃ পুনঃ পান) গা থস্থপে, উত্তপ্ত, কথন কথন ইহার সঙ্গে পায়ের পাতা ও জননে ক্লিয়ের ফ্লা থাকা। রাত্রিকালে অনেক বার ঘুম ভাঙ্গা ও কথন কথন চীংকার করিয়া উঠা। প্রতি শৌনের পর মল-দার যেন শিক্তি-হান হইলাছে বোধ হওয়া। শোথ ও উদরীগ্রন্তের উদরান্তে অধিক ব্যবহার্যা। প্রাতে উপসর্গের বৃদ্ধি।

আফিন-মা—প্রাতে ভেদ এবং মলছারে বেগ ও জালা। ক্রমশঃ পেটকাম্ডানির বৃদ্ধি হইতে গাকা।

ইউপটি—পৈত্তিকের জনবৎ প্রাচুর ভেদ এবং গা ব্যা ব্যা, অত্যন্ত পেট-ব্যথা, অল্ল অল্ল বাহে ও কোঁত পাড়া; বলক্ষা।

ইউল্নেসিয়া—তেজে বমন ও জনবং তেদ। শরীর ঠাণ্ডা ও উহাতে, ঠাণ্ডা ঘাম; উদ্ধিতা, বেন মৃত্যু উপস্থিত; হাত, পাঁরে ও অল্পে আক্ষেপ, মৃত্যুবং তুর্জনতা, রোগের সমৃতা না হইলে বাঁচিবার ইচ্ছা না থাকা।

্ ইথে—শোক জন্ম বা পেট ডাকিয়া লাল কল্তানির ন্থায় ভেদ। অকষ্টকর ভেদ, বিশেষ রাত্রে ও সশব্দ নক্ৎ ক্রিয়া, বিশেষতঃ যে স্কল শিশু স্কাদা চনকায়।

हेशि-नार्ध डेठा कारण ठां शी नांशा, कींठा कन आशंत्र अवः डेडमकाल

চকবি না করিয়া কোঁৎকরে গেলাঁ জন্ম রোগ। ভেদসহ চীৎকার ও ছিট্কটানি, চকু-পার্ধে কালশিরা ও হয় ত নাক দিয়া রক্ত পড়া, জিতে শাদা বা জনা লেপ; মুথ দিয়া অধিক লালা ভাঙ্গা, নিয়ত গা বমি বমি; পিত্ত, টক বা কাল বর্ণের বমন এবং বমনের পরই প্রায় অভিশয় ভৃষণা, কড়ার নিম্নে কটকর যাতনা, পেট কোলা, ব্যুগা ও কামড়ানি, নড়ায় উহার রন্ধি। সজোবে সন্জ বর্ণের হজ্হ, ড় গাঁললাটে জলবং ভেদ ত্যাগ; অধিক ও গুরু মাহার জন্ম উদ্বান্য। আহার বা পানের পর ক্পেই ভূলিয়া কেলা। কথন কেবল মাত্র বমন।

ইলাউ— সর মধ্যে দশ পোনের মিনিট অস্তর অতিশয় কন্কনানি বা হানার ভাগে বাতনা; সবুজ বা শালা আমি, অথবা জলবং ভেল ও বমন। শিশুরু শ্নিঃ পুনঃ দাঁগার বর্ণের ও গাঁজলাটে ভেল জোরে নির্গমন। জাধিক শাসনে পর আর্জ খানে পাকা জভা পীড়া, জুর রোগে। বায়ু জভা পেট ডাকাও তলপেট অত্যন্ত বেদনা। সবিরাম জরে ভেল বমি পাকে উত্তম ভবাধ। হল্দে জলবৎ কাইহীন ভেদ ও বমন।

ইথুসা— গ্রীক কালের পাতলা, জন্দ। বা সজা তেদ, বেগ ও অতিশয় বিমুনি। তেদ ও তংসহ অস্ত থেঁচুনি। অনেক ভেদ বনির পর শিশুর ভোমানারা হইয়া পড়া, ফেল ফেল দৃষ্টিতে চাহিয়া থাকা, চলুর পুত্রলির বিস্তৃতি এবং চেতনা শৃত্য হওয়া। ঘুনস্ত চনকানি, প্রচুর ঠাণ্ডা ঘান, দড়্কা, হাত মুঠা বাধা। দুঁতে উঠা কাশ্যন ও গ্রামের রেয়গে; টাইফ্যেড জ্রে জিভ কাল ও পৈত্তিকের ভেদ। জ্মাট ছধ ভেদ ও বনন। তৃষ্ণা থাকা ও নৈতাইয়া পড়া।

় এসকুইলদ-হি—পুরাতন উদরাময় ও পীঠ বাথা। অর্নের একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ। বিশেষ স্ত্রীলোকের জাবনের শেষ সন্ধিকালে (ঋতু বন্ধ হইবার বয়সে)।

ওপি— আতর্ষ বা হঠাৎ ভয় জন্ম ভেদ ও কথন ঐ সঙ্গে দড়্কা (কাল-বিলম্ব হইলে, ইহা ও <u>আকন</u> পর পর), অত্যন্ত গ্রমের পর ঠাণ্ডা বাতাস লাগার দক্ষণ উদ্রাময়।

ওলিয়াগুার—পেট ডাকা, বায়ু নিঃসরণ করিতে গিয়া মল দেখা দেওয়।
২৭

পাতলা ও পূর্ম দিনের খাদ্য জীণ না হইঁয়া আদত পদার্থ ভেদ। বাতাজীণ বোগে এবং আর্সে ফল না দশিলে। আহার করার সময় ভেদে ফেরম; আহারের পর ভেদে আর্স. চিন; আহারের ঘন্টা কতক পরে বাতাজীর্ণের ভেদে ওলিয়াগুর। বাতাজীণ রোগে যাহার পূর্ম দিনের খাদ্য জীণ না হইয়া পর দিন আদত অবস্থায় নির্গত হয়, তাহার পক্ষে—মার্স, চিন, কেরম।

ককু—কেবল মাত্র দিবসে অকস্টকর জন্দাটে ভেদ, খুব পেট ভাকা, ক্ষয়-জ্বর, শীর্ণতা।

কর্ণস—<u>চিন</u> সদৃশ। গা বমি বমি, বমন, জলবং পৈভিকের ভেদ, অত্যন্ত পেট ব্যঁথা ও কাম্ডানি, বুকজালা; শীত ও তাপ, পরে ঘাম।

কফি—সংসারের ভাবনা চিস্তা জন্ম উদরাময়, যথা, বাটার গিন্ধি বা কর্ত্রীর। কলিনস্নিয়া-সি—শিশুর পেট ফাঁপা ও ডাকা, ব্যথা, খানী লাগা ও ভেদ।

কলসি—পুনঃ পুনঃ অল পরিমাণে ভেদ; পান ও আহারে বৃদ্ধি; ইহার বাথা বাহে কালীন, পৃঞ্জ প্র পরে ধরে। বড় ভয়ানক চীংকার করা, বাহে করায় ও চম্ডে বসায় তাহার শমতা। প্রচও রাগ ও মনের অতিরিক্ত উত্তেজনার জন্ত ভেদ বমন ও পেট ব্যথা, ক্লসিন্ত ব্যবহার দকণ পেট ব্যথায় কফি দিবা মাত্র তাহার প্রতিকার হয়। পুরাতন পীড়া ও সকালে ভেদ।

কল্ডিকম—অসাড়েজলনং ভেদ এবং গা বমি বমি ও বমন।

কান্ট্রস—প্রাতে পুন পেট বাথা ও পরে ভেদ, মলদার ভার এবং তথায়ু যেন আলপিন ফোটানির স্থায় যাতনী, হৃংপিও রোগ-গ্রস্তের উদরাময়।

কান্ত—হড্হড়ে ভেদ মুক্ত কোঁং পাড়া ও মলদাুর জালা; রাত্রে এবং আহার ও পানে সেই সকলের বৃদ্ধি। বান্থের পব পীঠ বেদনা থাকা।

কামো—হঠাৎ ঠাণ্ডী লাগাঁ, দাত উঠা কালীন এবং রাগ ও বিরক্তির জন্ত পীড়া। রাক্রিকালে বৃদ্ধি। প্রচুর জলবৎ সক্তাটে ছেক্ড়া ছেক্ড়া ভেদ ও তাহাতে পচা ডিম্বের গন্ধ থাকা, গরম টক হড়হড়ে বমন, পেট শব্দ হওরা ও ফাপো। পেট রাথার দক্ষণ পাউপর দিকে তোলা ও থাকিয়া থাকিয়া উহার বেঁচ্নি! চোথ মুখ তেড়া বাকা, জিভ লাল ও শুক্ক ছাতা পড়া, তৃক্ষা এবং মুথে ্ষাথাকা, অথবা অজীর্ণতা রোগে আহারের পরই যাতনা, অনিদ্রা, ঘুমস্ত চম্ কান ও অঙ্গ চিড়িক মারা, পিঠু মিশ্রিত গরম ভেদ জন্ত মলদার হাজা ও টাটান; এক ওঁরেম করা ও আবদার লওরা, কোলে লওরার হির হওরা। শিশুদের পক্ষে এই ঔষধটা উৎক্ষট। জ্বর থাকিলে ইহা ও আকন পর পর দিবা। টক ভেদ ও স্কাশ্রীরে টক গন্ধ থাকা।

কাক্ষর—হঠাং ভেঁদ ও শাঁত; ঠাণ্ডী জন্ম অদামাল বা অনিচ্ছাধীন ভেদ ও শরীর শাঁতল হওরা, অপচ গাত্র দাহ জন্ম অঙ্গে বস্ত্র রাখিতে না দেওরা। কাল্চে জলবং অকষ্টকর ভেদ ও অতিশয় বলক্ষয় হওয়া। উদরাময় ও তংসহ শূলের ন্যায় বেদনা থাকা।

কার্বো—ক্ষমি বা স্থাতাপ অধিক লাগা বা গ্রীম্ম কালের পীড়া অধবা বর্ষার ঠাণ্ডী লাগার জন্ত রোগে ইহা বিশেষ ফলদায়ক। পাকাশর জ্বালা, চৌমাচেকুর উঠা, পৈট ফাটিয়া পড়িবেক এইরপ বোধ হওয়া, লঘু আহারেও অতিরিক্ত অস্থ্য হওয়া এবং কথন কথন পচা গদ্ধের মরুৎক্রিয়া ত্যাগ এবং কথনও বা অনিজ্ঞাধীন ভেদ হওয়া। অধিক ক্রুইনাইন ব্যবহারের পর উদরাময় হইলেইহা ও পূল্স পর পর প্রেয়াগ করিলে অধিক ফল লাভ হয়। অধিক ভেষজ ব্যবহার জক্ত পীড়ায় ইহা বিলক্ষণ থাটে। প্রাচীনের কটকর উদরাময়। প্রচুর লাল্চে ভেদ ও ওলাউঠার অন্ত অন্ত উপসর্গ এবং পীড়ার চরম অবস্থায় ইহা উপকারক। বৈকালে পাচটা ছয়টার সময় রোগের বৃদ্ধি।

कार्त्वानिक-आ । भाजना तक्के विभिष्ठे (जम, जरमह त्वर्ग।

কালী-কা—পেট থুব সাড় করিয়া অক্টকর তেদ হওয়া, মল ত্যাগের পর মলদার জালা করা; পুরাতন রোগেও যে রোগীর চক্ষুর উপরের পাতায় ঠোস দিয়া ফ্লা, থাকে তাহার পক্ষে থাটে।

কালী-বাই—অতিরিক্বিয়র বা এল্সরাপ পান জন্মীড়ায় বিশেষ ফলপ্রদ।

কালী-ব্রোম—শিশুর ভেদ বমন ও অতাস্ত বলক্ষা, গা শীতল হইতে থাকিলে ও মাথায় জল সঞ্চার রোগের উপস্থাকিলে।

কালা-কা-প্রমালা ও কফাংশধাতু গ্রন্তের পক্ষে, যে সকল শিশুর ব্রহ্মরন্ধ্র বিলম্বে যোড়া লাগে ও বিলম্বে দাঁত উঠে, যাহারা দীঘ্র শীঘ্র বাড়ে এবং নিদ্রা কালে যাহাদের মাথা অধিক থামে। অজীর্ণের সক্তাটে বা চা থড়ির ভাষ .
শাদাটে ভেদে, দাঁত উঠা কালে প্রচুর জলবং টুক ও পচা গদ্ধের এবং পুরাতন
রোগে কাদাটে ভেদে, নাকের আগা লাল হওয়া, পেট ভাগর হওয়া ও ঠোস
মারা, কষ্টে কটু ও হুর্গন্ধ প্রস্রাব ত্যাগ এবং বেড়াইবারকালে অসামালে
প্রস্রাব হইয়া পড়া, যথোচিত পিত্তরসক্ষরণ অভাবে শিশুর ভেদ ও শেষ বেলায়
অধিক থাম, ঝিমন, গেঁঙান, বৈকাল বা সন্ধ্যায় গোগ বৃদ্ধি, চধ সহ্থ না
হওয়া—থাইলেই পীড়া বাড়িয়া উঠা, ডিয়া থাইতে বিশেষ লালসা থাকা।

কাল্লা-ফস্—ভেদ ও পেটে অধিক বায়ু সঞ্চয়।

ক্রিয়োস—শালা বা ধ্সর বর্ণের ত্রান্ধ বাছে, নিয়ত বমন ও সর্মাণা তৃষ্ণ। হিকা বিশেষ লইয়া বেড়াইলে, গোঁ গোঁ কিয়া, ঝিমন, বদন ঠাওা, কালচে ও শাণ হুওয়া, নাড়ীর জ্তুগতি, কখন বা অপ্রাণ্যপ্রায় নাড়ী।

কুপ্রম—ভেদসহ পাকাশয় ও বুকে লাগা; গড় পড় শব্দ করিয়া জল গলাধঃকরণ হওয়া।

কোটন—মাই থাওয়া মথুৰা আহার ও পানের পরই পেট ডাকা, ব্যথা ধরা ও ভেদ, দাঁত উঠা কালে অতিরিক্ত গা বমি বমি করা, বমন এবং সকা বা জন্দাটে বর্ণের ভেদ হওয়া, অতিশয় নেতিয়া পড়া ;•জলবং প্রচুর ও পিচকারীর তেজে বাহে হওয়া এবং মলদার জালা করা ও হাজিয়া যাওয়া, গ্রমিকালে উহার বৃদ্ধি, আম বাহে ও ত্যাগের পর মলদার জালা। গা বমি বমি এবং জল, শ্লেমা ও পিত বমন্ত্র

গনি—নাভার গোড়ার কাম্ডান ও পুনঃ পুনঃ প্রচুর জলবৎ দম্কা জন্ম বা সব্জ বর্ণের ভেদ, সন্ধ্যায় বৃদ্ধি, তলপেট স্পর্শে ব্যথা, আহার ও পানের পর গা বনি বনি করা ও বন্ন হওয়া, কুধা, কিন্তু অলু আহারেই তৃপি।

গাট ওলা— সব্জ গাজনাটে ভেদ ও তেজে তাহার নির্গমন; অসাজে বাংগ হওরা, মুথে পেচ পেচ করিরা গুণু উঠা, অথচ অতিরিক্ত ভূঞা থাকা; গা বমি বমি করা ও তিক্ত বমন হওরা, পাকাশর যেন ঠাও জলে পূব বোধ হওরা। অতিরিক্ত জলপান হেতু রোগ।

গ্রাফাইট—পুনঃ পুনঃ অল্ল কাত্রার টক গন্ধের তেদ ও টক বমন, মল-ছারের বাহির হাজা, গায়ে রসপূর্ণ চুলকনা ও কুস্কুড়ি। অজীর্ণের অত্যক্ত ছর্ণ্দ্র ও আম মিশ্রিত মল, ত্যাগের পর কিছুক্ষণের জন্ম নেতিয়ে পড়া, বিশেষ পুরাতন রোগে।

গালোজ—নাভীর গোড়ায় কন্কনানি, অত্যন্ত বেগ ও হড়াৎ করিয়া মল বাহির হইয়া যাত্রনার সমতা।

চিন—পেট ফাঁপা ও টগ্ৰগানি এবং জ্বনি ও শাদাটে বা কালচে জলবৎ অর্নাণ ক্তক্ত অব্যাসহ দন্দী অকষ্টকর ভেদ এবং কথন কথন অসামাল হট্যা পড়া, অতিশয় চ্ব্রিল ও রাত্রে অধিক ঘাম হওয়া, কথন পেটের আক্ষেপ্যুক্ত বাথা জন্ম চন্দ্রে বিদতে বাধ্য হওয়া, অধিক চ্চ্চা, কিন্তু অর অর পান, অধিক বায় নিঃসরণ; একদিন অন্তর, বিশেষ রাত্রে রোগের বৃদ্ধি; পুরাতন রোগ, ভেদ সহ ঝিমন ও নির্জীব হওয়া প্রেক্ষ ইহা ও আর্স পর পর বিধি। ফল ভোলন জন্ম ভেদ, অন্তরে শীত বাহিরে ভাপ, পেট ডাকা ও অবচারের বাহে, দিবসে প্রায় হয় না, তবে কিছু উদরস্থ করিলে ভেদ হয়। সমরে সময়ে দিন রাত্রি বাহে হইলে ইহা উপকারী। শিশুর প্রেক্ষ ত্রাহের প্রেক্ষ করিলে ভিটন ও বয়ন্তের পরে কার্নে। অধিক থাটে। রোগ একদিন অন্তর এবং পারে ও আহারের পর বৃদ্ধি, দীর্ঘকাল উদরানয়ের: পর ঝিম্নি প্রেক্ষ আর্স, চিন।

জাট্রোফা—হড় হড় করিয়া ছগীন ভেদ; অতিরিক্ত তৃষ্ণা এবং পানমা-ত্রেই সম্দয়টা তুলিয়া ফেলা, পিত্ত, জল বা খেতদার পদার্থ ব্যান।

ৈ জেল্স্—ভয় ও উদ্বিশ্বতা জন্ত রোগ; পরীক্ষা দেওরা বা অস্ত্র করানর ভয় জন্ত ভেদ ইইলে ইকা ব্যবহার করিলে উদরাময়ও সারে এবং ভয়ও যায়। সন্ধার সময় পেট ব্যথা হইয়া জন্দা প্রচুর জলবং ভেদ, মলদ্বারের মুথ ধন্ধ বাধে হওয়া, একা ও স্থির থাকিবার ইচ্ছা, জিভ জন্দা বা শাদা হওয়া।

জোলাপা—শিশুর জলবং টক গয়ের ভেদ, বয়য়দের জলের ভায় ভেদ
 এবং নাজীর স্পান্দন ও তাপ কমিয়া য়াওয়া।

ডকা—ঠাণ্ডা বাহাদ, বা হিম লাগা বা আর্দ্র স্থানে বাদ, অধিক গ্রম অবস্থা হইতে হঠাং ঠাণ্ডা হওন প্রভৃতি জন্ম পীড়ায়; গাত্রতাপ ও অতিরিক্ত ভৃষণ, রাত্রে ভেদদহ পেট ব্যথা, গাত্র তাপ, বলক্ষী হওয়া। পুরাক্তন রোগে প্রচুর জলবৎ স্কাটে ভেদ। রোগের প্রথম প্রথম ইহা অমোঘ ওষদ।

ডায়োস্ক-প্রাতে ভেদ, পেটকাম্ডান ও ব্যথা এবং সেই বেদনা পেট হইতে অন্তর বিস্তার হওয়া, হুর্গন্ধ ও কাঞ্চে ভেদ।

থুজা-প্রাতে আহারের পরেই ভেদ। শিশুর সামান্ততর ভেদও বনি, অধিক জলবৎ ভেদও সজোরে তাহার নির্গমন, অধিক তৃষ্ণা থাকা। পুরাতনরোগে জীর্ণ শীর্ণ হওয়া, প্রাতে রোগের বৃদ্ধি। গোবীজে টীক। (Vaccination) দেওয়ার পর উদরাময়ে।

নক্স— ঢোকা হৃধ থেগোর উদরাময়ে। শিশুর পট্কান অর্থাৎ পুনঃ পুনং অর অর বাহে। আম ও হুর্গন্ধ পৈত্তিকের ভেদ, অধিক বেগ জন্ত কথন কথন গোঁগোল বাহির হওয়া, প্রাতে বা আহারান্তে বাহে, পেট ফাঁপা ও ব্যথা, মুথে জল উঠা, গা, বমি বমি ও মাথা ব্যথা করা, অধিক বাহের বেগ, কৈন্ত মলত্যাগে স্বতি বোধ; অধিক রাত্রিজাগরণ, শ্রম, নেবা, পেটে অর সঞ্চয়, অতিরিক্ত বা গুরুপাক দ্রব্য আহার, সদা সক্রদঃ জোলাপল ব্যবহার ইত্যাদি কারণে রোগ হইলে। কিছু দিন কোঠবন্ধতা পরে কিছু দিন ভেদ এমত অবস্থায় উপকারী, অথবা জলবৎ সজাটে জলা বণের ভেদ এবং তৎসহ পেট ব্যথা, বাহের বেগ, জিতে পুরু জনাটে শাদা লেপ, মুথে পচা ঘা, বড় চটা ও এক গুলৈ স্বভাব, গায়ে হাত দিলে বিরক্তি প্রকাশ, সক্রদা থিটথিটে, অলে রাগ, এমত স্থলে ইহা ও মার্ক পর পর বিধি। সকালে রোগের বৃদ্ধি।

নক্ষ-ম—দাঁত উঠা কালে উদরাময় ও সর্বাদা ঘুমের ইচ্ছা, জিভ অতিশক্ষ শুদ্ধ ও মুথে লেগে থাকা, পাতলা জাদি বণের ছেক্টা ছেক্টা ও কদর্য্য গদ্ধের ভেদ, মুচ্ছা; পেটে শুলের তায়ে ব্যথা, গরম জলের সেঁকে সেই ব্যথার সমতা, কিন্তু আহার ও পানে বৃদ্ধি কিছু থাইলে পেট অতিশয় ফাত, রাত্রে ও ঠাও। আর্দ্র বায়ুতে যুতনার বৃদ্ধি। বালিকার অক্চি, ভেদ ও অবসন্থতা। •

নাইট্র-আ—অজীর্ণের ভেদ, সক্তা আন ও অধিক বেগ (মার্ক), সকালে অধিক ভেদের সহিত পৈটে তীর বেদনা; অথবা অত্যন্ত হুগন্ধ ভেদ এবং শিশুর ঐ সঙ্গৈ থানা থানা হধ নির্গত হওয়া, বিশেষতঃ অধিক পারা ব্যবহার বা পূর্বেজ জনক জননীর গ্রনির পীড়া থাকিলে।

নাজালিরম—পেট ডাকাও ব্যথা, জলবৎ ভেদ, রোগী এক ওঁয়েও চটা। নেট্রম-কা—মদানাল প্রায়, জন্দা পাতলা মল, জোরেও শক্ষদহ তাহা ত্যাগ, টক উদ্গার, কাট নেকার, মুথ আসাঁ, পেটে অধিক বায়ু সঞ্চয় হওয়া এবং আহারের পর ক্ষণেই পেটকাম্ডান ও বাহে হওয়া।

নেট্রম-ম-সক্তাটে বা রক্ত-বিশিষ্ট বা জ্বলবং ভেদ। শীর্ণতা, বিশেষ ঘাড় থুব সক্ষ হওয়া, নিয়ত ভূঞা, খাদ্য ও পিত বমন, পেট মধ্যে টগ্বগানি, দিবদে এই সমস্ত উপদর্গের বৃদ্ধি।

নেট্র-স—(ভায়োর, পভ, বাই, সলফর) কাট নেকার, বমনের পর পাকাশর সংকোচন জন্ত শিশুর চীৎকার ও জলবৎ ভেদ, তেজে নির্গমন। বাহের পর বেগ। পুরাতন উদরাময়; উঠিবার পর বা নড়া চড়ায় ভেদ, ও অধিক মরুৎত্যাগ; অধিক টক বা বেতার ঢেকুর উঠা।

পড়— অকঠকর ভেদ ও বমন, বিশেষ থ্রীয়কালে; পেট হড় হড় করিয়া নানাবর্ণের প্রাচ্চর জলবং শব-গদ্ধের মল তেজে নির্গত হইয়া তথন থোলসা বোধং হওয়া, কিন্তু কিছু পরে পূর্ল্বং পেটের পূর্ণতা; কর্থন কথন উরুদেশে, পায়ের ডিমে ও পাতায় থাল লাগা। প্রাতে এবং বৈকালে রোগের বৃদ্ধি, বিশেষতঃ বৈকালে। মলদার হাজা ও টাটান, শিশুর পূন: পূন: থড়ি-গোলার ভাষ বাহে ও অত্যন্ত তৃয়া বা উহার এককালে অভাব, গা বমি বমি ও কাট নেকার, যুমস্ত গোঁ গোঁ করা ও মাথা চালা। প্রভূাবে বা আহার ও পানে বৃদ্ধি, দস্তোলগম কালে দাঁত কিড়মিড়, কালা ও কটকর ভেদ; প্রাতে সজা বা জলবং ভেদ, পরে আবার অনেকবার সহজ মলত্যাগ; কাল জলবং ভেদ ও মূর্চ্ছা। পুরাতন পীড়া, ডানকোক ব্যথা হইয়া পৈত্তিকের ভেদ ও ফিন্কী দিয়া নির্গমন। শীতকালে রোগের বৃদ্ধি। গোগোলের উৎকৃষ্ট ঔষধ। আহার বা পানের পর ভেদ।

. পলিপোরস-আ—সাংক্রামিক এবং পুঁতি-উদ্ধাবিত উদরাময় ও আমরক্ত, বিশেষ পুরাতন সবিরাম জর বৃদ্ধ হইয়া পেটের পীড়া হইলে (আর্স, চিন, ক্রেল্স)। পিত্তসহ আম ও কাল মলের নির্গমন এবং তৎপূর্বেও তেদের পর উপর পেট, যক্তৎ ও নাভিপ্রদেশে জ্বালা; অজীর্ণের ভেদ, কেবল মাত্র আম ত্যাগ।

পল্স-ঠাঞীলাগান্ধ; তৈল ও ম্বতাক্ত দ্রব্য আহারে; বরফ সংশ্লিষ্ট থাদ্য, ষ্ট্রাবরি ফল, তামাক এবং ঠাঞা পানীম ব্যবহারে এবং হামের পর ও অধিক কুইনাইন, পারা, মাগ্রিদা, কবাব দেবন এবং আতক্ষত্ত উদরাময়ে ইংগ বিশেষ ফলদারক। প্রতিশোচে মলের বৃণ ভিন্ন, ছইবার এক রকমের হয়্ব না, জর্দা, সব্জ, শাদা বর্ণের জলবং ও হড়্হড়ে ভেদ; পেট ফাঁপা, কাম্ডান, ডাকা ও হর্ণন্ধ মরুং ক্রিয়া; মুথের হর্ণন্ধ ও তিক্ত তার, জিভে লাগাড়ে শ্লেমা থাকা, গা বিমি বমি, নিয়ত ছেপ, অকুধা, শীত শীত পরে গা গরম, অতিশয় বেতথেতে ও কাঁছনে এবং রাত্রি বারটার পর রোগ বৃদ্ধি পেটে শূলের ভায় নড়া বেদনা ও নড়িলে চড়িলে তাহার বৃদ্ধি এবং পিত্তের ভায় সব্জ ভেদ, মাথা ঘোরা, বিশেষ বদিলে এবং মাথা নত করিলে। স্ত্রীলোকের অতুকালে উদরাময়, বিশেষ রাত্রে। অভ্যান, টাট্কা ঠাণ্ডা বাতানে ভাল থাকা।

পালিনিয়া—গন্ধহীন সবুজ বঁণের প্রচুর ভেদ।

পিট্রোল—জলবং জন্ধা বা হড়হড়ে ও অধিক আম ভেদ, বিশেষ পুরাতন রোগে, পেটের অভ্যন্তরে ঠাণ্ডা বোধ হওয়া এবং মাংস ও চবিত্রে দেব। কপি থাওয়া, গাড়ী চড়া, গর্ভাবস্থায় পীড়া, প্রাতে ও ঝড় ভুফানে রাজ। শাক সজি আহারে পেটে অধিক বায়ু সঞ্চার ও নিঃসরণ। পুনঃ পুনঃ ঘুন ভাঙ্গা এবং পার্শে আর একজন শয়ন করিয়া আছেন ঝোধে তাহার সঙ্গে কথা কহা, এমত স্থলে ব্যবহারে বিশেষ উপকার সম্ভব।

ফদ্—প্রাতে অকষ্টকর সবুজ ভেদ—হয়ত শুদ্ধ আম ও সেই ভেদ চর্পলকারী; প্রচুর জলবং ভেদের পর মলাশয় ও মলদারের প্রচণ্ড জালা ও রোগীর নেতাইয় পড়া। কাশিতে কাশিতে বা ভিদ্ ভিদে জরে অনিচ্ছার্মীন ভেদ; অসামাল গরম ভেদ ও তেজে ত্যাগ; গরম থাদ্যে ও প্রাতে বাম পার্শ্বে শয়নকালে রোগের বৃদ্ধি, ঠাণ্ডা থাদ্য ও কৃদ্ধি আহারে এবং নিল্লায় সমতা; জলবং ভেদ, মধ্যে থোলো থোলো সান্তদানার ভায়ে আম, অত্যন্ত পিপাদা এবং জল উদরস্থ করিলে ও তথায় গরম হইলে উহা উঠিয় পড়া। পুরাতন বিশেষতঃ হৃদ্রোগগ্রন্তের পীড়া, সে অবস্থার প্রকারে একমাত্রা নক্র দিলে বিশেষ কল হয়। পাকাশয়ে থাল নাগা, তথা হইতে যক্তে বাওয়া, নল দিয়া জল পড়ার ভায় হড়হড় করিয়ী ভেদ, প্রস্তাব ক্রমশঃ অর ও ব্যোলাটে হওয়া। অধিক (কাম প্রবৃত্তি) ইক্রিয়ম্বে তৃথির জন্ত এককালে নিস্তেজ হইয়া পড়া, নাথা বোরা, মাধা ধরা, কানমধ্যে শ্লাক, চক্ষু বসা ও

তৎপাথে কালশিরা, ঠোঁট, মূথ ও গলাঁ শুক হওরা, ভরানক পিপাদা কিছ পানে বৃদ্ধি, জাবর কাটা, নিয়ত গা বিমি বিমি করা ও মূথে টক জল উঠা, প্রচুর জলবৎ ভেদ, মলাশায় দিয়া ক্রমাগত মল সরা, মলদার হা (ফাক) হইরা থাকা, হাতের চেটোতে জালা।

ফদ-আ—-ওলাউঠার প্রাভের্তার কালে পেট দুদ্দনে দাঁপা ও অতিশ্ব ডাকিয়া জলবং তেদ; জর্জা ও কর্বা গালের তেদ; এবা শিশুর সর্ল্প বিষয়ে উল্জেড ওলা, কিছুই না চাওয়া বা না লওয়া; অকঠকর অভ্যের তেদ, চকুপার্যে কালশিরা, অতিরিক্ত হুজা। শালা জলবং অকঠকর ভোলের উংকঠ ওবধ; দাঁঘকালের উদরাময় কিন্তু তাহাতে কিছুমান ত্রালুনা হওয়া। মকংভাগে করিতে অদামাল তেদ, পুশা পুনা জলবং প্রস্লাব, রাত্রে অধিক দুদ্দা হওয়া; বিশেষ ত্র্বাল প্রকা

ফ্রাইটোলকা-ডি—ৈপৈত্তিকের ভেদ।

কেরম— মজাপের প্রচ্র জলবং আক্টকর ভেদ। পুনঃ পুনঃ ভেদ, মলছার হাজা, মৃথ ডগ্ডগে লাল হওয়।; অজীপের হুড্হুড়ে মূল, বলক্ষকারী
ও বড় ক্র পুরাতন রোগ, শিশুর আহার বা পানকালে বা পরে অক্টকর
ভেদ (চিন), মলসহ অজীপ খাদা ভেদ বা বমন, রাত্রে ভ্ষাং, পেট টগ্বগাঁনি
ও তথায় বায়ু সঞ্চয়, পীঠ ও মলছারে বেদনা, জীপ শীপ ও পেট ডাগর হওয়া,
কথন অতিরিক্ত ক্ষুধা ও রুচি, কথন বা এককালে উভয়ের অভাব।

বাপ্টিদা—জলবং বলকয়কারী •উদরাময়, পুনা পুনা আল আল কাল কদর্যা ওরক্ত-বিশিষ্টভেদহওয়;; বাহে প্রস্রাব ও ঘামে অতিশয় ছর্গন্ধ থাকা। বার্ব—নরম বাহে সহ মলদার জালা, অর্থ থাকা।

বিদ্মথ—ভেদ ও বমন হওয়া এবং নেতিয়ে পড়া, গাত্রতাপ, পাকাশয়ে ভয়ানক ব্যথা, শিশুর অফেঁর নিকট থাকার অনিচ্ছা—মাকে না ছাড়া।

বেজাইক-মা— দাঁত উঠা কালে অতি কম্বা ও প্রস্রাবের গন্ধের ভাষ গন্ধবিশিষ্ট জলকং প্রচ্র শাদা ভেদ এবং চড়া হুগন্ধ প্রস্রাব, জিভে শাদা লেপ বা ক্ষত গাকা, কষ্টকর কাশি।

বেল—জলবং বাহে ও জোরে তাহা ত্যাগ এবং তৎকালে ও পূর্বে শিশুর বদন লাল জিভ লেপযুক্ত ও কিনারা লাল হওয়া; মলহারে পেশীর পকাধাত জন্ম অনিজ্ঞাধীন মলত্যাগ, ঘন ঘন সব্জ বা শাদা জলবং বা রক্ত-বিশিষ্ট আম বা জদা বাহে হওয়া, উদরাময় থাকা, হঠাং চেক্ডাইয়া উঠা, এবং ব্যাথার জন্ম বৃক চিতান (ছম্ডান—কল্সিছ); ভেদের পর পুন: পুন: বেগ, অথচ কিছুই ত্যাগ না হওয়া, অনিদ্রা, ঘুমস্ত চম্কান, লাফান।

বোরাক্স—পেটে অমের দক্ষণ শিশুর অজীণের ও সব্জবর্ণের ভেদ ও অতিরিক্ত শূল বেদনা; প্রত্যাহ জন্দাটে বা জলবং •ও অবিক আম মিশ্রিত চারি পাঁচ বার দাস্ত হওয়া ও পাকাশ্যে অম থাকা; পাতলা হড়্হড়ে মল সহ অতিরিক্ত হর্কলতা, পেটথিম্চুনি ও ভেদ; ভেদের পর মৃত্ত্যাগ, নিয়ত বনন ও অবট্টেকর ভেদ। জিভ ও মুখে ঘা। যাহাদের অধিক সন্তান সন্তাত হইয়াছে, তাহাদের ও প্রদর-রোগপ্রত্তের এবং কেবল বামপার্থে শিয়নে সক্ষম, এম্ভ রোগীর পক্ষে বিশেষ খাটে।

বোভিটা—প্রাতে বা সন্ধায় ভেদ, পেটকন্কনানি ও তাহা বায়ুপুর্ব হওয়া; ঋতুকালে ও পূর্বে উদরাময়।

ত্রাই—উদরাম্য়ে তত অধিক ব্যবহার হয় না, তবে লক্ষণাস্থায়ী হইলে ধুব থাটে। বাহের পূর্বে কাঁয়া ও বসিলে মূর্জাবং অবস্তা; প্রীশ্বকালের ভেদ, বিশেষ আহার ও পানের পরই পেট ব্যথা ও দাত্ত; একটু মাত্র নড়াচড়ায় অপরিকার জলবং ভেদ; অজীণ খাদোর ত্রুঁড়া ভেদের তলানিতে থাকা এবং রাত্রে বা ভোরে শ্যা হইতে উঠিয়াই পেট কন্কন করিয়া ভেদ হওয়া; গরমে ঠাণ্ডা পান জন্তু ভেদ; মুমস্ত ভেদু; অকটকর ভেদ ও মল্ছার জ্ঞালা; ফল ভোঁজন ঠাণ্ডা পান ও রাগের পর অকটকর ভেদ; স্কালে বা রাত্রি নয়টায় ও নড়ায় বৃদ্ধি।

ভেরাট—পুনঃ পুনঃ জলবং ভেদ ও অতিরিক্ত শ্রেমা বমন এবং কপাল ও গাত্রে ঠাওা ঘান, বাহেঁর পর নেতিয়া পড়া ও নাড়ার বৃদ্ধি। বর্ষায় রোগ, তেজে মল নির্গনন, শ্লের ভায় বেদনা ও হিকা ও দম আটকান; ভরের পর ভেদ, শরীর ঠাওা ও হর্মল হওয়া, অসাড়ে ভেদ ও মৃদ্ধা. চেহারা, অতি-রিক্ত ভ্ষা। নাড়ী অপ্রাপ্যপ্রায়, কপালে ঘান ও অভিশ্য তর্মল হওয়া।

ভেরাট-ভি—অতিশাম দর, মাজিদের উপদর্গ, প্রলাপ ও তক্রা থাকা এবং জনবং প্রচুর, কদাচিৎ বা রক্তবিশিষ্ট ভেদ। ্ মর-আ-জনবং ভেদ, অনিচ্চাধীন মলমূত্র ত্যাগ; প্রচুর সক্তা হড়্ছড়ে, কেচিং রক্তবিশিষ্ট ভেদ ও তংসঙ্গে ক্যকারী জর; অধিক বেগ, মলদ্বার জালা ও অসহ চুল্কুনি, অশ; মলদ্বার অতিরিক্ত টাটান, তাহা স্পর্শেবা কাপড় লাগায় যাতনার একশেষ হওয়া; পুরাতন উদ্বাময়।

মস্কন—পেটকুলা ও থিম্চুনি ; হিষ্টিরিয়া বায়ুগ্রস্তের পেট ঢোলপানা হওয়া, তংসহ মূর্চ্চা, পেট ফাঁপা ও রাত্রে জলবং প্রচুর ভেদ।

মাথিশ কা— সবুজ জলবং ভেদ, তাহাতে থানা থানা চর্লিরক্রায় পদার্থ ভাসিয়া-থাকা অথবা টক হড্হড়ে আম অনেকবার ত্যাগ ও বছদিন থাকা; দাঁত উঠাকালে পীড়া, তৃষ্ণা, বমন; পুরতিন বোগে পায়ের পুষ্তা হইতে ডিম্ব প্রান্ত ফুলা।

মার্কু-কুণাত উঠা, পেটে অম হওয়া বা ঠাণ্ডীবার্গার দরণ শিশুর উদরামর। পেটকমাড়াইয়া জর্দা তেদ; নানা বর্ণের—সক্তা, জর্দা, শাদাটে, জলবং হড়্হড়ে, কণন কথন বা রক্তবিশিষ্ট তেদ; বাহেকালে ও পূর্দ্ধে অতিরিক্ত কোঁত-পাড়া, ত্যাগের পরও অনেকক্ষণ বেগ দিতে থাকা এবং উুলার আতিশ্যাবশতঃ কথন কথন গোগেশেল নির্গত হওয়া, মল ছার আলা করা; পাকাশেরে ব্যথা, অধিক বেগা ও ভেদ; সর্বাদা ছেপ উঠা, রাত্রে অধিক ঘাম। তৃষ্ণা, কাটনেকার, বমন, পেটবাথা ও স্পর্শে লাগা; জরাদি শান্তির পর পেট ডাকিয়া পৈতিকের ভেদ হইয়া শরীর খোলসা বোধ হওয়া, কিয় কিছুক্ষণ পরে পুনর্বার পূর্ব্ববং যাতনা। আমরক্ত সারিয়া ওলাউয়ার তায় নিয়ত ভেদ বমির পঞ্চে এই ঔষধ বিশেষ ফলদায়ক। মল হড়্হড়ে ও আমবিশিষ্ট না হইলে ইহাতে ফল দুন্দেনা। রাত্রে ও গরম আবহাওয়ায় রোগের বৃদ্ধি হইলে এই ঔষধে উপকার।

মাঙ্গেনম—পেটে অধিক পিত্ত সঞ্চয়, নাভিপ্রদেশ কনকনানি ও ফ্লা এবং পিত্ত ও জলবৎ ভেল। পিত্তজনিত পাথুরিতে দিলৈ উপকার সম্ভব।

নেজেরম—শিশুর গা বমি বনি, বমন ও জলবং ভেদ এবং দিন দিন শীর্ণ হওয়া। সোরাধাত্ শ্রুপ্তের পুরাতন উদরাময়ের ইহা উত্তম ৢউষধ। মুখে অতিরিক্ত থুথু উঠা, পেট কন্কন্ করা, থিম্চুনি, সেঁটেধরা, পুনঃ পুনঃ অল্প অল্প টক গাঁজলাটে ভেদ, অথবা পেটকাপা, আমুম ও জলবং বাহে হওয়াও শুল বেদনা থাকা। খোটক বন্ধ বা গুটি বসার পর উদরাময়ে। রস—ভেজার দকণ ভেদ ও গা হাত ব্যথা; জলবং ফিকে লাল ও আম-বিশিপ্ত জলাভেদ, কথন কথন অনিচছাধীন ভেদ ও প্রতি শৌচের পর পারের পেছন দিক ছিঁড়িয়া পড়ার স্থায় অনুভব; অতিশয় পেট ব্যথা ও ছই প্রহর রাত্রের পর সজাটে ভেদের আধিক্য। টাইফয়েড জ্বরে ভেদ ও বমন হওয়া ও স্থির থাকিতে না পারা।

রিয়ম—দাত উঠা কালে, ঠাণ্ডী লাগা, অষথা আশহার জন্ত শিশুর (এবং প্রদ্বের পর বামার) উদরাময়। পেট ফাঁপা, বাগা, কামড়ান এবং টক গদ্ধের ভেদ, ত্যাগ কালে ও পরে কোঁতপাড়া ও কায়া এবং কথন কথন বমন হওলা। সমৃত্ত গাত্রে টক গদ্ধ থাকা এবং ধুইয়া ফেলিলেও উহা না যাওয়া এবং অয়ের দকণ পেটের যাতনা, কায়া, চীৎকার, গোঁ গোঁ করু, অঙ্গের অজ্পের, চমঁকান, পুনঃ পুনঃ গাঁজলাটে জলবং সংগ্রু ভেদ ও কটু প্রস্রাব। মাতার •পোড়ামাটি, পাতথোলা ও মাগ্রিদা গাঁওয়ার দক্ষণ উদরাময় এবং উহার স্তনপৃষ্টন সন্তানের ভেদে ইহা উপকারী। বেড়ানর বাহে পাওয়া।

ক্ষমেক্স—প্রতি জলবং পাটল বর্ণের অক্টকর ভেদ এবং ঐ সঙ্গে কালি ও গলা বড়্ঘড়ানি থাকা।

রোড-বাদলা, ঝড় তুলান বা ফল ভোজন জন্ম ভেদ।

লাইকপ—পুরাতন উদরাময়, পেট হড় হড় করা ও পাতলা তুর্গন্ধ ভেদ হওয়া; বিলক্ষণ ক্ধা, কিন্তু অলাহারেই, পেট ভার ও ফাঁত হওয়া, কাপড়ের খুঁট ঢিনা দিলে তাহার সমতা। বৈকালে ৪টা হইতে ৮টার মধ্যে রোগের রুদ্ধি। শিশু অতিশয় একগুঁয়ে ও চটা, বিশেষ সকালে নিদাভক্ষের পর।

লাকাসি—অধিক পারা, কুইনাইন বা স্থরা ব্যবহার জন্ম উদরাময়।
জীর্ণশক্তি এত হর্মল যে, অতি সামান্ত লবু খাদাও পরিপাক নাহওয়া, থাইলেই
পেট ভার থাকা। টক দ্রুগ কোনমতে সহ্ম নাহওয়া। গ্রীম্মের ভেদ, টক
পানীয় বা কঁচা ফল উদরস্থ করা অথবা বায়ুর আর্দ্রতা জন্ত রোগ, কিম্বা কথন
কোষ্ঠবন্ধতা, কথন ভেদ, এমত অবস্থায় ইহা প্রস্কুষ্ম। নিদ্রশন্ত শোদা বা আলকাতরার ভাষ ভেদ; অন্ত চিকিৎসায় ভেদ হঠাং বন্ধ হইয়া সমস্ত পেটে, বিশেষ
পেটের একটা নিদিষ্ট স্থানে প্রশং ব্যথা, এরূপ হইলে ইহা সেবনে পুনঃ পুনঃ

ভেদ হইরা যাতনা দূর হয়। টাইকরেড জবে ভেদের মধ্যে বিচালি-পোড়ার ভূড়ার ভাষ দেখা যায়। কখন এবারক ভেদ হয়।

লাচলাত্য—বায়ুজন্ত পাকাশ্য হুড়মুড় করা, পেট ডাকা ও অধিক মরুং-কৈয়া হওয়া, অনেক বেগের পর থানিকটা আমাশ্যিক ঝিল্লির ভার বাছে।

লারো—পাতনা সব্জ আম তেদ, কথন কথন অনিচ্ছানীন তেদ, ও হংবোগ; কঠে কোন দ্বা গালধঃকরণ করা এবং জলীয় পদার্থ সশক্ষে উদরে নামা, দন আটকান, জিভ শাদা ও শুক্ষ হওয়া, তৃষ্ণা, একদৃষ্টি চাহনি বা চকু মুদ্রিত থাকা।

লিলিয়ম—বামার প্রাতে ভেদ সহ জরারু বাহির হওলা। সদাই বাফের বেগ, কোকোলা থাইলেই ভেদ।

লেপ্টা ভা— আলকাতরার ভার বর্ণবিশিষ্ট অত্যন্ত তুর্গদ্ধ মল ও আমে, প্রারাষ্ট্রকালে বা সন্ধায় তারোঁ। ভেজা বা আর্দ্র বাঁতাস লাগার জন্ত বক্তের পীড়া বা আমাশরিক কিলির উপদাহ বা ছব্লিতা বশতঃ রোগ; প্রচুর জলবং শনে। ভেদ হইয়া পরে পেট কন্কনানি,বাহেকালে নাভিপ্রদেশে, জালা ও ব্যথা এবং কখন কখন পিত ব্যন। পুরাতন রোগে অধিক ব্যবহার্য। পীড়িতের দিন দিন তবলৈ ও কশ হওয়। •

ইুণ্টিলানা— উদ্বাময়—বাত্রে বৃদ্ধি, ৩।৪ টার কমা; জলশোও ক্রিলা উঠিতে না উঠিতে পুনকার বাহে।

ই্রাম—শিশুর বমন, কুদর্য্য গল্পের জ্বন্দী ভেদ, বদন পাল্সাশ বর্ণ এবং রাত্রে ভয় পাইয়া ঘুম ভাঙ্গা।

ই। ফি বিপ্রিয়া— জিভ ও মাড়ি শাদা ও স্পঞ্চের ভাষ নরম। বাহের পূর্বেও পরে পেট কন্কনানি এবং ত্যাগকালে মলাশ্যের অত্যন্ত বেগ এবং গ্রম ও পচা ডিম্বের ভাষ তুর্গদ্ধের মর্ক্ৎ ত্যাগ। আহার ও পানে পুনঃ পুনঃ ভেদ।

সল্ফর—অনেক প্রকার উদরাময়ে ব্যবহার্য। ক্ষোটক বন্ধ বা গুটা বসিয়া যাওরা ও সামান্ত ঠা গ্রী জন্ত পীড়া। ধাতু বিক্কৃতি জন্ত অন্ত কোন ঔবধে ফল না হইলে, ইহা দারা বীতু সংশোধন সক্ষপ্রথমে আবশুক। গওমালাধাতু-গ্রুত্বে প্রথম পেট ব্যথার পর জলবং বা নানা বন্ধর টক বা হুর্গন্ধ ভিদ; খুব প্রাতে অসামালপ্রায় বাহের বেগ ও মল কটু জন্ত দার হাজা। বাতিকালে

শূলবেদনা, বেগ, জলবং শাদা আময্ক অনিচ্ছাধীন ভেদ; ব্রহ্মতালু গরম্, বোগী ছর্বল ক্লশ ও পেটডাগ্রা এবং তাহার সর্বাঙ্গে ফুস্কৃড়ি ও চুলকুনি। তিন দিবস পরে চারি দিবস ঔষধ বন্ধ এবং ফল না দর্শিলে কারা।

সল্ফ-আ—বিশেষ দাঁত উঠা কালে, অকষ্টকর হল্দে বা সক্তা জলবং বা ফেণাবিশিষ্ট আম ভেদের সহিত শরীর কাঁপিতেছে বোধ হওয়া বা তৎসহ চ্ব্র-লতা, মুথে ঘা ও অধিক থুথু উঠা, বড় চটা স্বভাব।

সাঙ্গুইনেরিয়া—জর্দা, জলবৎ ও অজীর্ণের মল ও অধিক তুর্গন্ধ মকৎ ত্যাগ।
সাবিনা—পুনঃ পুনঃ অনেক বেগের পর প্রথমে পাতলা ও পরে কঠিন মল
ভ্যাগ। ভেদসহ পীঠ হইতে অধঃকুন্তল-প্রদেশ পর্যান্ত ব্যথা বিস্তৃত হওয়া।

দিনা—বিশেষ দাঁত উঠা কালে ও ক্রমি রোগগ্রন্তের পীড়া পকে। শাদা থদ্দিদে বা সজাটে হড় হড়ে মল। আহার বা জল পানের পরক্ষণিটা বাংক। পেট ফুলা, নাভীর গোড়া থিম্চুনি, মলের সহিত ক্ষ্ণের বা বড় ক্রমি নির্গত হওয়া, শাদা ঘোলাটে চট্চটে আটার প্রস্রাব, সর্ব্বদা পাশকেরা, দাঁত কিড়-মিড়িও চীংকার করিলা পিঙার জাগিয়া উঠা। জাগ্রহাবস্থায় এক গ্রন্থীয় ও হর্সভাব এবং সর্ব্বদা না দোলাইলে ঘুম না আসা।

দিলিদা— অজীর্ণের কদর্য্য গল্পের অকস্টকর ভেদ; শিশুর আহার তুলিরা ফেলা। এই সঙ্গে চর্ম রোগ থাকিলে ইহা অধিক থাটে। পেট ক্ষীত হওয়া ও ব্যথা করা, খ্ব ঘান ও চর্জলতা, শিশুর বড় মাথা, মাই থাইতে না চাওয়া, থাইলেই তুলিরা ফেলা। দাঁত উঠাকাশীন রোগে। •

সিনামন-ভেদ, পান করায় উহার বৃদ্ধি।

দিকেল—অনিজ্যধীন ভেদ ই পচা গদ্ধের জ্বাবং প্রাচুর, কথনও বা বিশেষ কঠকর, ভেদ। ভেদ ও ব্যান, তৃষ্ণা, বদন কেকাদে, চ্কু বদা ও তংপার্দ্ধে কালশিরা পড়া, গাত্রে তাপ, অস্থিরতা এবং অনিদ্রা। প্রাচীনের অকঠকর বলক্ষরকারী ভেদ; এবং আঁতুড়ে বামার কদ্য্য গদ্ধের পাতলা মল। তেজে ভেদ, ব্যান, অতিশব্র তৃষ্ণা, নেতান, গাত্রে কাপড় দিতে নাঁ দেওয়া। একহারা ও লোলস্বক-বিশিষ্ট ব্যক্তির পক্ষে উপযোগী।

সেনেগা—পেট কামড়াইশ্লা অধিক পরিমাণে জলবং ভেদ, ঐ সঙ্গে গা বিমি বিমি ও বমন এবং পাকাশয়ে খাল লাগা ও জালা থাকা। সেপি—শিশুর পট্কান। ছর্কালকারী ভেদ, ছগ্ধ পানে বৃদ্ধি; মলদার দিয়ার্স চোঁয়ান, পেট মধ্যে হানা বাছুরি দারা কাটার ভায়, জ্বে এরূপ হওয়া।

সোরিণ—ধাতুবিকৃতি জন্ত পীড়া। পচা ডিম্বের গন্ধ-বিশিষ্ট উদ্গার ও ভেদ।
 হাইয়
—রাত্রে ঘুমস্ত অসাড়ে ভেদ। অক্টকর জন্দা জলবং ভেদ। স্নায়-বিক জরে পেট ফাঁপা, অনিচ্ছাবীন ভেদ ও বিবন্ধ থাকার ইচ্ছা।

হিপর—শিশুর ও নবপ্রস্তীর শাদা, জদা বা সক্তাটে হড়্হড়ে, কখনও বা রক্তমিশ্রিত ভেদ। টক ও ছুর্গন্ধ ভেদ। পুরাতন রোগ; আম ও পুয বাহে, গারে টক গন্ধ। অধিক পারা ব্যবহার জন্ম পীড়া।

হেল—পুনঃ পুনঃ জলবং ভেদ। গুদ্ধ পাদা আম বাছো ও বেগ, দাঁত উঠাকালে স্থাপনা মস্তকে জল সঞ্চার রূপ (Hydrocephalus) কুটিল ভ্রাবহ রোগে অঘার থাক। এবঃ দক্ষিণ বাহ ও বাম পদের থিচুনি এবং উদরাময় থাকিলে ইহা ব্যবহার্য।

বিসুচিকা—ওলাউঠা।

আর্যাবর্ত্ত সকল মন্ধলের আকর। ইহার আদিম নিবাদীরা সর্ব্বর্থন কৃষিকার্য, গৃহাদি নির্মাণ, গ্রাম নগরাদি স্থাপন, বাণেজ্য ব্যবসায়, ধন উপার্জন, বিদ্যালোচনা এবং সত্যধর্মের অন্ধূশীলনু করতঃ ক্রমশঃ পৃথিবীর সকল থণ্ডে উহারই বিস্তার করেন। ই হারা সকল প্রকার সভ্যতার মূলস্বরূপ এবং সেইজন্ত বিজ্ঞ বুদ্দিনান স্থপভিতের নিকট চির আদরণীয়,। কিন্তু এক সনাতন সচ্চিদানল ভিন্ন বিকার বিশিষ্ট কোন পদার্থকেই কেবল স্থথ-সম্পাদনকারী হইতে দেখা যায় না। চক্রেও কলঙ্ক এবং গোলাপ কুলেও কাটা আছে । সমুদ্দমন্থনে লক্ষ্মীদেবী ও অমৃত্রের পর হলাহল উদ্ভবের ন্তার ভারতমাতা প্রাধীনাবস্থায় ও প্রাচীন ব্রুদে ওলাউঠা উৎপন্ধ করিয়া ভূমগুলের যথেই মহিত সাধিয়াছেন। এখন সত্যব্র্গ নহে, দেবামুক্ল্যের কোন আশাই নাই—কলিতে বুঝি নীলকণ্ঠ নিজিত। এখন নিজ বুদ্ধি বিদ্যার বলে আপদ বিপদে উত্তীর্ণ হইতে হইতে। ধরম্বরী বা হিপোক্রেট্সের বংশধরেরাই মাত্র আমাদিগ্রকে এ স্কট হইতে

উদ্ধার করিতে সক্ষম—তাঁহারাই একমাত্র ভরদা। কিন্তু ব্যাধি অত্যন্ত কুর, অল্পকালস্থায়ী, ক্ষণে ক্ষণে পরিবত্তনশীল ও ভয়াবহ। মৃত্যুকে যেন অগ্রাসর করিয়া ও নিজে প•চাদ্বতী হইয়া ওলাউঠা দেখা দেয়। প্রায় এক মুগ অন্তর এই মহারোগ সাংক্রামিকরূপে পৃথিবী পর্য্যটন করে। তৎকালে পল্লীর অবস্থামনে পড়িলে এথনও হৃৎকম্প হয়। বৈদ্য মহাশয়েরা পারতপক্ষে हेहात जिनीमाय भनार्भन करतन ना। नीर्य-भताबीस हा करा है हाता हीनवीर्या হইয়া পড়িয়াছেন। জাতীয় শাস্ত্রের উন্নতির নিমিত্ত ই'হাদের কিছুমাত্র চেষ্টা নাই। শীবৃদ্ধি বা নৃতন আবিষ্কার দূরে থাকুক, সাবেক পুঁজি বজায় রাখিতে পরিলেই আপনা:দগকে ক্লতকতার্থ ভাবেন। বৈদ্যবংশের অধিকাংশই পেটের দায়ে কিঞ্চিং ইংরাজী শিথিয়া রেলওয়ের কেরাণীগিরি প্রায় একচেটে করিয়া লইয়াছেন ৷ ১০া৫ জন মাত্র বৈদ্যশাস্থ্র বড় বড় সহর অঞ্লে দেখা যায়-পাড়াগাঁয়ে স্থানে স্থানে বা ২৷১ জন আছেন, জাগারা নামে গরলা। তাঁহারা মূর্থ, কেবল ছই চারিটা শক্ত ঔষধমাত্র বাবহার ছারাকটে দিনপাত করেন। সাহেবেরাআ'জ্কা'ল্সকলেয়ী। পৃথিবীর সকল থণ্ডেই ই*হাদের আধিপতা। বিজ্ঞানশাল্লের •সম্ধিক চর্চা দারা हैं होता (प्रवेटाठूना भक्तिशानी इहेशां (यन हैं होर्प्तत व्यवाशा किडूहे नाहे, এমনি রব ও সংস্কার চলিতেছে। কিন্তু বস্তুকর্ত্তক চিকিৎদা বিলাগ ই'হারা আজও অনভিজ্ঞ। কলনারপ বালুকা রাশির ভিত্তির উপর স্থাপন পূর্বক তহুপরি শাস্ত্ররপ ক্ষটালিকা বা রাজপ্রাদাদ সংস্থাপন করিরাঁছেন এবং দেই নিনিত্ত উহার হৈছা দার্চা স্কুছদর ও অসম্ভব। এই ওলাউঠা রোগই ইহার চুড়ান্ত দুঠান্ত। ৫০ বংশরের অধিক হটল মেডিকেল কলেজ স্থাপিত হইবাছে, সেই সময় হইতে এদেশে. ভাজারি চিকিৎসার হুত্রপাত। এ কাল মুধ্যে ওলাউঠার কৃত রক্ষ চিকিৎসাপ্রণালী দেখা গেল—কথন আফিন, কথন গাঁজা, সিন্ধি, লবণ-জল,ছিং. লন্ধা, ক্যালোমেল, টার্ট এনিটিক, কুইনাইন প্রভৃতি নালাবিধ ঔষধের প্রয়োগ হইয়াছে। এক একটার ছই চারি বংসর আদর পাকে, পরে আর তাহার নামও ভনা বায় না। এরপ চিকিৎসায় উপকার কি অনুপকার হয় বলা যায় না— স্মৃথবা বলা ভাল দেখায় না! কিন্তু কথন কথন আমাদিগের

শামান্ত বিষয়-বৃদ্ধিতে এরূপ চিকিৎসা বিলক্ষণ হানিজনক বোধ হয়। কয়েক বংসর হইল পশ্চিম অঞ্চলে এক গোরা-সৈতদলে এই মহামারী রোগ হওরাতে তগাকার প্রধান চিকিৎসক নিজ বিদ্যা ও বৃদ্ধি-বলে পীড়িতদের কন্ত খূলিতে লাগিলেন। একজন মরিল—বলিলেন যথেষ্ঠ রক্ত লওয়া হয় নাই। আর এক রোগীর বেলা অধিক শোণিত-মোক্ষণ করা হইল—সেও গেল! এইরূপে ক্রমশঃ ১৮ জনের মধ্যে ৯৭ জন কাল বা ডাক্তারি চিকিৎসাগ্রাসে পতিত হয়। বিনা চিকিৎসায় শুদ্ধ ফেলিয়া রাখিলে কি ইহা অপেক্ষা মন্দ ফল ফলিত ই এ৪ বার এই মহামারী পৃথিবা ব্যাপিয়া যথন পরিভ্রমণ করিয়াছে, তথন এলোপ্যাথিক বা বীর-চিকিৎসায় ইহাতে আর্দ্ধেকরও অধিক লোক মারা গিয়াছে। তবে কি আনাদিগের এ ব্যাধির হাত হইতে এড়াইবার বা আলান্ত এইলৈ রক্ষা পাইবার কোন উপায়ই নাই ই ভগবানের স্কৃতির নাশ হুওয়া অসন্তব। অনক্ষল হইতেই মন্সলের উত্তব—বিপদ হইতেই সন্পদ।

১৮০১ খৃঠান্দে ইউরোপে প্রথম •লাউঠা দেখা দেয়। ইহার কয়েক বংসর পুলে হানিমান তাঁহার হোমিওপ্যাথি বা সদুশ-চিকিৎসাপ্রণালী প্রথম প্রকাশ করেন। • জবা বিশেষে রোগ বিশেষ আরোগ্য করে, ইহা জনসাধারণের বিশ্বাস। বাহাতে জব সারে, সে সকল জবা জরম ; বাহাতে পিত্ত দমন করে, তাহা পিত্তম। ইহাতে বাদও বিশেষ কিছু জানা যায় না—কেবল ইতর ভাষার পরিবর্ত্তে সাধু ভাষার বাবহার মাত্র, কিন্তু ঐ সকল জবের স্বাভাবিক গুল বলিতে সকলই স্কুলম। সত্যপ্রিম ও মানবহিতাকাজ্জা হানিমান বহুল উষধ নিজের শরীরে ও আয়্রীয়গণ মধ্যে পরীক্ষা করিয়া দেখেন বে, বে জবের যেরোগ সারে, স্কুন্ত দেহে সেই গুরধ ব্যবহার করিলে সেই ব্যাধির উপসর্গ সকল উপস্থিত হয়। এত দিনের পর গুরধ ও রোগের পরপার সম্বন্ধ অবধারণ করিলেন। এই গভীর ও অউল ভিত্তির উপর তাঁহার চিকিৎসা শাস্ত হাপিত। যাহা হউক এক্ষণে ওলাউঠা সম্বন্ধে ইহার কার্য্য দেখা বাউক।

বিখ্যাত পারিস শনগরে ওলাউঠা দেখা দিল। দিন দিন হাঁসপাতাল রোগীতে পূর্ণ হইতেছে; ডাক্তারেরা এরূপ অল্পকালস্থায়ী ও সাংঘাতিক রোগ কথন দেখেন নাই। রোগের কি মূল ধরিয়া চিকিৎসা করা উচিত স্থির করিতে না পারিয়া, সকলেই নিজ নিজ কল্পনাম্যায়ী ব্যবস্থা করিতে লাগিলেন। সাধারণে প্রায় কোন রোগীকে স্কুস্থকায় ফিরিতে দেখেন না। বুঝিলেন যে, নেড়ার মাথা ক্ষত বিক্ষত করিয়া নাপিতের ক্ষোরকার্য্য শিথার ন্যায়, ডাক্তারেরা গরিবের উপর পরীক্ষা করিয়া (সহস্রমারী) চিকিৎসক উপাধিলাভে উদ্যত। এইরূপে কাকের পশ্চাৎ ফিঙ্গালাগার ন্যায় ডাক্তারবেশধারীরা ডেলা বা পাট্কেল ছুড়িয়া রোগীদের দেখ মার করিতে লাগিল। পরোপকার-ব্রতী এবং জন সমাজের হিতার্থীদের কি লাগুনা, কি হুগ্রিত। এ দিকে জার্মেনি সামাজ্যের অন্তর্গত কেইথেন নামক ক্ষ্ম রাজ্যের অবিপতির নিকট মহামন্ত্ হানিমান তৎকালে বাস করিতেছিলেন। তিনি একটাও রোগী না দেখিয়া, কেবল মাত্র সংবাদপত্রে রোগের পরিচয় পাইয়া, এই ভয়ক্ষর ব্যাধির যে ব্যবস্থা-পত্র (Prescription) প্রকাশ করেন জ্বাজিও তাহা হোমি প্রগাথদের গ্রহণ ও আদরের যোগ্য।

এই চিকিৎসার মৃত্যু সংখ্যা আকে;পাথিক চিকিৎসা অপেক্ষা অর্দ্ধেকেরও
কম। এই ওলাউঠার জন্মই ২৫।১০ বৎসরের মধ্যে এদেশে ইহার এত
প্রচলন। ভেদ বনি হইলেই ডাক্তার না ডাকিরা অনেকে হোনিওপাথের
ঔষধ সেবন করে। হানিমান ও তৎসঙ্গে আ্মাদিগের দেশে হোনিওপাথি
প্রচারক রাজেন্দ্র দত্তের গুণ গান করা ভারতবাসীর কর্ত্ব্য।

অন্ত রোগ সম্বন্ধে বাহার যে মত হউক, ওলাউঠা সম্বন্ধে হোনিওপেণিক চিকিৎসার শ্রেষ্ঠ্য অপ্লর সাধারণ সকলেই স্বীকার করেন। একে দেশের লোক অধিকাংশই হস্ত, আবার ডাক্তার বৈদ্য অনেক স্থলে পাওয়া বায় না; এতন্তির রোগের ভাবও ক্ষণেক্ষণেপরিবর্ত্তনশীল; ঘণ্টার ঘণ্টার ঔষধ বদলান আবশ্রুক, স্থতরাং চিকিৎসক নিকটে থাকা ভিন্ন আরোগ্যের আশা অতি কম। এমত স্থলে বিষ্ত্রী লোক ইহাতে হস্তক্ষেপ না করিলে গরিবদের উপায় কি? প্রতি গপ্ত গ্রামে স্থবোধ, বিজ্ঞ, স্বাধীন, লেখাপড়া-জানা, পরের মঙ্গলাকাজ্জী ২া৪ জন লোক মহামারী উপস্থিত হইলে ২া৪ থানি প্রকৃত্ত ও ২০া২টো ঔষধ লইয়া পীড়িতদের মধ্যে বিক্রন করিতে থাকুন। রোগ্রির অবস্থা সম্কটাপর ব্রিল্লেও স্থাচিকিৎসক পাইলে আব্রুক্সতে তাঁহার সাহান্য লইটে পারেন। স্থপণ্ডিত চিকিৎসক নিঃসন্দেহে আফ্লাদ পূর্মক

আরুকূলা করিবেন। ইহাতে যে কর্ত হিত হইবে তাহা বলিয়া উঠা ভার। र्शन ९ छेवर मध्यक अलाभारथता छैन्नछि नाज करत्न नारे, किन्न जिल्-সার আত্মবঙ্গিক ও সহকারী বিদ্যার যথেই এীর্দ্ধি সাধিরাছেন। স্বাস্থ্যের নিয়ম কিয়ৎ পরিমাণে অবগত হওয়ায় মহুষ্যের পরনায়ু পূর্কাপেকা একণে অনেক বাড়িয়াছে। সভা দেশে মহুষ্য গড়পড়তায় ইতিপূর্বে যদি ২৪ বংসর বাচিত, এক্ষণে ৩৪ নংমরের অধিক বাঁচে। এলোপাথেরা ওলাউঠার ঔষধ আবিদার করিতে পারেন নাই বটে, কিন্তু রোগ মহামারী রূপে পুথিবী জ্জিল বিতারিত হইতে দেন না। রোগ প্রকাশ হইবার উপক্রমেই বিশেষ সাবধান হওয়ায় অনেকটা হিত্সাধনে সক্ষম হইয়াছেন। আমরাও শেই পথ অবলম্বন করিলে ক্বতকার্যা 'না হইব কেন ? সেই সকল নিয়ম প্রতিপান্ত্র করা তত কঠিন নয়, অধিক ব্যয়সাধ্যও নহে—একটু বুঝা চাই, কত্রতী বিখাদ চাই এবং সাধারণের মধ্যে প্রম্পর ঐকাটীও নিতান্ত আবগুক। রোগকে ডাক্রার বৈদ্যের অসাধ্য এবং মনুষ্যের চেষ্টার অতীত ভাবিয়া হতাশ হওয়া অনুচিত। আত্মাও জাগতিক পদার্থের সম্বন্ধ বিষয়ে অন্তিজ্ঞতাই আনাদিগের অধিকাংশ কষ্টের মূল কারণ। বিজ্ঞান শাস্ত্রের ৰত অধিক আলোচন। এবং স্বাস্থ্য সম্বনীয় প্রাকৃতিক নিয়ন বতই অধিক আবিদ্ধত হইবে, ততই আমাদিগের ছঃথের লাঘৰ হইবে। স্বভাবের নিয়ম না জানা এবং বুঝিয়াও উহা ভঞ্চ করার ফল—রোগের যন্ত্রণাও অকাল-মুত্র। ইং। যথার্য বটে যে, উহাদিগ্রের হাত আনরা ক্থনই এড়াইতে পারিব না, কিন্তু শান্তের উন্নতি ২ইলে মহামারীরূপ সাংক্রামিক ব্যাধি অর্থবা এক-कीता वह जातव প्राणमान निक्षा मात्राव महार पृत स्टेटक ।

স্বাস্থ্যের নিয়ম সকল সময় সকলেরই প্রতিপালন করা বিহিত; বিশেষ মহামারী বা সাংক্রামিক পীড়া পল্লীর নিকটস্থ হইলে, বিশেষ যত্ন ও সাবধানতার সহিত সেই নিয়ম অনুযানী কার্যা করিলে অনেক স্থলে উত্তম ফল লালন হয়। এই সকলোর মধ্যে নিয়লিখিত নিয়ম-গুলির প্রতি বিশেষ দৃষ্টি রাখা কর্ত্রা।

পরিহার ও কদ্যা গন্ধশ্ভ গৃহে বাদ, স্নানু, গাত্র মাজ্জনা ও প্রত্যাহ বস্ত্র কাচা নিতান্ত আবৈশ্রক। তদ্ধ আপনি নয়, পরিজন ও প্রতিবেশীরা দকলেই

যাহাতে ঐক্লপ নিয়মে চলে, তদ্বিবষয়ে দৃষ্টি রাখিতে হইবে। নির্ফোধ ও এক-শুরৈ লোকেরা বলিতে পারে আমার দেহ ও আমার বাট আমি ক্লেদ পূর্ণ রাখিব, অন্তার তাতে কি ? এ কথা কোনমতে খাটে না। তুমি সমাজভুক্ত থাকিয়া হিংস্ৰ বন্সজন্তুর ন্যায় যথেচ্ছাচারী হইতে পার না। সমাজ তোমাকে অনেক কষ্ট হইতে রক্ষা করিতেছে, সেই থাতিরে সাধারণের হিতার্থে কি কিঞ্চিৎ পরিমাণে নিজের স্বাধীনতার থর্ক করা যুক্তি, ভার ও ধর্মসঙ্গত নয় ? ইচ্ছা পূর্মক না কর, রাজা বা তাঁহার প্রতিনিধি বলপূর্মক তোমাকে তাহা করিতে বাধ্য করিবেন। আমরা অতি পবিত্র জাতি বলিয়া অভিমান করি এবং সাহেবদিগকে ইহার বিপরীত বলিয়া ভাবি। কিন্তু সর্ববিত্র हैश्ताक ও वाकाशी टोलांत व्यवंश मिथिताहै व्यामाम्ब महे मध्यात যে দ্রম-পূর্ণ, তাহা স্পষ্টই প্রতীত হইবেক। ইডেন গার্ডেন দেখিলই চক্ষ্ কর্ণের তৃপ্তি এবং মনের শান্তি লাভ করা যায়। অমরাবতীর উদ্যান যে ইহাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ তাহা বড় বলা যায় নট। অপ্রবী কিল্পবীর পরিবর্ত্তে গড়ের বাজনা ও বিবিদিগের সুমাগ্ম, বাড়ার ভাগ ইলেক্ট্রিক আলোক। যদি বল সাহেবদের আর অনেক। 'সেকথা সত্য বটে, কিন্তু পরিমার থাকার পক্ষে অর্থের তত প্রয়োজন নাই। অনবধানতা, উদাস্ত, স্বাস্থ্যের নিয়নে অজ্ঞতা, বিশেষতঃ পরস্পর অনৈক্য আমাদিগের কট ও ছঃথের মূল কারণ। শাস্ত্র-নিদিষ্ট যথা-বিহিত নিত্য নৈমিত্তিক কর্ম অগ্রাহ্য করিব, আবার বিজ্ঞান অনুবারী নিরম সকলও প্রতিপালন করিব না, স্কুতরাং আমাদিণের ছ্র্গতির একশেষ হইবে না তো, আর কাহাদের হইবে ? এখনও বদি না বুঝি তাহা হটলে নিতান্তই নিরূপার।

জলকে জীবন বলিয়া শাস্ত্রকারেরা উল্লেখ করেন। জলের দোষে স্থান-বিশেষের লোকদের গলগণ্ড, গোদ ও বিবিধ চম্মনোগ হয়, ইহা অনেকেই জানেন। বিশুক্ষ কারিপান, স্বাস্থ্য পক্ষে নিতান্ত প্রয়োজনীয়। কলিকাতার অবস্থা দেখ। ২৫০০ বংসর পূর্ব্বে ইহা লোনা ও জ্বনা বলিয়া সকলে মুণা করিত. একণে মরলা-শৃন্ত ও বিশুদ্ধ জলের নিমিত্ত বঙ্গের (Sanitarium) বা স্বাস্থাবাস হইয়াছে। বর্দ্ধমার, কাটোয়া, ক্ষানগর, বারাসত প্রস্থাতি স্থানে পূর্বের ইংরাজের, হাওয়া থাইতে বাইতেন, কিন্তু এখন তথাকার অনেকে

রোগের দৌরাস্ম্যে এই মহানগরে পলাইয়া আদিয়া প্রাণ রক্ষা করে। পাড়া-গাঁষের জলাশয়ের কথা মনে পড়িলে কালা আইদে। শাতাবসানে ভোৱা সব শুক্ষ হয়। বৈশাথ জ্যৈটো ছোট পুকুরগুলি পাঁক ও কাদায় পূর্ণ এবং 'স্ত্রালোকের কল্যাণে ঐ দকল পুদরিণীর অবশিষ্ট জলটুকুও এককালে লবণাক্ত হইয়া পড়ে। লোক সংখ্যা বৃদ্ধি এবং অধিক আবাদ হওয়ায় গ্রামের নিকটে পতিত ভূমি প্রায় দেখা যায় না, ছতরাং বড় বড় পুছরিণীর পাড়গুলি পল্লীর মল ও মত্র ত্যাগের প্রধান স্থান হইরা দাঁড়ার। বৃষ্টি হইলে ঐ সমস্ত মল মূত্র ধৌত হইরা জলে পড়িয়া তাহাকে পৰিত্র করে! আবার কোন কোন পুকুরের গর্ভে প্রতিবাসীরা সকল প্রকার আবর্জনাই ফেলেন। এই সকল প্রকরের জলে বাসন মাজা, ছেলেদের মলমূতপূর্ণ কাঁথা নেকড়া এবং বসন্ত, ওলাউঠা প্রভৃতি সাংক্রাসুক রোগগ্রস্তের বস্তাদি কাচা, ঘাটে ঘা পাঁচড়া, গর্মির পীড়া ও মহা-ব্যাধি, গ্রন্তদের আপন আপন ক্ষত ধৌত করা, খাঘাটার ধোপাদের দিদ্ধ কাপড় পরিদার করা এবং জনা দেওয়া থাকিছে মাঝে মাঝে জেলেদের ২। ৪ ঘণ্টা মংসাধরা; এই দকল কারণে উহারা এককালে বিষ্যাক্ত ইইয়া নানাবিধ বোগ উৎপাদন করে। আবার বেওয়ারিস জলাশয় হইলে ত কথাই নাই, মহাসমারোহে শত শত লোক ভাহাতে নামিয়া জলটুকুকে একেবারে দধিবং করিয়া তুলে। ১।২ ক্রোশ দূর হইতে কেহ কেহ বা উহাই পানার্থ লইয়া যায়। এইরূপ বিশুদ্ধ ও পবিত্র জলে ঠাকুরদের আন পর্যান্ত প্রস্তুত হয়-ভাল দেগুলি যেনু পাথর বা ধাতু-নির্মিত, কিন্তু ত্রাহ্মণ ও বিদান এবং চিকিৎসা শাস্ত্রে স্থপণ্ডিত ব্যক্তিরাও জানিয়া গুনিয়া অস্ত্রান মুথে ঐ অবিভদ্ধ জল প্রত্যাহ কতবারও উদরস্থ করিতেছেন। অভ্যাদে সকলই হয়। .মেথরেরা এক হাতে মরলা সাফ করে, অন্ত হাতে পানীয় ও ভোজা মুথে ভূলিয়া থাকে এবং কথন কথন গোঁকেও তা দেয়। নিমতলার ঘাটে চিতার পার্ষে চুলি হইতে আদপোড়া কার্চ লইয়া মুদ্দকরাদেরা আমোদ আহলাদ সহ অন্ন ব্যঞ্জন পাক করিতেছে। পরে সেথানেই হয়ত আহার করিবে। ভগবানকে ভাঁবিলাম। অমনি আমাদের দেই বিশুদ্ধ ও পবিত্র জলের কথা মনে পড়িল! অতা দেশীয় ও অপর জাতীয়েরা আমাদের এরূপ পানীয়ের ব্যবস্থা শুনিবা মাত্র বমি করিতে থাকিবে—তাংাদের জব আসিবে, কিন্ত

আমাদিগের মধ্যে অধিকাংশেরত একটুকুও বিকার হয় না; কিন্তু বাঁহাদিগের চক্ষু ফুটিয়াছে, ইহাছারা সাধারণের স্বাস্থ্যের অনিষ্টকারিত্ব সম্বন্ধে গৃহে দিগের কতক দুর জ্ঞান হইয়াছে, তাঁহায়াই বিশেষ কষ্ট পান। ইহা নিবারণের কি কোন উপায়ই নাই ? কে বলে নাই ! পুর্বেং শেঠ ও সেন মহাশ্যদের মধ্যে কেহ কেহ এক শত আট করিয়া বড় বড় দীঘি প্রতিষ্ঠা করিয়া পিয়াছেন। এখনকার ধনাঢ়োরা রাজপ্রদাদ লাভাকাজ্জার নিজ নিজ পল্লীতে "হল" বা সাধারণের ব্যবহারার্থ উচ্চ প্রাদাদ নিশ্বাণ এবং বালিকা বিদ্যালয় ও ছাত্রীয় বৃত্তি সংস্থাপনে প্রচর অর্থ দিয়া থাকেন! সময়ে রায় এবং রাজা বাহাত্র উপাধি প্রাপ্ত ইইয়া তাহাদের মনস্কামনা সিদ্ধ হয়! এরপ দেশহিতকর কাষ্য তাঁহাদের ভাল লাগিবে কেন ? তাহাঁতে তো রাজসন্মান নাই! কিন্তু মান ও যশঃপ্রার্থী নয়, এমত লোকও আছে। চৌগাছা নিবাদী ঘোষকংগোরবা ইন্দ্র-नातायणी नामी এकটी विधवात' मृञाकाल यांश किष्ट्र अब नगन हाका. हिन, পরিচারক ও দেবা শুশ্রষাকারীদের মধ্যে বিতরণ করিয়া পিতৃবাদত ৫০০ টাকার একথানি মাত্র কোম্পানির কাগজ অবশিষ্ট ছিল, তিনি তাহা একটা পুষরিণী খনন নিমিত্ত রাখিয়া গিয়াছেন। একেই বলে দান ৮ এমন সকল ব্যক্তি-রাই ধর্মের গুড় মর্মা ব্রিলাছেন। ই হারাই দেব;প্রদাদের প্রকৃত পাত্র। ই হারা কিছুকাল স্বৰ্গভোগ করিয়া প্রজমে উচ্চ ও সংকুলে আবিভূতি হইয়া ক্রমশঃ উন্নতি এবং শেষে পর। জ্ঞান লাভ করিয়া পরমে লয় প্রাপ্ত হইবেন।

সামান্ত কথায় বলে "একের বেনো দশের নিজ্"—যাহা এক জনের অসাধ্য, দশ জনে তাহা নির্বাহ করিতে সহজে সক্ষম। লর্ড রিপণ দেশ মধ্যে স্বায়ন্ত্রশাসন-বিধি সংস্থাপন করিয়া যে কি মহৎ কার্য্য করিয়াছেন, তাহা বলিয়া উঠা যায় না। অনেকেই ইহার মর্ম আজও ভাল ব্রেন নাই। প্রেকত এপকে ইহাই স্বাধীনতার মূল। ইহার স্বাবহার করিতে পারিলে বহু মঙ্গলের সন্তাবনা। এফণকার সভাগণ নৃতন এতী, তাঁহাদিগের আদশ কলিকাতা, ভ্তরাং কাল, অবস্থা ও অর্থ, এই সমস্ত বিবেচনা না ক্যিয়া ইংহারা মহানগরীর নিউনিসিপালিটি সভার অন্তক্রণ করিতে চেটা পান। কাছারির নিক্টিত রান্তার পারের ঘাস চাঁচা ও গাছ থাকিলে তাহার পাতা কুড়ান, তথায় বৈকালে জল ও রাত্রে এ৪টি আলোক দেওয়া এবং অধিক বেতনে আনগ্রেক

অতিরিক্ত উচ্চ পদন্ত কর্মচারী রাথা, ইত্যাদি অনেক অপব্যয় করিয়া দেশহিতৈষিতার পরাকাষ্ঠা দেখাইয়া থাকেন! কিন্তু জলাশ্য খনন এই গ্রীম্মপ্রধান
দেশের পক্ষে যে কি অধিকতর হিতকর কার্য্য, তাহা তাঁহাদের বুদ্ধিতে আদে
না!প্রতি গগুগ্রামে এক একটী দীঘি কাটান বা ঘাহা আছে তহার পঙ্গোদ্ধার করা নিতান্ত আবশ্যক। উহা কেবল পানীয় জলের জন্ম ব্যবহৃত হইবে
—উহার পাড় পরিষ্কার রাথা এবং স্থবিধাক্রমে উহাতে পুপোদ্যান করা
উচিত। অন্তঃ প্রতি পল্লীতে পশ্চিম অঞ্চলের ন্যায় এক একটি বড় কূপ
খনন করিলে ও তাহার পাড় প্রশান্ত করিয়া বাঁধাইলে, অন্ন ব্যয়ে অনেকটা
কার্য্য সাধিত হইতে পারে। হাজার ইল্লত (মরলা) প্রিয় হউক, হাজার
অনাচারী হউক, স্ত্রীলোকেরা কখনই ইহার জল অপ্রিক্ত ও অপবিত্র করিতে
দক্ষম হইতে না।

ওৰাউঠা মহানারী ক্ষপে পল্লীর নিকটস্থ হুইলে বাটীর দার জানালা সকলট গুলিয়া রাথা বিহিত—বায়ু বেন শ্বনাগাও আবদ্ধ না থাকে। চোর
কুঠারীটা বহু দিন অবধি কাঠবায় পূর্ণ আছে, উহা ধ্যোলা অনাবশুক, ইহা
নিকোঁধের কথা। বায়ু আমাদিগের প্রাণ, উহা দূবিত হওয়া যত অনর্থের মূল।

ওলাউঠার সময় আহার বিশ্বাবে বিশেষ সাবধান হওয়া উচিত। আইস
বা ন্তন চাউল, কাঁচা বা উক ফল, বাজারের লুচি কচুরি, অধিক পরিমাণে
তৈল সংযুক্ত ভাতে পোড়া, কাঁচা ঘি বা ঘতাক্ত জবা, ইলিস্ বা তেলাল,
গলা, পচা বা ওটিক মুখু, পাকা সজন্ম ওাঁটা, শসা লাউ কুমড়া ইচড় প্রভৃতি
ঘাহা খাইলে উলরাময় হওন সন্তব, তাহা বর্জন বিধি; যদিও অভ্যাস
থাকিলে তত অপকার হয় না, তথাপি সে সময় পরিত্যাগই উচিত। নিতান্ত
উপালান্তর না থাকিলে ঐ সকল সামগ্রী অল্ল করিয়া খাইবা। অধিক বা
প্রক্র আহার, রাজি জাগরণ, অধিক হয়াদে পান, অতিরিক্ত শারীরিক বা
মানসিক শ্রম ও বারইয়ারি পূজাদি উপলক্ষে হাত দিন ক্রমাণত উমত্তের ভায়
ঘ্রিয়া বেড়ান এবং সকল প্রকার অনিয়ম সক্রথা পরিহার্ম্য। রোগাক্রমণের পূর্বাহ্নে হানান্তর হওয়া মন্দ নয়, কিন্তু রোগের বিম শ্রীরস্থ
হলৈ পলাইয়াও নিস্তার নাই। লাভের মধ্যে হয়ত ব্যাধির বীজ অন্তঞ্জ
লইয়া গিয়া বপন করা হয়।

এই ব্যাধির প্রকৃত কারণ আজও অবধারিত হয় নাই—উদ্ভিজ্জাতবা অপর কীটাত্ম শরীরাভাস্তরে প্রবেশ পূর্বক অল্পকাল মধ্যে বহু সংখ্যক হইয়া রক্তকে বিক্লত করাতে উঠিয়া নামিয়া নির্গত হয়। ডাক্রার কচের পরীক্ষার ইহা উদ্ভিজ্জ্জাত, ইহার আকার (.) কমার ন্তায়, রস পাইলে মধ্য ভাগে সুন্ধ হইয়া প্রথমে ক্ষণ মধ্যে উহ। দ্বিখণ্ড হয় এবং পুর্বের ন্যায় অল্পকণ মধ্যে আবার ঐ হুই ভাগ চারি স্বতম্র স্বতম্র কীটাত্মতে পরিণত হ্ন ; এইরূপ ক্রমশঃ বৃদ্ধি পাইয়া ২৪ ঘণ্টায় অসংখ্য হইয়া পড়ে। এই সকল কীটাফু ভেদেতেই অধিক থাকে, বমনে প্রায় নয়। পুরুরের জলে ঐ বিষ্ঠাসংযুক্ত বস্ত্র কাচিলে উহারা দেখানে বৃদ্ধি পাইতে থাকে। স্কুতরাং দেই জল যাহারা পান করে, তাহাদিগের মধ্যে অনেকেরই এই "ব্যাধি হয়। পাকস্থানীর অম্লুরেস উহার। প্রায় জীর্ণ হয়, কিন্তু পেটরোগাদের তাহা না হওয়ার, তাহাদের মৃত্রে উহা নামিলে অন্ন কাল মধ্যে বহু হইয়া ওলাউঠা প্রকাশ পায়। এই হেতু ব্যাধি cनथा निल्न इन छेश्वश् कविशा कृते। देश । छ जाहा कु ज़ाहेबा भान कता विवि। কেহ কেহ ভাবেন যে, ঐ বিষাক্ত পদার্থ নিঃখাদ দ্বারা কুদকুদে প্রবেশ করিরা রক্তের সহিত মিশ্রিত হইরা এই ভরম্বর ব্যাপ্লির স্কট করে। ওলাউঠার ভেদ বনির নেকড়াদি পোড়াইয়া কেলাই শ্রেষ্ঠ উপায়, অস্ততঃ থুব গভীর গর্ভ করিয়া পুতিরা ফেলা কর্ত্তব্য। পীড়িতের ঘরে এণ দিন অন্ত কাহার রাত্রিবাদ মন্ত্রিত। রোগ প্রকাশ হইলে সকল বাটিতেই ও পর্লার স্থানে স্থানে গন্ধকের ধূম দেওয়া আবিশ্রক। ঠাকুর যরের ভার সকর क्यातिएव धून धूना जानारेवा। भतीत त्रकार्य मर्वा अकारतरे मावधान र 3, কিন্তু কোননতে ভাত হইওনা। , ভীত ব্যক্তিদিগকে ব্যাধি যেন আগে আগিয়া ধরে। নিজের অমঙ্গল আশস্কান অনেকে পীড়িত আত্মীরগণকে দেখিতে যাইতে সাহ্দ করেন না। কিন্তু আমাদিগের প্রতি দেবতার রূপা আছে, এই সংস্কার বশতঃই হউক, অথবা দৃঢ়-সংকল্প মনের উল্লাস জ্লাই হউক, স্কল প্রকার মহামারী এবং দাংক্রানেক রোগের সময় স্পর্যার পরের ভশ্বযায় বন্ধ থাকিয়া দিন রাত বাড়ী বাড়ী যাতায়াত করে, তাহাদিগকে প্রায়ই অক্ত শ্রীরে এই মহা সঙ্কটে উত্তার্ণ হইতে দেখা যায়। অপিচ তাহা না হইলেই বা ক্ষতি কি
 পরহিতার্থ নিজ প্রাণ অর্পণ অপেকা শ্রেষ্ঠ কর্ম

জগতে আর নাই। ইহাতে দশের কাছে মান, পরলোকে সদগতি এবং স্কাপেকা শ্রেষ্ঠ ফল—কর্ত্তব্য কর্মা করা জন্ত যে আয়া-প্রসাদ, তাতা নিশ্চয়ই হইয়া পাকে। আয়া-স্থ স্বচ্চলতা বিসৰ্জ্জন দিয়া পরহিতার্ম্চানে ত্রতী হওয়াকেই নিদ্ধাম ধর্ম কহে। হিন্দু-শাস্ত্রনতে ইহাতেই চরনে পরম গতি; যে গতি হইতে আর শ্রেষ্ঠ পতি নাই। অধিক আর কি তোমার আকাছা।

ट्रामि अभाषि ि किरुपाति आत এको विष्य खन এই দেখা यात्र य. তাহাতে দাংক্রামিক ও মহাব্যাপক ব্যাধির প্রতিষেধক ঔষধ আছে। গোবীজ বা বিলা তা টাক। তাহার উজ্জন ও প্রত্যক্ষ প্রমাণ। বিলাতে গোয়ালাদের ইচ্ছা-বসন্ত প্রায়ই হইত না। ইহা জানিয়া এবং বছ পরীকার পর বুদ্ধিমান মহান্ ডাকার জেনর দেখিলেন যে, গাঁভীর বসন্তের রস লইয়া টীকা দিলে বসত্তে আর মহামারী বা ঐ রোগ হইতে বিরূপ ও বিকলাঙ্গ হইবার ভয় থাকুক না। দেই নিমিত্তই সকল সভাজাতির মধ্যেই এই অভিনব ও অকষ্টকর প্রথা প্রচলিত হইয়াছে এবং এই প্রথানুসারে টীকা দিতে কেহ অনিচ্চুক হইলেও, তাহাকে বল পূর্বক দেওয়া হয়। বিশ্ব্যাত রুসায়ন-শাস্ত্রজ্ঞ ডাক্তর ডুমা পারিদ *মহানগরের কয়েক বারের ওলাউঠার রিপোর্ট পাঠ ও অনুসন্ধানের পর দিলান্ত করিয়াছেন যে, তামব্যবদায়ীদের প্রায় এ রোগ ধরে না এবং ধরিলেও তাহা অমুগ্র ও চিকিৎসাদাধা। অদ্ধ শতাব্দি 'পূর্বে সদৃশ লক্ষণ জন্ম ভেরাট ও কুপ্রমকে হানিমান ওলাউঠার প্রতি-ষেধক বলিয়া এক দিন একটী, পর্দিন অপর্টী বয়ঃক্রমাত্মারে এক হুইতে ৪টী বুড়ি থাইতে বিধি দেন। কলিকাতা ও অনেক পল্লীগ্রামে কেহ কেহ এরপ না করিয়া একটা তামার মাছ্লী বা একটা পয়দা ফুটা করিয়া ঘুন্সিতে লাগাইয়া রাথে; ইহাতে স্থফল হইবার কথা। ত্ক্লাও নামক মহা প্রসিদ্ধ জন্মান ডাক্তর কহেন যে, হোমিওপ্যাথি যদি সতা হয় তবে লক্ষণের সৌসাদৃশ্য জন্ম আর্দেনিক (সেঁকো) ওলাউঠার প্রাক্ত ঔষণ। এই ভয়াবহ রোগ এক মাদের অধিক কোথাও থাকে না। ডাকাইত পড়ার স্থায় প্রথম প্রথম ইহার ভরঙ্কর মৃত্তি, পরে আর তত উগ্রতা থাকে না। এক সপ্তাহ বা এক পক্ষকাল কুপ্রম, ভেরাট ও আর্ম পর পর পূর্ব্ব নিয়মে ব্যবহার করিলে রোগাক্রমণের ভয় থাকে না। এইরূপ ঔষধ ব্যবহারে এবং স্থনিবমে থাকিয়াও

বোগ উপস্থিত হইলে তাহা সামাগ্রতর যন্ত্র ওচিকিৎসার আরোগ্যের সম্ভাবনা।
শেষরাত্রে অসানাল, তেজে জলবৎ ভেদ ও অপর সদৃশ লক্ষণ থাকার, ডাক্তর
হেরিং পূর্বাহেল গন্ধক দেবন করিতে বা পদতলে মাথিতে ব্যবস্থা দেন। ক্ষেক্
বংসর হইল কলিকাতার এক কুলিডিপোতে ওলাউঠা ধরিল এবং প্রত্যহ

৫। ৭টা করিয়া মরিতে লাগিল। কিছুতেই কোন উপকার দেখিতে না
পাইয়া, শেষে প্রত্যহ প্রাতে ও সন্ধায় আহারেয় ২। ৪ মিনিট পূর্বে এক
টিপ্নি করিয়া কপূর্রের গুঁড়া সকলকে খাইতে দিবার ব্যবস্থা করিলেন;
ভগবানের ক্রপায় সেই দিন হইতেই রোগ বন্ধ হইয়া গেল।

ওলাউঠার সমর পেটের পীড়াটা অধিক প্রবল হয়। উদরের সামান্ত-তর গোল অথবা নরম এবং একবারের অধিক বার বাহে হইলে অগ্রাহ্য করা কোনক্রমে উচিত নয়। আহারের খুব ধরাকাট আবগুক। রোণগের যম্মণা অপেকা অনাহারের কঠ খুব লঘু। পূর্বলিধিত উদরাময়ের অধ্যাম পাঠ করিয়া কারণ ও লক্ষণান্ত্রায়ী ভেঃজ প্রয়োগ করিলে মন্ন কালে ও অন বারে এবং অধ্ক না, ভূগিয়া নিরাময় হইবে।

আবাল বৃদ্ধ বণিতা সকলেই ওলাউঠা চিনেন। ইথার রূপ বর্ণন সেই জন্ত অনাবশ্রক। এই রোগাক্রান্ত হইলে কোনমতে বাহিরে বাহে যাইতে দেওয়া উচিত নয়। এক ছই দান্তের প্র জেদ করিয়া কোন কোন রোগীনিকটন্ত পাইথানায় যাওয়ায় তাহাকে মুচ্ছিত ও নাড়াটান হইতে দেথা গিরাছে, স্ত্তরাং মালসা বা সরায় মন্ত্রাগাই প্রশস্ত। উহা যেথানে সেখানে নিক্রেপ বা উহার নেকড়াও কাপড় কোন জলাশরে ধৌত করা নিতান্ত গহিত। অগ্রিসাং করাই শ্রেমঃ, তদভাবে গভীর গর্ত্ত করিয়া পুতিয়া ফেলাই উচিত। ঘর বিছানা পরিকার রাখিবা এবং রোগীর নিকট ২।> জন সেবা ও শুশ্রাকারী ভিন্ন জনতা হইতে দিবা না। রোগীকে স্থিভাবে রাখিবা। কপুরি সর্ব্বিও অনারাস-প্রাপ্ত ক্রান্তরান ইয়া সর্ব্বি প্রথম ব্যবহার করেন—ইহাতে বিশ্বে উপকার হয়। হোমিওপ্যাপদের মধ্যেও ইহার আরোক প্রস্তুত করার প্রণালী ভিন্ন ভিন্ন *। ইটালি দেশস্থ ডাক্রার করিণী ২। ৩

^{*} হানিবানের মতে এক ভাগ^{*}কপূর ও ১১ ভাগ হরা; ডাং কুইনের মতে ১ ভাগ কপূর ও • ভাগ ম্পিনিট এবং ডাং ক্রিনি উভয় সমভাগ (অর্থাৎ এক কাছেছা গ্রেণের ওঙ্গনে কপূর

বৎসর যাবং ওলউঠার সকল অবস্থাতেই প্রায় ৬০০ রোগীকে তাঁহার প্রস্তুতী-কৃঠ কপুরের আরোক প্রয়োগ করিয়া কোননীতেই বিকলমনোরণ হয়েন নাই। প্রতিষেধক স্বরূপ বয়ঃক্রনামুদারে দিকি হইতে ৫ কোট। প্রত্যহ ৩ বার *कतिया मुश्रीहकान (मुख्या यात्र । (जम स्वात्र इहेटनहे (ताधीरक कारनन, কম্বল বা অভ্য গ্রম বস্ত্র দ্বারা আসুত করিয়া, পূর্ণবয়স্ক হইলে ৫। ১০ মিনিট অন্তর ৪ ফোটা আরোক চিনিতে কেলিয়া খাইতে দিবা। ব্যাধি অধিক উগ্র হইলে, সাধারণ রোগীকে ১০ হইতে ১৫ ফোটা এবং বন্ধ-নেসাথোর, বিশেষ অপরিনিত স্থরাপায়াকে কথন প্রতিবার ৬০ কোটা দেওয়ায় ফল দর্শিয়াছে। গাত আরুত রাখিয়াহন হন ঠাওা জল অল অল মাতার পান করিতে বা টুক্রা টুক্রা বরক মূপে রাখিতে দিবা। 🗘 । ৪ ঘণ্টার মধ্যে ঔমধে উপকার দাশনে এবং গার তাপগুজ, বদন সর্ব (উস্ট্রে) ও আর্ক্তিম এবং ঘর্ম ইইলে উষধ এককালে বন্ধ ক দীর্ঘকাল অন্তর ব্যবস্থা। ভেদ বনি বন্ধ হইলেও ১০।১২ ঘণ্টা উঠি:ত দিবা না এবং গাড্রাম্ব আর্ত রাখিবা। বাতাদ লাগা বা মন্ত কারণে ঘান বন্ধ হইলে পুনর্কার রোগ দেখা দুেয়। রোগী কোন-মতে বিরক্ত বা হতঃখাদ না হয় এবং তাহার নিকট কেহ যেন হা ছতাশ না করে, তদ্বিধয়ে যত্রবান থাকিবো। আহার বিষয়ে বিশেষ সাবধান হওয়া উচিত; ভেদ বন্ধ হইলেও অনেক সময় তংকালে পেটে কিছু পড়িলে পুনরার ভেদ দেখা দের। আরোগ্য হইরাও কাহার কাহার উদরামর থাকে —हेशत इरे क्लोजे कदियां **এरे आत्याकत २। 8 माजा** छरे मिन थारेल স্বাস্থ্য লাভ করে। আহারের ব্যতিক্রম বা অত কারণে রোগ পুন: প্রকাশ इटेर्ल এই खेषबट्ट (म छत्र। इत्र।

ু অধিক কপূরি ব্যবহার জন্ত কথন কথন শরীর অত্যন্ত গ্রম হয়। তংকালে কান কাওয়া প্রস্তুত করিয়া উহার এক পেয়ালা অথবা ৫০১০ কোটা লাডেনম বা সিকি ধান আফিম ব্যবহার করিলে ঐ সমস্ত উপদ্রব

এবং এক কাছে। জলীয় মাপেরু, রাঙী অপেক্ষা কড়া, শ্লৈরিট 6o above proof। শেষোক্ত আরোক আর সকল গুলি অপেক্ষা কড়া, ঐ পরিমাণ স্থায় আর কপুরি খায় না এবং সেই জক্ত ইছাকে Saturated Spirit of Camphor কছে। ঠাঁঙা লাগিলে কতকটা কপুরের ও ড়া তলায় গিয়া চাপ বাবে —রেটিড দিলে ও শিশি নাড়িয়া নইলে আবার পুর্ববিৎ লব হর।

যার। বলা বাহুল্য যে, শিশু বা গর্ভবতীকে আফিম বা অধিক কপূর দেওয়া এককালেই অনুচিত। ডাক্রার কবিনীর স্থায় অস্থাস্ত অনেকেই এই ঔবধ ব্যবহার করিয়া তাদৃশ কল লাভ করিতে পারেন নাই। রোগ সকলবারে এক প্রকারের হয় না। বোধ হয় ডাক্রার কবিনীর সময়ের ওলাউঠা তাদৃশ ক্রুর বা ভয়াবহ ও সাংঘাতিক ধরণের না হওয়াতে তিনি অত দূর ক্রুতকার্য্য হইতে পারিয়াছিলেন। আমাদিগের মতে সর্ব্ব প্রথম এক বা হুই ঘণ্টার ১০০২ বার কান্ডর আরোক দেবনে বিশেষ উপকার না দেখিলে ভেরাট বা আর্স লক্ষণান্ত্র্যায়ী দিলে ভাল হয়।

বাাধির, বীজ শরীরস্থ হইয়াছে, ভেদ ও বমি নাই, কিন্তু চকু মুখ বিদিয়া গিয়াছে, এককালে বনহীন, স্থতরাং উঠিয়া বদিতে অশক্ত, খাদ-কট, কথন বা অচেতন, এমত অবস্থার কপুরের আরোক বিশেষ উপকারী, এমন কি উহার আণেও রোগী পুনর্জীবিত হইয়া থাকে। এই মহৎ রোগেন বিষের সকল উপদর্গই বে এককাল প্রকাপ পায়, তাহা নহে। কোন কারণ নাই, অথচ শরীরে য়ানি ও ছর্ম্বলতা, এমত স্থলে ইহা প্রয়োগে রোগ ফুটিতে পায় না। ভেদ বমন নাই, নাড়ীর স্পন্দন ও খাদ প্রখাদ অস্থতব হয় না, সর্মাঙ্গ নাল বর্ণ, এইরূপ উপদর্গে সর্মা শরীরে কপুরের আরোক মালিদ করা ও উহার শিশির ছিপি খুলিরা নামারয়ের ধরা, এইরূপ ১০১৫ মিনিট করিলে ২০০ ঘণ্টার পর আরোগ্য লাভ হয়। যে রোগীকে কোন ঔবধ এককালে দেওয়া হয় নাই, অগবা প্রচুর পরিমানে এলোপ্যাথিক ঔবধ দেবন করাইবার পরও ভাহার হিমাঞ্চ, জিভের বরফবৎ অবস্থা, শরীর শক্ত, হাতে পায়ে নীল ফট্কা ফট্কা দাগ, এবং হাতে পায়ে ও পায়ের ডিম্বে অস্ত্ থাল লাগা, নাড়ীর কুয় অবহা রহিয়াছে এমত স্থলেও ইহা প্রয়োগ বিধি।

আর্দ — অধিক টক বা কাঁচা ফল আহার, বরক বা ঠাণ্ডা পানীয় ব্যবহার, পচা শবের জাণ গ্রহণ, আর্দ্র স্থানে বাদ, পুঁতি উত্তাবিত জরের দঙ্গে এবং ছর্ভিক বা বহু দিনের অনাহারের পর *ওলাউঠা এবং যেথানে এই ব্যাধি দাংকানিক রূপে অবস্থান করিতেছে বা প্রথম হইতে দাংঘাতিক রূপ ধারণ করিবে বা করিয়াছে এরূপ অনুস্ত হয়, দেখানে স্ক্রাগ্রে ইহা ব্যবহার কর। উচিত। কুমড়া পচানি জ্বের স্থায় ভেদ ও ব্মন, অত্যন্ত

পেটব্যণা ও জালা—প্রথম প্রথম অর, পরে জনহা, অত্যন্ত ভ্রাতি কিছ অধিক পানে জনজ, জল উদরস্থ হইলেই উহা উঠা বা নামা, এবং জনর উপসর্গের বৃদ্ধি, সর্বাঙ্গে অতিশন্ধ থাল লাগা, বিশেষতঃ পায়ের ডিম্বে; স্বর-ভঙ্গ, কঠে হই একটা কথা কহা, এককালে নেতিরা পড়া, নাড়ী জ্রমশঃ ক্ষুন্ধ হওরা; অথবা ভেদ বমি বন্ধ হইনা সর্বাঙ্গ হিম, নাড়ী অপ্রাণ্য, প্রস্রাব বন্ধ, এনত সকল অবস্থান্থ ইহা প্রায়োগে রোগীকে পুনর্জীবিত করে। আর্দের ভেদ মাত্রান্ন অধিক নন্ন, কিন্তু কন্তকর বেগা ও কাট্নেকার এবং মলাশন্নে ও মল-ছারে জ্বালা, অঙ্গুলি চোপ্রানা; এই লক্ষ্ণ গুলি বিশেষ দেখিতে পাওয়া বান্ন।

আর্সিনেট-কুপ্রম—শিশুর ভেদ ও বমন, অত্ত্রে আক্ষেপ ও সায়ুবিক বেদনা জন্ম চীৎকার সহ আসুলে থিল লাগা, হর্মলীতা ও হিমাঙ্গের উপক্রম।

ভেরাট্রা—চাউল ধোয়ানি জ্বলের ভায় অতিরিক্ত ভেদ ও বয়ন,
কাটনেকার, অত্যন্ত শিপাসা ও এককালে অধিক পান এবং কথন কথন
উদরস্থ হইবা নাত্র উহা তুলিয়া কেলা । ভেদ ও বয়নাম্পারে ক্রমশঃ তুর্বলতা, (আসের > বাং দান্তে নাড়ী ছাড়া) বদন ঠাঙা, নীলুও ফেকাসে;
স্বর ক্রঃ; আতক্ষের চেহারা; মুখাভাস্তর, জিভ, ঠোঁঠ ও শরীর ঠাঙা;
প্রস্রাব বন্ধ, চট্চটে ঘাম, হাত পা ও পেটে আক্ষেপ, বৃক ও উদরাভাস্তরে
অতিশয় বাতনা। রোগ সাংক্রানিক ও ভয়াবহ না হইলে ইহাই সর্বাত্রে
প্রেয়া বিধি।

কুপ্রম—প্রাচ্ব জলবুং ভেদ ও বমন, ভয়ানক পেটবর্থা, পেশী দব সেঁটে ধরা, প্রথম অঙ্গুলিতে অল্ল অল্ল, পরে সর্বান্ধে ক্রমাগত ও প্রচণ্ড থাললাগা, বিশেষ পায়ের ডিম্বের হইলে ইহা অব্যর্থ) বুক সেঁটে ধরা জন্ম স্থাস-কষ্ট এবং কণ্ঠনালীর সম্বোচন জন্ম কথা কহিতে অশক্ত ও দম আট্কানবং হওয়া, জল গিলিবার সময় টপ্টপ্শক হওয়া; তৃষ্ণা, গরম জলে প্রমাস, ঠাণ্ডা পানে বমন বন্ধ, ঠোঁঠ নীলবর্ণ, সর্বাঙ্গ শীতল, প্রস্রাব অত্যল্ল বা এককালে বন্ধ, ভাল শুনিংত না পাওয়া, চক্ষু নিস্তেজ ও তাহার চারিদিকে কালশিরা পড়া, শরীর বর্ষকং ও রাত্রে ঠাণ্ডা ঘাম হওয়া। আর্স্ত ভেরাট দিয়াও অনবরত থাল লাগা, অথবা ভেদবমি বন্ধের পর থাকিয়া থাকিয়া হাত ও পায়ের আঙ্লে খাল লাগা থাকিলে ইহা বিধি। অথবা ব্যার পরিবর্তে

তৎকালে পেটে অত্যস্ত আক্ষেপ হইতে থাকিলে ইংা ও ভেরাট পর প্র দেওয়া যাইতে পারে।

কার্বোভেজি— আসু ও ভেরাটে ফল না দর্শিলে। কল-চালক (Engine Driver) কর্মকার, রাধুনি, এই সকল ব্যক্তির পীড়ায় অধিক উপযোগী। রোগের শেষাবস্থায়, উপদর্গ সকল বন্ধ হইয়া তেজোহীন ও অদাড় হওগায় রক্ত আদিরা বক্ষংস্থল ও মস্তকে সঞ্চয় হইলে। অক্তিশন খাদের কট, নিংখাদ ঠাওা, নাড়ী অপ্রাণ্য, মুথমওলে চট্চটে ঠাওা ঘর্মা, অগবা প্রচুর ঘর্মা হইয়া নাড়ী এককালে বদিরা যাওয়া ও শব প্রায় পড়িয়া যাওয়া; কাহারও বা মধ্যে মধ্যে অনিচ্ছাধীন বা অদামাল ভ্যানক পচা গলের গাঁজলাটে পাতলা আম-বিশিষ্ট এবং কথন বা পূথ-সংযুক্ত ভেদ, অতিশন্ধ পেটফাপা ও প্রপ্রাব এককালে বন্ধ। অন্তিম কালে ইহা ও আদ পর পর বিধি।

হাইড্রো-আ—অঙ্কে থাল লাগা ও ভেদ এককালৈ বন্ধ, অথবা ক্ষসাড়ে বাছে ও বনন ক্রমণঃ করা, হিমাঙ্গ হওয়া, আইটাই করা, হিন্ধা, অতিশ্য স্থাস-কষ্ট, থাবি থাওয়া, ঠাওা চট্চটে ঘান, চন্ধুর পুত্রি বিস্তৃত ও এক দৃষ্টে চাহনি। ৩।৪ বার এই ঔষধ প্রয়োগের পর পুনরায় ভেদ দেখা দিলে এবং লক্ষণ ব্রিয়া ভেরাট প্রভৃতি তৎকালেটিত ঔষধ দিবা। পূর্বাবস্থাপর রোগীকে ডাক্তর সরকার ৬ ক্রমের কোরার (কেউটের বিষ) অন্থবটিকা সেবন করাইয়া আরোগ্য করিয়াছেন। তিনি বলেন এরূপ সফটাপয় অবস্থায় লাকাসিসেও (মার্কিন স্পবিষে) ফল্ফ্র্লান বিলক্ষণ, সম্ভব; তবে বিভিন্নতা এই, অধিক মৃত্যুভয় থাকিলে কোরা, তদভাবে লাকাসি, চরম অবস্থায় থারি থাওয়ার স্থায় খাস হইলে নাজা, এবং ঐ সঙ্গে নাভির চতুপ্পার্থে ভয়ানক ক্ষর্কর বেদনায় ক্রেটালু-ত দেওয়া হয়।

সিকেল—হঠাৎ চকু মুথ বসিয়া বাওয়া ও চকুর চতুপার্শ্বে কালশিরা পড়া; সর্পান, বিশেষ কিছু উদরত্ত করিলে, গা বমি বনি ও বমন; পুনঃ পুনঃ জলবৎ ভেদ; পক ঠাওা ও তোব্ড়ান, উপর পেট জালা, স্বরভঙ্গ, প্রান্ব বন্ধ, বুক পেট হাত পা এবং পায়ের পাতা ও আঙ্গুলে থাল লাগা ও উহাদের খুব ফাক ও তেড়াবাঁকা হওয়া, মুথ্মওল বক্র ও বিশ্রী, পুনঃ পুনঃ জিহ্বা কামড়ান, অনিবার্য্য পিপাসা, কথন কুত্র ক্থন বা বড় বড় কুমি বমন, মুথ নাক অতিশয় শুক এবং নাড়ী

অপ্রাপ্য প্রায়। কুপ্রন দিয়াও থাল লাগা না গেলে; দেহ নীলবর্ণ, টংকার এবং অস্থান থুব কাক কাক ও তেড়াবাঁকা হইলে। শরীর অত্যন্ত শীতল, কিন্তু অন্ত-দাহ জন্ম গায়ে কাপড় রাখিতে না দিলে। বমি বন্ধ হইয়া কেবলমাত্র ভেদ প্রশেষ ফলদায়ক।

টার্ট-এ—সক্ষরণের বা রোণের চরনাবস্থা,স্থলয়ের মন্দগতি—এমন কি মিনিটে ৬৭ বার নাত্র সন্দর্শবাদ প্রশাস ২ ওয়া,স্থলয়ের পক্ষাঘাত আশক্ষা; মধ্যে মধ্যে মুগভঙ্গী, অচেতনপ্রায়—সনেক ডাকার সংজ্ঞা লাভ, কিন্তু উত্তরদানে আশক্ত। পলীতে বসস্ত রোগ উপস্থিত কালীন ওলাউঠার ইহা বিশেষ থাটে।

আইরিস—কড়ার নিম, নাভিপ্রদেশ ও তলপেট অতিরিক্ত জালার পর ভেদ বা বনন। উপর পেট নিনিট কতক অন্তর অসহ জালা করা এবং তলপেট বাগার পর বেশন ও এক লাগাড়ে ভেদ, মাথা ধরা, গ্রম ঘাম ও হতাখাস হওয়া।

রিসিনস—ভেরা ভার বীটি হইতে এই 🕻 ঔষণ প্রস্তুত হয়। কলিকাতার ভাকারেরাই ইহা উলাউঠার ব্যবহার করিয়া কৃতকার্যা, হইয়াছেন্। সকল অব-স্থায় ইহা প্রযুক্তা,বিংশষ উদ্রাময় হইতে রোগের উত্তর হইলে ইহা অধিক ফল-দায়ক। ক্রুর উদ্রাময় হইতে ক্রমে ওলাউঠার পরিণত হওয়ার অথবা হঠাৎ অনবরত ভেদ ও ব্যি,কিন্তু পেট ব্যথা প্রায় না থাকা,(ব্যথা থাকিলে ভেরাট)। [•]প্রেচণ্ড ও অধিক জলবং ভেদ, কথন হরিদ্রা বর্ণের, কথন বা ছুধবং, কচিং বা শেষে রক্তযুক্ত হইলে। পর পর একবার ভেদ একবার বমস। ক্রমাগত বুমি, কখন বা পিত্ত-মিশ্রিত জলবং বমি,পুনঃ পুনঃ অধিক তৃষ্ণা এবং পান করিলেই তুলিয়া ফেলা। বদন বিক্লত, মলিন ও বদা; চক্ষু লাল ও অদ্ধি নিমীলিত, পাকাশয়ের উপর মাড়া আছি একটা লম্বা পদার্থ থাকা বোধ, নাক ছুটার ও চোপ্দান, স্বরভঙ্গ, অঙ্গুলি তোব্ড়ান, শরীর নীল ও বরফবং শীতল, অন্তর্দাহ, আইঢ়াই করা, মৃত্যুতর থাকা, কখন কখন অঙ্গ খেঁচুনি এবং নিশ্চয় মৃত্যু হইবে এরূপ বোধ, নাড়ী স্ত্রবং এবং মতি মৃত্ বা অত্যন্ত ক্রত বা অপ্রাপ্য-প্রায়, প্রস্রাব বন্ধ, ঠাণ্ডা ও চট্চটে ঘাম, কখন কখন অত্যন্ত পেটব্যথা ও পেটে থাল লাগা এবং হয় ত ছই এক দাস্তের পরও যাতনা যাওয়া 🙏 কাহার কাহার এক পায়ের পাতায় পচাধরা এবং এককালে বলক্ষয় হওয়া।

আমন-কাষ্টিক—ভেদ বমন বন্ধ হইয়া বদন ও কপালে ঠাণ্ডা ঘাম ও নাড়ীবসা অবস্থায়।

টাবাক—বমন, থাল লাগা, অচেতন, অসাড়ে ঘন ঘন এককালে ভেদ ও বমন, অতিরিক্ত তৃষ্ণা। শরীর ঠাণ্ডা, ছর্বলে ও শ্রীংন হওয়া। শাদাটে ভেদবমি ও মাঝে মাঝে মৃচ্ছা হওয়া, নড়া বা উঠায় বমন, অলক্ষণ অন্তর ভেদ, মৃতবৎ রক্তহীন চেহারা হওয়া, নাড়ী ক্ষুদ্র ও ছর্বলা। অথবা আর্গাদি দেও-রায় ভেদ বন্ধ হওয়া, কিন্তু গা হাত ছেঁড়া, থাল লাগা, আইটাই করা, ঠাণ্ডা ঘর্ম ও নড়ায় বমন হওয়া, এমত স্থলে ইহা ব্যবহার্যা।

ওলাউঠারোগে ৩।৬ ও ৩০ ক্রমের ঔষধ ব্যবহার হইয়া থাকে। বিজ্ঞ ও মুণ্ডিত চিকিৎসকেরা কথন কথন আদত (Mother Tincture) ঔষ্ধ ও দেন। ঔষধগুলির মধ্যে কোন কোনটা তীত্র বিষ, চিকিৎসা বিদ্যাত অব্যব-দারীর উহার নিম ক্রম ব্যবহার করা অপরামর্শ, কারণ তাহাতে অমঙ্গল হইতে পারে। রোগের প্রচণ্ডাবন্থার ৫।১২।১৫ মিনিট অন্তর ঔষধ বিধি। উপশম বুঝিলে ক্রমশঃ অধিক বিলম্বে দিবা। দাঁতকপাট লাগিলে বা ঔষধ গিলিতে না পারিলে কপুরি বা বেলেভোনা নাকের গোড়ায় কিয়ৎক্ষণ ধরায় গলাধঃ-করণের শক্তি হয়। ঔষধ দেবনে ভেদের বর্ণের পরিবর্ত্তন ও অন্ত অন্ত স্থলকণ হইয়া পুনঃ পুনঃ মুৰ্চ্ছা হইতে থাকিলে ভেরাট বিধি। নাড়ী ছাড়িয়া দীর্ঘ-কাল এক ভাবে থাকা অবস্থায় পুনঃ পুনঃ ঔষধ পরিবর্ত্তন বা উহা ঘন ঘন দেওয়া অবিহিত। তৎকালে গাতাবরণ সহা হয় না এবং তাহা রাগাও অনা-বশুক। ওলাউঠার পাকাশরে একপ্রকার জালা হ্য়, তাহা বুঝিতে না পারিয়া অত্যন্ত কুধানোধে রোগী আহার নিমিত্ত অতিশয় ব্যগ্রতা প্রকাশ করে; দে সময়ে ঠাণ্ডা জল, লেবুর পানা বা ফটিক জলের ভাষ কাঁজি ২।১ विञ्क (मुख्या याहेट भारत, किन्नु कानमर किन क्रिन क्रिन उपन जेनत्र ना হয়। ভেদ বমি বন্ধ হইয়া কথন কথন সামাজতর জার হইয়া থাকে। ২।৪ মাত্রা আকন প্রয়োগ করিলে প্রায়ই উহা সারিয়া যায়। কিন্তু বলক্ষ্-কারী জরবিকার ও আভাস্থরিক যন্ত্রবিশেষে অধিক রক্ত সঞ্চয় বা উহার প্রদাহ হইলে রোগ কোন মতে অনায়াস্সাধ্য নহে। সকল ওবংধর গুণ বিশেষরূপে জানা না থাকিলে এ অবস্থায় প্রকৃতরূপে চিকিৎসা করা স্থকটিন।

এ, স্থলে করেকটী মাত্র সর্বাদা ব্যবস্থা ও ইবংশের প্রণা ও লক্ষণ উল্লেখ করা ছইল *।

ওলাউঠার প্রতিক্রিরা (Re-action) কালীন জ্বে—আকন; তাহার সঁহিত মন্তিক্ষের প্রদাহ থাকিলে—বেল; ফুস্কুসের হইলে—বাই বা ক্স; পাকাশ্যের হইলে—আর্স, নক্ষ, রাই। বিকারের অবস্থায়—ব্রাই, রস, আর্স, ইত্যাদি। (জ্ব ও টাইফ্ট্রিড জ্ব অধ্যায় পাঠ ক্র)

আর্স—বিকার 9 ক্রনশঃ সন্নিপাতের অবভার রুদ্ধি—বদন লাল কথন বা পাঙ্গশেবর্গ, অতান্ত নাগাধরা, কুস্কুসের প্রদাহ বৃদ্ধি, পার্থদেশে বাগা, কাশি ও প্রমিশিত রক্ত উঠা, পেট-স্পর্শে বাগা, জ্বলবং কদগ্য ভেদ, অতীন্ত ভূকঃ, পান করিলেই ভূলিয়া কেলা, মকে ছগন্ধ, আইটাই ও গা জালা করা, নাড়ী কথন ক্ষাৰ কথন লুপু।

মক্স—নাড়ার হানতী, বদন ও চকু-নিভাভতা, হাত পাঠাভা হওয়া, তুর্ব-লতা, প্রবাপ গাকা এবং কম ব্যবহারে কটু না দ্শিলে।

বাপ্টিয়া—ছব্লনতা, সন্ধান্ধ ব্যথা, দীর্ঘকাল এক গ্লাশে শুইক্তে না পারা— কারণ যে পাশেই শীেষ সেই দিকেই ক্ষতের ভাষ বােধ; গা গরম; জিত শুদ্, লাল বা কটা; কণ্ঠশুদ্ধ; মাথা ধলা ও ভার; অঘাের অবস্থা, নিদ্রালুতা, অসং-

ং হিমাপ, নাড় ছাড়। ওসজ্জাপন্ন অবস্থায় কাছাকে কাছাকে ছাইড্ৰোপেথি বা জল চিকিৎসায় আবোগ্য হুটতে দেখা থিয়াছে। এই চিকিৎসার নিমিত্ত একথানি বছ চালর ওকখন (বিলাটা কথাল হুইলে, পুরাতন) এক গাছি শাণিত ক্র, এবং ক্ষেত্র করিতে প্রিলে, পানিকটা বর্গন সঙ্গে থাকা আবশাক। চালর থানি ভিজাইয়া ও কতক নিড়েইয়া রোগীর গলা অববি পা প্যান্থ উহা ছারা ছারুত করিয়া তহুপরি, কথল ছারা চাকিয়া দিবা; পরে মুন্তুক মুন্তুন করিয়া, নকড়া হুড়াইয়া নিয়ত শতিল বা বরক জল দিতে থাকিবা। মিনিট কতক মধ্যে চন্চন্ করিয়া এজনীতে নাড়া উপস্তি, শরীর গ্রেম এবং হয় ত শৌচ ও প্রপ্রার হয়। কিন্তু অবস্থা বুকিয়া প্রয়োগ করিতে না পারিলে, কথন বা ঠাওা করার দল্য তদ্পন্তই মৃত্যু হুইতে পারে। হাইড্রোপেথি মতের মন্ধ্র বিশিষ্ট্রপে অবগত না হুইয়া অবাবসায়ীর ইহাতে হুলুক্লেপ করা অ্যান্ডিক; তবে "গোপাল বহুর নাস" প্রয়োগে আবোগ্যের ছ্যায় ইয়াও আরোগ্য হওনের একটা অসমসাহসিক উপায় বলিয়া জানা গাকায় হানি নাই। স্থবিজ্ঞ ভাজর নিকটে থাকিলে ভাহার সঙ্গে একারা হিকিৎসায়-অবৃত্ত হওয়া যাইতে পারে। হাও টায় কুওক্যা হুইলে অনেকটা সাহ্য হয় ও শিগা যায়।

লগ্ন বাক্য, শরীরে কোন প্রকার গন্ধ, নিংখাস ও প্রস্রাব অতিশয় ছর্গন্ধম্য, বাহে কদর্য্য গন্ধ-বিশিষ্ট ও কৃষ্ণ বর্ণের, মূত্র গাঢ় লাল, এবং সন্নিপাতৈর উপক্রম অবস্থা।

ককু—অধিক গাত্রতাপ, মাথা ভার হওয়া ও ঘোরা এবং তাহার জড়তা, শরীর ও মনের দৌর্বল্য, অতিরিক্ত গা বমি বমি—বিশেষ মস্তক উত্তোলনে— ও মৃচ্ছিত প্রায় হওয়া।

ফস-আ—চকু নিস্তেজ ও বদা, নাক বাঁকিয়া বাওয়া, অনিদ্রিতাবস্থার (জাগিয়া) প্রলাপ, অথবা চিত হইয়া নির্মুম থাকা, উত্তর না দেওয়া, বা অসংলগ্ধ বাকা কহা ও কহিতে কহিতে নিদ্রা যাওয়া, বিবিধ প্রকারের থেয়াল দেখা ও নানাবিধ শব্দ গুনা (এ অবস্থায় ইহা ও ব্রুস শর পর); নিয়ত বিড় বিড় করা বা বকা, আকশি ও শ্যা হাতড়ান, ভয়ের চেহারা হত্তয়া ও পলাইবার চেষ্ঠা করা, অসাড়ে জলবং ভেদ বা কথন মক্ত বাহে হওয়া, নাড়ী হর্মল কথন বা কণল্প্র হইয়া যাওয়া, বিকারাবস্থায় সদাই এক প্রকার ভাব মনে উদয় হওয়া।

বেল—মাথা ও কপাল ব্যথা করা এবং তজ্জ্জ্জ্ তথার হাত দেওয়া, মুধ ও চক্ষ্ লাল হওয়া, ভয়য়য়য় দৃষ্টিতে দেখা ও পলাইতে উদ্যত হওয়া, তৃয়া, কিয় ফোটা কতক জল মাত্র গিলিতে সক্ষম হওয়া, প্রচণ্ড প্রলাপ বকা, ঝেঁকে ঝেঁকে উঠা, অল্ডের গায়ে থুথু দেওয়া, তাহার চুল টানা ও বস্ত্র ছেঁড়া, যাহা পায় তাহাই কামড়ান, শ্যা হাতড়ান, অঘোর হইয়া থাকা, অনেক ডাকার চেতনা হওয়া, দাঁত কিড়মিড় ও মুথ বিস্কৃত করা, গাঁজলা ভাঙ্গা, স্কাঙ্গে ব্যথা থাকা, নাড়ী ক্রন্ত ও মোটা হওয়া, সুমস্ত চমকান।

ইন্ন—মূহ র বিরাম ভিন্ন দিন রাত প্রবল প্রলাপ, প্রচণ্ড রাগ ও ঝেঁকে ঝেঁকে উঠা, অন্তকে মারা, দাঁত দিরা আপনার অঙ্গ পর্যান্ত ছেঁড়া, কামড়ান, থল থল করিয়া হাসি, পরক্ষণেই চীংকার করিয়া কালা, দেবতা ভূত ও নানা জন্ত দেখা এবং ভয়ে পলাইবার চেষ্টা করা। অন্ত ক্ষোল দেখা ও শক্ষ শুনা, অন্তকে চিনিতে না পারা। জলে ভয় ও গিলিতে কণ্ঠ হওয়া, সদা আবল্যা, নাকডাকা, ও মুখভদী করা। খাস-কষ্ঠ ও তাহার থর্মতা, প্রসাব এককালে সঞ্চার না হওয়া, বা অনিজ্ঞাধীন খানিকটা তাগে করা।

. হাইয়দ—চকু নিস্তেজ বা চক্চকে ও তাহার পার্থে কালশিরা পড়া ও তাহার পুত্রলি কথন বিস্তৃত কথন বা স্কুচিত, বধিরতা, বা কাণমধ্যে নানা প্রকার শক্ষ হওয়া,জিভ বাহির করায় তাহা কাঁপা,মাথাব্যথা করা,ঘোরা ও তথায় শির উঠা, হৃৎপ্রদেশে বেদনা, সর্বাঙ্গে ফুটুনি, পুনঃ পুনঃ বুথা প্রস্রাবের বেগ, অথবা অসাড়ে শৌচ প্রসাব তাাগ, প্রবল প্রলাপ, রাগ ও বল প্রকাশ, দিবা রাফি উলঙ্গ থাকা, অনিজা, চীক্ষার, নিক্টস্থ ব্যক্তিকে জড়াইয়া ধরা, পলাইবার ইচ্ছা; নাড়ী ক্ষুদ্র, হর্ষেণ ও অপ্রাপ্য প্রায়, আকাশ হাত্ডান, লোক চিনিতেনা পারা, প্রলাপ বকা, অতৈত্তা হওয়া, ক্টে হা ক্রিতে পারা, বিড় বিড় করা, মুচকে মুচুকে হাসি, মাঝে মাঝে চমকান।

ওপি—হা করিয়া ও নাক ডাকাইয়া অঁথােরে নিজা যাওয়া, অসাড়ে শৌচ ও প্রস্ত্রাক্তাাক, বা শুক ও অতান্ত হুর্গদ্ধ মল তাঁাক, শ্যা হাত্ডান, বিড় বিড় করা, অথবা নিয়ত অচেতন থাকা—কটে জাঁগাইলে তৎক্ষণাং পুনরায় পুন্ধাবস্থা পাওয়া। প্রতিও প্রশাপ বকা ও নিয়ত আইচাই করা।

লাকাসি—জিভ বার্ণিস করার মত চক্টকে লাল, ভার ও কট্টে বাহির করা, ভৃষা, কিন্তু পানে অনিচছা; নিম্ন চোয়াল ঝুলিয়া পড়া, বিড় বিড় করা।

মিউরিয়াট-আ—নিজাকালীন গোঁ গোঁ করা ও ছর্কলতা জন্ত বিছানার পাস্তলার দিকে গড়াইয়া পড়া, জিহবার সাড়ত্ব প্রায় নাশ এবং তজ্জ্য কথা কহনে অক্ষমতা।

নেট্র— অতিশন্ত দ্বৌর্ধলা, জিভ ১৩% হওরা, অনিরাধ্য পিপাদা এবং অচেতন অবস্থায় পড়িয়া থাকা।

লারো—ওলাউঠার মৃহ্ছা জন্ত খাদ-রোও। বিকারাবস্থায় মন্তক ও নক্ষঃস্থলে অধিক রক্ত সঞ্চয় হওয়ায় নেদার ন্তায় অংঘারে চক্ষ্ অর্দ্ধ মৃদ্রিত করিয়া পড়িয়া থাকা, কটে চেতনা করান যায়। অথবা কটের চেহারা, মুথমণ্ডল বাকাচুরা, গিলিতে কন্ত, পা ছিড়িয়া পড়া।

কানাবিদ-ই—মৃত্ °প্রলাপ, সকল পদার্থ ঘূরিতেছে বোধ, এবং আকাশে উড়িতে থাকা বোধ ইওয়। মনের ভাব ক্ষণপরিবর্ত্তনশীল এবং অসংলয়। সর্বাশরীর, বিশেষ জননেক্রিয় প্রদেশ অতিশয় চুলকান।

निक्छ।--विकारत भिव-तिब स्टेल अवर उन, वमन अ शाम-कहे थाकिल।

ज्यानिका-- जटेठ ज्ञा, वनक्षायकाती ज्वत, धानाप, भया। शां क्रांग ।

দিকেল—গাত্রতাপ, অনিবার্যা পিপাসা, অন্থিরতা, অনিদ্রা, পীঠের দীড়া হইতে উত্তব হইরা আক্ষেপ বৃক্ত বাধার স্বাক্ষে বিস্তার, মুখ্মওলের আক্ষেপ ফণে থাকা ক্ষণে বাওলা, কিন্তু হাত পায়ের থান লাগা ক্রনায়য়ে (একলাগাড়ে) হওরা। ইহা দারা আক্ষেপের সমতা হইলে, অস্তান্ত উপদর্গ নিবারণ জন্ত তংসাম্যাক ঔষধ প্রয়োগ করা উচিত।

মার্ক—ওলাউঠার বিকারবস্থা। মাথা ছিঁড়িয়া পড়া ও জালা, বিশেষ রগে, জিলে পুরু ছাতা পড়া, গা বমি বমি করা, অতিশব গারতাপ, কম বেশী ভ্রমা, বলক্ষ্মকারী ঘর্মা, পেট খিন্চুনি বা কন্কনানের পর গাঢ়ে সব্জবা গ্রহকের বণের গাঁজেলাটে, কখন বাঁরক্ত ও আম মিশ্রিত ভেদ হওলা।

কস্—গারতপে, নাড়ী কুজ, কঠিন ও জত, গলার শিরাকে দপ্দপানি, রংগুরে হাম, স্বল্প বিশিষ্ট নিত্রা, হঠাই টাংকার, ও অভিরতা, দুমতালার পর মুখ শুহু, অতিশার পিপাদা, অতিরিক্ত গারতাপ ও স্কাল কামড়ান ও বাধা, মুখ হা করিয়া সুযোর থাক্। জিত এবং ঠোঁঠ শুহু ও কুফা বর্ণের, অতিশার পেট-ডাকা ও অক্টকর তেল ইওয়া।

ারহি—মাথা টাটান, রথ ছিঁড়িরা পড়া, কুপালে ঠাওা ঘাম হওবা, পুনঃ পুনন মাথার হাত তোকা, নড়ার সর্বাঙ্গে বেদনা ও পূর্ব বরণার আধিকা, মাথা লবে বা দিন রাত অভিশ্ব প্রলাপ, জিভ শুদ্ধ, কাটা বা হরিজা লেপ্রজ্ঞ কুস্কুড়ি বিশিষ্ট; মুখ শুক্ষ হওবা ও কুল্লা থাকা, উপ্র পেট চুঁইলেই চিকড়-ইল, উঁঠা, গাত্রতাপ ও তংসক্ষে প্রচুর ঘর্মা, পেট কোলা, কোহ বন্ধ, বা শুদ্ধা, আনিজা ও অভিরতা, অথবা অবোর থাকা ও মাঝে মাঝে চন্কান, গলার ছিপি লাগনে থাকা বোদা, পলাইবার ইছা, ভালু শুনিতে না পাওরা, বুক্ষ স্ডুক্ড়ানি, কঠে প্রস্লাব ত্যাগ, অভিশ্ব গুর্বা হওৱা, স্বল্প দেখা, নাড়ার পুনঃ ধুনঃ বা স্থান প্রকান, ক্ষুড্ডা বা ক্ষণল্পাব্রা।

রদ— ওলা উঠার পর বিকারানতা চকু লাল, জিভ° লাল ও শুক হওয়া, অতিশর তৃষ্ণা, উদ্বাময়, অস্থিরতা, বলক্ষর ও রাবে পুল বকা। শিরংপীড়া, ঘাড় পাঠি ব্যথা, পাকাশর স্পর্শ করিলে অতিশর ব্যথা, পেটকোলা, অসাড়ে ছর্গন্ধ শোচ প্রস্রাব ত্যাগ্রহপুদেশ ভার, তুর্গন্ধ নিঃখাস, গিলিতে কন্ট, ব্রিরতা, হাত পা অবশপ্রায় হওয়া, স্থির থাকিবার পর অঙ্গ চালনায় তাহার ক্ষণিক সমতা, গাত্রতাপ, নাক ডাকাইয়া নিজা যাওয়া, বিড় বিড় করা, বা স্পানা হাত নাড়াবা অচেতন অবস্থায় অধিক বকা ও ঝাঁকিয়া ঝাঁকিয়া উঠা।

ম্পিরিট্ন-নাইট্র-ডল্সি—স্থিরভাবে পড়িরা থাকা, কথা শুনিতে পাওয়া ও বৃষা, কিন্তু উত্তর না করা, এক-দৃষ্টিতে ও উন্মাদের আর চাহনি। অতিশর ছপ্রতা, কিছুই না চাওয়া এবং নিজের অভাব কি তাহান। জানা—স্মাধি অবতার আয় মনের অভাব-শূন্যতা হওয়া।

জিন্ধ—সংজ্ঞাপ্ততা, পেশীর চিড়িকমারা, এক দৃষ্টিতে দেখা, প্রলাপ বকা, কাঁকিয়া উঠা, নাড়ীর কুছত। ও বেগ, জিততা ও তাহা অপ্রাণ্য প্রায় ২৩য়া, অনু শ্রিনাণে অনিচ্ছাধীন ভেদ।

ভ্ৰাউঠাৰ শ্বীবহু বঁদ সমূহের কার্য্য এককালে রহিত হয়, এই নিমিভ মলের বর্ণ দেখা দিলে (পিভকোষের ক্র্য্য চালনার চিছ্) স্থলক্ষণ বলিয়া গণ্য করা যায়, কিছ প্রসাব না হওন প্র্যান্ত ভূষ দুরু হয় না। প্রসাব-দার দিয়া শ্রীবহু শ্বিত পদার্থ সকল নির্গত হয়, উহা বন্ধ হইলে ঐ বিষ শেণিতে মিঞিত হইয়া প্রশাপাদি নানা উপদর্গ উপস্থিত করে। মুঝাধারে মূত্র সঞ্জার না হওয়া প্রক আমু উত্তম ঔষধ, কিছু তাহাতে কল না দ্শিলে কাছ বিধি।

কাল—প্রস্রাব এক কালে বন্ধ, মুখাধারে মুত্র সঞ্চলনা হওয়া, বা মুত্র স্থান্থিতে জমিয়া উহা অধিক ক্ষীত হওয়ায় প্রস্রাব না হওয়া, কিছা ফোটা কোটা, বা কথন আলাসহ, পড়িতে থাকা, অন্ত টাটান জন্ম ছুইতে না দেওয়া, নাভির চতুপার্শে জালা, এই সব অবস্থায় কেহ কেহ প্রথমে এক মাত্রা আকন ও অন্ধ ঘণ্টা পরে কাছ দিয়া আন্ধ ও অধিক ফল লাভ করেন। প্রস্রাব বন্ধ দক্ষণ আগের অচেতন ও দড়কা প্রস্তৃতি উপসর্গেণ ইহা ব্যবহারে প্রস্তাব হয় এবং অপরাপর উপদ্রবও দ্বে যায়। ইহাতে ফল না দশিলে টেরিবিছ ব্যবস্থা করা করেব।

পূর্ব ওবধ ছইটাতে ফল না দর্শিলে কালী-বা শপ্রস্রাব এককালে সঞ্চার না হওয়াও মূজাশত প্রদেশে বেদনা, বলক্ষা। ইংার পর, বিশেষ পীড়িতের প্রমেহ রোগ থাকিলে, অথবা মৃত্রস্থানীর শক্তিহীনতা জন্ম কটে ত্যাগ পক্ষে, কানাবিস-ই।

ওপি—মূত্র সঞ্চার না হওয়া বা মৃত্র ছারে অবরুদ্ধ থাকা বোধ। আফিম-থোরের পক্ষে বেল দেবন ও তাহার ছাণ লওয়ায় উপকার হয়। প্রস্রাব বন্ধ ও বিকারের লক্ষণ দেখিলে—বেল, স্ত্রাম, ওপি, সিকুটা। ঐ অবহায় তলপেটে ঠাণ্ডা জলের পটী—(কেহ কেহ উহাতে স্মল্ল সোরা মিশ্রিত করে) ও তাহা নিয়ত আর্জ্র রাখা বিহিত। দেশী টোট্কার মধ্যে পাণরকুচির পাতার প্রবেপ উপকারী।

প্রস্রাক মূরস্থানীতে সঞ্চিত হইয়া তৎপ্রদেশ ক্ষীত থাকিলে—ক্যাক্ষর, কান্ত, ওপি, লাকাসি, ভেরাট। এই অবস্থায় বোতলে গরম জল পুরিয়া ব্লাইলে আন্ত উপকার সম্ভব

ওলাউঠা দারিলা হর্মনতা পক্ষে চিন দর্মোংক্ট এবং ইহা দর্মপ্রথম দেওয়া বিধি। ঐ দঙ্গে অতিরিক্ত দর্ম থাকিলে কার্বো, চিন, দল্ফর।

ফস-আ—বক্ষঃস্থলের ছুর্বলতা, কথা কহিতে খাদের থবলতা, রাত্রে অধিক ঘর্ম, স্বপ্র-লোষ।

রস—বিকার সারিরা অতিশয় হর্বলতা, নাড়ীতে অল্ল অল্ল জর-বেগ, বুক ভার, ক্ষধা-মান্দ্য ও উদরাময়।

অনারাদ-জীর্ণ স্থপথা ও এককালে অন্ধ পরিমাণে ও বছবারে থাওয়া, শরীর, বস্ত্র, শব্যা, ঘর প্রভৃতি পরিষার রাথা, দদা প্রকৃত্র থাকা, দাধ্যান্ত্রদারে কিছু কিছু ব্যায়াম করা এবং বিখাদ থাকিলে এই সম্কটাপন্ন রোগ হইতে মুক্ত জন্ম ইইদেবের গুণ-কার্ত্তন ক্রা কর্ত্তব্য।

রোগে হর্মলতা ও দীর্ঘ কাল শয়নাবস্থায় থাকা নিমিত্ত কথন পৃষ্ঠ, পাছা প্রভৃতি স্থানে ক্ষৃত হয়। এক ভাগ স্থরা ও ছই ভাগ জল একজ মিপ্রিত করিয়া ঐ আরোকে নেক্ড়া ভিজাইয়া সেই ক্ষৃত স্থানে দিবা এবং নিয়ত উহা দ্বায়া ভিজাইয়া রাখিবা। ইহাতে প্রতিকার না হইলে আর্ণিকার আদত আরোক (Mother Tincture) ২৮ ভাগ জলে মিশাইয়া প্রের্র ভায় লাগাইবা। ক্ষুত্ত স্থানে পচা ধরিলে কার্বো ৫০ ক্রমের ৫০ কোটা, অথবা ৬ ক্রমের আর্শ্রিক ৫০

ফোটা এক পোয়া জলে ফেলিয়া, ইহার যে কোন একটা পূর্ব্বরূপে দিবা। গুঁড়া কয়লার পূল্টিনও এ অবস্থায় ব্যবহার্যা। যা ডগ্ডগে লাল হইলে বেল এবং গণ্ডমানা ধাতুগ্রন্তের পক্ষে বেল ও সল্ফর পর পর সেবন বিধি। পচাধরা অবস্থায় কার্ব্বো, আর্দ, সিকেল বা চিন, এবং ঘা হাড়ে গিয়া ঠেকিলে সিলিসা; ক্ষত পুরিতে কালবিলম্ব হইলে সল্ফর বা সিলিসা।

ওলাউঠার পর চক্ষ্র স্বভ্রু আবরণীতে (Cornea) ক্ষত হওয়ার প্র্বাহে টের পাইলে সিকেল—নতুবা নিশ্চয়ই অন্ধ হয়। চক্ষ্তে শিরা উঠাও উহার ক্ষর জন্ম প্রশাসন, মৃথে ঘা থাকা পক্ষে—নাইটা,-আ, নেটুম, মার্ক। গালের ও ঠোঠের ভিতর দিকে কদর্য্য হুর্গন্ধবিশিষ্ঠ ঘাথাকা পক্ষে—আর্গ, সিকেল, সিলিসা। মাড়িতে ঘাও তথা হইতে রক্ত পড়া—কার্মো, নাইটা,-আ, মার্ক, ষ্টাফিস। রক্ত বন্ধ স্বতী আদত আর্ণিকা আরোক ২০ গুণু জল সহ মিশাইয়া উহার কুলি •করিতে দেওয়া উচিত। ব্ধিরতা পক্ষেও ভাল না শুনিতে পাইলে কিম্বা বহু বংসরের হইলে—সিকেল। পায়ের পাতাকুলায়—চিন, পল্স, রাই, লাইক, সল্ফর।

হিকা অতিশয় • কঠকর, ইহা নিবারণার্থ বৈদ্যেরা মুড়ির জল দেন।
কোণাও বা মাদকলাইয়ের প্ন কাবস্থা করেন। ছর্কলাবস্থার, বিশেষ শিশু
ও স্ত্রীলোকদের পক্ষে, উহা খাটে না। লবণের পুঁট্লি গ্রম করিয়া ব্রহ্মরদ্ধে
শেক বা তাপ লাগাইলে অল্লকণ মধ্যে ষম্বণামুক্ত হইতে দেখা গিয়াছে।
হোমিওপেথি মতে অনুকেগুলি ঔষধ কাবহার হয় ("হিকাস" প্রবন্ধ দেখ)।

আকন—হিকা দীর্ঘয়ী। আর্দ—হিকা আক্ষেপযুক্ত। কার্কো—
নড়ায় হিকা। ইয়ে—জল বা ধ্ন পানের পর এবং নিজিত অবস্থায় ও
•দম আটকান হিকা। কুপ্রমুখা—উপয়্রপরি ৮।১•টা হিকা। ভেরাট—প্রচণ্ড
ও দীর্ঘয়ী হিকা। লাইক—থানিক খানিক অন্তর প্রচণ্ড হিকা।
দিকুটা—সশন্ধ হিকা এবং দূর হইতেও শুনা যায়, চক্ষু তেড়াবেঁকা, খাদক্ট ও
দড়কা। হিকা,গা বিনি বনি ও মধ্যে মধ্যে বনন পক্ষে—আগ্রম্।

ঔষধে উপসর্গ দমন না হইলে নেক্ড়া ভিজাইয়া ৪।৫ পুরু করিয়া পেটে দিবা, তাহার উপর ফুানেল বা গ্রম বস্ত্র দিয়া জ্ড়াইবা। অভ্য মতের চিকিৎ-সায় অধিক ঔষধ ব্যবহার দরণ হিকা হইলে নক্স। অনেক সময় ক্রমি জভ্য এ উপদর্গ হয়, তৎকালে <u>দিনা,</u> বিশেষ ২০০ ক্রমের, দেওয়া বিধি। ইহাচে কমি মারা যায়। মধ্যে মধ্যে ঠাওা হুধপানে যাতনার সমতার সম্ভব।

ওলাউঠা সারিয়া উপর পেট ফাঁপার পক্ষে নক্স এবং ঐ সঙ্গে মুথের কদর্যা ছর্গন্ধ থাকিলে মার্ক; ইহাতে কোন ফল না হইলে বা অন্ত চিকিৎসায় অধিক কালোমেল বা পারা ব্যবহার থাকিলে স্লুফর। ভেদ ও পেটফাঁপায় কার্বে: পেটফাঁপা ও কোষ্ঠবন্ধে ওপি; তলপেট ফোলা—লাইক. চিন; পেট দম্দমে ফুলা—কাপ্স। পেট ফাঁপিলে ঠাণ্ডা জলের পটী দেওয়া ও লেবুর পানা খাওয়ায় এবং কোষ্ঠবন্ধে অন্ধ ভাবের জলে ফল দশিতে পারে।

প্রকৃত রাাধির হত্তে মুক্ত হইয়া উদরাময় বা ভেদ হইতে থাকিলে লক্ষণাকুষায়ী উববের মধ্যে নিয়লিখিত গুলি অধিক খাটে।

চিন—অফচি, ভেদ ও হর্জলতা। ফ্স—অতিশয় হর্জলকারী ভেদ।
ফ্স-আ—ভেদে তত কাহিল করে না,এমন অবস্থায়। নক্স—পেটফাঁপা আম
সংয়ক্ত ভেদ, ঝেড়ে থোলসা না হওয়া। নাইট্রি,আ—অত্যয় ও বেগসহ
আমবিশিষ্ট এবং পচাগদ্ধের বাহে, আহারের পর মুখের তার তিক্ত এবং
শবের ভায় মুখের গদ্ধ, দেই সঙ্গে অয় অরও পাকিতে পারে। প্ড—জলবং
হর্গদ্ধ ও অকষ্টকর ভেদ বা মল আমে আর্ত, প্রাতে বৃদ্ধি। মার্ক—আম
বা রক্ত ভেদ অথবা রক্তাতিসার। সল্ক-আ—অকষ্টকর ও বড় হুর্ললকারী
জন্দা বর্ণের ভেদ, টক উলগার।

নিয়ত গা বমি বমি থাকিলে—ইপি, টার্ট, টার্ট-এ, নক্স, পড। পান করার ১০।১৫ মিনিট পরে তুলিয়া ফেলা পক্ষে—ফ্স। গা বমি বমি, মুগে অধিক জল উঠা, বমন, নড়ায় বৃদ্ধি—লাকাসি। লেবুর পানা পানে ও জানেল বা কম্বল দিয়া পেট গরম রাখায় ফল দশিতে পারে। কফি—উলাউঠা সারিয়া অনিদ্রা বা উত্তেজনা জ্ঞ অর্দ্ধি খোলা চক্ষে জাগিয়া থাকা পক্ষে। কামো—পুর্বের স্থায় লক্ষণ এবং ক্ষন্থির হওয়া বা ছট্ফট্ করা। বেল—চক্ষু মধ্যে লাল শিরা প্রকাশ ও তাহার পুত্তলি বিস্তৃত, সদা যুম ঘুম, কিন্তু হয় না। হাইয়স—নিজিত হইবামাত্র নিদ্রাভক্ষ হওয়া।

এই রোগকালীন বিবিধ উপদর্গের মধ্যে কতকগুলি উপদর্গ ও তাহা-দিগের ঔষধ এম্পলে লেখা ১ইল।

. মন্তর্জালা, আইটাই, মৃত্যুভয়—মার্ম। পেট ও পাকাশ্য জালা, আর্তনাদ ও ছটফটানি—আর্স, ক্যাক্ষর। প্রথমে অল্প অল্প ভেদ, পাক-ষ্টালী ও হাতপায়ে থাল লাগা, শরীর ঠাণ্ডা-ক্যাক্ষর। ভেদ বুমি ও পাললাগা বন্ধ এবং রোগের পতন বা চরনাবস্থা-ক্যাক্ষর, কার্বো, ভেরাট, গ্রাইড্রো-মা। অল মল ভেদ এবং পুনঃ পুনঃ ভয়ানক মাকেপ ও থাল্লাগা---আর্স, ইপি, ক্যান্টর, কুপ্রম, ভেরাট, সিকেল। ভেদ ও ব্যন অল অল বা উহাদের মতার এবং দীর্ঘস্থায়ী ত্যানক খাললাগা—ক্যাক্ষর, কুপ্রম, ক্স মা गिरकन । हाउभारत थान नांगा এवः भाकां नत शिर्म स्थान तमना— आर्म. ক্যান্দর, ফ্র-মা, ভেরাট। রাত্রে আক্ষেপ ও থাললাগা---ক্যান্দর, কুপ্রম, নিকেল, দিনা। রাত্রিকালে আক্ষেপ বৃদ্ধি পক্ষে—কুপ্রম, দিকেল্ল প্তনা-বস্তার (ডাহা) শুদ্ধ রক্ত ভেদ—কার্বো, মার্ক। রক্ত কল্টানির স্থার—রিদিনদ ও রস। •ুক্শল জল ভেদ—ইলাপন। জ্বকালীন আনর ক্র—চিন, ফস, মার্ক, কোটন। পতনাবস্থার খাদ কই — আর্জেণ্ট-না, হাইড্রো-আ। পতনাবস্থায় क्ष्मकृतम तुक्क मक्षय-क्षम, हार्हे-ध। हिमान्न, दनन नील, श्राप्त-थन्त्रहा, ना शैशीनावष्टाय-काका, आर्म। मत्नत अपितिक वर्ग रहेया ও अश्रत स्नक्त থাকিলাপুনঃ পুনঃ মৃচ্ছা হওলাপকে—ভেরাট। পথাঁদেওঁলার পঁর পুনর্কার ভেদ ও বসন আরম্ভ ইইলে—ভেরাট, আর্স, কুপ্রম, দিনা। বিকারে° মস্তিক্ষের উপদর্গাধিক্য হইলে—বেল, রদ। জ্বর এবং মস্তিক্ষের উপদর্গ সভাব প্রেক—ভেরাট।

ভেদ বনি আরম্ভ হওয়ার কিঞ্চিৎ পরে হস্ত পদাদিতে থিল লাগিলে, সর্ব প্রথমে হস্তদারা তং তং স্থান ঘর্ষণ করিতে থাকিবা, অথবা রোগীর সহ হয় এরপ গরম জল বোতলে পুরিয়া তথায় বুলাইবা। মনে নেক্ড়া ভিজা-ইয়া থিললাগা স্থলে লাগাইলে যন্ত্রণা সমতার সম্ভব। এ অবস্থায় কুপ্রম দেবন বিধি এবং লক্ষণ যুক্ত হইলে ইহার সহিত আর্সুবা ভেরাট পর পর দেওয়া যাইতে পারে। ইহাতে ফল না দর্শিলে সিকেল দেওয়া বিধি। জলে থানিকটা লবণ ও অল্ল গোঁরা ফেলিয়া ফুটাইয়া সেই গরম জলে ফুানেল ভিজা-ইয়া ও উত্তমরূপে নিঙড়াইয়া ইহার ভাব দেওয়া বা বাথার স্থানোপরি ঐ পিপাদা হইলে অন্ন আন্ধ ঠাণ্ডা জল ও টুক্রা টুক্রা বরফ দেওয়া বিধি। এ অবস্থায় উঠিয়া বদা, বা অধিক কথা কহা অবিহিত। নাড়ী কুপ্প বা অপ্রাপ্য অবস্থায় কার্বো, আর্দ, হাইড্রো-আ ব্যবহার্যা। শেষ বা খাদের অবস্থায় — কার্বো, আর্দ, হাইড্রো-আ, কোব্রা, লাকাদি, নাজা, কোটালম—এই অবস্থা বোগীর থাবি খাওয়া অবস্থা।

ওলাউঠা দারিয়া উঠিলে—দাগু, আরারট, থই, জব ও ভাতের মণ্ড, গাঁদাল পাতার ও (মংশু-মাহারীদের ঐ সঙ্গে) মাগুর বা সিন্ধী মাছের ঝোল, লেবুর রস, যোল এবং এক-বল্ধা ছুধ ও মিছরি পথা। তংকালে জ্বর দেখা দিলে—আঁক্র—৩।৪ মাত্রায় না সারিলে এবং বিশেষ ঔবধের লক্ষণ অভাব ও একজরী অবস্থায় ত্রাই ও রস পর পর বিধি। জ্বা ফুলেয় ভায় চকুর রং ম্থম ওল আরক্তিম, রণের শির উঠা ও সেই স্থান দপ্দপানিতে-বেল; ামড়াইতে ও পলাইতে উদাত হওয়া,অঙ্গ গেঁচুনি ও জলে ছেষ পাকিলে—বেল ও হাইয়দ বা খ্রাম; বিকারের অবস্থায় অংঘার ও অচেতন থাকা, বিড় বিড় করা, ডাকিলে উত্তর না দেওয়া, অসাড়ে মলত্যাগ, প্রভৃতি উপদর্গে—ফ্স-মা, ওপি, লাকাসি; অত্যন্ত গাত্রতাপ, অতিশয় ভেদ বমন, খাস-কট ও নাড়ার কুঃ অবস্থায়-- আর্ন ও লাকাসি পর পর; বিকার সহ শিব-নেত্রে-সিকুটা; জুন্তুন্-প্রদাহে—ব্রাই, ফন্, লাইক; পাকাশয়ের উপনর্গে—মাস্, নল্ল, ব্রাই, পল্স, ফদ্; অত্তের উপদর্গে—তাই, নক্স, মার্ক, ইপি; মৃত্রভালির উপদর্গে — কান্ত। ইহা ব্যবহারের পরও নাড়ীর কুম ও মপ্রাণ্য অবস্থার পুনঃ পুনঃ चार्त, (छतार्हे, कार्र्या विश्वि। अतीरतत यान्त्रिक कार्या नम्न, नाड़ीहीन, वर्ग नील. এমত তলে কারে সহ ফস্বালারো প্রয়োগে অধিক উপকার সন্থাবনা। বিকারের অবস্থার অত্যন্ত শিরংপীড়া, বদন কথন লাল কথন পাঙ্গাশ, আইঢ়াই, পেট স্পর্শে ব্যুগা, জলবং বাছে পক্ষে—আর্ম।

ওলাউঠাকালীন বৰ্ণ নীল পক্ষে—আকন, কাক্ষর, ভেরাট; আর্স, কার্বো, সিকেল; ইপি, ওপি।

^{----্}ভদ-আধিক্য--ভেরাট ; আর্স, ইপি, সেপি ; কুপ্রম, ফ্স্-আ।

^{——}ব্যন-আধিক্য—ইপি, ভেরাট ; আস´, জাট্রোফা।

[—] থাললাগা—কাক্ষর, কুপ্রম, ভেরাট, সিকেল; ইপি।

अनार्षेक्राकानीन-थाननाशा ও अमार्गन (गोठ श्रञात-तन, है। ग. হাইয়স।

- —খাললাগা—পায়ের ডি**ষে[●] কু প্রম, কাক্ষর,** ভেরাট।
- ' ——খাদ রোধ ও নাড়ীহীনতা—আর্স, ভেরাট; কাক্ষর, কার্বো, হাইডো-আ।
 - —শরীর বরফব**ং—১ভরাট**।
 - অত্যন্ত বলক্ষয়—আর্স, কার্বো, চিন, ফেরম, ভেরাট, রস।

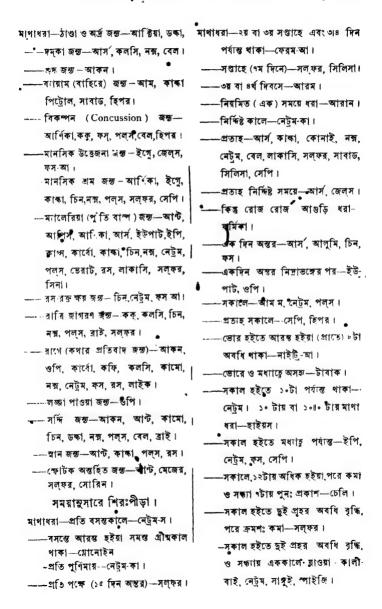
শিরঃপীড়া—মাথাব্যথা বা মাথাধরা।

মন্তকের কোন অংশের বেদনাকে মাথাধরা কছে। অনেক সময় ইলা অন্স রোগের আরুসঙ্গিক, স্বতরাং ব্যাধি হইতে মুক্ত হইলে ইহাও সারে। क्लाउकानि वर्षादाण कर्री वन्न, जीत्नारकत्र अपूर्व (शान्यान, मिन, अजीर्न, অনি দ্রা, দূবিত বালুদেবন, অধিক তাপ বা ঠাণ্ডী লাগা, কারিক বা মান্সিক অতিরিক্ত শ্রম, রারবীর ও মনের উত্তেজনা, অধিক (নেসা) মাদ্ক দ্রব্য এবং চা প্রভৃতি গরম পদার্থ ব্যবহার এবং সর্ব্বপ্রকার অনিয়মে থাকা জন্ত, এই রোগ প্রকাশ পার। এই রোগ অতিশ্বর ক্রুর। কোন কোন প্রকারের শির:-পীড়া এককালে নিরামর হয় না, তবে সাবণানে থাকিলে যাতনার লাব্ব হয়। [•] সময় সময় ইহাতে রোগীকে ক্রিপ্ত প্রায় করিয়া ফেলে। জোঁক ধরান শিক্ষা বদান (Cupping) বা ফুন্তথোলার আঞ্চ প্রতিকার হয় রটে, কিন্তু অধিক শোণিত নিগত হইলে শেষে রোগীকে (বিশেষ ছর্বল বাঙ্গালীকে) কারু করে। পুনঃ পুনঃ এইরূপ রক্তনোক্ষণে তাহাকে অকর্মনা ও চিররোগী করিলা কেলে। রোগ আক্রমণ সময়ে ঠাতা জলে ওড়মুড়া পর্যাত পারের পাতা ১৫। ২০ মিনিট এবং মাথা, রগ ও কুরুই অবধি হাত ধৌত করার পীচার প্রতিকার মন্তাবনা। প্রাতে ব্যয়াম, প্রত্যহ স্নান, গুরুপাক थाना 3 तमा वर्कन, मकान मकान निजा या अया अवर मत्नत कृ ख़िंदा थाका, এই কষ্ট্রদায়ক রোগ হইতে নিষ্কৃতির সহজ উপায়।

এই ব্যাধি অত্যন্ত ক্লেশদায়ক, তজ্জন্য ইহার চিকিৎসাপ্রকরণ বাহলাক্সপে বিবৃত হইল।

कात्रभाष्ट्रयाश्ची भितःशीषात्र छेष्व, यथा ;--

মাধাধরা—আঘাত বা চোট লাগাজন্স—	ম :ধাধর)—বিশ্বর পা ন জগু —ককু, রস।
আণিকা, পিট্রোল, মার্ক, রস, সিক্টা।	——লেমনেড (লেব্র পানা) বাবহার জন্স—
——আতদ্ধ বা ভয় জন্ত—আকন, ওপি	সেলেনম।
कम आ।	লেছি বাবহার জন্ম-জিংক, পলস।
— आश्रोमथून अग्र - हिन, त्वल्म, नम्न,	——হ্বা ব্যবহার জগ্য—আউ, আর্ম, ইপি,
कम जा, होकिम, मनकत ।	কফি, কার্বো, নক্স, নেট্রম, পলদ,
—— আহলাদ জনা—ওপি, ককি,সুটেল।	वाकांत्रि, प्रव्यत, प्रिना ।
——(অতিরিক্ত) ইল্লির (কামএবৃত্তি)	——গরম (অধিক) জগু—কার্বো, বেল,
চরিতার্থতা জন্স—আগুস,চিন,জেলস,	बाहे, मिनिमा ।
থুজা, নন্ধ, কস, কস [্] আ, স ল্ কর।	——গরম হইতে হঠাৎ ঠাঙা হওন জ্ঞ—
উপাদের ও গুরু আহার प्रश्च-नम्र,	छका।
পল্ম, ভেরাট ভি।	——পরমির পীড়া জভ্ত — আরম, নাইট্রি আ,
উষধ (অধিক পারিমাণে) দেবন অক্স -	मोर्क, त्रानी, हिल्दा।
नम् ।	—_গাড়ী বা নৌকা চড়া জ ল —আইড,
——আফিম বা ওয়ার- সাসাটিক আংবেল।	ককু, কালী, এাফাইট, নাইটি, আ।
কাওয়া পানে ককু, কামো, নক্স,পল্স, [।]	পশ্ম বন্ধ জন্ম - আকন, সামেলি
বেল, মার্ক, লাইক, হিপর।	——চুল ছাটা জক্স —ফস্, বেল ।
কামোমিলা চা পান জন্ম-পল্স।	— তাপ জন্ম — আকন, আণিকা, ইংগ্ল,ইপি,
——কুইনাইন বাবহার জন্ম—আিকা,	কান্স, বেল, ব্ৰাই, সিলিসা। বিশেষ
আর্স, ইউপাট, ইর্ণ্য, ইপি, কার্বো, নক্স,	অগ্নিতাপে— কার্বো, বারাইটা।
নেটুম, পল্স, লাকাসি, সল্ফর, সিনা।	——তাপ ফর্যোর—গোনো,নক্ল,নেটুম, ই।ম
——शक्तक वावशीत अग्र-भन्म। '	—— দ্ৰব্যাদি তোলা জম্ম— আণিকা, বাই,
——চা বাবহার জগু—সেলেনম।	द्रम [्]
—— ভামাক বাবহার জগু—আকন, আণ্ট,	——পরিবর্ত্তনশীল আব হাওয়া জস্তু—কার্ণো,
আসাটিক-আ।	ৰক্স, ত্রাই, রস, রোড।
——তামা ব্যবহার জন্স—হিপর।	— পান (ঠাণ্ডা) জন্ম আকন, আর্স,
— ধাতু ব্যবহার জগু—সল্ফর।	পল্म, दिल।
——পারা বাবহার জভ—আইড, আরম,	—_প্ৰসাব বন্ধ জন্স—আমেপ্লি।
, কার্ণো, চিন, নাইট্রি আ, পঁড়, পল্স,	—— বাতাস ঠাণ্ডা জম্ম—কাৰ্বো আ, নেটুম,
ं जल्कत्र, मार्गा।	ফেরম, রোড।



মাথাধরা—সকালে আরম্ভ হইরা দিনে বৃদ্ধি ও সন্ধার নরম পড়া—নক্স। ——সকালে আরম্ভ এবং বেলা বৃদ্ধির সঙ্গে কম পড়া—কান্টিক। ——সকাল হইতে অপরাহু পর্যান্ত—চিন। ——মধ্যাহ্—আক্টিয়া, গ্রাকাইট, নেটুম;

ও প্রত্যহ ১২ টার—আর্কেণ্ট-মে, কোনাই।

মধ্যাহ আহারের পর ও ক্রমশঃ বৃদ্ধি—

জিংক। এবং পর দিন প্রাতঃকাল অবধি থাকা—লোবেলা।

——ছই প্ৰহর বেলাহইতে দালি ১০টা— ফৰ্মিকা।

—— ছই প্রহর বেলায় আরম্ভ হ**ইরা সারা** রাত্রি থাকা—কুপ্রম, ভেরাট।

——বেলা ১টা হইতে কাত্রি ১০টা পর্য্যস্ত পাকা—মাগ্রিদা কা।

——

- ইটা হইতে সকাল ৭টা পৰ্য্যন্ত পাকা—

বাডিয়গা।

——এটা হইতে রাত্রি ৮টা পর্যা**ন্ত থাকা**— লাইক. হেল।

----- গট্টা হইতে, রাত্রি ৩টা বা ভোর পর্যান্ত থাকা--বেল।

——সন্ধ্যায়—আইরিস; ও শয়নকালীন— প্লস।

— সন্ধা হইতে রাত্রি ১২টা পর্যন্ত— লোবেলা; সন্ধ্যা হইতে ভোর পর্যন্ত— কলচিক।

—— চুই প্রহর ,রাত্রি হইতে ভোর পর্যাস্ত— হিপর।

—— হুই প্রহর রাত্তি হুইতে পরদিন বেলা •টা পর্যান্ত—নেট্রম।

---- ছুই প্রহর রাত্রির পর-ক্স-আ।

ষাথাধরা--রাত্রি ৩ টার--বোভিষ্টা।

----রাত্রি e টায়-কালি আ।

— রাত্রে ঘুম ভাঙ্গায়—চেলি।

——- সূৰ্য্য উদয় হইতে অন্তে যাওয়া পৰ্যান্ত--কালী বাই, নেটুম। প্ৰত্যছ—শ্লোনো ইন, স্পাইজি।

---- मात्रार्षिन भूनः भूनः धता- छितिविष्ट ।

——এক দিবসে অনেক বার, বা বহুদিন অন্তর ধরা—আইরিস।

— এক লাগাড়ে — আজেট মে, কানাবিস,
কুপ্রম, ডঝা, নেটুম, ফস, রস বা;
২াও দিন থাকা - ফ্লোক্র বহু মাস বা বংসর পর্যার থাকা — টেরিবিস্থা

সন্ধির মাধ্য ধরা (Catarrhal)— আকন, আর্ম, ইউফ্রে, ইগ্রে, কামো, কালী, চিন, জেল্ম, নন্ধ, নেট্রম, পূল্ম, বেল, ব্রাই, মার্ক, মেজের, সল্ফর, সাক্ষই।

পেটের পীড়া জন্ম (Gastric)—আইরিস, আকন, আট্রোফা, আন্ট, আপিস, আসর্ ইউ পাট, ইয়ে, ইপি, ওপি, ককু, কলসি, কান্স, ,কামো, কার্বো, কাবা, কান্টিক, জেল্স, নন্ম, পল্স, প্লাটনা, ভেরাট, লাইক, লাকাসি, সল্ফর, সিলিসা, সেপি।

রজ: সহকীর (Menstrual)—আগস,
আপিস, আরু, ইংগ্ল, ককু, কজি, কানো ।
কাকা, কোকস, জিংক, জেল্স, নজ, নেটুম,
পল্স, প্লাটনা, বেল, এাই, ভেরাট, লাইক,
লাকাসি, ষ্টানম, সুল্কর, সিলিসা, সেপি,
হাইরস, হেল।

স্নায়বিক (Nervous)—আকন, আট্ৰোফা, আপিন, আৰ্ণিকা, আৰ্ন', ইগ্নে, ইপি, ওপি, কাকটন, কামো, কাৰা, কাষ্টিক, গ্ৰাহাইট,

মাথাধরা—হঠাৎ—ইগ্নে, জেল্স, বেল। গ্লোনো, চিন,জিংক, জেল্স, নক্স, নেট্রম,পল্স, कन कम बा (वल, बाहे, खत्रांठ, तम, मन्कत, मिनिमा, मिि। •বাতের (Rheumatic)—আকন, আম ম, আক্ষেলি, ইংগ্কলসি,কামো, কালো, কাটক, মাথাধরা বৃদ্ধি। हिन, नज, नाहें है जा, পড, कम, काहेरही, त्वत् बार्ड, भार्क, बन, लार्डक, लाकानि, लिख्य, द्दोम, मल्कत, मिलिमा, न्लाङेकि । माशाधता -कामिकालीन-काश्र,कार्त्वा,काली-का, मनकत्र। —কাশির পর—ইপি, ট্রাম। -সকাল ১০টায়--নেটম —মৃগী ব্রাগ আক্রমণকালীন—কুপ্রম, (श्रुर्कि-मिना।) -শ্বীলোকের জীবনের শেষ স্কিকালে कित, देवांक, मन्कत) (Critical)-कार्ता, नाकामि। (अ সময়ে রজঃক্ষরণের পরিবর্ত্তে শিরঃপীড়া হওয়ায়-ক্রো**কল**)। ----তংপূর্কে পেট কামড়ান--আলোুস। कारनांकि। ---- দৃষ্টি মালিস্ত-জেল্ম। কিন্তু পুব ধরার পর স্পষ্ট দৃষ্টি—কালী বাই। কাষ্টক –সদি হইবার উপক্র<mark>মে –কার্বো, পল্স,</mark> नाकाति। वाहेक। •পল্স। · ---- मर क्था-- (मार्तिन। —সহ চাৎকার—সিলিসা। —সহ প্রচুর প্রস্রাব—ইগ্নে, জেল্স। -সহ মৃদ্ছ 1--জেল্স। —যাতনার ধমকে হতাশ—ভেরাট। —ক্ৰমশঃ বৃদ্ধি ও ক্ৰমশঃ কমা—ষ্টানম। -ক্ৰমশঃ বৃদ্ধি হইয়া হঠাৎ ছাড়া—ইগ্ৰে,

व्यार्किंगे, मल्कत ।

–হঠাৎ, ও অল্লে অল্লে কমা–সাবিনা। ——হঠাৎ, ও হঠাৎ ছাডা—বেল। —প্রথমে দামান্ত, ক্রমণঃ বৃদ্ধি ও প্রচণ্ড-তর, শেষে সামান্ত হওয়া—প্লাটনা। মাথাধরা বৃদ্ধি-প্রাতে- আরম,আর্ণিকা,আস কান্থ, কামো, কান্ধা, কোকা, কোনাই, নন্ধ, নেটুম, পড, ফস,দেপি, স্পাইজি: (খুব ভোরে—ক্রোকস্,-চেলি)। প্রই প্রহর বেলায়—আর্জেণ্ট, কানা দিস ই, কোনাই; (তৎপ্ৰাককালে----ছই প্রহর হইতে বেলা ২টা পর্যীন্ত—— –ছুই প্রহর হুইতে রাত্রি পর্যাক্স— —বৈকাল ৪টা হইতে সন্ধ্যা প্রাস্ত— –বৈকাল ৪টা হইতে ব্লাক্তি ৮টা প্র্যান্ত— –বৈকাল ¢টা হইতে রাত্রি ১∙টা প্র্যাস্ত⊸ –বৈকাল ৬টা হইতে রাত্রি৮টা পর্যান্ত— -কেবল দিবসে--আম ম। কেবল সন্ধায়—মাগ্র-কা, সেপি। -রাত্রে ও জ্বরকালীন--হিপর। মাথাধরা--- অবস্থা বিশেষে বৃদ্ধি। মাথাধরা বৃদ্ধি--আহারকালীন--আস,করু।

–আহারের পর—আনাকার্ড আম কা,

नक्र, क्रम, मल्क्र । মাখাধরা বৃদ্ধি-কথা কহায়-আইও। কাওয়া পানে-ইগ্রে, ককু, নক্স। কাশিলে—আনাকাড', আর্ণিকা, ইপি, कान्त्र, नम्न, डाहे, मल्कत । —কোলকুজা হইরা বদার—হামামে। –গ্যাসের আলোকে—গ্লোনো। —ঘুম ভাঙ্গায়—আ•িকা,কোনাই,কোকস নেটুম, লাকাসি। — ठा পानि—थुङा, त्मलन । চিন্তায় বা কালায়—ইংগ্, — চুল का b ड्रानब — त्रम : (व छे छे। पिटक ঁ নেট্ম ম)। — इल ছाটाর—कन, दिल। त — ठेक स्वा आशात्र — नाकाति । —ঠাণ্ডা (শরীর শীতল) হইলে—হাইরস। - र्राधा जन नागाय-वार्म, काका, त्यादना । —তমাক টানায়—ইণ্ৰে, কৰু। —তাপে—আলোস, নেট্র**ম**। —হর্ষোর উত্তাপে—**কা**ক। ্ নেটম কা।

🛊 বপানে—ব্রোমাই।

--পানের পর--ককু, মার্ক।

व मम्का- किन।)

७का, मिनिमा।

—বাত্মে কালীন—কোনাই। — ़लाक जन्म- टेरगु, कम।

-শিল্লায়--ককৃ, মার্ক, লাকাসি।

—বাভা**দো—**শাইঞ্জি; (ঐ গ্ৰম—আইড

—বাতাস ঠাঙা —আইরিস, ককু, কাক্ষর,

किंक, कार्त्वा, काका के, कानाई, िवन, । नाशायता तृष्कि - अम अग्र -- (माजत, रहत । - হুরাপানে--্লোনো. छि:क. क्षिक वरक-नम्र-म, मल्कत । ৰে—আকন, আরম, কোনাই,কুপ্রম, क्म, त्रम, मन्कत, मिलिमा। --शैकिव्ह-- मल्कत । মাপাধরা---সমতা। মাণাধরার—সমতা প্রাতে—বাডিয়াগা,বে।ভিটা ও গাতোখানের পর—আগুমি, নগ -বেলা ১১টার—আটোফা। মধাাহুকালীন – সিড্ন মধ্যাক আহারকালীন – রৈকীটিস। সূৰ্যা অন্তে—কোকা। मकाात्र— बाद्याया, बार्विका, न्याइकि। রাত্রি ৯টায়—কুপ্রম। রাক্তে-লারো। মাথাধরা—অবস্থা বিশেষে কমা বা সমতা। মাধাধরার সমতা—অন্ধকারে সাঙ্গুই, সেপি। --- आहातकालीन--- लिश। আহারের পর-আইড, কোকা, চেলি, সোরিণ। -একদৃষ্টি তাকানয়---আগুস। –**কপাল**় চাপায়—বেল; (খুব জোরে চাপার-চিন, মাগ্রিস, সাঙ্গুই): -কথা কহার---ইউপাট। — **काल लहेश्रा त्वजानग्र**—त्वन। য**ৰ্ম হইলে—্নন্ন, নেটু**ম। চকু খোলায়—চিন। -চকু মুদ্রিত করার---কাকা,চেলি,সেপি।

—চুল অভিডানর—ফেরম।

মাখাৰয়া--ঠাণ্ডা জল পানে আকন, কালী কা

- ঠাণ্ডা জল মাশায় লাগনয় আলোদ,
 কাজা।
- তমাক টানায়-আরান।
- ভাপে---আস´, কাপ্স, কালী, ট্রাম, সিলিসা, হাইয়স।

মাধাধরার সমতা নিলার—কল্ট্রি, গ্লোনো, পড়, সিলিসা, সেপি।

- -পুশুক পাঠে-কোনাই।
- -- वायु निः मत्रप-- मिक्छ।।
- -- বাায়ামে -- রোড : (অল বাায়ামে নেটুম)
- —বেড়াইলে—মারম, কান্স, কান্থ,ড্রোস, হাইয়স।

মাৰাধরা বৃদ্ধি-মাপা খোলায়-লাইক।

- মাথায় কিছু জড়ানয়— আর্কেন্ট-না, কান্ধা, পল্স।
- ---মাথা নাড়ায়--কোনাই।
- —মানসিক চিন্তায়—কাকা।
- শয়নে (অয় কার ঘরে পড়, সিলিসা, (চিত হইয়া, ইয়েৣ) (ধরা দিকে, আর্ণিকা ইয়েৣ, য়য়, য়েপি), (মাশা উচ্চ করিয়া, কাঞ্চ ল্পাইজি।
- —স্থির থাকায়—ককু, স্পাই্**জি**।
- **ু**-সোজা হইয়া বসায়- সিকুটা।
 - -- শূর্ণ ক ব্রায়-ক লসি,কোনাই,সাইজো।

আইরিসঁ—মারবিক অ্থবা পাকাশর ও যক্তের পীড়া জন্ত কপাল-ভার, গা বমি বমি, টক জল বমন, পেটব্যথা ও ভেদ এবং নেতিয়া পড়া, অথবা মাথার হাতুড়ি পেটার ভার যাতনা অন্তর; কাশিলে বা ঠাণ্ডা বাতামে নড়ার যাতনার বৃদ্ধি, কিন্তু দীর্ঘ গতিবিধিতে তাহার সমতা। প্রচণ্ড শিরংপীড়া-সহ মুখমণ্ডলে, বিশেষ দক্ষিণ দিকে, সায়-শূল ও প্রাচুর স্বচ্ছ প্রস্রাব হইলে।

আকন—রাগ, বিরক্তি, ঠাণ্ডা বাঁচাদে ঘাম বন্ধ এবং রক্ত উর্দ্ধগ জন্ত কপাল ও মাথাধরা, মন্তিক যেন ফাটিয়া বাহির হইবে বোধ হওয়া (বেল), দাঁড়াইলে মাথাঘোরা (পল্স), আলোক, শব্দ ও অঙ্গম্পর্শ অসহ্ হওয়া, গা বিমি বমি. তিক্ত বমন, জুর, অধৈষ্য ও মরিয়া হওয়া।

আগ্ন-কা-অধিক ইক্সিয় (কামপ্রবৃত্তি) চরিতার্থতা জ্ঞা, যাহাদিগের সর্ব্বদা
স্বপ্নদোষ হয় এবং জরায়ু, ডিম্বকোষ বা পুং-অক্সের পীড়া থাকে, এমত সকল
ব্যক্তির শিরঃপীড়া থাকিলে, এরং সন্ধ্যায় ও নড়ায় বৃদ্ধি হুইলে।

আণ্ট—অজীর্ণতা, হিম লাগা বা ক্ষোটকাদি বন্ধ জন্ত কপাল, রগ এবং ব্রন্ধতালু ব্যথা, মাথা ছেঁড়া ও ফাটিয়া পড়া বোধ, শীত শীত ও গা বিম ব্যম করা, বমনে উদ্যত, সিঁড়ি ভাঙ্গায় বৃদ্ধি, বাহিরের বাতাদে সমতা হওয়া।

আপিস—উদরের পীড়া ও পিতাধিক্য জন্ম মাথা আলা, দপ্ দপ্ করা, নড়ায় ও নত হওয়ায় বৃদ্ধি। পুরাতন সামবিক শিরংপীড়া; মাথা ভার, ঘোরা ও ব্যথা, হাত দিয়া মাথা চাপায় কতকটা ও ক্ষণিক স্বস্তিবোধ করা। আরম—হিট্টিরিয়া বায়্-রোগগ্রন্তের মাথা থঁ্যাত্শান এবং উহার মধ্যে বৃদ্ধ বৃদ্ধ বা অভাবিধ শব্দ হওয়া, বিশেষ প্রাতে শয়া হইতে উঠার পর বা চিস্তা কালীন।

স্বারানিয়া—নিয়মিত সময়ে মাথাধরা, উঠিলে মাথাঘোরা এবং মস্তক ও হাত ক্ষীত হওয়া বোধ, জ্বন, কেবল মাত্র শীত, স্বথরা শীত ও পরে ঘামসহ ভূষা, ভয়ানক দস্তশূল্লি। তুমাক টালায় যাত্রার সমতা হওয়া।

আর্জেণ্ট-না—স্নায়্প্রধান ধাতু। মাথাঘোরা, পড়িবার সন্তাবনা হওয়া, মাথাধরা, শরীর কাঁপা, গাঁ বমি বমি করা ও বমন হওয়া, মাথা খুব বড় হইয়াছে-ব্বোধ হওয়া, ঔদাস্যভাব ও স্লানমনা, অন্থিৱতা, সময় কাটে না এরূপ বোধ হওয়া; গ্রমে, বাহিরের বার্তাদে, রাত্রে, আলোকে ও মানসিক শ্রমে ঘাতনার বৃদ্ধি এবং মাথা দিয়ের বাধায় সেই যাতনার সমতা। দ

আণিকা—আঘাত বা পড়া জন্ত পীড়া। নিয়মিত সময়ে মাথা ধরা,
এপাতে কপালে অল আল আলত হইয়া ক্রমশঃ রগ দিয়া মাথার পশ্চাংভাগ
পর্যান্ত উহার বিজ্ঞার এবং বৈকানে যাতনার একশেব হওয়া। চকুর উপর
প্রেদেশে বেদনা, কপাল ফুড়ুনি, শরীর ঠাওা, বদন গরহ, পাকাশয় টাটান,
টোয়াচেকুর উঠা, গা বমি বমি করা ও বমনু হওয়া। ফ্রত চলিলে, সিঁড়িতে
উঠিলে, নত হইলে, কথা কহিলে, চিন্তা করিলে ও আহারের পর বাতনার
বৃদ্ধি; গরম ঘর অসহু বোধ, কিন্তু বাহিরের বাতাসে যাতনার সমতা হওয়া।

আর্স—নির্দিষ্ট্রকালে শিরংপীড়া (বেল)। মাথা, বিশেষ কপাল, অতিশয় ভার হওয়া, কপালের ম্পন্দন, প্রচণ্ড বমন, বিশেষ আহার ও পানের পর। স্থির প্রাকায় বৃদ্ধি, নড়ায়, আপে লাগানয়, গরম বস্ত্রে মন্তক আবৃত করায় যাতনার সমতা হওয়া। যক্ত-পীড়াগ্রন্তের "আদ কপালে" মাথাব্যথা। কথন পিত্তজনিত পেটব্যথা ও কথন বা (বাতিকের) সামার্বিক শিরংপীড়া, এইরপ একের পর অপর পীড়া হওয়া।

ইয়ে— মাথার এক পার্শ্বেন গজাল দিয়া বেঁধা, কপাল ফুটুনি, শরনে ইহার সমতা, দক্ষিণ চক্ষুর উপর প্রদেশে অতিশয় বেঁদনা, মাথার এক দিকে বা পশ্চাতে ব্যথা—মন্তিক কোন কঠিন পদার্থ দারা চাপা হইতেছে বোধ হওয়া, চকু জ্বালা করা ও তাহা হইতে জল ঝরা এবং তাহার পাতা ফ্লা, আলোকে আতম্ব, তমাকের ধূমের গদ্ধে রোগের বৃদ্ধি, ভয়তরাদে, নারাকাতুরে ও বদ্ধশাক জন্ম শিরঃপীড়া হইলে।

ইথুসা—কপাল ফাটিয়া পড়া বোধ, রোগের বৃদ্ধির অবস্থায় হিকা, কাট-নৈকার, বমন এবং শেষে ভেদ হইলে।

ইপি—মাথা ও মাথার খুলি গঁয়াত্লান এবং দ্ধিভের গোড়া পর্যান্ত ব্যথার বিস্তার। গা বমি বমি করা ও বমন (বিশেষ নত হওরার বমন, ইহার প্রধান লক্ষণ—ভেরাট)। তৈল এবং দ্বতাক্ত বা চর্বিযুক্ত থাদ্য ও মিষ্টান্ন আহারে শিরংপীড়া (আণ্ট, নক্ষ, পল্স)।

এক্লন-হি—পেটরোগা বা অর্শগ্রন্তের পীড়া হইলে ইহা বিশ্লেষ খাটে। মাথা ভার, পূর্ণ ও তাহাতে চাপুনি; মাথা বোরা ও উহার জড়তা।

ওপি ক্রীতিরিক্ত আহলাদ, আতঙ্ক, রাগ বা লক্ষ্য জন্ম অন্তথ। তরুণ ব্যাধি, বিশেষ প্রাচীনের পীড়া হইলে, মন্তকে অধিক রক্ত সঞ্চয় ও পেটের গোল জন্ম মাথা ধরা। স্নায়-প্রধান ধাতৃ, চটা স্বভাবের লোক ও যাহাবা অধিক বিময়, তাহাদের পক্ষে অধিক থাটে। মাথার দপুদুপানি, মাথা ভার ও ছেঁড়া, সকল পদার্থ ঘুরিতেছে বোধ হওয়া, চক্ষ্ নাড়ায় মাথার যাতনা, টক্ উলগার উঠা, বমনের ইচ্ছা, কোই বছারী।

ককু—গাড়ী বা নৌকা চড়া জন্ত মাণা ধরা, বোরা ও গা বনি বনি, বমন (বেল), বিশেষ স্ত্রীলোকের ও ভয়তরাদে শিশুর পকে। মাণা ছেঁড়া, দপ্দপানি ও বাগার ধমকে উঠিয়া ব্লমা, কথা কহা, হাদা, শব্দ বা আনলোক জন্ত বুদ্ধি। কুঠে কঠিন মল ত্যাগ,প্রথমে বাধক বেদনা পরে আর্শ-গ্রস্তার শিরংপীড়া পকে।

কলসি—আদ-কপালৈ মাথা ব্যথা ও যাতনা জন্ম উঠিয়া বসা. ক্ষণ লুপ্ত বা থাকিয়া থাকিয়া শিৱঃপীড়া, উদ্বিতা, ঘর্ষে প্রস্রাবের গন্ধ, মৃত্র অত্যন্ন ও তাহাতে তুর্গন্ধ। বিরক্তি ও অজীর্ণের পর, বিশেষ বাতগ্রস্তের পীড়া। কাক্টস—স্থ্রা পান, রাত্রি জাগরণ, বিলম্বে আহার জন্ম শিরংপীড়া।
প্রাতঃকালে আরম্ভ হইয়া ক্রমশ: বৃদ্ধি ও ভয়ানক হওয়া এবং সেই সঙ্গে
বমন। ঠাণ্ডী লাগায় স্বায়বিক মাথাধরা, বাতনায় মাথা ফাটিয়া পড়িবে বোধ
ও মাথার দপ্দপানি এবং রাত্রে অসহ হওয়া। হুংরোগের দরুণ শিরংপীড়া,
রোগীর শরীর প্রায়ই শীর্ণ। উঠিয়া বসিলে, আলোকে, শব্দে বা শ্রমে কপ্টের
একশেষ, স্কৃতরাং স্থির হইয়া শুইয়া থাকিতে বাধ্যু হওয়া, মাথা টেপা বা
চাপায় স্বস্তি বোধ। নাগারকু নিয়ত শুক্ষ থাকা।

কানো—সদি হওয়া বা কাওয়া পান জন্ম; স্বার্থধান শিশুর, বেতোধাতৃবিশিষ্ট যুবার, দন্তশ্বপ্রত্তের বা প্রসবকালীন স্ত্রীলোকের মাথা ধরার ইহা
বিশেষ থাটে মাথার এক দিক 'সেঁটে ধরা এবং চোরাল অবধি উহা বিস্তৃত্ত হওয়া ও কপাল দপ্দপানি গাকিলে। ক্ষিপ্তকারী বেদনা হইলে। এক গুঁরে ও অবৈধ্য রোগীর পক্ষে। মানসিক শ্রমে বৃদ্ধি, নড়ার পমতা হইলে।

ক্যাক্টর—মাথার পশ্চান্তাগে হাতৃড়ি পেটার ভায় যাতনা অন্তব, কপান বা মস্তকের বাম দিক গুণা এবং তথা হইতে যেন হাতের আঙ্কুল অবধি তাহার বিস্তার ও তৎসহ কম্প, বিশেষ দম্পতির নিয়মিত সহবাস না ত্থন নিমিত্ত ও নড়ার যাতনার রৃদ্ধি হইলে।

কার্বো—রুগ্নের শিরংপীড়া সহ শীত, কম্প ও পা ঠাণ্ডা থাকিলে। অথবা রগের নিকট কোন একটী সংকীর্ণ স্থানে প্রচণ্ড বেদনা, নাক হইতে রক্তপড়া, মাঝে মাঝে চমকান, রোগীর বড় চট্টা স্থভাব হওয়া।

কালোফি—কপাল সেঁটে থাকা ও তথায় আলপিন ফুটান এবং রগে চাপুনি বা পেশীর ভার যাতনা, বাম চক্ষুর উর্দ্ধে ব্যথা, দৃষ্টিমালিভা ও চক্ষ্
হইতে প্রচুর জল ঝরা থাকিলে। স্বায়বিক বা বেতো এবং জরায়ু ও মেরুদণ্ডের পীড়া-সংঘটিত মাথাধরা থাকিলে।

কালা—সায়বিক শিরংপীড়া, ধাতু-বিক্বতি অথবা ক্ষোটক বন্ধ দৰুণ শিরং-পীড়া, পুরাতন রোগ। প্রাতে মাথা দপ্দপানি ও সারা দিন থাকা; সিঁড়ি ভাঙ্গায় মাথা ঘোরা। সমস্ত মাথা বা উহার অংশ বিশেষে অভিনব প্রকার শীতলতা বোধ, হাত ও পায়ের পাতা ঘামা। সমস্ত মাথা বা কেবল কপাল,ডান দিক বা ব্রহ্মতালু ব্যথা, দপ্দপ করা এবং তথায় হাতুড়ি পেটার স্থায় অহুত্ব, মাথার খুলি বা তাহার অভ্যন্তরে শীতলতা বোধ, মাথার মধ্যে শব্দ হওয়া, মাধার থুলিতে দাদ ও তাহা স্পর্শ করিলে লাগা, চুল উঠিয়া যাওয়া, স্ত্রীলোকের রজ: শীত্র শীত্র ও প্রচুর পরিমাণে আদা এবং দীর্ঘকাল থাকা পকে।

ক্রোকস-বামার শেষ সৃদ্ধিকালে রজঃ বন্ধ হইয়া দেই সময়ে ২।০ দিন প্রায় এক লাগাড়ে মাথাধরা ও খনিক্রা। প্রচণ্ড মাথাধরা, গা বমি বমি. কখন কখন কেবল প্রাতে। অথবা ডান চকুর পার্ম্বে বা মাথার পশ্চান্তাগে ডান দিকের বেদনা, বিশেষ যে সকল জীলোকের জরায়ু হইতে অধিক রক্ত ভাঙ্গে. তাহাদের পক্ষে অধিক উপযোগী। চক্ষুর সমূখে জাল থাকা বোধ। নাক দিয়া রক্ত পড়া।

প্রোনোইন-স্ত্রীলোকের এবং স্নায়বিঁক ও রক্তাধিক্য-ধার্তু পক্ষে বিশেষ খাটে। •অধিক আতপতাপ লাগায় পীড়া হওয়া। বর্ষ্য উদয়ে আরম্ভ হইয়া রোগের ক্রমশঃ বৃদ্ধি এবং অন্তে যাওয়ার পর ক্রমশঃ কমা। মাথার পশ্চাভাগে অত্যন্ত ব্যথা ; খুলি ফাটিয়া মন্তিষ্ক বাহির হইবে, এরূপ বোধ হওয়া। সাধার সিকির (10) আকারের একটা নির্দিষ্ট স্থানে প্রতন্ত লামবিক ব্যথা, গলার পূর্ণতা বোধ, দম আইটকাইয়া যাওয়া। মাথায় রক্ত সঞ্চয় ও উহা অতিশয় ঘোরা। মাথা নাড়ায়, নত কুরায়, সিঁড়িতে উঠায়, স্থাতাপে, গ্যাদের আলোকে লেথা পড়ায় ও হুরাপানে বৃদ্ধি; মাথায় ঠাণ্ডা জল লাগানয় মাথার আক্ষেপ। মাথা চাপায় ও তাহাতে বাহিরের বাতাদ লাগায় যাতনার সমতা।

চিন—ফন্তথোলা বশতঃ অধিক ব্লুক্তপাত ও বহু দিন অবধি সন্তানকে স্তনপান করিতে দেওয়া নিমিত্ত মাথা দণ্দপানি। সর্দি জন্য কপাল ফেটে .পড়া, মন্তিষ্ক টাটান, এক দ্বিন অস্তর ব্রহ্মতালু বেদনা এবং নড়ায় তাহার বৃদ্ধি, ধীরে ধীরে বেড়ানয় স্বস্তি ধ্বাধ। মানসিক চিস্তায় বৃদ্ধি। কথন শয়নে অশক্ত, কথন উহাতে আরাম বোধ (চিন-স)। স্নায়বিক শিরঃপীড়া এবং থাকিয়া থাকিয়া নির্দিষ্ট সময়ে প্রকাশ পাওয়া।

জিক-পুরাতন রোঁগ; দৃষ্টি-মালিস্ত, দক্ষিণ চকুর ফুঁড়নি, বদন পাঙ্গাশ বৰ্ণ, যখন তথন বমন।

জেল্ম-পেটের গোল জন্য মাথা ধরা। বেদনা হঠাৎ ঘাড়ে আরম্ভ

হইয়া সমস্ত মস্তকে বিস্তীণ হওয়া, অথবা কপাল হইতে ব্যথার ঘাড়ে নামা এবং ঐ সঙ্গে দৃষ্টি-মালিন্ত বা দ্বিত্ব দেখা; চেয়ে থাকা বা চক্ষু খোলায় নেসা ছওয়ার ন্যায় কট্ট অনুভব। মাথা বোরা ও অত্যন্ত ভার এবং উহা যেন খুব বড় ও হালা হওয়া বোধ।

থুজা—বাতগ্রন্তের এবং সাইকোসিস Sycosis চন্মরোগ অথবা গরমি-পীড়া-গ্রন্তের পুরাতন স্বায়বিক শিরংপীড়া। প্রায়ই মাথার বাম ভাগে, কেচিং বা সন্মুথে ব্যথা করা ও বদন অবধি উহার বিস্তার হওরা। নাথার গজাল বেধা, উহার মধ্যস্থলে ভিতর হইতে উর্জভাগে ঠেল মারার স্থায় বোধ। শ্যায় বা গরম ঘর্ষে ও হির থাকার বৃদ্ধি, উর্দ্ধি অথবা মন্তব্য পেছন দিগে হেলা-ইলে স্বস্তি বোধ করা।

নক্স—হিষ্টিরিয়া-গ্রন্থের প্র্রের রজঃক্ষরণ নিমিত্ত, মানসিক শ্রম, অতিরিক্ত কাওয়া বা স্থরাপায়ী এবং এবং আত্মহিশুনকারীর শিরঃপীড়া। মাথা ফুঁড়্নি উল্লেটে পড়া বোধ—অধিকাংশ সময় প্রাতে আরম্ভ হইয়া দিবসে বাড়িতে থাকা এবং সন্ধ্যায় কমিয়া যাওয়া, ঐ সঙ্গে দৃষ্টি-মালিভা, নাক বন্ধ, শব্দ ও আনুলোক অসহ হওয়া; বুক ধড়্ফড়ানি থাকিলে।

নেট্রম—ভোরে ঘুম ভাঙ্গিলেই মাথাধরা আরম্ভ হওয়া, লেখা পড়ার শ্রম (বিশেষ বালিকার) জভা রোগ, কথা কহায় র্দ্ধি হইলে।

পড—পিত্তাধিক্য জন্ম বা বাতগ্রন্তের কিম্বা অতিরিক্ত পারদ ব্যবহারকারীর শিরঃপ্রীড়া। যক্ততের জড়তা ও যথাবিহিত কার্য্য না হওয়া, প্রাতে ব্রহ্মতালু উত্তপ্ত তাহাতে ব্যথাধরা, রগধরা; উদরাময় ও শিরঃপীড়া পর্য্যায় ক্রমে হওয়া। প্রাতে বৃদ্ধি; চাপায়, নিদ্রায়, স্থিরভাবে ও অন্ধকারে শয়নে সমতা।

পল্স—অধিক পড়া, কাওয়া বা কামোমিলা না পান, তৈল ও ল্পতাক্ত বা চরবিবুক্ত থাদ্য ভোজন, অধিক কুইনাইন, গদ্ধক, লোহ বা পারা ব্যবহার, রাত্রি জাগরন বা ঠাণ্ডালাগা জন্ত শিরঃপীড়া। বাহারা মোটা ও বাহাদের রজঃবন্ধ বা বিলম্বে বা অত্যন্ত্র ক্ষরে এবং বাহাদের মৃহ ও কাঁত্নে স্বভাব, এমত সকলের পক্ষে ইহা অধিক থাটে। মাথা ছেঁড়া, ফুঁড়্নি এবং উদ্ধে দৃষ্টি করিলে বা নত হইলে মাথা ঘোরা, পা বমি বমি করিলে, বমন হইলে এবং জলের ভার তিক্ত লাগিলে। বৈকাল ৫টা হইতে রাত্রি ১০টা পর্যস্ত বাতনায়, ভেন্সায়, গরমে ও আবদ্ধ গৃহে রোগের বুদ্ধি, মাণা চাপা ও বাঁধায় এবং বাহি-বের শীতল বায়ুতে স্বস্তি বোধ হইলে।

প্লাটনা—হিছিরিয়া-এত্তের ও সায়বিক শিরংপীড়ায়। মাগার এক দিক বাগা, অন্থ দিক শীতল, রণে মেন স্থু বেঁদার ন্সায় অন্থতাও নড়ায় বৃদ্ধি। বেড়াইবার সময় মন্তিদ কাঁপিতে থাকা এবং কাণের ভিতর শোঁ শোঁ শন্দ হওয়া; ঝতু কালে য়াহাদ্ধের রক্ষঃ প্রচুর ও দীর্ঘস্থী, তাহাদের পক্ষে বিশেষ থাটে। দাঁড়াইলে মাগা বোরা, ও অচেতন হইবার উপক্রম হওয়া, পরে হৎকম্প ও মাথা ধরা। রাগ বা বিরক্তি এবং জরায়ুর পীড়া হইতে রোগের উত্তব।

ফদ-আ—অতিরিক্ত বা পুন: পুন: মনের উত্তেজনা (শোক, বিরক্তি)
জন্ত, অথুবা ভয়াবহ এবং অতিশয় বলক্ষয়কারী তরুণ ব্যাধি আরোগ্যের পর
শিরংপীড়া; বন্ধতালুক্তিত মন্তিক্ষ পেষণের ন্তায় অন্তব। মাথা ভার, প্রচণ্ড
মাথাধরা ও ঘাড় আড়ন্ট হওয়া। স্ত্রীলোকের আগুড়ি ও দীর্ঘ স্থায়ী রজ্বঃকুরুণ
সহ যক্তে ব্যথা। আহারের পর রোগ্ধ প্রকাশ; শব্দে, বিশেষ গান বাদ্য
শ্রবণে বৃদ্ধি—শর্মে সমতা।

ফেরম—মস্তিকে রক্ত সঞ্যুও গুণ্গুপুনি শব্দ হওয়া, থাকিয়া থাকিয়া মাথায় হাতুড়ি পিটুনির স্তায় বোধ; বদন কথন লাল, কথন বা পাঙ্গাশ বর্ণ, যাতনার ধমকে উঠিয়া বসা।

বেল—উদরাময় জন্ত শিরঃপীড়া। মাথা ফাটিয়া পড়া বোধ, মাথার দক্ষিণ দিকে ফুটা করার ন্তায় যাতনা; মাথা গুপ্গুপুনি, দপ্দপানি ও 'বোরা, নিয়মিত সময়ে বা নিয়ত ধরিয়া থাকা, নড়ায় এবং আলোক ও শব্দে তাহার বৃদ্ধি, যাতনা জন্ত জ্ঞান শৃত্ত হওয়া। গা বমি বমি ও বমন, অস্থিরতা, অনিদ্রা, প্রনাপ, চমকানি—বিকাল ও টায় বৃদ্ধি।

বাই—সকালে নিদ্রা ভঙ্গে মাথা ধরা এবং সৃদ্ধ্যা পর্য্যস্ত ক্রমশং বৃদ্ধি, অথবা সকালে ব্যথা ও বিকালে যাওয়া, আবার সদ্ধ্যার তেজে ধরা। মাথা ফেটে পড়া; নড়া, কাশা, ইাচা বা নত হওয়ার বৃদ্ধি, বসিতে গেলে মুর্চিছতপ্রায় হওয়া—টক বা তিক্ত বমন হইয়া কথন তাহার সুমতা হওয়া।

ভেরাট-আ—সাম্বিক মাথাধরা, ভয়ানক ব্যথার ধমকে ইতচেতন ও

নিরাশ হওয়া, হর্মল ও সর্মাঙ্গে ঠাণ্ডা ঘাম, ব্রহ্মতালু শীতল, অতিরিক্ত তৃষ্ণা ও গা বমি বমি এবং বলক্ষ্যকারী ভেদ, কথন বা ভ্যানক কোষ্ঠবন্ধতা, ঋতু কালীন সাম্বিক শিরঃপীড়া।

ভেরাট-ভি—মাথা ফাটিয়া পড়া বোধ, খাড়ে আরস্ত, অথবা কপালস্থিত ডান রগে চকুর সরিহিত প্রদেশে স্নায়বিক শ্ল, মাথা বোরা, দৃষ্টিমালিভ কথন কথন ছিত্ব দেখা, ধমনী দপ্দপ্করা, ঘাড় বংখা করা, হিকার পর পিত্ত বমন, নাভি প্রদেশ কনকন করা।

মার্ক-নাথা ব্যথা, ছেঁড়া, জালা, বেঁধা; অধিকাংশ সময় আদকপালে এবং কথন কথন দাঁত ঘাড়ও কাণ অবধি যাতনা, রাত্রে বৃদ্ধি সহ প্রচুর ঘাম ও শীত হওয়া। মাথা কসিয়া বাঁধা বোধ হওয়া।

লাকাসি—প্রত্যহ প্রাত্ত্ নিজাভক্তে বা মধ্যাক্তে আহারের পুর কিয়া আবহাওয়া পরিবর্তনে মাথা ধরা সহ গা বমি বমি ও থিমন; রগ দপ্দপানি; মাথার পশ্চাৎ ভাগে বা চক্ত্র উপরে বা উহার ধোঁদলে অতিশয় ব্যথা ও ঘাড় আড়ষ্ট হওয়া; মাথা ছিডিয়া বা ড়েন্টে পড়া ও ঘোরা; বাম ডিম্বকোর প্রদেশে ব্যথা, কোমরে কাপড় রাখিতে কষ্ট অমুভব করা।

সল্কর—প্রত্যহ বা ৭।৮ দিন অন্তর মাথা ধুরা,প্রাতে ও রাত্রে বৃদ্ধি। সমস্ত
মাণা ব্যথা করা—কেটে পড়া, অথবা এক দিগের পীড়া মাত্র—নড়াগ্ন, বাহিরের
বাতাসে এবং চিস্তা করায় বৃদ্ধি; খুলি স্পর্শে লাগা, চুল উঠা। মাথায়, বিশেষ
কপাল ও রগে, চাপুনি, ছেঁড়া, দপ্দপানি; ব্রহ্মাতালু স্র্বাদা গ্রম; (ঠাণ্ডা—
ভেরাট, সেপি) ভোরে অসামাল বাহে; রোগা, একহারা, কোলকুঁজা ও
অর্শ-প্রস্তের পক্ষে বিশেষ উগ্রোগী। স্ফোটক বন্ধ দক্রণ শিরংপীড়া।

সাইপ্রিডিয়ম—অধিক শ্রমের পর বা অভিনব্, দৃষ্ট দেধার কিছা দীর্ঘ জনাহার থাকা জন্ত শিরঃশীড়া।

সাঙ্গুইনেরিয়া—মাথাধরা সকালে আরম্ভ ও দিবাভাগের সঙ্গে ক্রমশঃ বৃদ্ধি হইরা সন্ধ্যা অবধি থাকা; সপ্তাহ অন্তর হওরা, (সাবাত সিলিস।)। স্থীলোকের স্বাভাবিক নিয়মের পরিবর্তন অবস্থায় শেব সন্ধিকালের মাথাধরা। শন্দে, আলোকে, নড়ায়, অঙ্গুস্পর্শে বৃদ্ধি; নিদ্রায়, অন্ধকার গৃহে, ও স্থির থাকায় এবং ব্যথিত স্থান সন্জোরে চাপায় যাতনার সমতা।

সার্দা-মাথার ডান দিক ধরা, (বাম দিক-সিলা)। বেড়ানয় ও রাত্রে বুদি হওয়া।

স্পাইজি-সকালে বা রাত্রে নিয়মিত সময়ে মাথাধরা; মাথা ভার, চাপুনি ^{*}বেন ফাটিয়া পড়িবে,এইরূপ বোধ করা। মাথা ছেঁড়া ; খনন করিচেচে, অনুভব হওয়া: প্রত্যেক পদক্ষেপে মাথা টলমল করা, চক্ষু জ্বালা করা ও তাহা হইতে জল ঝরা এবং চকুর গোলক খুব বড় বোধ হওয়া ও তাহার চতুলার্খে হরিত্রা वर्णत मार्ग थाका : मकारत मुथ कृता ।

দিনিদি-সমস্ত কপাল কিন্তা কথন ডান, কখন বা বাম চকুর উপর দপ্-দপানি, কধন বা চক্ষ অভ্যস্তরে (ধুব ভিতরে) তীত্র বেদনা। ্প্রভ্যাহ মাগা ধরা, কিন্তু এক দিন অন্তর বৃদ্ধি। সিঁড়ি ভাঙ্গিলে যেন বন্ধভালু উঠিয়া পড়িবে এরপ বেরণ। মাথার খুলিতে মন্তিফ ধরে না এমন অনুভব; অস্থিরতা, ছর্বলতা, চিন্তাশক্তির হাঁসতা; মাথা ক্সিয়া বাঁধার যাত্রার সমতা হওয়া।

বিলিয়া—কপাল ও মাথার পশ্চান্তাগের দপ্দপানি। রগে আরন্তকছ্ীয়া নাক, চোয়ালের হাড় ও দাঁত অবধি বা 🛊 বিস্তুত হওয়। মাথার এক দিক ছেঁড়া ও দেই দিপের চক্ষতে ফুঁড়নির স্তায় যাতনা। কথা কহার, মানদিক শ্রমে ও ঠাণ্ডা বাতাদে বৃদ্ধি-গ্রম ঘরে ও নিদ্রার পর সমতা। আহারকালীন বেদনা কমা, পরে আবার বৃদ্ধি। কাহারও কাহারও পুনঃ পুনঃ মাথা ঘামা বা খুলির সাড়াধিকা থাকিলে, এই ঔষধ বিশেষ ফলপ্রদ।

সেনেসিও-কপাল ও চকুর্ঘ রের উপর তীত্র এবং ছেঁড়ার ভাষ বেদনা, মাথা धूर होडा (वाध, क्लान छेख्छ, हंग्रेट पूर्नि এवः भूनः भूनः झुछन छ কাঁপুনি হওয়া।

দেপি—অজীৰ্ণতা বা জ্বন-যন্তের বিশৃত্বলা জন্ত মাথাধরা। গভাবস্থার, প্রস্বকালীন এবং সস্তানকে দীর্ঘকাল স্তন দেওয়া জন্ম শিরংপীড়া। নমপ্রকৃতির পক্ষে এই ঔষধ অধিক থাটে। স্বায়বিক, হিষ্টিরিক-ও ঔদরিকের বা বাত জঞ্চ পীড়া হইলে। মাথা ফেটে পড়া জন্ত চীৎকার করা, কগাল বা এগের স্পন্সন ও ফুঁড়নি, বদন হরিজা বর্ণ, গা বমি বমি, আহারে ঘুণা, বমন, ছর্গন্ধ প্রস্রাব ছইলে ও সেই প্রসাবের মেটে তলানি পড়িলে। • পুরাতন রোগ ছইলে এবং উপর পাতার গুরুত্ব জন্ম চক্ষ্ ধুলিতে না পারিলে।

সেলেনম—বাছের বেগ দিবার সময় ধাতুকরণ ও তৎকালে মাথা ধরা; অনিদ্রা, তুর্বলতা, অপ্রদোষ হইলে এবং পুংশক্তির হ্রাসতা পক্ষে।

হিপর—অধিক পারা ব্যবহার থাকিলে এবং হর্কান ও গওমালা ধাতু বিশিষ্ট ব্যক্তির পক্ষে। সেপিয়াতে কতক মাত্র উপকার পাইলে তৎপরে ইহা বিশেষ উপযোগী। ডান রগে বা নাকের গোড়ায় ভোরের সময় বিহনি। গাড়ীচড়ায় মাথাবোরা। রাত্রে, জ্বরের সময়, যাতনাযুক্ত প্রের্খ চাপিয়া শয়ন করিলে এবং নড়ায় বৃদ্ধি হইলে। উঠার পর এবং পাইচারি করায় সমতা হইলে।

मर्फि-गर्मि।

দর্ব শরীরে, বৈশেষ মন্তকে, অধিক স্থাতাপ লাগায় এই পীড়া হয়।
শীত, তাপ, মাথা দপ্ দপ্ ও উহার ভিতরে টল টল করা, চেতনাশ্ভ হইয়া
নেতিয়া পড়া, মন্তিক-প্রদাহের কতকগুলি উপদর্ম। গাল্টম অঞ্চলে গ্রীম-কালেও লু চলিতে আরম্ভ হইলে, ইহা অধিক হয়। তথাকার লোক কাঁচা
আম পোড়াইয়া তাহার পানা করিন, থাইতে দেয় ও গার মাথায়।

আকন—মাথার অধিক পরিমাণে স্ব্যতেজ লাগা জন্ম অত্যন্ত মাণা দপ্দপানি, বদন লাল, প্রচণ্ড তৃষ্ণা, অতিরিক্ত স্নায়বিক উত্তেজনা হইলে।

বেল—মাথা ফেটে পড়া, মাথা নত করায় উহার বৃদ্ধি। কপাল দিয়া মস্তিদ্ধ নির্গত হইবে এরূপ বোধ এবং উঠিতে গেলে ঘূর্ণি হওয়া, চকু ব্যথা ও জালা করা এবং আলোক অস্থাহওয়া।

ত্রাই—মাথা ফেটে পড়া ও নড়ায় তাহার বৃদ্ধি, বসিতে গেলে গা বমি বৃষি করা ও মুর্চ্ছিতবং হওয়া।

কার্বো—মাথাধরা, ভার, দপ্দপ করা, চক্ষু বেদনা ও উহার উপর চাপুনি, এক দৃষ্টিতে দেখার যাতনার বৃদ্ধি। কাাক্ষর এবং ওপিরমও ব্যবহার্য। প্রথম প্রথম ঘন ঘন—১৫।৩০ মিনিট পরে ২।০ ঘণ্টা অস্তর—ঔষধ ব্যবহার বিধি। ঠাগুা বা বরফ জল মাথার প্ররোগ এবং অল্প অল্পান দেরিতে দিবা।

প্রেনোইন—মাণা ঘুরিয়া হঠাৎ অজ্ঞান ও অটেতত হইয়া পতন। সর্বা-শরীর, বিশেষ মন্তক ও বদন অধিক উত্তপ্ত ও লাল হওয়া, নাড়ী অতিশয় ক্রত, দমআটকানপ্রায় নিঃখাদ, বমন ও তেদ হওয়া। দর্দি-গর্মি সারিয়া কপাল ব্যথা এবং মাধার ঘূর্ণি ও জড়ভায়—বেল;
বৃক ভার এবং মাধার পশ্চাতে ও পীঠে বেদনায়—সেনো; নিকটস্থ ঠাওা
ঘবের ভিতর লইয়া গাত্রের কাপড় খ্লিয়া ঠাওা জলে অঙ্গ মার্জনা
করিবা। সারিবার উপক্রম হইলে গ্রম চা চিনির সহিত পান করার উপ-কার হয়।

সংগ্রাস।

ঘাড়ে গর্দানে সমান, প্রশক্ত হন্ধ ও বক্ষঃস্থল, নেয়ো-পেট এবং রক্ত-প্রধানধাড়-বিশিষ্ট ব্যক্তিরই সংস্থাস অধিক হইয়া থাকে। যুবা অপেকুট প্রাচ় ও বৃদ্ধনিগের ইহা অধিক হইতে দেখা যায়। এই রেটা হঠাং আক্রমণ করে, কোন পীড়া নাই, অথচ হঠাং অটেতস্ত হইয়া পড়ে। বদন সরস ও নীল বর্ণ, কষ্টকর খাস গ্রহণ, নাক ডাকা এবং প্রস্থাস ত্যাগকালীন শব্দ-বিশিষ্ট কুৎকার করা, হাত পা শক্তিহীন হইয়া অব্দে ঝোলা, নাড়ী পূর্ণ, মৃছ ও ক্ষণলুই এনং ক্রমশংই জীবনি শক্তির নাশ হইয়া ৪৮ ঘণ্টীর মধ্যে মৃত্যু ছটে। প্রথম ধাকা সামলাইলে মন্তির প্রদাহের উপসর্গ হয় ও বছ দিন পর্যন্ত থাকিয়া অবশেষে স্থানীয় পক্ষাঘাত, কিয়া বাক্রোঞ্চ বা বৃদ্ধির মালিস্ত, বিশেষতঃ অরণ শক্তির থর্মতা ঘটিয়া থাকে। ব্যাধি সামান্তরের হইলে ক্রমশং সারে। অতিরিক্ত শারীরিক বা মানস্কি শ্রম, মনের অধিক উত্তেজনা, এককালে ব্যায়াম-হীনতা, নস্তকে আঘাত, গুরু ও অপরিমিত আহার, সমধিক নেসাং বিশেষ স্থরাপান, দীর্ঘুকাল রৌদ্রে থাকা, যথেষ্ট পরিমাণে রক্তক্ষয়, অর্শের শোণিত হঠাং বন্ধ হওয়া ইত্যাদি, ব্যাধি উৎপত্তির কারণ। ঋতু পরিবর্ত্তন সময়ে এই পীড়া ভ্রমিক হইতে দেখা যায়।

সংগ্রাস—অত্যস্ত শোক ইইতে হইলে—ইগ্রে, ফস-আ, লাকাসি।
——— অত্যস্ত আহলাদ বা আনন্দ হইতে হইলৈ—কফি বা ওপি।
——অত্যস্ত রাগ হইতে হইলে—আকন, নক্স, বাই।
——— অত্যন্ত ভয় বা আতক্ষ হইতে হইলে—আকন, ওপি।
———— অধিক স্থ্যতাপ লাগা বা গ্রম [®] ললে স্নান জন্য——আকন,
বেল। কথন বাউভয়প্র প্র।

সংস্থাস—অধিক আহার ও পেটের গোল জন্য—নক্ষ, পল্ন; (তাড়াতাড়ি অন্নাদি চর্কণ না করিয়া গেলাপক্ষে—ইপি)।

——-রাত্রি জাগিয়া পড়া ও এককালে ব্যয়াম রাহিত্য জনা—নক্ষ।

-----রদ রক্তপড়া হঠাৎ বন্ধ (যথা---অর্নের শোণিত বন্ধে) <u>নর্ম,পন্স</u>।

আকন—হঠাৎ ভয়ের পর রোগ; মাথা গরম, বদন আরক্তিম, চকু চক্-চকে লাল, জিহবার পক্ষাঘাত ও কাঁপুনি, কথা কহিঁবার সময় তোত্না বাক্য নির্গত হওয়া।

আর্থিকা—মাথা গরম, অথচ শরীর ঠাণ্ডা, বিশেষ বাম দিকের অঙ্গ প্রত্য-ঙ্গের পকার্যাত, প্লুচেতন অবস্থা ও নাক ডাকা, বিড় বিড় করা এবং অসামান শৌচ ত্যাগ।

ওপি— মর্দ্ধ নিমীলিত কিন্তু পুত্তলি বিস্তৃত চক্ষে অচ্চতন থাকা, বদিন লাল, কীত ও উত্তপ্ত ; নাকডাকা, ও অসম নিংখাস ত্যাগ, নাড়ীর মৃত্ গতি, অধ্যান্ত বুলিয়া পড়া, হাত পায়ের খিঁচুনি বা সমস্ত শরীর কাঠবৎ হওরা, মাথার গরম আম হইতে থাকা, ম্থ দিয়া গাঁজলা ভালা। প্রাচীন, বিশেষ অপরিমিত স্থরাপান জন্ত রোগে।

ককু—বদন লাল ও গ্রম, পায়ের পাতা ঠাওা, চক্ষু মুদ্রিত কিন্তু উহার আক্ষেপ যুক্ত ঘূর্ণি, হাত পায়ের বিশেষ পায়ের পক্ষাবাত।

় নক্স—অটেতন্য হইয়া নাক ডাকা, অধঃ-চোগাল এবং অনেক সময় অধঃ-অঙ্গ শীতল ও সাড়শুন্য হইয়া পড়া।

বারাইটা—মুথ বক্র হওয়া, বিশেষ ডান দিকে; দ্ধিভ বা হাতের পক্ষাবাত, বিড় বিড় ও গোঁ গোঁ করা, কথা কহিতে অক্ষমতা, মনোভাবের বিশৃঙ্খলতা, ছেব্লামি। প্রাচীনের পক্ষে এই ঔষধটী অধিক ব্যবহার্য্য।

বেল—বদন ক্ষীত, গাঢ়লাগ ও উহার আক্ষেপ; মাথা ও ঘাড়ের শিরা ক্ষীত, চকুর পুত্তলি বিস্তৃত, মস্তকের ধমনীর দপ্দপানি, দৃষ্টি ও ছাণ হীনতা, বাক্রোধ, জিভ পুরু, কন্তে কোন দ্রব্য গেলা, ডান ক্ষিঙ্গের পক্ষাঘাত, মুথ এক দিকে বক্র হওয়া ও তাহা হইতে গাঁজ্লা ভাঙ্গা।

লাকাদি—সংস্থাদ ও বাম অদের পকাবাত এবং হাত শবের স্থায় ঠাওা। মুখ একদিকে বাঁকা, গলা ছুইতে না দেওয়া, গলধঃকরণে অকমতা। লারো—বুক ধড়্ফড়ানি, নাড়ী অঁপ্রাপ্য প্রায়, ত্বক্ শীতল ও আর্দ্র, বদনের পেশীর থিঁচনি।

রোগীকে ঠাণ্ডাও বায়ু-পরিচার্লিত স্থানে মাথা উচ্চ করাইয়া গলা বন্ধনাদি খুলিরা হাতও পারের তলা গরম ফুানেল দিয়া বলপূর্বক ঘর্ষণ করিতে থাকিবা। অথবা তদভাবে গ্রম জল বোতলে পুরিয়া তলায় লাগান এবং পা গরম জলে ফোমেণ্ট ক্রিতে থাকিবা। প্রথম ১৫।২০ মিনিট অন্তর ঔষধ, গিলিতে না পারিলে ঠোঁঠ মধ্যে ৩।৪টা ক্রিয়া বটকা রাথিয়া দিবা।

यखिक थानार।

মুখমণ্ডল আরক্ত ও উত্তপ্ত, অত্যন্ত মাখা ব্যথা, শির দপ্দণ।নি, আলোকঅসহিষ্ণুতা, গুন: পুন: পৈতিকের বমন, অকুধা, প্রায়ই কোঠকাঠিন্ত, মুখন্তী
পরিবর্ত্ত্বন, কথন আবল্য বা আঘার, কথন ছট্ফটানি বা প্রলাপ, ক্রমশাই
উপদর্গের প্রাবল্য; কথন কথন জরের থকাতা হয়, কিন্তু নাড়ী সুদুমান,
নিঃশ্বাস ক্রত ও কথন বা মন্দ মন্দ, বদন শ্বাসাশ বা গণ্ডদেশ বেগুনে বর্ণ, পেট
এককালে থোঁদলে প্রড়া, শন্যা আঁচড়ান; ধড়, চোঁয়াল ও হাত পা শক্ত;
চক্ষ্র পুত্তলি বিস্তৃত; দর্ম শেষুে ঘকের সাড়ছের নাশ, নাড়ী অধিক ক্রত,
পরে অপ্রাপ্য এবং সন্নিপাতের ন্তায় অঘাের বা দড়কা হইয়া মৃত্যু হয়। ৩৬
ঘন্টা হইতে ৯ দিন পর্যন্ত রোগের ভাগ। প্রথম দিন আকন ও বেল ৩।৪
ঘন্টা অস্তর পর পর, দিত্তীয় দিবস পূর্বাক্তে ২ মাত্রা রেল এবং অপরাক্তে
২ মাত্রা ব্রাই ও রাত্রে এক মাত্রা বেল দিলে সামান্ত প্রকারের মন্তিক্ষের
প্রদাহ আরোগ্য হয়।

় কান হইতে রস ও পৃয_{়ু} পড়া বন্ধ জন্ম মস্তিক প্রদাহ হইলে—সল্ফর, পল্স, পৃথক্ পৃথক্ বা **কথন•**পর পর ব্যবহার্যা।

আঘাত বা পতন জন্ম প্রদাহে—আর্নিকা; এবং তৎপরে বেল,মার্ক, নিকুটা। অধিক স্থরা পান দ্ব্রু—ওপি, ভেরাট, লাকাসি। অতিরিক্ত মানসিক শ্রম নিমিত্ত প্রদাহে—বেল।

হঠাৎ মানদিক উত্তেজনা, গভীর ও দীর্ঘ চিস্তা, বাদককে এঁচড়ে পাকান অর্থাৎ তব্ধন রয়দে পণ্ডিত করিবার চেষ্টা, ক্ষোটক বা গুটী বন্ধ হওয়া, সংক্রা- মক পীড়া, স্থরা ও আফিম অধিক পরিমাণে ব্যবহার জন্ত এই রোগ প্রকাশ পার। ফুস্ফুস্ প্রদাহ, বিসর্প, শিশুর বিস্চিকা রোগের সঙ্গে সঙ্গে কথন দেখা দেয়।

আকন— রোগ আরস্তে খুব জ্বর, রক্ত উর্দ্ধগ, বদন আরক্তিম, মৃত্যু ভর, কবে মৃত্যু হইবে পূর্কাহে বলা, অনিদ্রা, এগোড় ওগোড় করা, উঠিলে মাথা-ঘোরা বা মৃচ্ছা।

ওপি—অর্দ্ধ মুদ্রিত চক্ষে নাক ডাকাইয়া নিদ্রা। বদন বেগুনে বর্ণ ও ক্ষীত, প্রলাপের বকুনি, প্রবণেক্সিয়ের তীক্ষতা, ভয় ও চম্কান, কাল ভাঁটার স্থায় মল। ্রেশাক, ভয় বা প্রচণ্ড মানসিক উত্তেজনা জন্ম বোগে।

বেল—মাথা অত্যন্ত গ্রম্ও ফুঁড়্নি এবং গলার ধমনীর প্রচণ্ড নপ্দপানি, চকু চক্চকে লাল, প্রচণ্ড প্রলাপ, পলাইবার চেষ্টা, নিকটন্থ ব্যক্তিদের আঁচেড়ান, শব্দ ও আলোক অসহিষ্ণুতা।

ত্রাই—রক্ত উর্দ্ধণ সহ মাথা গরম ও জালা, রাত্রে প্রকাপ ও পলাইবার ইছো। ঠোঁঠ শুক্ষ ও অত্যন্ত ভূগী এবং এককালে অধিক পান, নড়ায় বাতনা, উঠিয়া বসায় গা বমি বমি করা ও মৃহ্ছা হওয়া; নিদ্রা হইতে ধড়-মড়িয়া উঠা।

ষ্ট্রাম—প্রলাপ, বাচালতা, পলাইবার ইচ্ছা, দাঁত কিড়িমিড়ি করা, ভয়ের দৃষ্টি সহ নিদ্রাভন্ম, ঠোঁঠ টাটান ও ফাটা এবং দাঁতে (Sordes) কাল ময়লা পড়া।

হাইয়স—ঝিমন ও অচেতন, বাক্যের অম্পষ্টতা, প্রলাপ, ফ্যাল্ফেলে দৃষ্টি, গলার ধমনীর দপ্দপানি, অঙ্গ প্রত্যঙ্গ উৎক্ষেপণ, মুথে ফেনা, চক্ষু তেড়াবাকা, ছিম্ব দেখা, হঠাৎ ঘুমন্ত চমুকে উঠা, অসামাল বা অসাড়ে শৌচ প্রপ্রাব ত্যাগ, বিড় বিড় করা ও শয়া খোঁটা বা হাতড়ান।

মাথায় ঠাণ্ডা বা বরফজনের পটি দেওরা এবং সেই পটি গ্রম হইবার পুর্বেই পুনরার বদলান উচিত। গা ঠাণ্ডা হইলে উহাঞানেল বা অভ্য গ্রম বস্ত্র দিয়া আর্ত এবং আবশ্রক হইলে গ্রম জল বোতলে প্রিয়া দেই ঠাণ্ডা স্থানে বুলাইতে থাকিবা।

জিফ—এককালে চৈত্তুশ্ভতা, অধ্নুদ্তিত চক্ষু ও প্রদায়িত এবং

সাড়হীন পুত্তলি, হাত পা বা সর্বাদরীর বর্ফবং, আবদ্ধ খাস, হাত ও পায়ের পাতার বর্ণ নীল, নাড়ী হর্বল ও অপ্রাপ্য-প্রায় হওয়া।

ভেরাট-ভি—-সূর্য্যতাপ অধিক লাগা, অপরিমিত স্থরা পান জন্ত এবং শিশুর দন্তোলাম কালীন মন্তিফ প্রদাহ, শ্রবণশক্তির আধিক্য,দৃষ্টির গোলবোগ, শ্বরণ শক্তির হ্রাসতা, মাথায় হাতুড়ি মারার ন্যায় অন্থতব।

জেল্স্—মাথার পশ্চান্তাগে কোন গুরু ভার দ্রব্য থাকা বোধ, মন্তিকের চতুর্দিগে একটা লোহচক্র পরিহিত রহিয়াছে বোধ, চক্ষু অত্যন্ত ভার, দৃষ্টি-মালিন্য।

মস্তিক্ষের উত্তেজনা।

(IRRITATION of BRAIN.)

গমনকালীন মাথাঘোরা, ফ্যাল্ফেলে দৃষ্টি, আলোক বা শব্দ অস্থ হুলোং, অকুধা, বমন, অঙ্গ চিড়িক মারা ও খিচুলী দুঢ়-মৃষ্টি বাঁধা, হঠাং হাত পা উর্দ্ধে তোলা, অনিক্রা, থেঁংথেঁতে হওয়া, অন্থিরতা প্রভৃতি এই রোগের প্রধান উপদর্গ। নিতান্ত শিশুদিগের আরত্ত্বের চেহারা হওয়া ও ভয় পাইয়া মাতাকে জড়াইয়া ধরা; কিঞ্চিৎ অধিক বয়য়ের জয়, তাপ, কপাল বয়ণা, এবং থেলাইতে থেলাইতে তাহা ত্যাগ করিয়া দৌড়িয়া মার কোলে মাথা গোঁজড়ান এবং অত্যন্ত ভয় পাওয়া ও কয়য়া; আবার কিছু পরে পূর্বের মত থেলা করা, অথবা গা বমি বমি হইয়া বমন করা প্রভৃতিও এই রোগের উপদর্গ। দস্তোদ্দান, উত্রা ও উত্তেজক দ্রব্য আহার বা পান, ভয় রাগ প্রভৃতি মনের শমতানাশক কারণ, শরীরন্থ রদের অধিক ক্ষয় এবং নিয় আর্র্দ্র ও অর বা অবিশুদ্ধ বায়ু পরিচালিত গৃহে বাদ, ইত্যাদি কারণে এই রোগ উৎপন্ন হয়। আরোগ্য না হইলে ইহা হইতে মন্তিক্ষ-প্রদাহ ও মন্তিক্ষে জ্বল-সঞ্চার রোগ হওনের সম্ভাবনা।

জবে লঘু পথ্য; জর্ব না থাকিলে অনায়াস-জীর্ণ, অন্থতেজক, পুষ্টিকর আহার বিধি। রোগী অধিক আলোক দেখিতে ঝ অধিক শব্দ ভূনিতে না পায় এমত ব্যবস্থা করিবা। স্থান নিম ও অস্বাস্থ্যকর হইলে তাহা পরিবর্ত্তন করিয়া দিবা। সেক ও ঘর্ষণ দারা পাষের পাতা গরম ও সর্ব্বদা ঠাণ্ডা জল প্রয়োগ করিয়া মাথা ঠাণ্ডা রাখা কর্ত্তব্য ।

সামান্ত রোগে অন্থিরতা, অনিদ্রা, শব্দের অসহিক্তা প্রভৃতি সামান্ত মাত্র লক্ষণ থাকিলে ৫।৬ ঘণ্টা অস্তর ২।৩ বার কাফি এবং তাহাতে ফল না দর্শিলে আর্স বা লাকাসিস বিধি।

আকন—তাপ, ক্রত নাড়ী, অনিদ্রা, অন্থিরতা।

বেল—মন্তক ও বদনমণ্ডল গ্রম, লাল, তাহাতে শির উঠা, আবালোক ও শল অসহিষ্ঠুতা, চকু অতিরিক্ত উজ্জ্বল, অনিদ্রা, ঘুমাইলে সামান্ত শল বা গাত্র-স্পর্শ মাদ্রে চ্ম্কান, আক্ষেপ বশতঃ চকু মুদ্রিত করিয়া থাকা, মধ্যে মধ্যে অঙ্গ চিড়িক মারা, মাথা ঘাড়ের দিকে ফেলা, নিয়ত কারা।

কামো—রাগ বা পেটের অন্ধ বশতঃ রোগে; ইহার দক্ষে ত্টুনরাময় ও পেট ব্যথা, অত্যন্ত আব্দার করা, কেবল কোলে লইয়া বেড়াইলে শান্ত থাকা। ক্স—মুরা প্রভৃতি উত্তেজক দ্রব্য ব্যবহার হেতু রোগে; গা চিড়িক মারা, আলোকে বিরক্তি, অপরিষ্কার জিহ্ন, স্পর্শ মাত্র গাত্র বেদনা, কোঠ-কাঠিত।

ইগ্রেসা—অন্ত অন্ত উপদর্গ দহিত অন্ত চিড়িক মারা বাংপেশীর আক্ষেপ।

চায়না—দীর্ঘকালের উদরাময় অথবা নিম ও আর্দ্র স্থানে বাস বশতঃ অস্থিরতা, অনিদ্রা, দিন দিন ক্লশ হওয়া ও সর্বাঙ্গ সমধিক সাড়বিশিষ্ট হওয়া অর্থাৎ স্পর্শ মাত্রেই লাগা প্রভৃতি উপসর্গ থাকিলে!

আস —গণ্ডমাবাধাত্এত্তেরা পূর্বালক্ষণ-যুক্ত হইলে—কেবল অত অধিক সাড়ের অভাব।

ওপিয়ম—ভন্ন বশতঃ রোগে। ইয়েসা, নক্স—৪াও ঘণ্টা অন্তর ও চায়না ১২া২৪ ঘণ্টা অন্তর।

মন্তিকে রক্ত সঞ্চয়। (CONGESTION of BRAIN.)

ব্রহ্মরব্র কিঞ্চিৎ ক্ষীত হইয়া শিশু নিজেজ হইয়া পড়িয়া থাকে, মাথা আল গরম,নাড়ীর গতির অসমতা ও মাল্যা, কোঠ-কাঠিয়া, কথন বা ভেদ; মুখ-মগুল সরস, কপাল ও ঘাড়ের শিরা উঠা, চকুর পুত্রলি বিস্তৃত্ত, ফ্যাল্ফেলে

দৃষ্টি, নিঃখাস ঘন ঘন ও কট্টকর, এবং নিজা পাঢ় অথচ মধ্যে মধ্যে ভগ । ইহা না সারিলে মক্তিফ-প্রেদাহ বা মাথার জলসঞ্চার ব্যাধি হইরা থাকে ।

ছই কারণে এই রোগ হইতে দেখা যায়। এক কারণ—আঘাত লাগা, দস্তউঠা এবং হাপংকাশির দক্ষণ মাধায় অধিক রক্তের গতি হওয়া; অপর কারণ—শিরায় অধিক চাপ লাগা বা ছর্ম্মণতা জন্ম রক্তের তেজোহীনতা ঘটিয়া স্বন্ধে সেই রক্ত সচত্ত হইয়া থাকা।

রোগ হয়ত হঠাৎ দেখা দেয়, অথবা প্রথম ধিট্থিটে ভাব ও অস্থিরতা, পরে মাধাধরা, বমন ইত্যাদি উপসর্গের ক্রমশঃ আধিক্য হইয়া মাথা গরম হওয়া, বদন আরক্তিম হওয়া, কটের চেহারা, সকল বিষয়ে ঔদাভা, আলোর হওয়া, এবং সর্কাশেষে দড্কা বা আক্রেপাবস্থা ঘটিয়া মৃত্যু।

এই হুরণগে মাথা ঠাণ্ডা ও পায়ের পাতা গরম রাণা আবশ্রক; রোগীকে ছির রাথিবা, কোম মতে বিরক্ত হইতে দিবা না; পথ্য লঘু ও বলকারী এবং বাহাতে ঘর অধিক গরম না হয়, এমত ব্যবস্থা করিবা।

আকন—বদন সরস ও লাল, গা গরফ্ নাড়ী ক্রত, পিপাসা, মাথা বোরা; অস্থিরতা, এগোড় ওগোড় করা।

আরম—মাথা গরম ও তুলাধ্যে শৌ শেল হওয়া, চকুর সম্মুধে আবিত্তনের ফিন্কিবৎ ঝক্মক করা।

আর্নিকা—আঘাত লাগা জক্ত রোগ। শরীর ঠাণ্ডা কিন্তু মাথা গ্রম, উঠিলে মাথা ঘোরা, কাুণ মধ্যে ভন্তনানি শব্দ হওয়া। .

. ওপি—অংঘার, বদন আরক্তিম, চক্র পুত্তি বিস্তৃত ও আক্রেপযুক্ত বা চক্ অর্ক মুদ্রিত, আবল্য, ভগ্ন-মিদ্রা. জাগিলে অৃষ্টির দৃষ্টি, ব্রহ্মরন্ত্র, ক্ষাত্র, ধাস-ক্ট ও কোঠ-বন্ধতা।

কৃষি—মাথাভার, চকু ঝাল ও চক্চকে, এবং ভাহাতে অসহ বেদনা, জ্বানিদ্রা, মস্তিক্ষের এককালে অভাব বোধ হওরা। .

কাঝা—প্রাতে মাথা দণ্দণ্ করা, ঘুমাইলে প্রচুর ঘাম হওয়া, সদা প্রান্তি বোধ ও ঘুম পাওয়া, পাঁয়ের পাতা আর্দ্র ও ঠাণ্ডা হওয়া।

সোনোইন—মন্তক বড় হওলা বোধ, মাথা ছোরা, মন্তিক্ষের স্পন্দন, বন্ধন পালাশ বর্গ, নাড়ীর ক্রত গতি। স্বধিক রোদ্র বা অগ্নিতাপ লাগা জন্ত পীড়া। চিন--রস রক্ত কর দক্ষণ ছর্জ্বপতা জ্বন্ত রোপ। বদনে রক্তহীনতা, মাথা ফেটেপড়া, স্পর্শ করা মাত্র মাথার বেদনা বৃদ্ধি, সামান্ত বাতাসে কষ্ট।

ক্ষেন্স্—মাথা ভার, জড়তা, দ্বিত্ব দেখা, শ্রবণেক্সিয়ের সাড়াধিক্যা, অংঘার
মুম, বড় চটা স্বভাব। দাঁত উঠাকালীন পীড়া।

নক্স—অজীর্ণতা, কোষ্ঠ-কাঠিন্ত ও আবেল্য থাকিলে ইহা ওপির পর থাটে। পল্স—বদন গরম ও জন্দাটে, মাথা খালি বোধ্ধ ও তাহার জড়তা, সদা শীত শীত করা, অথচ বায়ু সেবনে স্বচ্ছস্কতা বোধ, সন্ধ্যায় যাতনা বৃদ্ধি, অধিক আহার হেডু উদরাময় জন্ত মাথায় রক্তসঞ্চয় পক্ষে।

ক্ষেরম—বদন পাঙ্গাশ, কিন্তু অল্ল শ্রম বা উদ্বেগ হইলে উহার আরক্তিম ভাব, মাধা টিপ্টিপ করা ও মাধার খুলি স্পর্শে লাগা।

বাই—কপাল কেটে খেন মন্তিক বাহির হইবে এমন বোধ; বুদ্দন লাল হওয়া; নাক হইতে রক্ত পড়া; নড়ায় যাতনার আধিকা, দ্বির থাকায় যাতনার সমতা মল শুক্ত ও কঠিন। শেষোক্ত তিনটা ঔষধ সামাগ্রতঃ ও উদর-সংশিষ্ঠ পীড়ায় অধিক ব্যবহার্য্য।

বেল—বদন লাল ও উত্তপ্ত, চকু আরক্তিম ও চক্চকে, তাহার প্রতী। বিস্তৃত, চকু মুদিলে চম্কান, ঘুম ঘুম অথচ নিজা না হওয়া, দত্কা, বন্ধরদ্ধ ফীত হওয়া ও তাহাতে দপ্দপানি, নিয়ত গোঁঙান, ব্যথা হঠাং ধরা, হঠাং ছাড়া।

ভেরাট—মাণার, জড়তা ও তাহা বোরা, উহার, অভ্যন্তরে কুলা বোধ, অষণা দৃষ্টি, শীত শীত করা, অঙ্গ প্রত্যান্তর সাড়ের হ্রাসতা, দড়্কা বা পক্ষা-ছাত। দাঁত উঠাকালীন পীড়া।

মার্ক—মন্তকের এত পূর্ণতা, যেন কেটে পড়িবে বোধ হওয়া, রাত্রে রৃদ্ধি রস—মাথা জালা ও দপ্দপানি, তথায় হল কুটুনির স্তায় যাতনা, বদন চক্চকে লাল হওয়া, অস্থিরতা, সর্বাদা পাশ পরিবর্তন, ছই প্রহর রাত্রের পূর্বেনি লালা হওয়া।

লাচনাছ—শরীর এমন ঠাণ্ডা যে কিছুতেই গরম হয় না, অথচ অনি-দর্পের ভার জনিতে থাকা। মাথা ,থিন (Wedge) ছারা ছই ভাগ করা হইরাছে অমুভব হওয়া। ই্রাম—অটেততা, দৃষ্টিহীনতা, বধিরতা, প্রচণ্ড রাগ ও কামড়াইবার ইচ্ছা, বদন লাল হওয়া ও ফুলা, বালিশ হুইতে মাথা তুলিয়া ফেলা, জড়ের চেহারা, অতিশ্বিক পিণাদা ও জলে আতক্ষ।

• সল্ফর—থাকিরা থাকিরা মাথার তাপ। মাথা পূর্ণ ও ভারি, এক প্রকার ভ্রমাত্মক দৃষ্টি, পেশীর আক্ষেপ, চর্ম রোগ বন্ধ হওন জন্ম শীড়া।

দাঁত উঠা কালীন মন্তিকে রক্তসঞ্চয় সহ দড়কা এবং মন্তিকের প্রদাহ, এই উভর রোগে গরম জলে ফুানেল ভিজাইয়া ও নিংড়াইয়া মাগায় ক্রমাগত লাগাইতে থাকিলে আন্ত প্রতিকারের সম্ভাবনা। এইরূপ অর্দ্ধ ঘন্টা বা অধিক কাল করিতে থাকিলে রোগী অনেক সময় স্কুত্ত হইয়া বুমাইয়া পড়ে।

মস্তিকে জলসঞ্চার।' (ĎROPSY of THE BRAIN.)

মন্তিকোপরি তিনটী ঝিল্লি বা আবর্ত্তন আছে। ধাতৃবিকৃতি থাকিলে, উদীপক কারণ উপস্থিত হইলে, মধ্যাবর্জুন মধ্যে জলসুঞ্চার হয়। প্রথম ক্ষেক দিন শ্রীর অবসর, ক্রমে অন্ন শ্রমেই প্রান্ত, নড়িতে চড়িতে অনিচ্ছা, চলিতে পা লট্পট্ ও সামাত কারণে বিশেষতঃ মাথা তুলিতে হইলে টলিয়া পড়া, বিরক্তি প্রকাশ এবং ঘাড়, হাত ও পা ব্যথা, মাথা গ্রম, তথায় * বেদনা ও তাহা হঠাৎ নাজিলে চক্ষে সরিষার ফুল দেখা, মুখমগুলের বর্ণ কখন গাঢ় লাল, কথন ফেঁকাশে, পাকাশয়ের উত্তেজনা, সোজা হুইয়া বদিলে বা বদা-ইলে বমন, চকু আরক্ত হওয়া বা পুত্তনিকার সংকীর্ণতা, আলোক অসহিষ্ণৃতা, জর, গাত্র-তাপ, অনিদ্রা বা অধিক নিদ্রা, নিদ্রিত অবস্থায় দস্ত কিড়িমিড়ি ও •চমকান এবং জাগরিত করিলে মুখ বিক্বত করিয়া চীৎকার, উত্তর দেওয়া कानीन कथा वाँधिया यां अया, अञ्चाद अब अ (शांनारि वा अककारन वक्ष, शां বমি বমি ও বমন এবং কোঠ-বন্ধতা। লেবোক্ত ভ্ইটা ইহার বিশেষ উপসর্গ, ন স্থিতেজর অপর রোগে ইহাদিগকে দেখা যায় না। বহু দিন রোগী এই অব-স্থায় থাকে। রোগের বত বৃদ্ধি হয়, শরীরের ব্যথা তভই কমে; চিত করিয়া শোরাইয়া রাখিলে চুপ করিয়া থাকে, কিন্তু উচ্চ. করিয়া তুলিলেই চীৎকার করে। অংখার, চকু অর্দ্ধ মুদ্রিত, তাহার পুত্রলী বিস্তৃত বা স্থির, অথবা

ক্ষণিক বিস্তৃত, ক্ষণিক সৃষ্টিত, বস্তু অস্পষ্ট বা বিষ্য দেখা বা তেড়াচে দৃষ্টি, কাহারও এ সময় কিঞ্চিৎ কুধার উদ্রেক হয়, কিন্তু দিন দিন শীর্ণ ইইয়া পড়ে, গোঁ গোঁ করিতে থাকে এবং হর্জান ও কিশাত হন্ত পুনঃ পুনঃ মাধার দিকে তোলে। এ অবস্থায় ৮ হইতে ১৪ দিন থাকিয়া, অধিক বা অল পরিমাণে দড়্কা, নিয়ত গোঁ গোঁ করা বা প্রনাপ, কিন্তু এককালে চেতনা শৃষ্ঠ, চক্ষ্ নিস্তেজ, বোলাটে ও উর্জ্ব দৃষ্টি, প্রথম হইতেই সকল অবস্থায় নাড়ী ক্রত, মধ্যে মৃত্ ও হর্জান হইয়া এককালে পুগু হয়, হাত পা শিথিল, পেট খোলে পড়া, নিংখাস অসমান। সর্কশেষে অঘোর ও নির্জীব বা দড়্কা হইয়া প্রাথত্যাগ হওয়া।

ছই হইতে আট বৎসর বৈঃক্রম কাল মধ্যে এই রোগ অধিক হইতে দেখা यात्र। याहारमत श्वमाना-धाकु ७ याहारमत वड़ माथा, हकू वना ७ विनर्ष वक्षत्रकु জোড়া লাগে এবং তীক্ষ-বৃদ্ধিবিশিষ্টদিগের এই রোগ হরী। জনকের অভিরিক্ত স্থরাপান অথবা জননীর পর্ত বা স্তন দেওয়ার অবস্থায় হঠাৎ ভয় পাওয়া, শিশুর পড়িয়া যাওয়া কিয়া আঘাত লাগা, সাথায় অতিরিক্ত হিম বা তাপ লাগা, হঠাৎ পুরাতন চর্মরোগ, ঘা বা হামাদির গুটা অন্তর্হিত হওয়া, আমরক্ত বা পুরাতন উদরানয়, কাণের পূব পড়া হঠাৎ বন্ধ হওয়া, কোষ্ট-বন্ধতা, মস্তিকের সন্নিহিত যন্ত্রের প্রদাহ, এই সমস্ত রোগের উদ্দীপক কারণ। কথন কথন রোগ অতি প্রবল হইয়া স্বল্প নাম্যেই সাংঘাতিক হয়। স্বলকায়দিগের জ্বর ও প্রবল দড়কা হইয়া তিন চারি দিবসে মৃত্যু হয়, অথবা অত্যস্ত্র শির:পীড়া, মুথমগুল লাল, মাথা গরম, তাহাতে শির উঠা ও দপ্দপানি, সামাক শব্দে চম্কান, চকু অস্বাভাবিক উজ্জ্বন, আলোকাদহিষ্ণুতা, নাড়ী প্রথম প্রথম মোটা ও ক্রত, নিঃখাস ঘন ঘন ও কষ্টকর, পাকাশয়ের উত্তেল্পনা, জিহ্বা শাদা ও কাঁটা-विनिष्ठे अवः यन वाकाद्र अकरूक् वर्, कार्ष्ठ वक्षता मनुक वर्णत मन, श्राञ्जाव अ**ञाह वा এक कारन वह**, नर्सना हां माधांत्र निरंक (जाना, **छ**ह छ करहेत চেহারা, উন্মাদের ভায় ভয়কর চীৎকার এবং পূর্বলিখিতু শেষ উপদর্গ হইয়া মুকু হয়।

পূর্বোলিখিত সমস্ত উপদূর্গ না সারিয়া, অথবা ক্রেমে অর জর করিয়া জীর্ঘকালে রোগ পুরাতন হইয়া পড়ে। মাথা ক্রমে ক্রমে বড় হয়, কিন্ত মুখ

স্বাভাবিক অবস্থার থাকে। নিতান্ত শিশুদিগের মাথার জ্বোড় খুলিয়া যায় धरं मिस स्नान डिक ও चक्क इहेग्रा मश्मभानि ও চाशित सन नड़ा विनक्त অমুভূত হয়। বাহাদিগের স্বাভাবিক বড় মাথা, তাহাদিগের মন্তকাক্ততির ^{*}র্দ্ধি হয় না। সর্ব্ধপ্রথম অবসরতা, ক্রমশঃ হাত পা ঘাড় ও পীঠের মাংস ক্ষয় হয়, কিন্তু পেট সমান অবস্থায় বিস্তৃত থাকে, প্রস্রাব অল্ল, মুথ দিয়া লালা बता, मिन मिन धुर्वनाठा अवः काशात्रध वा वृष्कि-तः भठा घटि, किन्न व्यक्षिकाः सन्त মনোবৃত্তি বিশৃত্বল হয় না। কখন কখন মাখাটা এত বড় হইয়া উঠে, বে উহা দোজা করিয়া উর্দ্ধ দিগে রাখিতে অশক্ত হয়। প্রবল ও প্রচণ্ড খিঁচনি এবং অঙ্গ কার্চবৎ হওয়া, বসিলেই মাথা বোরা, অন্তাবা মাথা গ্রুফ হওয়া ও বেদনা করা, রাত্রে জর, অস্থিরতা, মাথা এগোড়া ওগোড় করা, বালিশে মাথা গোঁজড়াম, জিহবা ঠোঁঠ ও নীচের চোয়াল দদা নাড়া--বেন কিছু চিবাইতেছে —টেড়া দৃষ্টি প্রভৃতি উপসর্গ দেখা যায়। কথন কথন মন্তকের আকার বৃদ্ধি না হইয়া চকু ঘোলাটে ও তাহা হইতে জল ঝরে, তাহার কোণে পিচুট্ট পড়ে, নাসিকারদ্ধ শুফ ও ঘাণ শক্তির একফালে নাশ হয়, কিছু শ্রবণশক্তির এরপ তীক্ষতা জল্ম যে, কনকনে স্বরে দড়কা উপস্থিত হয়। স্মরণ শক্তি এককালে বার, হা করা মুখ হইতে লালা গড়াইয়া পড়ে। বিলক্ষণ কুধা °ও निजा इश, किन्न मिन (त्रांगी भीर्ग इटेंटिज शांदि । भाषा मानाहिलाहे ভোমা মারার (হতবৃদ্ধি) ভাষ দেখায়। শেষোক্রটী পুরাতন রোগের विश्विष लक्ष्म ।

ু অধিকাংশ স্থলে রোগের স্থা গর্ভাবস্থাতেই বা ভূমিষ্ঠ হওনের অন্ধ্র দিন পরেই হইয়া থাকে।

তঙ্গণ রোগে নিজাবন্ধার সর্কাঙ্গে অনেক ক্ষণ পর্যান্ত গরম ঘর্ম নির্গত হওরা, নাসিকা ও কর্ণ রন্ধান্দর পাকা, মাথা ভারের লাঘব ও প্রচ্ন প্রস্রাব হওরা স্থলকণ। বমন হওরা, অবোর থাকা, অর্দ্ধ মৃদ্ধিত চক্ষু, পৃত্তলিকা স্থির থাকা ও দেখিতে না পাওরা, আগ্রহের সহিত আহার্যা ও পানীয় গল্ধকেরণ করা, দড়্কা, এক কপালে মাথা ব্যথা, নাড়ীর অসমতা ও মন্দর্গতি হওয়া স্থলকণ। ব্যাধি যতই নৃতন ও প্রদাহ যতই প্রবেল হয়, ততই অধিক আরো-গ্রের স্থাবনা থাকে। অধিক ঘর্ম বা প্রস্রাব হইয়া কথন বা হঠাৎ নিরাম

হয়। কখন কখন অত্যন্ত সন্ধট ও হু: সাধ্য অবস্থা হইতে রোগী ফিরে। কখন কখন বা ব্যাধিগ্রন্ত হইরাও দীর্ঘকাল জীবিত থাকে।

জর, বিশেষ একজর, হাম, বসস্ত, কাশি, উদরামর, কষ্টে দম্ভোদগম প্রভৃতি ব্যাধি সকলের সহিত এই রোগ অবস্থিতি করে; এবং সেই জন্ম বমন, আলোক ও শব্দাসহিষ্ণুতা, মাথা গরম ও থেঁবথেঁতে মেজাজ দেখিলেই সাবধান হওয়া কর্ত্তব্য। প্রথম প্রথম চিকিৎসা করিলে ধরাগ আরোগ্যের অনেক সম্ভাবনা।

বে পরিবার মধ্যে এ রোগ দেখা দিয়াছে, তথার সস্তানকৈ মাতার শুন দেওরা পরামূর্ল নহে। ধাঞ্জী-শুন বা চোকা ছধ দেওরা কর্ত্তব্য। তথার শিশুগণের মন্ত্রক প্রথম প্রথম ক্রম্বন উষ্ণ ও পরে ঠাণ্ডা জলে প্রত্যহ ধৌত করা উচিত; মাথার ফুস্কুড়ি বাহির হইলে ঐ ধৌত-প্রক্রিয়া বন্ধ করিবা ৄ রোগের প্রথমাবস্থার লঘু, পরে অনায়াস-জীর্ণ হাল্ধা ও বলকারী পথ্য বিধি।

আক্রন—চর্ম শুষ্ক ও গরম, নাড়ী ক্রত, বিশেষ স্থলকার পক্ষে। সর্ব্ব প্রথমে উপদাহের অবুজা, আলোক পুও শব্দাসহিষ্টা; অনিদ্রা, অন্থিরতা, অতিরিক্ত কারা, রোগীর নিজের হাত কামড়ান, জলবং সবৃদ্ধ ভেদ ও অতিশয় ভয় পাওয়া। প্রাতে এক মাত্রা করিয়া সাত দিবস, পরে দশ দিন বিরান, আবশ্রক হইলে পুনর্বার প্রথম বারের ভায় সেবন, প্রতিকার ব্রিলে বন্ধ।

আণিস—ঘুনাইর। ঘুমাইর। চীৎকার, অত্যন্ত জ্বর ও প্রলাপ, বালিশে মাথা গোঁজ্ডান, দাঁত কিড়মিড় করা, শ্রীরের এক ভাগে চিড়িকমারা ও অপর ভাগে পক্ষাবাত, মাথার প্রচুর ঘাম, পুনঃ পুনঃ অল্ল অল্ল প্রসাব হওরা।

আর্ণিকা—আবাত বা পড়িয়ৢ বাওয়ার নিমিত্ত রোগে। দীর্ঘকাল পূর্বের আবাত হইলে কোনিয়ম উৎকৃষ্ট ঔষধ।

আর্স-মুখমগুল পার্দ্ধাশ বর্ণ; যংপরোনান্তিঃক্ষীণ ও হর্ম্বল; অত্যন্ত পিগাদা কিন্তু এককালে অগ্লিক পানে অশক্ত; নাড়ী ক্রুত, হ্র্ম্বল ও অসমান, বিশেষ যথায় রোগের মধ্যে মধ্যে বিরাম থাকে।

रेखिमा-भूनः भूनः मीर्च निःशाम ज्यांत रहेट शाकिरैन।

ইপিকা-অনবরত গা বমি বনি করা এবং এক মুহূর্ত্তও তাহার বিরাম
বিং থাকা। ইহার উচ্চ ক্রমে বিশেষ ফল লাভ হয়। (পুর্বোক্ত বিশেষ

উপদর্গ উহার দদৃশ লক্ষণাক্রান্ত ঔষধে দমন হইলে রোগেরও উহার দক্ষে প্রেতিকার হয়। যথায় ছই একটী মাত্র উপদর্গের উল্লেখ আছে, তথায় এই ভাবে বুঝিয়া লইবা।)

পিয়ম—অতিরিক্ত অগ্নি বা স্র্য্যের তাপ লাগা প্রযুক্ত রোগে; অথবা অন্ত কোন উপদর্গ না ইইয়া ইঠাৎ বলক্ষর, হতবৃদ্ধিতা, খুব ঝিমন, অংঘারভাবে ও অদ্ধ মুদ্রিত ও ঘূর্ণিত চক্ষে নিদ্রা, নিদ্রিত অবস্থায় নাক ডাকা, নিদ্রা ভঙ্গ ইইলে মাথা ঘোরা, এককালে যন্ত্রণা-শৃত্রতা এবং ইহার সঙ্গে কোর্চ-বদ্ধতা; বনন-মণ্ডল ক্ষীত ও তাহার বর্ণ কাল্চে হওয়া, চক্ষুর পুত্রলি বিস্তৃত বা সম্কৃতিত হওয়া, আক্ষেপ কালে বা তাহার পূর্বে চীৎকার।

ক্যান্দর—গা পাথরের ন্থায় ঠাণ্ডা, কিন্তু অন্তর্দাহ বশতঃ গাত্রে বস্ত্র সহ না হওয়াণু •

কালা—কফাংশ ও গণ্ডমালাগ্রন্থ ধাতু; স্বভাবত: বিস্তৃত ব্রহ্মরন্ধু ও বৃহৎ
মন্তক া সমস্ত শিশুর সকল সময় মাথায় অধিক ঘর্ম হয়, তাহাদের «পক্ষে;
অজানত: হাত মাথার দিকে তোলা; চক্ষু পুত্রলী বিস্তৃত্, নাড়ী ক্রুত, কিন্তু
জ্বের তাদৃশ প্রাব্যা নয়, বাধ-বাধ-বাক্য, প্রবণ ভিন্ন অপর ইন্দ্রিয়ের শিথিলতা, জিহ্বা ও ওঠ কাটফাটা শুক্ষ, বিলক্ষণ ক্ষ্মা, দিন দিন শীর্ণ হওয়া, কঠে
কটু ও হুর্গন্ধ প্রস্রাব ত্যাগ এবং সল্লবের ন্যায় লক্ষণযুক্ত হইলে ইহা সেই
উথধের পর ব্যবহার করা ঘাইতে পারে।

কোনিয়ম—হতব্দি প্রায় হইয়া শুইয়া থাকা, মাথা ভার, মস্তিছের ডান ভাগে কোন বৃহৎ পদার্থ অবস্থান করিতেছে বোধ হওয়া, মাথা নাড়িলে, বকিলে, বা সামান্য শব্দে মগজ ছলিতে থাকা, চক্ষে আলোকের ছটা পড়িলেই ক্ট হওয়া, এ সমস্ত উপসর্ধে এই ঔষধে উপকার সম্ভাবনা।

জিছ—বোগের প্রারম্ভে নিম্নলিখিত উপদর্গ থাকিলে; অপরাক্তে বা সায়ংকালে একপ্ত'রে হওয়া, ঘুমন্ত প্রলাপ, এইরপ কিছু দিন থাকিয়া কোর্চ-কঠিল, পরে অত্যন্ত কপাল ব্যথা, শুইলে তাহার সমতা, থাড়া হইয়া দাঁড়াইতে না পারা, আলোক অসহিষ্কৃতা,নাদিকারদ্ধে শুকতা, কাটনেকার, বমন ও অতি-রিক্ত ক্ষ্ণা, ঘোলাটে প্রস্রাব, সন্ধ্যার জ্বর, অফ চিড়িক মারা; অথবা পীড়ার বৃদ্ধি ও শেষাবস্থায় মন্থিকের পক্ষাঘাত হওনের আশকা হইলে; চেতনাশ্ন্য

অবোরাবস্থা, অর্দ্ধ মুদ্রিত চকু, পুত্তনীর বিস্তীর্ণতা ও সাড়-শৃষ্ণতা, হাত পা বা সর্বাঙ্গ বরফবৎ ঠাণ্ডা হওয়া; হাত বা পা নীলবণ; খাসকষ্ট; নাড়ী কুল, অতিশয় হর্বল ও অপ্রাপ্য-প্রায়। যাহাতে নাড়ী সবল করে, চক্ষের সাড় হয়, গা গরম থাকে ও খাস-কষ্ট যায়, এমত ঔষধ প্রয়োগ করিবা।

ডিজিটেলিস—নাড়ী কুল, ছর্জন ও অসমান, শাদা বাহে ও পিত্তবমন। পল্স—হঠাৎ স্বভাবের পরিবর্ত্তন হইয়া হৃঃথিত, উদ্বিগ্ধ ও কাঁচনে হওয়া; নিয়ত শীত, অকুধা, শুইয়া থাকিতে ইচ্ছা, আহারের অনিয়ম না হইয়াও নানা বর্ণের ভেদ ও বমন, গোলাটে ও শ্লেমা সংযুক্ত প্রস্রাব, বা অসাড়ে মৃত্তাগি, চলিতে পা লট্পট্ সিরা, মাথা ঘোরা, সদা গোঁ গোঁ করা, ভয়য়র থেয়াল দেখা। গগুমালাধাত্বিশিষ্ট যাক্তিদের পকে এই ঔষধ বিশেষ থাটে।

বেল—মাথা অত্যন্ত গ্রম, ছিঁড়ে পড়ার ন্যায় ব্যথা এবং হউ! নাড়িলে বা স্পর্শ করিলে যন্ত্রণার বৃদ্ধি; মাথা তুলিলেই ঘোরাও গা বমি বমি করা, কিন্তু শ্রন করিলেই সে ভাব যাওয়া, মৃথমণ্ডল রসাল (ফুলাও লাল), গলার ধমনীর দপ্দপানি, সকল ইন্দ্রিয়ের উত্তেজনা বশতঃ আলোক ও শব্দের অসহিষ্কৃতা, চক্ষু লাল, চক্চকে, বা বাহির হইয়া পড়ার ভায়, প্রতিকা বিস্তৃত্বা সঙ্কৃচিত, চক্ষু ঘুরান, দৃষ্টি বক্র, বমন, জর, নাড়ী বেগবতী, অত্যন্ত পিপাদা, প্রলাপ, উন্মাদের ভায় চীৎকার, প্রস্রাব ঘোলা—কথন কথন সজাটে বা অসামাল, বিকট চেহারা; অথবা মাথা এদিক ওদিক করা ও বালিশে গোঁজড়ান, মাথার দপ্দপানি ও জালা, নিয়ত গোঁঙান, আবলা, বিড়বিড় করিয়া বকা, মাঝে মাঝে চমকান, অঘোর ও চেতনা-শৃত্য, দস্ত কিড়মিড়ি, দড়কা, অসাড়ে শৌচ প্রস্রাব। ঘুমস্ত লাফান, পলাইবার চেষ্টা করা।

বাই—মাথা গরম, ঘোরা; মাথা নাজিলে বা তুলিলে হত-বুদ্ধির ভার চেহারা; ক্ষণিক গাত্র-তাপ, ক্ষণিক শীত; ঘক, পঠ ও জিহ্বা শুষ্ক; ঘক গরম; অত্যস্ত পিপাসা; চক্ষুর কাক্ষেপ বা কথন মুদ্রিত, কথন খোলা ও দৃষ্টি স্থির, প্রেলাপ, অভ্পত্তিকর নিজা, ও তৎকালে গোঁঙান, চমকান, ঘাড় হাত পা ব্যথা; অথবা নিয়ত নিজাবেশ, সদা চিবানর ভার চোয়াল নাড়া, পেট কোলা ও অতিশয় কোঠ-বদ্ধতা বা মল পোড়ার ভার; প্রস্রাব ঘোলাটে, লাল ও ত্যাগে, কট, বা এককালে বন্ধ, অথবা অত্যন্ত গরম ও লাল; বালিশে মাথা গোঁজ- ড়ান, নিঃখাদ কঠকর ও ঘন ঘন, বদনমণ্ডল গাঢ় লাল, বদিলেই গা বমি বমি করা'ও মৃচ্ছিত্বৎ হওয়া, হঠাৎ চমকানি দহ চীৎকার করা। মন্তিকে জলদঞ্য ছইয়াছে স্পষ্ট ব্যালে ইহা বিশেষ ফলুপান।

* মার্ক-দল—মাজি ছুলা ও তথা হইতে রক্তপাত, লাল পড়া, বীচি আও-রান, হড়হড়ে বা মেটে বর্ণের ভেদ হওয়া।

বদ—সন্নিপাতের অবস্থান, অতিরিক্ত মাথা বাথা, মাথা ঘোরা ও ভার বশতঃ উহা কাঁদে কেলা বা বৃকে ঝুলা; মস্তকের পশ্চাংতাগ কামড়ান ও চাপের ন্যায় ব্যথা, বা তথায় যেন কিছু সড়সড় করিয়া বেড়াইতেছে বোধ হওয়া, আবলা, মৃত্ব বা ক্রত ও তুর্বলি নাড়ী, অঙ্গাদুনী, মাথায় অতিরিক্ত বেদনা, যন্ত্রণার বিরামকালে অংখারাবস্থায় থাকা প্রভৃতি উপসর্গে। শোথের সঙ্গে এই রোক থাকিলে ইহা সেবনে বিশেষ ফল দর্শারী।

লাকাসিস—রোগের শৈষাবস্থার, বিশেষ স্বভাবতঃ রুগ্ধ বা হর্মল শিশুর পক্ষে, অথবা যথার পূর্ব্বে অধিক পারাঘটিত ঔষধ ব্যবহার হইরাছে, কিয়া কোর্চ-কাঠিন্তা, অত্যন্ত বলক্ষর, গোঁঙান, আমল্য বা অঘোর থাকা, নাড়ী কম্প-যুক্ত কণ বিলুপ্ত বা জ্ঞপ্রাপ্য।

ষ্ট্রায়—প্রলাপ, বাচালতা, পল্বায়নের ইচ্ছা; গাত্র-তাপ; মাথা হান্ধা হওয়া ও মধ্যে মধ্যে উহার খিঁচুনি; চক্চকে পদার্থ দর্শনে ও স্পর্শে পুনর্বার স্মাক্ষেপযুক্ত হওয়া।

ষ্ট্রাফিসিগ্রিয়া—পুরাতনু রোগে, বিশেক যথায় অধিক পারা ব্যবহৃত হইয়াছে, তথায় ইহা ফলদায়ী।

সন্কর—মাথা ভার ও উহাতে মৃগনাভির ভার গন্ধযুক্ত ঘর্ম, মৃথে টক গন্ধ, দিবাভাগে ঝিমন ও রাত্ত্বিকালে অনিদ্রা; ক্ষোটক বন্ধ জন্ত এবং গণ্ড-মালা ধাতৃপ্রপ্তের রোগে; রোগ নিঃশেষ জন্ত অথবা অন্ত ঔষধে কতক দূর মাত্র প্রতিকার হইয়া ধাতৃ-বিক্কৃতি বশতঃ আর উপকার হইতেছে না, এমত স্থলে এই ঔষধ ফলদায়ী।

সল্ফর সেবনে নিয়োক্ট উপসর্গ গুলি হয়, এবং সেই নিমিত্ত ইহা এই রোগের একটা উপযুক্ত ঔষধ; পা লট্পট্, মাথা, ব্যথা ও ভার, মক্তিকের ভিতর দপ্দপানি, ছিঁড়ে ফেলার স্থায় কট্ট হওয়ায় বালিশে মাথা ঘদা বা গোঁজড়ান, ঘুমস্ত চমকান, কারা, বিড় বিড় করা, গোঁডান, নাক ডাকা, প্রলাপ, কোষ্ঠ বদ্ধতা প্রভৃতি। রোগের সকল অবস্থায় ইহা প্রয়োগে কম বেশী ফল লাভ হয়।

সিনা—গাত্র স্পর্শ করিলে কাল্লা ও গোঁঙান, হাত পা ভার, মাথা ব্যথা, চক্ষের সন্মুথে আগুনের ফিন্কি ছোটা, কথন মস্তিক্ষের কথন উদরের পীড়ার আধিক্য, এবং এক উপস্থিত হইলে অপরের অস্তর্ধান, তাড়াতাড়ি পানে গা বমি বমি, এবং কথন বা ভেদ, আহারে অনিচ্ছা বা রাক্ষ্ণবং ক্ষ্বা, শরীরের লট্পটানি, ছর্ম্বলতা, চক্ষে সরিবাদ্শ দেখা, নাক খুঁট্নি এবং ঘোলাটে ও শাদা প্রসাব্। আব্দানৈ ও রাগী ইত্যাদি লক্ষণাক্রান্ত হইলে। ক্লমি ও মস্তিক্ষে জলসঞ্চার, উভয় শোগে পূর্মোক্ত উপসর্গ থাকিলে এই ঔষধ প্রয়োগে উপকার সন্তব।

হাইয়স-প্রচণ্ড প্রলাপ ও সন্ধ্যায় বৃদ্ধি।

হেল—জর, নাড়ীর হর্জনতা, কোমলতা ও অসমান অবস্থা, খাদ-কন্ঠ, মাঝে মাঝে দীর্ঘ নিঃখাদ ত্যাগ, পজিয়া থাকা, মাথা তুলিতে না পারা, অঘারে থাকা, দদা নাক ঘদ্ডান, অর্দ্ধ মুক্তিত চক্ষু, পুত্তনী বিস্তীর্ণ, তেড়া বা উর্দ্ধ দৃষ্টি ও চক্ষুর পাতার আক্ষেপ, কপাল তোবড়ান ও উহাতে ঠাণ্ডা ঘর্ম। পিপাদা, অক্ষ্ধা, চিবনর ভায় দদা চোয়াল নাড়া, অল্লে রাগ এবং দাস্থনা করিতে গেলে অধিক ক্রোধ ও নিকটস্থ লোককে মারা, এক হাত বা এক পা ছোড়া বা ঘুরান, মুখমণ্ডল ফেঁকালে হওয়া ও ফ্লা, প্রায়ই অঘোর—কেচিৎ জাগরিত ও চেতনা-বিশিষ্ট থাকা, কাল্লা, চীৎকার, নাক শুন্ধ ও পিঁচ্টী-যুক্ত, নিম্নচোয়াল ঝুলিয়া পড়া, অল্ল অল্ল কাল ও কাওয়ার ভায় থাঁকরিবিশিষ্ট প্রস্রাব। ব্রহ্মরন্ধু উচ্চ হইলে ও মন্তিক্ষে জলসঞ্চারের স্পাষ্ট প্রমাণ পাইলে ও পুরাতন রোগে ইহা প্রয়োগ বিধি ও সর্বাদা পদ্বর গরম এবং মন্তক্ষ বতদুর সূক্তব ঠাণ্ডা রাথা বিহিত।

সঙ্কটাবস্থায় যদিও ঔষধে আরোগ্যের প্রত্যাশা না থাকে, কিন্তু উহাতে যন্ত্রণার লাঘব করে এবং তাহা করিয়া তুলিতে পারিলেও মনের কতক তৃপ্তি লাভ হয়।

নিঃখাস-কষ্ট, নাক ডাকা, চক্ষু অৰ্দ্ধ মৃদ্ৰিত ও অবোরাবস্থা পক্ষে <u>ওপিয়ম</u>; আক্ষেপ নিমিত্ত কামো, ইগ্ৰে<u>মা, ইপিকা</u>; বুকের আক্ষেপ ও খাস-কষ্ট জ্ঞ ই্রামনিয়ম ও মদকস; দড়কা ও টন্ধার নিবারণার্থ কাম্ফরের আদত আরক নাকের গোড়ায় ধরা, এবং বলক্ষয়কারী ভেদ বমন দমনার্থ আদর্গ, রদ, লাকা-দিদ, ব্যবহার বিধি। (বিশেষ বিশেষ উপদর্গ দমকে দেই দেই রোগ দেখ)। পুরাতন রোগে, পূর্কনিথিত ঔষধ মধ্যে ব্রাই, জিক্ষ, হেলিবোর, আসর্গ, দল্কর, কালা অধিক ব্যবহার্য্য।

তরুণরোগে সামান্ততঃ ৪।৬ ঘণ্টা, নিতাস্ত আবশুক হইলে কথন কথন ছই ঘণ্টা অন্তর ঔষধ দেওয়া বিধি। পুরাতন রোগে এক সপ্তাহ প্রত্যাহ একবার, পরে দশ দিন বিরাম। যে সকল শিশুর এই রোগ হইবার আশস্কা আছে, তাহাদিগকে অনায়াস-জীর্ণ অথচ বলকারী আহার দেওমা, বিশুদ্ধ বায়ু সেবন করান, সর্বদা পরিষ্কার রাখা, পরিমিত বাায়াম করিতে দেওয়া, ক্রমে সহু কর্লাইয়া প্রত্যাহ মিশ্ধ জলে মান করান ইত্যাদি উপায় অবলম্বনে ধাতু পরিবর্ত্তন হইতে পারে। যে শিশুদের বড় মাথা, দীর্ঘকালে ব্রহ্মরন্ধ্যু প্রিয়া আসে, তাহাদের পক্ষে দীর্ঘকাল অন্তর কারা. সিলিসা এবং কথন বা পল্স প্রেয়া বিধি।

পুরাতন উদরামর, অধিক রক্ত বা রদক্ষর বশতঃ হাইড্রোকেফেলস সদৃশ (মস্তিফে জলসঞ্চার) উপসর্গ হয়, যথা অত্যন্ত অস্থিরতা, জর, মুথমগুল লাল, নাড়ী ক্রত, ছক উষ্ণ, গাত্র স্পর্শ করিলে বা শব্দ শুনিলে চমকান, ঘুমস্ত গোঁ গোঁ করা ও কারা, পেট কাঁপা, হড়হড়ে ভেদ ও মধ্যে মধ্যে বমন হওয়া। এ অবস্থায় রোগ দমন না কইলে, বদনমপ্তল পাকাশবর্ণ ও ঠাপ্তা, চক্ষু অর্দ্ধ মৃদ্রিত ও তাহার পুত্রলী আলোক গ্রহণে অশক্ত, নিঃশাস অসমান, স্বর ভঙ্গ, মাঝে মাঝে কাশি, পরে ঘড়ঘড়ানি-শ্বাস, সক্তাটে রাহে, পায়ের পাতা শীতল, নাড়ী ক্ষুদ্র ও ক্রত এবং সর্বলেষে অঘোরাবস্থায় মৃত্যু। রোগদ্বরের বিশেষ এই, মস্তিকের পীড়ায় মুখ লাক্ষ ও কেঠিন, এই রোগে ফেঁকাশে বর্ণ ও উদরামর হয়।

এই রোগের ঔষধ—ফস, জিঙ্ক, কান্ধা, ফস-আসিড ও ভেরাট্, সল্ফর-আসিড, হিপর। এই সম্বঁদ্ধে "উদরাময়" দেখ। আহারের বিশেষ যত্ন করিবা, প্রস্থতির হুশ্ধ অপুষ্টিজনক অথবা অস্বাস্থ্যকর হুইবে তাহা বন্ধ করিন্ধা উক্তম ধাত্রী বা তদভাবে গর্মভ বা গাভি-ছক্ষ দেওকা পশাস্থা।

চক্ষুর পাতার প্রদাহ।

কথন চক্ষুর পাতার ধার ফুলে এবং লাল ও বাথাযুক্ত হয়, এবং আঁজনির ভাায় ছোট ছোট ফুস্কুড়ি হইয়া উহারা কথন বা পাকে। পুরাতন হইলে তথায় ম্যাড়মেড়ে পড়ে এবং পাতার লোম গুলি উঠিয়া যায় বা থসিয়া পড়ে।

আক্ন—চক্ষুর পাতা শক্ত, লাল ও ক্ষীত, উত্তপ্ত, জালা-বিশিষ্ট ও শুষ। আলোকে হেষ।

বেল—পাতা জালা, চুলকুনি, ফুলা, লাল হওয়া, জোড়ালাগা ও থোলায় রক্ত পড়া, পাতার কিনাঝা উন্টান, (ভিতর পীঠ বাহির হওয়া) ও ভার।

নক্স-শাতার কিনাগে জালা ও চুলকুনি, স্পর্শে খুব ব্যপা ও প্রাতে জোড়া লাগা।

মার্ক-পাতা ফুলা, কিনারা ক্ষত-বিশিষ্ট হওয়া, ফ্টুনি, জালা, চুলকুনি বা যাতনার অভাব। চক্ষু খুলিলে সন্মুথে কাল দাগ নৃত্য করিতেছে বোধ হওয়া।

রস—পাতার ভিতর দিকের প্রদাহ। পাতায় লাল শক্ত আঁজনির ভায় ফুলা, প্রাতে পাতা জোড়া লাগা।

সল্ফর—পাতার কিনারায় ক্ষত, পাতা জালা করা, বিশেষ পড়িয়া গেলে; চকু হইতে সর্বাদা রোমা নির্গত ও স্থোর আলোক অসহ হওয়া।

হিপর—চক্ষের উপর পাতা ফুলা,ব্যথা ও তাহাতে হুল ফুটানির স্থায় যাতনা বোধ করা, রাত্রে পাতা জোড়া লাগা। স্থা্য কিরণে চক্ষু নাড়ায় বেদনা।

জাঁজনি বা অঞ্জনি।

কথন কথন ইহা অত্যন্ত টাটায়। প্রদাহিত স্থান দিবসে ৩।৪ বার গরম জল দিয়া ধৌত করিবা এবং রাত্তে তথায় ময়দার বা স্কুজির পুল্টিদ দিবা, প্রাতে ও সন্ধ্যায় এক এক মাত্রা প্রশ্ন ব্যবস্থা। এক সারিয়া এক হওয়া এমত স্থলে সল্ফর বাহিপর। আঁজনি সারিয়া সেই স্থানে শক্ত ঘুঁটি হইলে ষ্টাফিস। ধাতু পরিবর্ত্তন জন্ত কথন কথন কিছু দিন মধ্যে মধ্যে দিলিসা ব্যবহার বিধি।

চুল উঠিয়া যাওয়া।

বুডা সালিকের ঘাড়ের লোমগুলি গেলে কিরূপ কদর্য্য দেখায়। অবি-বাহিতা কন্তার চুল উঠিয়া গেলে পরিজনেরা বিলক্ষণ উদ্বিগ্ন ও শসব্যস্ত হন। নিমে এই রোগের কতকগুলি ঔষধের উল্লেখ করা হইল।

তরুণ ও কঠিন রোগ আরোগ্যের পর চুল উঠিয়া গেলে—কার্বো, কান্ধা, ফস-আ, লাইক, সল্ফর, দিলিসা, ভিপর।

পুনঃ পুনঃ ও অধিক ঘামের জন্ম চুল উঠা পক্ষে—<u>মার্ক।</u> অধিক রদ রক্ত ক্ষরণ জন্ম চুল উঠা পক্ষে—চুচু, ফেরম। অধিক পারা ঘটিত ঔষধ ব্যবহার জন্ম চুল উঠা পক্ষে—কার্কো, নাইট্রি-মা,

হিপর।•ৣ

অধিক কুইনাইন সেঁবন জন্ম চুল উঠিয়া গেলে—পূল্দ, বেল, হিপর। পুনঃ পুনঃ শিরঃপীড়া জন্ম চুল উঠিয়া গেলে—ফুদ, দিলিদা, দেপি, হিপর।

শোক বা মনস্তাপ জন্ম চুল উঠিয়া গেলে—ইংগ্র, ফসু।

মাথার সম্থের চুল উঠিয়া গেলে—আর্স, নেট্রম, ফস।

ব্রদাতালুর চুল উঠা পক্ষে-<u>গ্রাফাইট, জিংক, লাই</u>ক, দেপি।

মাথার পশ্চাৎ ভাগের চুল উঠা পক্ষে—কার্বো, ফস, সিলিয়া।

পার্শস্থিত চুল উঠা পক্ষে—কালী, গ্রাফাইট, জিংক, ফ**ন**।

রগের চুল উঠায়<u>—কান্ধা, নেটুম, লাইক।</u>

জ্রর চুল উঠিয়া গেলে—আগার, কালী, কাষ্ট্র, বেল।

টাক পড়া পক্ষে—<u>আইড,কান্থ,(ফস</u>—বিশেষ কাণের প*চাদ্ভাগের টাকে।)

চর্ম রোগ অন্তর্হিত হওয়ায় মাথা চুলকুনি হইলে—কানী, গ্রাফাইট, লাইক, সল্ফর, সিলিসা।

মাথায় অধিক পুকি উপলক্ষে—কাকা, গ্রাফাইট, মাগ্রিসা, ষ্ট্রফিস।
চুল মধ্যে শাদা চট্চটে ঘাম পক্ষে—<u>চিন, মার্ক।</u>
চুল আগুড়ি পাকিতে থাকিলে—গ্রাফাইট, ফ্স-আ, লাইক, সল্ফ-আ।

কাৰা—বে সকল স্ত্রীলোকের স্বভাবতঃ অধিক রজঃ ক্ষরণ হয় এবং

প্রস্রাবের পর যাহাদের রক্তহাব প্রচুর ও দীর্ষস্থায়ী (Lochia) এমত সকলের চুল উঠিয়া যাওয়া পক্ষে।

লাইক—যাহাদের রক্ত উর্দ্ধণ বা মাথায় উঠে। সলফর—রক্ত উর্দ্ধণ, অর্শগ্রস্ত ও ধাতু-বিকৃতি পক্ষে।

২। ৩ দিন এক মাত্রা করিয়া ঔষধ সেবন, পরে সপ্তাহ বিরাম; উপকার বুঝিলে দেই ঔষধ, নতুবা অপর ঔষধ পূর্বের মত। ছোট ছোট করিয়া চুল ছাটা এবং ঠাণ্ডা জলে শতধারাণীধারে স্নান করিয়া মাথাটা শক্ত তোয়ালে বা ব্রদ দিয়া কিছুকাল ঘর্ষণ বিধি। পেঁয়াজের রস চিনিতে ফেলিয়া অথবা কাস্তের আদত আরোক ২ 🚱 ফোটা জলে ফেলিয়া স্পঞ্জ দিয়া চুলের গোড়ায় নপ্তাহ অস্তর স্পঞ্জ করিবা।

কর্ণ-রোগ।

कर्न-अमार ७ कर्नगृता।

ঠাণ্ডা বা জলো বাঁতাস ও হিম লাগা,চর্ম রোগের প্রটী ইঠাং অন্তর্হিত ছওয়া ইত্যাদি কারণে কর্ণ-প্রদাহ ইইয়া থাকে। কাণের ভিতর জালা, ব্যথা, দপ্দ দপানি এবং ভিতর বাহির গরন, ক্ষীত ও লাল হয় এবং কথন কথন এরূপ টাটায় যে, প্রদাহিত হল স্পর্শ করিতে দেয়না, ও উহার তাড়সে জ্বর হয়। রোগ প্রবল ইইলে ব্যন, হাত পা ঠাণ্ডা ও দড়কা ইইড়ে দেখা যায়।

কর্ণ-শূল পূর্ব্বোক্ত কারণ বশতঃ হয়; ইহার যাতনা সময়ে সময়ে অত্যস্ত্ ভয়ঙ্কর ও অসহা হইয়া পড়ে। ইহার সহিত কর্ণ-প্রদাহের প্রভেদ এই যে, ইহাতে প্রায় জ্বর থাকে না।

প্রদাহ হইলে কাণে তুলা দিয়া ঢাকিয়া দর্ম প্রথম এক বা ছুই ঘণ্টা অন্তর প্রদ্য দিবা এবং উহা ৩। ৪ মাত্রা দিয়া প্রতিকার না বৃথিলে এক মাত্রা দল্দর দিয়া ১২ বা ২৪ ঘণ্টা প্রতীক্ষা করিয়া পুনরায় প্রদ্য বিধি। ইহা প্রায়ই নিক্ষল হয় না। তৎকালে মস্তিকের উত্তেজনায়—বেল দিবা তৎকালে মস্তিকের উত্তেজনায়—বেল দিবা পর পর বিধি। আক্রম ও বেল পর পর। যন্ত্রপা অসহ হইলে বেল ও কফি পর পর বিধি। অধিক কঠ হইতে থাকিলে পশমি বস্ত্র বা ভূষি গ্রম করিয়া পীড়িত স্থানে

লাগাইকা। বিশেষ ও নিয়মিত সময়ে কর্ণ-প্রাহ ও কর্ণ-শূল পক্ষে—<u>সার্</u>স, ক্ষেল্স, নকা।

প্রদাহ রোগে—রেল; নক্স, ব্রাই, মার্ক; কামো, কাজা, চিন।
ঠাণ্ডী বা হিম জন্ত রোগে—কামো; ডলা, পল্স, মার্ক; চিন, বেল।
বাত সংক্রান্ত রোগে—পল্স, ব্রাই, মার্ক; নক্ষ; চিন, বেল, সল্ফর।
চেড্ডার ভায় যাতনা পীক্ষে—কামো, পল্স, বেল, মার্ক, সল্ফর।
দপ্লপানি পক্ষে—নাইট্র-আ, নেট্রন, ফস, মর-আ, সিলিসা, সেপি।
হল্ফুট্নির ভায় যাতনা পক্ষে—কামো, কালা। ড্রোস, নক্ষ, নাইট্র-আ,
পল্স, মার্ক, বেল, সল্ফর।

বাম কাণের রোগ এবং সকাল সন্ধা ও প্রথম রার যাতনা বৃদ্ধি পক্ষে— সল্ফব।

ডাঁন কাণের রোগে—কারা।

আকন—কর্ণের বাহ প্রদেশ উত্তপ্ত, লাল ও ক্লীত। ভিতর প্রদাহিত এবং তথার বেলা, ছেঁড়া ও স্পানিত হওর। জর, স্মহিশ্রতা, উদ্বিয়তা, শ্বনা-সহিষ্কৃতা। ঠাড়া বাতাস লাগা অথবা কাণ হইতে বহু দিন স্থায়ী কোন স্তার হঠাং বন্ধ হওয়া জন্ত রোগ।

আর্থিন—সামাল হিম লাগার পুন: পুন: রোগের আক্রমণ। কাণ গ্রম এবং তাহার ভিতর ও পশ্চাংভাগ ভার ও ফুঁড়ুনি এবং আঘাত লাগার লাগ ব্যথা, শব্দাসহিষ্ণুতা।

° আপারিক্স—কাণ লাল, জালা ও চুলকুনি। কাণের পেছন ফুঁড়ুনি। আমিল—কর্ণমধ্যে জালা ও উত্তাপ, দপ্দপুঁকরা ও কর্ণের ঝিল্লি ফাটিয়া পড়িবে বেধি হওয়া।

আণ্ট—কাণ লাল, ক্ষীঠ ও উত্তপ্ত। ভিতর কাণ ফুলা ও মাঝে মাঝে চুলকুনি; কাণের উপরে ও পেছনে কোটক হইলেঁ।

কাপ্স—কাণের উপর স্থিত অফি ফুলা ও তাহাতে অতাস্ত বঁ)া। নানা প্রকারের কর্ণ-শূল, কর্ণ ব্যথা,স্থেঁড়া ও খুব অভ্যস্তরে চুলকুনি। শেষ বধিরতা। কামো—হিন নাগা ও হঠাৎ ঘাম বন্ধ জন্ম রোগে কর্ণ মধ্যে ছুরি দিয়া বেঁধা ও ছিঁড়ে ফেলার ভায় যাতনা আঁমুভব এবং সেই যাতনা অসহ হওয়া। শিশুর এক গুঁরে স্বভাব, অল্লে বিরক্তি ও তাহাকে লইয়া কেবল বেড়াইলে ভাল থাকা।

কাল্কা—কাণের ভিতর বাহির প্রদাহ, বিশেষ এক (ডান) দিকের;° ছুই প্রহর রাত্রে ও পূর্ব্বাহ্নে যাতনা বৃদ্ধি। কাণের খুব অভ্যন্তরে অসহ ব্যুণার দুকুণ রোগীর ক্ষিপ্ত প্রায় হওয়া। কর্ণের উত্তাপ ও চুপুদ্পানি।

চিন—বহির্ভাগে ছেঁড়ার স্থায় ব্যথা, কর্ণ লাল, তাহার ভিতরে ফুটুনি এবং স্পর্শ করিলে বা পীড়িত কাণ চাপিয়া শুইলে যাতনা বৃদ্ধি। আর্ণিকা ও পল্সের পত্ন এই ঔষধ ভাষী খাটে।

ডকা—ঠাভীক দকণ ক¥-শূল, স্থির থাকিলে বিশেষ রাত্রে যাতনার আধিক্য এবং ঐ সঙ্গে গাকমি বমি থাকিলে।

নক্স—কামোর পর; উগ্রস্থভাব-বিশিষ্ট শিশুর ব্রোগে; ছেঁড়া ও হল ফুটুনির তার ব্যথা, উর্দ্ধে কপালে ও রগে এবং নীচে মুথের অহিতে প্র্যান্ত যাতনার বিস্তার এবং শেষ রাত্রে ও প্রাতে বৃদ্ধি।

পল্স—কাণের বাহির প্রদেশ লাল, উত্তপ্ত ও ক্ষীত এবং মভ্যন্তরে বেঁধা ছেঁড়া, কামড়ান, ব্যথা ও তথা হইতে কিছু বাহির হইরা আদিবে এরূপ বোধ, সমস্ত বদনমগুলে ব্যথা-বিশিষ্ট ক্ষোটক, কারা, কথন কথন প্রলাপ।

প্লাটিনা—কাণের ভিতর ঠাণ্ডা বোধ, সভ্সড়ানি ও ফিক লাগার ভাগ কইকর বাথা।

বারাইটা—ভান কাণের সন্মুথের হাড় ছেঁড়া। পার্ষে শরনে কর্ণনধ্যে স্পন্দন। বেল—প্রচণ্ড কর্ণশূল। কুর্ণে চাপুনি, ছেঁড়া ও তন্মধ্যে তীব্র ধাকা লাগা বোধ, গলা অবধি ব্যথা বিস্তীর্ণ, শিরঃপীড়া, কপালের শির উঠা ও দপ্দপানি, চক্ষ্ লাল হওয়া, প্রলাপ, বমন, হাত পা ঠাওা, পীড়িত স্থান স্পর্শনে, নড়ায় বা উচ্চ শক্ষে বাতনা বৃদ্ধি।

মার্ক—কুর্ণের অভ্যন্তর ও বাহির প্রদাহ। সরস কর্ণ, ভিতর ঠাণ্ডা ও উপর জালা এবং গণ্ডদেশ চিড়িকমারা, কাণের অভ্যন্তরে টাটানি ও ফুঁড়ুনি। ঘর্ম হইরাও স্বন্ধি না হওরা, রাত্রে শরনে যাতনা বৃদ্ধি এবং গাল ও দাঁত অবধি ছিড়ে পড়ার তাার বেদনা।

লাকাসি-কর্-শ্লসহ পলা ব্যথা ও ভিদ্ভিদে জর।

শিল্কর—বিবক্তির পর কর্ণের পুশ্চাৎভাগ ও চক্ষ্পর্যস্ত কুঁড় নি । কর্ণমধ্যে জালা, কর্ণ জলপূর্ণ বোধ হওয়া, কর্ণ শেটে ধরা, ছেঁড়া । ইহা ভিপরের বা মার্কের পর দিলে রোগের কন্তর্টুক্ সারে । পুনঃ পুনঃ বোগাক্রমণ পক্ষে জাগবা বাম দিকের কর্ণ-শূল এবং প্রথম রাত্রে যন্ত্রণাধিক্য হইলে ইহা বিশেষ খাটে ।

স্পাইজি—কাণ মধ্যে গজান মারার ভাষে বেদনা এবং গালের অভির কামডানি ও ছেঁড়ার ভাষে ব্যথা।

৩। ৪ ঘণ্টা অন্তর ঔষধ সেবন এবং যন্ত্রণা ক্তিরিক্ত হইলে এরিন শেক লাগান উচিত। পথা লঘু।

কাণ হইতে রস বা প্য পড়া!

শৈশব ও বাল্যকালে, বিশেষ গওমালা ধাতুগ্রন্তের, কাণ পাকিয়া থাকে। কর্ণের অভ্যন্তরে প্রাতন প্রদাহ হইতেই রোঁগের উৎপত্তি। হামাদি ক্লোটক-পীড়ার পর ইছা প্রকাশ পায়।

উত্তনা হইয়া কাণ হইতে রম পূন হঠাং বন্ধ করা কোন মতে উচিত নহে, তাহা করিলে অনেক সময় ভয়াবহ ও সাংঘাতিক উপদৰ্গ উপস্থিত হইতে পারে। কাণ পরিষ্কার রাখা কর্ত্তবা এবং তজ্জ্জ ঈবত্বক জুলে বা হুধে জলে মিশ্রিত করিয়া কাণ ধৌত করা বিধি। পোকা না পড়ে ও হিম লাগিয়া থাতনা না বাড়ে, এ নিনিন্ত পোঁজা তুলা দিয়া কাণ ঢাকিয়া রাখা পরামশ্সিদ্ধ। কর্ণ মধ্যে কীট জন্মাইলে রোগীকে শ্যন করাইরা পীড়িত কাণ ভরিয়া তিলের বা তিসির তৈল দিয়া আত্তে কাগজ্ঞের পলিতা বা দোরা ঘারা সেই পোকা বাহির করিবা। এবং ভবিষ্যতে পোকায় আর ভিম্না পাড়িতে পারে ত্তিব্ধয়ে যত্ববান হইবা।

হামের পর কাণ পাকায়—পূল্ম; তাহাতে ফল না ইইলে—সূল্ফর।
বসংস্কর পর কাণ পাকায়—কান্ধা, লাকাসি, সূল্ফর। (পাণি বসংস্ক—
মার্ক)।

আরক্ত (Scarlet) জরের পর্ন আকন, বেল, মার্ক, লাইক।
ক্যোটক, গুটী বা পুরাতন ক্ষত হঠাৎ বন্ধ জন্ত — সল্কর।
গরমির পীড়া হইতে উদ্ভব কর্ণপ্রাব পক্ষে—মার্ক।
গগুমালা ধাতুর কর্ণপ্রাব পক্ষে—কালা, লাইক, সল্কর, সিনিসা, ভিপর।
অধিক পারা ব্যবহার জন্ত কর্ণপ্রাব পক্ষে—আরম, নাইট্র-আ, সল্কর,
সিলিসা, হিপর।

কাণের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অস্থিতে ক্ষত জ্বতা তথা হইতে রদ বা পূ্য করণ—সারন, সল্ফর, সিলিসা।

রোগ পুরাতন পক্ষে— জারা, মার্ক, সল্ফর, হিপর।

কাণ হইতে শ্লেমার স্থায় রস ক্ষরণে—পূল্ম, ফ্স. বেল. লাইক : রস থ্ব পাতলা হইলে—কাঝা, মার্ক, সল্ফর।

পূব ক্ষরণে—কান্ধা, পল্ম, মার্ক, হিপর। রক্তনাথা পুষ ক্ষরণে পূর্ব্ব ঔষধ গুলি এবং নাইট্রি-মা, পিট্রোল, লাকাসি, সল্ফর, সিলিসা।

কদর্য্য গদ্ধের রস ও রক্তস্তাব পক্ষে—কালা, পল্স, মার্ক, লাইক, সল্ফর, সিলিসা, সোরিণ, ভিপর। এবং পারা ব্যবহারের পর কদর্য্য গদ্ধের স্থাবে— আরম, কার্বো, কাষ্টিক, সল্ফর, সিলিসা, ভিপর।

কর্ণস্থাবের সঙ্গে শিরঃপীড়ায়—<u>মার্ক</u>; উহা বিফল হইলে—নেল বা লাকাসি; এবং সর্ব্ধশেষ—সিলিসা।

পূ্য রক্ত নির্গননের সঙ্গে গা হাত কামড়ান পক্ষে—কাষ্টিক। সোহাগার জলে কাণের ভিতর ধৌত করায় উপকার সন্তব।

পূয পড়া বন্ধ হইয়া হঠাৎ গলার বীচি আওরাইলে পল্স পরে আবশ্যক-মতে মার্ক বা বেল; পূর্ব ক্ষেরপর জর ও অত্যস্ত শিরঃপীড়ায়—বেল ৩।৪ বার; প্রতীকার না দর্শিলে ব্রাই দিবা। হিম বা জল লাগা জ্ব্য রস নির্গমন স্থগিত হইলে এবং নড়া চড়ায় স্বস্তি বোধে—ডল্লা, রস; কিন্তু স্থির পাকিলে ভাল থাকা পক্ষে—বেল, ব্রাই। কাণপাকা সারিয়া তৎপত্তিবর্ত্তে অংগুকোষ ক্লিলে—প্ল্স, নকা, আণিকা, মার্ক। কর্ণ মধ্যে নানাপ্রকার শব্দ ও কর্ণের অপরাপর উপসর্গ।
কণ-শূল ও তথার পূব পড়া, শিরুংশীড়া, মাথার রক্তনক্ষর প্রভৃতি কারণে
কণ মধ্যে যে বিবিধ প্রকারের শব্দ হয়, রোগ মারোগোর সঙ্গে উহারাও
সারিয়া যায়। কেবল মাত্র হিম লাগা রোগের কারণ হইলে এবং সন্ধ্যাকালে
কর্ণ মধ্যে ঐরপ শব্দের মাধিক্য হইলে—পল্স; রাত্রে—ডকা, প্রাতে—নক্ষ।
কর্ণে শব্দ হওয়া ও ঐ সঙ্গে অধিক ঘাম হইলে—মার্ক, অথবা ঘর্মের এককালে
অভাব পক্ষে—কামো। পারা-ঘটিত ঔষধ সেবন, পুরা: পুনা: ও দীর্ঘকাল
জর ভোগ, কিম্বা বক্ততের পীড়া জন্ম কণ মধ্যে হিন্দু, হিন শব্দ পক্ষে—চিন,
এবং ভাষতে প্রতীকার না হওয়া ও বাদলায় রোগ বৃদ্ধি পক্ষে—নীর্নে বিধি।
কর্ণ মধ্যে শৌ শৌ, ভন ভন,গুন গুন ইত্যাদি শব্দু হওয়—মাক্ন, আরম,
কার্ণো, কাষ্টিক, কোনাইর গ্রাফাইট, চিন, নক্স, নাইট্র-নেট্রম, পল্স, কস,
লাইক, সল্ফর, সেপি।

সংগতি ও বাদ্য ভনিতে বিদ্বেশ্ন ক্ষেন আ, সেপি, নেটুম, ত্রাই।
কর্ণ মধ্যে ফড্ কড়ানি—কালা, গ্রাফাইট, পল্স, বেল, স্পাইজি।
কর্ণ মধ্যে জালা—কাল, ক্রিয়োস, সাক্ষই।
কর্ণ মধ্যে চুলকুনি—পল্স, সল্ফর, আম কা, রস।

বধিরত।।

. অতা বাধির ফলম্মরূপ বা কোন কোন পীড়ার আহুব্দ্নিকরণে অনেক সময় প্রবণশক্তির হ্রাস হইতে দেখা যায়। ঠাও৯ও চোট বা আংগত লাগায় 'এবং বার্দ্ধিকাবস্থায় অনেকে কম শুনেন। কোন কোন পরিবার মধ্যে বধিরতা পুরুষান্তর্কামক; স্কুতরাং পুরুষপরস্পরায় যৌবনকালেই সকলে বধির হইয়া পড়ে। সহবাস সময়ে রমণীর আস জন্তা কোন একটা সন্তান কালা হইয়া জনিলে, তাহার পরের সকল গুলিই, (সহবাস সময়ে ভ্রের কোন কারণ না থাকিলেও) প্রায়ই কালা, স্কুতরাং বোবা হইয়া থাকে। ইংার কারণ স্থির করা এককালেই অসম্ভব; তবে দৈবশক্তি বলে ইংার শান্তি হইলে হইতে পারে, নচেও সাত্ত উপায়াভাব।

বধিরতার প্রথম অবস্থায় তাহার চিকিৎদা অনায়াদ-দাধ্য, কিন্তু দীর্ঘকালের হইলে আরোগ্য হওয়া কঠিন। "কিছু কম শুনি" বুকিতে পারিলে
সর্বাগ্রে কাণ দেখাইয়া তাহার ভিতরের ময়লা প্রভৃতি বাহির করাইবা।
কার্বো এ অবস্থার উত্তম ঔষধ। ইহার পর রোগের মূল কারণটার অনুসন্ধান
করিতে বিশেষ চেষ্টা ও যত্র করিবা এবং কারণ হির হইলে রোগ আরোগ্যের
অনেকটা সন্থাবনা হইবে।

আন্জিত বড় হওয়া জন্ত ভাল গুনিতে না পাওয়া বা বধিরতা এবং কথা কহিতে কষ্ট হওয়া—আরম।

এক বাৰ কালা—আছ।।

কর্ণের ও নাদিকার রন¹রক্ত পড়া বন্ধ জন্ম-লাকাদি, লেড্ম্, ভিপর পল্স, বেল, মার্ক।

কর্ণে অধিক পোল জ্বাট জ্ঞ্য-কোনাই, মর-আ।

কর্ণ-শূলপ্রস্তের বধিরতা—কামো।

কৰ্ণ জলপূৰ্ণ বেশি-গ্ৰাফাইট

কৰ্ণ হইতে আৰু ও কপাল ৰাথা জন্ত-কালা।

কর্ণ মধ্যে নিজের স্বর প্রতিধ্বনিত হওয়া, কাল ব্যথা এবং সানান্ত সৃদ্ধি জন্ম-কাষ্টিক।

কাণ পাকা জন্ত - পূল্স, মার্ক, সল্ফর, কালা।

কুইনাইন অধিক ব্যবহার ও তদ্বারা জর বন্ধ জন্ত — <u>মার্স, কারে।, কারা,</u> নক্স, পল্স, ফস-আ, ভেরাট, সল্ফর, হিপর।

গওমানা-ধাতুবিশিষ্টের বরিধতা—আইড, কালা, বারাইটা-কা, লাইক।

গরমীর পীড়া জন্ত - আইরিস, কালা, কালী হা, ফস, মাক-ক, সল্ফর।

চর্মরোগ বন্ধ জন্ত - আণ্টিম, গ্রাফাইট, সল্ফর।

চক্ষুরে ল আরোগ্যের পর—সল্ফর; আণ্ট, আর্স, কাষ্টিক, রাই, ফস-আ, হিপর।

চুলছাটার পর ও ঠাণ্ডালাগা জন্ত—বেল।

চোয়াল নাড়ায় ভাল ভনিতে না পাওয়া জন্ম-গ্রাফাইট।

ৰূপে ভেন্সা জন্ত—ড্কা, রম।

জরের পর, জর দহ মাণাঘোরা জন্ত—বেল।

জরের (আরক্ত) পর—আপিস, নাইট্র-আ, লাইক, বেল, হিপ্র।

টাইক্ষেড জ্বের পর এককালে শুনিতে না পাওয়া, অতিশয় ভ্র্বলতা— আর্জেন্ট-না, আনিকা, ফস, ফস-মা, ভেরাট।

তরুণ ও কঠিন রোগের পর—আর্ণিকা, ভেরাট, ফদ, ফদ-আ।

তালুর নিম্নস্থ গ্রন্থির বৃদ্ধি জন্ত — আরম; নেল, মার্ক, ষ্টাফিস, সল্ফর; জাইড, কারা, নাইটি, আ, বারাইটা।

পারা অধিক ব্যবহার জন্ত-নাইট্র-আ, ষ্টাফিস, সল্ফর , আর্ম, কার্বো, হিপর।

পুলাতন কোটকাদি রোগ বন্ধ জন্ত—<u>আণ্ট, কালা, সল্ফর।</u>

পূর্ণ বধিরতা—<u>ই্রাম, হাইয়স।</u>

প্রাচীনের বধিরতা—চিন, পিট্রোল।

প্রাচীনের গ্রুবলতা সহ ব্ধিরতা ও ভয়ানক মাথাধরা—চিন।

ৰধিরতা সহ হৃৎকম্প—কার্চ্চদ।

বধিরতা সহ বুক ব্যথা—ভেরাট।

বসস্ত জন্ত-মার্ক; আণ্ট-টার্ট, পল্স, সল্ফর।

বাতাদি রোগগ্রন্তের—পিট্রোল, রোড।

বাত অন্তর্হিত হইয়া বধিরত।—<u>আই ও বদুপর পর ; আবশ্যকমত—ডলা</u> ও দল্ফর।

ভাল শুনিতে না পাওয়া, বিশেষ পূর্ণিমা ও অমাবভায়— সিলিসা।
মন্তিকে অধিক রক্ত সঞ্চয় জন্ত — কারা, বেল, কঁফি, নত্র, সল্ফর।
রস রক্ত ক্ষয় জন্ত — চিন, লাকাসি, লেডম, হিপর।
রক্ত উদ্ধা জন্ত — আরম, বেল, ফস, মার্ক, সিলিসা, হাইয়স।
শব্ধ কোন দিগ হইতে আসিতেছে বুঝিতে না পারা—কার্বো আ।

শব্দ কর্ণে প্রতিধ্বনিত হওয়া এবং পুরুষের স্বর ভাগ শুনিতে না পাওয়া-ফস।

স্দি জন্ত — আর্স. কালা; কার্বো, প্রশ্ন, মার্ক, লেডম।
স্দি ও গলা বাথা জন্ত — কামো বা লাকাসি। গ্রম জলের কুলি।
স্দি জন্ত বাম কাণের বধিরতা — আলিয়ম।
হাম জন্ত বা হামের প্র — প্রশ্ন, কার্বো, বেল, মার্ক, হিপর।

কাহণর অভ্যন্তরে গেঁজ।

দীর্ঘকাল কাণু পাকা থাকিলে তন্মধ্যে কথন কথন গেঁজ ইইনা থাকে। ইহার ঔষধ কালা; এক সুপ্তাহ প্রতি দিন এক মাত্রা করিনা স্কেনের পর এক পক্ষ বন্ধ রাখিবা। পরে পুনরার ঐ ঔষধটী কিলা ইাফিস পুর্ব্বোক্ত নিম্নে ব্যুবস্থা করিবা। গেঁজ খুব বড় ইইলে আফিনের জল দ্বারা প্রত্যুহ ছই বার ধৌত করিবার ব্যবস্থা কেহ কেহ দিয়া থাকেন; কিন্তু গর্ভবতী ও অল্লব্যুক্ত দিগের পক্ষে এই ব্যবস্থা বে নিষ্দ্ধে ইহা বলা বাহল্যঃ।

কর্ণমূল প্রদাহ বা কাণের অধংগ্রন্থি আওরান।

এক বা উভয় কর্ণের অধোদেশে বীচি আওরায়, ক্রমে উহা অধিক ফুলিতে থাকে, কথন কথন সন্ধান্ত গাল, চকু ও°গলা পর্যান্ত ফুলিয়া নিতান্ত বিশ্রী করে, এনন কি রোগীকে চিনিয়া উঠা ভার হয়। গ্রন্থি কথন প্রকার আকার ধারণ করে, হয় ত এক দিকে হটুয়া তাহা কমিয়া অপর দিকে প্র্রের মত হয়। কথন বা ইহার তাড়দে বালকের কুচ্কি ও বালিকার ব্কের ঘূটি আওরায়। চর্ন্রণ করা ও গেলা কর্তুকর হইয়া পড়ে। ইহার সঙ্গে কম বেনী জরও হয়। ফুলা যত বাড়ে জর তত কয়ে। এই রোগ অনেক সময় সংক্রামক রূপে অবস্থান করে,এবং দীত ও বর্ষায় দেখা দেয়। ইহা সুবক অপেকা বালকের জিবি হইয়া থাকে। এক সপ্তাহ হইতে এক পক্ষ কালী দারীরস্থ থাকিয়া এই বিশ্ব প্রকাশ পায়। সামান্ত আকারের ব্যাধি হইলে ৭ হইতে ১০ দিনের মধ্যে অধিক বর্মা, প্রস্রাব, বাহে, রক্তস্রাব হইয়া বা লাল ভাস্মা ফুলা

ক্রমশঃ কমে ও আলে নিরাময় হয়। বদস্তাদি রোগের ন্যায় ইহা এক বারের অধিক একজনকে আক্রমণ করে না। কথন কথন ফুলা হঠাৎ মিলা-ইয়া যায়, আবার জ্ব দেখা দেয়। এই জ্বের সঙ্গে যদি শাস-কর্ত ও মাথার উপদর্গ থাকে, তবে পীড়া ভয়াবহ হইরাছে এবং ব্যাধি স্বস্থান ছাড়িয়া মস্তিক আক্রমণ করিয়াছে বৃধিবা। কিন্তু উপযুক্ত ঔষধ প্রয়োগ করিয়া কর্ণগ্রন্থি-ফুলার পুনঃ প্রকাশ করিতে পারিলে আর কোন আশকা গাকে না। কথন কখন বীচি পাকে এবং দেই সময় যদি ভিতর দিকে ফাটিয়া খাস-নালীতে উহার পুষ প্রবেশ করে, তবে দম আটকাইয়া মৃত্যু হইবার বিলক্ষণ সম্ভাবনা হয়। কর্ণমূলের ফুলা মিলাইয়া যাইবার সময় কথন কথন বালিকার স্তনে ও ডিম্ব-কোষে এবং বালকের সভকোষে ঐ প্রদাহ সঞ্চালিত হয়। তথন জর, নাথাধরা, পীঠ-ব্যথা• ছিভে লেপ, অকুণা, এবং স্তন বা কোষে ফুলা ও ব্যথা দেখা দেয়। যে দিকের কর্ণে পীড়া হর্ম, দেই দিকের স্তন বা বীচি আওরায়। উভয় কোষ প্রদাহিত হইলে, পরে পুরুষত্বের হানি বা জলদোষ প্রভৃতি রোগ জল্লাইবার मञ्चानना । द्याय ७ वीवित अमार् किंद्र मित्नत क्य डेशिनिगरक कांठ वा নেংটা দারা উত্তমক্ষপে বন্ধ করিয়া রাখা উটিত, যেন রোগের পুনরাবর্তন না ঘটে। রোগীর মতন্ত ভিরুহইয়া থাকার ব্যবহা করিবা; কিন্তু তাই বলিয়া যেন নিয়ত শয়িতাবস্থায় রাখা না হয়। এই রোগে রোগীকে স্থির ताथा, लघु भणा, (कांगल ज्वा (यांश हिवारेया थारेट ना रय), करलद রস,ও নিরামিষ ঝোল প্রভৃতি আহার দেওয়া এবং গরম বস্ত্র বা কক্টার ঘারা কাণ ও গলা ঢাকিয়া রাথা এবং ঠাণ্ডা বা প্রবল বাতাষ না লাগান সর্বতোভাবে বিধি।

ঘর্ম বন্ধ, হিম লাগা বা ভেজা হেছু রোগ হইয়া থাকে। সর্দি, হাম, বসন্ত প্রাভৃতি ক্ষোটক রোগের সঙ্গে সংস্ক ইংা প্রকাশ পায়। এক বংসরের কম বয়ত্ব শিশুর এ রোগ প্রায় হয় না।

কর্ণমূল (ডানদিগের) প্রদাহে—<u>বেল, আম-কা।</u> কর্ণমূল (বামদিগের) প্রদাহে—<u>রদ।</u>

কর্ণমূল প্রদাহ, ক্ষোটক ও জন্ন-কালী, বারাইটা, রদ, হিপর। কর্ণমূলগ্রন্থি পাণ্ডবর্ণ ও নেটাছেটে কর--ক্ষুত্র ক্রেডি কর্ণমূলে ক্ষত ও নালী—নাইট্র-আ, ফাইটো, লাইক।
কর্ণমূলের গ্রন্থি অতাস্ত শক্ত হইলে—কার্বো, কোনাই, কালী, ক্লেমেটিন,
বারাইটা, সিলিসা।

রোগ সারিয়া প্রস্থির আকার বড় ও শক্ত হইলে—আরম-মে। হামের পর—ডকা, মার্ক, রস; আইড, মাগ্ন-কা।

কাণের অভ্যন্তরে দপ্দপ্ করা ক্ষোটকের লক্ষণ; এ অবস্থায় মার্ক ও ভিপর পর পর প্রয়োগ বিধি। অথবা প্রথম প্রথম পাঁচ ছয় বার প্র্য দিয়া পরে সল্কর এবং এক দিনীপুরে পুনরায় প্র্যু প্রয়োগ করিবা।

কর্ণগ্রন্থিত প্রদাহ স্থানাস্তরিত হইরা মস্তিক আক্রমণ করিলে—বেল, হাইরস; কুপ্রম, সল্<u>কর</u>ে বিশেষ **ঐ সজে দ**ড়কা হইলে <u>বেল</u> সংবৃত্ত্র্য ।

কর্ণগ্রন্থি হইতে রোগ পাকাশয়ে গেলে—ককু, কার্বো, বেল, নক্স পল্স সন্কর; হাইড্রাস্।

কর্ণগ্রন্থি ইইতে রোগ্ন স্তন আফুমণ করিলে—পূল্দ।

কণগ্রন্থি হুইতে রোগ অণ্ডের বীচি আক্রমণ করিলে—মুন্তা, পল্স, মার্ক ;

পারম, আর্ণিকা, আর্স, কার্বো, ক্লেমেটিন, জিক্ট।

কর্ণপ্রদাহবশতঃ স্বরভঙ্গ জন্ম—<u>কার্বো, বেল।</u>

কর্ণমূল পাকধরা কালীন—আদ, ফুদ, দিলিসা।

কর্ণমূলে পচা ধরিয়া গলিত অবস্থার উপক্রমে—ক্রিয়োদ।

কর্ণমূল প্রদাহ সংক্রামকরপে অবস্থানকালীন শৌদা (সুস্থ) দিগুকৈ মার্ক দিবা; ইহা প্রতিষেধক।

আকন—জ্বর, জিডে শাদা বেপ, লাল প্রস্রাব, কর্ণের বিদর্পপ্রদাহ। আপিস—কর্ণদ্বয় লালু হওয়া ও ফুলা, প্রদাহ।

আম-ক্ৰা—ডান কৰ্ন্ন-গ্ৰন্থি শক্ত হওয়া ও ফুলা।

আয়লাছ-কর্ণ-গ্রন্থি বড় ও শক্ত হওয়া।

আরম-প্রাতন রোগ ও রাত্তিকালে হাতে বেদনা হইলে।

আণিকা-কণ্মুল-গ্রন্থিদাহ, বিশেষ আঘাত ও পতন জন্ত।

আদ —কণ্মূল ফুলা, প্রদাহ, কুর রোগে।

কাপ্স-ক্রপ্রস্থার এবং কান হইতে শ্লেষা ও পূব নির্গনন।

*কার্বে—মৃত্ জর ও কর্ম্নগ্রিতি আওরাণ, বীচির কিছুতে নরম মা হওরা।
শীড়ার পাকাশর আজমণ এবং তিংপ্রদেশ অধিক জালা করা ও তাগার
দাড়াধিকা, কোন থাদাই সহ্ না হওয়া, বদ হজন হওয়া, টোলাচেকুর উঠ:,
স্বরভদ্ব হওয়া। অধিক পারা বাবহারের পর রোগে; কাণের ভিত্র ও পদার
প্রদাহ, স্পর্শে লাগা, মাথা কিরাইলে ভান কাণ হইতে গলা পর্যাত্ত বেদনা
অন্তব। পাচড়ার পর কণ্মূলপ্রাদাহ।

কার।-গওমালাগাতুগ্রন্তের পীড়া। কাণ দিরা পূব 'ও শ্লেমা নির্গমন।

পল্য—রোগ স্থানাস্থরিত হইয়া তান বা অওকোষে প্রকাশ পাওয়া।
(ইহাতে ফল না দশিলে—জ্রীলোকের পক্ষে কোনাই ও প্রক্ষের পক্ষে—
ক্রেমটিস বিষি)। অওকোষ আওরান এবং কুচ্কি অবধি শেঁটে ধরা, উঠিলে
মাধা ছোরা। দর্শি জন্ত কর্ণপ্রপ্রাহ। যাতনা রাত্রে বৃদ্ধি। প্রদাহ থাকিয়া
থাকিয়া হওয়া ও থাকিয়া থাকিয়া যাওয়া, ব্যথা কথন বেশী, কথন কম, ঐ
সক্ষে হয় ত জরও থাকে। হামাদি ক্ষোটক রোগের পর পীড়া এবং কর্ণ বেধা
তেঁড়া জন্ত চীৎকার করা।

পিট্রোল-কর্ণগহরর ফুলা ও•ব্যথা, কর্ণের পশ্চাদ্থাগ টাটান।

বারাইটা—কর্ণগ্রন্থি ফুলা ও শক্ত হওয়া, বিশেষ আরক্ত জ্বেরে পর। গ্রা-মধ্যে ছিপিবদ্ধ অফুভব এবং কথা কহিতে অশক্ত হওয়া।

'বেল—কণ্মূল জুলা, হঠাং সেই জুলা মিলাইয় যাওরা এবং পরক্ষেই আচেতন হওয়া বা প্রলাপ বকা ও মাথার দপ্দপানি হওয়া। বদ্নমণ্ডল ও চক্ষুলাল এবং ডানদিগের কর্ণ-প্রস্থিচক্চকে লাল হওয়া; (বামদিগের কর্ণ-'প্রায়ের কাল বং হইলে—রক্ষ্); নিদ্রালুতা, কিন্তু নিদ্রানা হওয়া।

ভেরাট-ভি—রোগের সঞ্চিত পাকাশরের গোলঘোগ থাক।; বমন হইয়াও ব্কের কড়ার নিম্নপ্রদেশের বাথা না কমা; দৃষ্টি মানিভা, মাথা ভার এবং অতিরিক্ত কপাল বাথা।

মাক—ঠাণ্ডা লাগা জন্ম রোগ। জন, শীত ও তাপ পর পর হওয়া। কর্ণপ্রান্থ ফুলা ও বাণা; চোলাল শক্তা, চকান করিতৈ ও গিলিতে কৃষ্ট হওয়া; মুথ আসা; রাত্রিকালেও বাদলায় বৃদ্ধি হইলে। গণ্ডমালাধারুগ্রন্ত, যাথা- দিগের কর্ণগ্রন্থি শীঘ্র শীঘ্র বৃদ্ধি হয় এবং যেথানে রোগ কুর, এরূপ স্থলে মার্ক-প্রাট-আইড ও রোগী অতিশয় মুর্বল হুইলে ফাইটোলাকা দেওয়া বিধি।

রস—বিদর্পের ভাষ প্রাদাহ ও বিকারের লক্ষণ হইলে। অঙ্গ প্রাত্তাপ শক্ত ও নাড়িতে কট্ট এবং থঞ্জ হইলে। রাত্রে অন্থিরতা ও সর্কাদা পাশ ফেরায় কিছু স্বস্তি বোধ করা। টাইফয়েড জ্বরের উপদর্গে ইহা ও <u>বেল</u> পর পর। আরক্ত জ্বরের পর কর্ণপ্রদাহ ও উদরীর লক্ষ্ণ দেখা দিলে।

হাইয়স—বোগ মন্তিক আক্রমণ করিলে, আচেতন হইয়' প্রলাপ বিকিলে, বদন লাল, গলার বীচির দ্প্দপানি (বেল), শৃন্ত দৃষ্টি, অঙ্গ প্রতাঙ্গের উৎ-ক্ষেপণ এবং আধা ঘোরা ও তাহার জড়তা হইলে। বেলের পর ইলা বাবহার হয় এবং ইহাতে ফল না দর্শিলে কুপ্রম-আ।

হিপর—পুরাতন রোগে এবং কাণ হইতে নির্গত ব্লস যে অংক' লাগে সে অঙ্গ হাজিয়া যাওয়া।

নাসিকা-রোগ।

নাসিকাপ্রদাহ ও নাক ফুলা .

আঘাত বা ঠাণ্ডী লাগা, স্থরাপান, ধাতু বিক্তি প্রাভৃতি জন্ত নাকের প্রদাহ বা আগা ফুলা ও লাল হওয়া এবং চুলকানি ও জালা এবং কথন বা নাসারলু মধ্যে শক্ত, ক্রু ক্রু ও ব্যথা-বিশিষ্ট আবের ভাষ হইয়া থাকে, ক্রিড উহারা প্রায় পাকে না।

প্রদাহ বশতঃ ফুলায়—বেল; ব্রাই, রদ, মার্ক্, হিপর।

পড়া বা আঘাত জন্ম কুলায়—<u>মাণিকা,</u> (৪ উংার আদত (Mother) আবোকে জন মিশ্রিত করিয়া নেক্ড়া দারা উপরে লাগান)।

পারাঘটিত ঔষধ ব্যবহার জন্ম রোগে—<u>হিপর, নাইট্র-আ; আর্ম, রেল,</u> লাকাসি, সল্কর।

পারা ব্যবহার জন্ত নাক ফুলায়—<u>সারম, নাইটা -আ, হিপর।</u> স্বরাপান জন্ত রোগে—নক্স, লাকাদি; সার্দ, কালা, সলফর। নাক অত্যন্ত দুলা, বেদনা ও চুলকুনি পক্ষে—<u>মার্ক</u>; এবং জালা ও বিসর্পের স্বায় হইলে—বেল।

নাকের উপর তিলের মত কাল দাগ পড়িলে—গ্রাফাইট বা স্থ্কর ; লাল দাগে—ফস-মা।

নাক ফুলা ও লাল জন্ত — বেল, মার্ক, চিপর।

নাকের ঠিক আগা লি হিইলে—রস, কালা; তাম বর্ণ হইলে—মার্স, দেবাট।

নাকের আগা ব্যথায়—রুদ্র; গোড়া ব্যথায়-<u>এমান্ট, কাষ্টিক।</u> নাকে আঁচিল পক্ষে— কাষ্টিক।

তরুণ ব্লোগে ইব্দ প্রতাহ একবার দিবা এবং ২০ দিন পরে দশ দিন বন্ধ করিবা। পুরাতন হইবে সপ্তাহ অস্তর এক মাত্রা ব্যবস্থা।

नामा-(दांग।

নাদিকার মত্যন্তরে এক থণ্ড কুদ্র আছি আছে; এই রোঁগ উপস্থিত ছটনে দেই অসির শেষ ভাগে রক্ত সঞ্চয় ছইয়া দেই জান অল্ল পরিমাণে (কুদ্রুত্বন দেই অসির কোষার লাল্ল। কুদ্রিরা উঠে এবং দেই সঙ্গে ঘাড়, গা ভাত পা বাগা হয় ও কামড়াইতে পাকে; কাহার কাহার বা দেই সঙ্গে জরও হয়, অপ্লা পূপের জর হইয়া পরে উল্লিখিত উপদর্গগুলি দেখা দেয়। এই সময় যাতনার আধিকা হইয়া পাকে। অনেকের নাদা ভাঙা অভ্যাস আছে। কেহ কেহ নিজে তক্ষাঘাস দারা ভাঙেন, কেহ কেহ পরের দারা ছুচ্ বা ছুরি নিয়া, ভাঙাইয়া লন। নাদা ভাঙিলেই যাতনার শমতা হয় এবং জর থাকিলে কমিয়া যায়। নাদা ভাজিলেই যাতনার শমতা হয় এবং জর থাকিলে কমিয়া যায়। নাদা ভাজিলে কাহার বেশী, কাহার বা কম রক্ত পড়ে। নাদা না ভাজিলে কথন কথন বিকারের লক্ষণ দেখা দেয়, তাহাকে নাদা লাট পাওয়া কংছ। এই সকল রোগীকে বেল ও মধ্যে মধ্যে এক এক মাতা সল্কর ব্যবহা করিলে এককালে ধাড়ু পরিবর্ত্তন হওনের সন্তব। জরকালীন ছই তিন মাত্রা আক্রন বা বেল ব্যবহা করা যাইতে পারে। নহ্স এই রোগের উরম প্রত্যেহধ্যক।

নাসিক। মধ্যে গেঁজ। (POLYPI of The NOSE.)

এক বা উভয় নাসারদ্ধে এক বা অধিক গেঁজ ঝুলিতে থাকে। উগারা অধিক বাড়িলে খাসকট হইয়া থাকে, স্থৃতরাং মুথ দ্বারা নিঃখাস কেলিতে বাধ্য হইতে হয়। তৎকালে অন্ত দ্বারা উহা ছেদনু করা আবশ্যক। কিন্তু তাহাতে রোগ সারে না। প্রথম হইতে উপযুক্ত ঔষধ পড়িলে উহা বৃদ্ধি হয় না, বরং ক্রমে মিলাইয়া যাইবার সম্ভব।

কালা—এই যোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ, বিশেষ গেজে তল কুট্নি ও চুলকুনি থাকিলে। নিয়তু-ইাচি, পায়ের পাতা আর্ত্ত ঠাণ্ডা, শীতল সলদ বাতাদে বৃদ্ধি। এক মাত্র মাত্র দ্বি।—অধিকবার দিলে অপকার হইতে স্থান্তে।

ফস্—গেঁজ হইতে অতি সামাত কারণে রক্রণড়া, নাক বরু, একংবা আরুতি।

ষ্টাফিস—নাক বন্ধ এবং সদি ভিন্ন পুনঃ পুনঃ হাঁচি, নাবারন্ধু টাটান ও উহার মধ্যে মৈড্মেড়ি পড়া। দাঁতি জনাগত কাল হওয়া ১

 সিলিসা—ক্ষপকে অন্তপ বৃদ্ধি, নাসারদ্ধের মূথে চুলকনা-বিশিষ্ট কুস্কৃতি, গগুনালাগাতুপ্রতের পক্ষে।

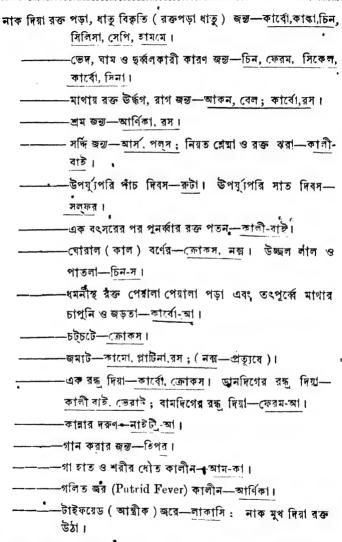
দেপি—বিশেষ স্ত্রীলোকের নাক বন্ধ ও পুনঃ পুনঃ হাঁচি, প্রার্থাবে সহাস্ত হর্গন। <u>আলুমেন</u>্বামর্ন্ধে গেঁজ।.

উন্ধত দিন সেবনের পর সপ্তাহ বন্ধ,পরে সেই বা অপর ঔষধ লক্ষণার্থায়ী। অস্ত্র করার রোগ সারে না। ধাতু প্রকৃতিত্ব করিতে না পারিলে সকল চেষ্টা বৃপা।

'নাক হইতে রক্ত পড়া।

রক্ত প্রধান পাতু, উত্তেজনা, উদ্ধাণ ডিদ্ধুক), অথবা অর্ণাদির শোণিত-বি বন্ধ হইলে, নাক হইতে ধননীস্থ লাল রক্ত পড়িয়া থাকে। রক্তের বথা-হিত গতিপিধির অববোধ নিমিত্ত শিরাস্থিত ছ্ঠ ও ক্ষেত্রপের শোণিত নির্গত য়। অর ও মুগীর শেবাবস্থায় এ রোগ দেখা দিলে, স্থলকাণ বলিয়া ব্রিধা। বিজ্ঞ ডাক্তার পাল কছেন, তিনি অস্ততঃ ৫ সহস্র জর বিকারের রোগীকে নার্দিকা হইতে রুক্ত নাকণ করিয়া আরোগ্য করিয়াছেন। পল্লিমধো নাক কোঁড়া ডিাক্তার তাঁহার উপাধি; তাঁহার বহু গুণ সত্ত্বে নাক কোঁড়ার ভয়ে কেহু তাঁহাকে ডাকে না। সানাগ্য পীড়ায় ঔষধ আনাবশ্যক, তবে প্রচুর ও দীর্ঘস্থায়ী হইলে নিম্নলিখিত ঔষধ গুলির মধ্যে উপযুক্তী বাবহার্যা।

নাসারক দিয়া রক্ত পড়া, প্রাতে—মাম-কা, মালু নকা, নাইটা-মা. বাই, মাগ্র-কা, (কার্বো ও কালী-কা-১টার) নাক দিয়া রক্ত পড়া, খুব প্রভাবে—কান্ত রোভিষ্ঠা; ও পুনঃ পুনঃ শীচন। —বৈকালে ও ভক্তন্ত দৃষ্টি-মালিন্ত—ইণ্ডিগো। তটা ও তৎপূৰ্বে মাণা কামডান---মাথে। —সন্ধায়— গ্রাকাইট, টার্চ,ডোস,ফস, ফেরম, সল্ফর,সল্ফ-আ। ——-রাত্রে—বেল, ব্রাই, রস। —_প্রত্যহ—ব্রাই। ২া০ বার ঝরা—থুজা। বহদিন রক্ত ঝরা— আণ্ট। –——অতিরিক্ত মাত্রায়—আকন, আর্নিকা,ইপি,চিন, ট্রিলিয়ম,বেল । ——স্বাঘাত বা প্তনের কাটা জন্স—স্বার্ণিকা, কালেনভুলা,বেলিস। ानीन--(नष्म-म i ———ঋতুর পূর্বে—পন্স, লাকাসি। ——ঋতুর র**জঃ অতিরিক্ত ক্ষরণে—আকন, কা**ন্ধা,ক্রোকস,সাবিনা। অত্যন্ন করণে—কাষ্টিক, গ্রাফাইট, পল্স, সিকেল, 3 সেপি। —ঋতু রজঃ বন্ধ জন্ত-পল্স, ত্রাই, সেমেসি, সেপি। ——–গ্রম বা রুক্সবশতঃ—-আকন, বাই । ——গর্ভাবস্থায়—দেপি।



জনের রূপ বা ভাবাস্তর ইওন দিবসে (Critical days) নাক দিয়া রক্ত-পাত স্থলক্ষণ বলিয়া গণ্য, তবে অতিরিক্ত হইলে <u>চিন</u> দেওয়া বিধি। টাই- ফয়েডের প্রথম প্রথম ও অবথা বা অনিয়মিত কালে ইহা মন্দ লক্ষণ বলিয়া জানিবা।

নাসিক। হইতে বক্তপড়া, নাক ঝাড়াকালীন--ফস্ সলফর। —নাক ঝাড়ার পর ও অতিরিক হইলে— আগারি । ——নিদ্রা কালীন—ব্রাই, ভেরাট, মার্ক। ———নিদ্রাভঙ্গে 🗷 প্রভ্যুষে এবং প্রচণ্ড হইলে—স্টানম। -----বাহে কানীন--কার্বো, ফন। -----মারা ধরার পর—টাট-এ। মাথাধরায় রোগের শমতা—বুফো। -----মন্তিকে রক্ত সঞ্জ জন্ত আকন, আলুমেন, কালা, চিন, বেল। ———সহ উৎকাশি—ইণ্ডিগো।—নাক দিয়া রক্ত পড়া সহ মূর্চ্ছণ--কারা, ক্রোক্স। মুখ ধোয়াকালীন রক্ত পড়ায়—কালী-কা; মাথা নত করায়—কেরম,ফস।

বমনের পর ও বড় চটার পর রক্ত পড়ায়--- সাদ।

মাগা পুর উচ্চ রাখা এবং স্থির ভাবে থাকা, ঠাণ্ডা বা বরকজুল নাকের ভাঁটিতে লাগান, মুখ বন্ধ করিয়া নাক দিয়া নিঃখাদ ফেলা, দে রন্ধু দিয়া রক্ত-পাত হইতেছে, দেই পার্শের হাত উচ্চ করিয়ারাখা অথবা গ্রম জলে দেই হস্ত চুবান, উপর ঠোঠের অভান্তরে নেক্ড়ার পুঁটুলি রাথা, নাক মধ্যে ঠাণ্ডা জলের পিচকারী বা নম্ম লওয়া,ইত্যাদি শোণিত ক্ষরণ বন্ধের উপায়। কপালে. ঘাড়ে ও পীঠে ঠাণ্ডা জণ প্রয়োগ, নাক মধ্যে বরফটুকরা পে ওয়া, যে দিকে রক্ত পড়ে সেই দিকের রক্ষের বা চোয়ালের উপরের ধমনী সজোরে টিপিয়া ধরার বা চাপার অনেক সময় স্থফল পাওয়া গিয়া থাকে। কথন রশ্ধ্বভাড়া ্মোটা পলিতা পাকাইয়া •হামমেলিস আরোকে ভিজাইয়া নাক পরিষার করিয়া তাহার মধ্যে প্রবেশ ক্লরাইয়া দিবা।

আকন-সকল वशः क्रांस विरमय यूवक ও ब्रक्कांधिक मवनकां व शत्क, ब्रक्क উজ্জল লাল ও অধিক পড়া, রক্ত উর্দ্ধগ হইয়া মাথাধরা, ধমনীর স্পান্দন, বদন আরক্তিম। রাগ জন্ত রোগ। নাক দিয়া নিঃখাস না পড়া।

আগারিকস-রক্তের গতির শিথিলতা জর্গ প্রাচীনের প্রীড়া। নাক ঝাডার পরে অধিক শোণিতপাত।

গাহস্থা-ব্যবস্থা ও শিশু-চিকিৎসা।

আণ্ট-সন্ধ্যায় কয়েক দিন উপর্যুপরি নাক হইতে রক্তস্রাব।

আম-কা-পুন: পুন: নাক দিরা শ্লেমাও রক্ত পড়া। বাম রক্ষু দিরা শোণিত করা। স্তালোকের প্রাতে মুধ ধোনাকালীন বা মধ্যাক আংহারের পর নাক হইতে রক্ত পড়া। অধিক প্রাব ও কপাল ব্যগা।

আয়া-গ্রি—প্রতাহ প্রত্যুবে প্রচুর রক্তপাত।

আরম—রন্ধু মধ্যে ক্ত এবং ঝাড়ায় রক্ত ও পুরু পড়া।

আব্রেণ্ট-না—গরমির পীড়া জন্ম নাকের ভিতর ঘা এবং তাহা হইতে পুগ রক্ত নির্গত ও আণশক্তি হীন হওয়া।

আর্জেন্ট-মে—সর্দি ও ইাচি এবং পরে নাক হইতে শোণিত প্রাব হওরা।
আর্থিক — আ্বাবাত বা অধিক প্রম জন্ম পুনঃ পুনঃ রক্তপাত ও তৎপূর্বের
কপাল চুলকুনি ও সড়সভূমনি, নাক গরম এবং শোণিত জলবৎ ও লাল হওরা।
আর্থার্ম — রাগ বা বমনের পর রক্তপাত, অতিশয় তাপ ও অহিরতা।

আলেট্রিস—নাক হইতে প্রচ্ব কল্তানি ও রক্তমাধা দেখা ক্ষরণ।
আদিড-নাইট্রি—গ্রমির পীড়া জন্ত নাক দিয়া পুন: পুন: রক্তপাত হওয়া।
আদিড-মর—জরঁ ও ইপিং কাশি কালীন নাক হইতে দ্বীর্ঘল্পায়ী রক্তপাত।
ইরিজিরণ—মন্তকে অধিক রক্ত সঞ্চয়, আ্রাক্তিম বদন, জ্বর, রক্তপাত।
প্রাতে শ্র্যায় নাক হইতে অতিরিক্ত শোণিত ক্ষরণ,পরে বুক ব্যথা হওলা।
কাছ—নাক হইতে রক্ত পড়া ও প্রচণ্ড হাঁচি।

কার্বো—বৃদ্ধ ও ছর্কলের নাক হইতে রক্ত পড়া, বা প্রচুর ও অনব্রত রক্ত পড়িতে থাকা, বদন পালাশ বর্ণ, নাড়ী ক্ষুদ্র ও ফণল্প হওয়া, বাহের সময় কোঁত পাড়া বা মাধা নতু করায় প্রত্যহ বৈকালে নাক ২ইতে ১০।১২ ফোটা রক্ত পড়া।

কাজ:—নাৰ ৰাড়ায় কৃষ্ণবৰ্গের শোণিত পাতৃও অধিক বক্ত পড়া জন্ম মুহ্ছিত প্ৰায় হওয়া।

কানো-নাকে জনাট রক্ত।

ক্রোকস—নাক হইতে কাল ও চট্চটে রক্ত পড়া⊾এবং কপালে দোটা কোট। ঠাঙা খান হওয়া। .

চিন—ম্বাধিক রদ রক্ত করণ জন্ম ও জীণাবস্থার নাক ইইতে পুনঃ পুনঃ ও দীর্ঘহারী বক্ত পড়া, বদন পাঙ্গাশ বর্ণ, কাণের ভিতর শব্দ, মুড়া ঠাওা হওয়া এবং তৃৰ্বলতাজন্ত মধ্যে মধ্যে মৃচিত্তপ্ৰায় হওয়া। ইহাতে ফল না ছইলে ফেৰম।

. ট্রিলিয়ন—প্রাচীন ও দ্র্বলের নাসিকা দিয়া অধিক শোণিত আব, জুমাগত রক্ত পড়িতে থাকা এবং অন্ত ঔববে উপকার না হওয়। প্রত্যুহ জনেকবার অনেক রক্ত পড়া, বিশেষ মাথা নত করিলে বা অধিক শ্রমে ও পরে বদন অত্যন্ত পালাশ ইইলে.।

থুজা—নাদারকে, বাথা হওয়া ও মেড়মেড়ি পড়া, নাক ঝাড়ায় খুব ঘন সবুজ শেলা, রক্ত ও পুয় মিলিত কেদ নির্গত হওয়া।

নক্স—মাথায় রক্ত সঞ্জ, কপাল বাগা, অর্শের রক্ত বন্ধ জন্ত এবং বন্ধ মাতালের নাক দিয়া শোণিত আব হইলে। নিয়ত প্রত্যুবে, জমাট ও কাল রক্ত, কথনী ক্রিয়া সংস্কুহইলা করণ হওয়া।

নাইট্র-অ:—প্রাতে নাক কাড়ায় ও অতিরিক্ত ক্রন্দন কাণীন কাল রক্ত পড়া। গ্রমির পীড়া জন্ম পুনঃ পুনঃ নাক হইতে রক্ত ও পূব পড়া।

পল্ন—প্রাতে, কুর শ্লেমা ও রক্ত পুড়া, টাইচুয়েড জ্বে নাক দিলা শোণিত ফরণ, ঋতুর রক্ষ বন্ধ হইলা তৎপরিবর্তে নাক হইতে রক্তপাত।

প্লাটিনা—নাক হইতে জনাটপ্রক্ত পড়া।

কদ্—নাক ঝাড়িলেই রক্ত পড়া; নাসিকার অভান্তরে প্রদাহ, শুক্তা, ও তৎস্থান হইতে অল অল রক্ত পড়া। দার্ঘিয়ার ও প্রচুর রক্তপাত, গাত্রে স্থানে কান্চে দার্শ হওয়া। প্র: প্রনারক্ত পড়া, বিশেষ বাহে কান্মন।

. বেল—শিশুর, বিশেষ প্রদাহিক পীড়ায় অপ্রদাহিত পার্শের রক্ত হইতে রক্ত পড়া। নেবা রোগগ্রন্থের জরের সময় নাক হইতে কোটা কতক শোণিতপাত। যুমন্ত নাক হইতে রক্ত পড়ায় নিজাভঙ্গ ও পুনকারে প্রাতে রক্ত পতন। অধিক গরম জ্লু মাধায় রক্ত সঞ্চয়; নড়ায়, গোলমালে, চক্চিকে আলোক দশনে বৃদ্ধি ও মুহ্ছা।

বাই—প্রাতে শ্যা হইতে উঠার পর বা রাত্রে, আবহাওয়া বা ঋতু পরিবর্তনে ঠাণ্ডী লাগা এবং উদরের রোগ জন্ম নাক হইতে রক্ত পড়া। স্ত্রীলোকের ঋতুর ঠিক অব্যবহিত পূর্ণে, অথবা এককালে বন্ধী হইয়া ঋতুর নিয়ম মত ক্ষেক দিন, অথবা গভবতীর নামারনু দিয়া রক্তপাত। ভেরাট—বিশেষ ডান রক্ষু দিয়া রক্ত পড়া, নাক ও গলার অভ্যস্তর শুক্ষ। মর-আ— জর ও হুপিং কাশির সম্য় নাক হইতে দীর্ঘকাল স্থায়ী রক্ত পড়া।

মার্ক—নাসিকা রদ্ধে রক্ত জমাট হইয়া ঝুলা। রাত্রিকালে নিজাকালীন রক্ত জমাট, বাম রন্ধু দিয়া রক্ত পড়া, ঘুমস্ত অবস্থায় ও কাশিতে কাশিতে শোণিতপাত।

রস—রাত্রে, প্রত্যুষে, গলা পরিষ্ণার জন্ত হাক হাক্ করায়, নাক ঝাড়ায়, বাহে কালীন, হাই তোলায় ও কোন প্রকার শ্রমে নাক হইতে রক্ত পড়া। নাক হইতে পুনঃ পুনঃ কাল বর্ণের শোণিতপাত, এবং প্রায়ই মাথা নত করায় শোণিত নির্গত হওয়া।

লাকাসি—অনেক প্রকার পীড়া, বিশেষ তুর্বলকারী জ্বর, কুর । উপ্থিরিয়া বোগে নাক হইতে প্রচুর পরিমাণে শোণিত ক্ষরণ। নাক ফুলা সহ রক্ত ও পুষ ত্যাগ।

় সল্ফর—নাক ঝাড়ায় রক্ত পড়া। উপর্যুপরি ৭ দিন রক্ত পড়া ও নাক বেদনা হওয়া।

দিকেল—দর্মনা নাক দিয়া কাল পাতলা রক্ত পড়া, অত্যন্ত বলক্ষ এবং নাড়ী ক্ষ্ম ও অপ্রাপ্য-প্রায় হওয়া। বৃদ্ধ ও মাতালের নাক হইতে অধিক রক্তসাব; জর কালীন বড় হুর্মল, ত্বক নীল ও ঠাণ্ডা ঘাম হওয়া।

সিনা—ক্ষমিগ্রন্তের নাদিকা রন্ধু দিয়া রক্তস্রাব।

দিনিসা—গণ্ডমালা-ধাতু-প্রস্তের ক্র রোগে বিশেষ উপকারী; দীর্ঘকাল নাক হইতে রক্ত পড়া। অতিরিক্ত রক্তপ্রাব, নাক ঝাড়ার রক্ত মাথা প্লেক্সা পতন, নাসা রন্ধ্রে আঙুল দিলে রক্ত নির্গমন।

সেপি—নাক ঝাড়ায় রক্ত পড়া। ঋতুর রক্তের অবরোধ বা স্বল্পতা বশতঃ যে স্ত্রীলোকের নাক্ত হইতে পুনঃ পুনঃ রক্ত পড়ে, তাহার পক্ষে এই ঔষধ অধিক থাটে।

হানমে—নাক হইতে এক লাগাড়ে ব্লক্ত পড়িতে থাকা, অথবা অতি মানাল কার্ণে পুন: পুন: বোগ প্রকাশ।

ভয়াবহ উপনর্গে রক্ত অধিক ও অনবরত পতনে ঔষধ ঘন ঘন (সিকি

বা অর্দ্ধ ঘণ্টা অস্তর) এবং ধাতু পরিবর্তন নিমিত্ত দিতে হইলে, দিবসে একবার। তজ্জ্ঞ-কার্কো, গ্রাফাইট, লাইফ, সল্ফর, সেপি, হামমে।

নাকের হাডে ঘা বা ক্ষত।

গরমীর পীড়া জন্ম যাহ্বার নাদিকার অন্থিতে ক্ষত হয়, তাহার পক্ষে মার্ক ব্যবস্থা।

উপদংশ রোগে অধিক পারা ব্যবহার থাকিলে, সর্ব্ধ প্রথম <u>আরম</u> এবং ইহাতে কিছু দিনে কল না দর্শিলে নাইটি, -আ, সন্কল, সিলিসা ুও কালা; এই গুলির মধ্যে এক একটা করিয়া আবশুক মতে পর পর প্রয়োগ করিবা।

পারা অধিক সেবনের দক্ষে ধাত্-বিকৃতি পক্ষে ক্রন-আ, লাকাসি, হিপর। উপকার হইলে ঔষধ বন্ধ বা যে ঔষধে উপকার হইয়াছে, সেইটী মধ্যে মধ্যে ব্যবহার হয়, দীর্ঘকালের জন্ম এমন ব্যবস্থা করিবা।

হাতের চেট, পারের লম্বা অস্থি ও পাতার এবং এ অস্থির আবরক (periosteum), ইহারা ফুলে, ব্যথাবিশিষ্ট হয়, তাহার উপরের চর্ম লাল হইয়া মৃথ লইয়া উঠে ও তথা হইতে জলবং হুর্গদ্ধ পূ্য এবং ধ্লাবং অস্থি-থও বা হাড়ের গুড়া নির্গত হয়। এই রোগ প্রায় সাংঘাতিক হয় না, কিন্তু দীর্ঘকাল ভোগায়। প্রথম প্রথম আর্থিকা দিলে ব্যথা বায়, পরে মেজেরম। প্রদাহ ভিয় হয় হাড় কলো পক্ষে মার্ক-স। এতদ্ভিয় নিয়লিখিত ঐয়ধ গুলির মধ্যে যথাবিহিত প্রয়োগ করিবা।

আসাফাটি—গওমালা ধাতুও অধিক পারা ব্যবহার জন্ত অন্থি প্রদাহ, স্পর্শে ব্যথা, হাড়ে ঘা ও পাতলা কদ্য্য পুষ করণ।

আরম—পারা ব্যবহার জ্ঞা নাকের ও গালের হাড়ে ঘা, এবং তথা হইতে ভয়ানক হর্ণন্ধসহ রক্ত পূষ নির্গত হওয়া।

চিন-হাড়ে ঘা ও অধিক পূ্য পড়া থাকিলে।

নাইট্রি-আ--বিশেষ গরমির পীড়া ও অধিক পারদ ব্যবহার জন্ত অস্থিতে ক্ষত (ফুোরিক-আ)।

মার্ক — মহিপ্রালাহ, যেন উহা ভাঙ্গিরাছে বোধ, ও তথার ক্ষত হওয়। গর্মার পীডা জন্ম নাসিকা রোগ।

মেজেরম—অস্থি আবর্ত্তন ও পায়ের দীর্ষ অন্থির Tibea প্রদাহ, বিশেষ রাত্রে হাড়ে প্রচণ্ড বেদনা।

কুটা—অস্থি আবর্তনে ও আঘাত দক্ষণ বেদনা ও তথায় বিসর্পের ভার প্রদাহ।

ষ্টাফিস--আঙ্গুলের পর্বের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অন্থির প্রদাহ।

দিলিসা—হাড়ের কুচি বা ভগ্ন থও নির্গত এবং তথার নালী ঘা ও তাহা হইতে পুযু করিত হওয়া।

পিনাস (OZENA).

এই রোগে নাদারদ্ধে ক্ষত হয়। দেই ক্ষত হইতে কদ্যা গুর্গন্ধযুক্ত প্র নির্গত হইরা কথন কথন নাদিকার উপান্থি (Cartilage) নই করে, স্কুতরাং নাদিকার হাড়েও ক্ষত হয়। এই অবস্থায় নাকের ভিতর নেড়েনেড়ি পড়িয়া ভিহার দার এরূপ বন্ধ করে যে, ঐ নেড়মেড়ি, পরিকার করিয়া বাহির করা কঠিন হইয়া পড়ে। ঐ স্থান হইতে নির্গত প্য ইত্যাদি আবের এত গুর্গন্ধ যে, নিকটে কাহারও তিঠান ভার হয়। পরে ক্রমে নাদার পুদ্ধের বিভালক অস্থি (Septum) ক্ষম হইয়া নাক ব্রিয়া যায় ও 'গয়া খাদা" হয়।

অনেক স্থলে উপদংশ এই রোগের হেতু; কথন বাধাতুবিক্কতি জন্ত পিনাদ রোগ প্রকাশ পার। বিজ্ঞ ও স্থপণ্ডিত চিকিৎসক দ্বারা এই উৎকট গোগের চিকিৎসা করান উচিত।

আরম, মার্ক, হিপর; কোনাই, কম, লাইক, সিনিসা এই রোগের ওরধ।
স্বাস্থ্য রক্ষার নিরম প্রতিপালন সর্বতোভাবে কর্ত্তন্য। প্রত্যন্ত একবার,
কথন বা অধিকবার স্নান, গরম জলের পিচকারী দ্বারা নাক ধৌত করা এবং
বারু চালিত গৃহে বাস বিধি। মৎস্ত নিষিদ্ধ।

मर्फि।

ইাচি হওয়া ও নাক চকু দিয়া জ্বল ঝরা সর্দির প্রধান লক্ষণ। ঐ সঙ্গে কাশি, স্বরভঙ্গ, গলা বাগে। ও গলা ঘড়বড়ানি, মুথমণ্ডল সরস ও আরক্ত, গা হাত কামড়ান, তাপ, তৃষ্ণা, মুথ হা করিয়া নিদ্রা যাওয়া, নাক ভড়ভড়ানি, অকুধা, কোষ্ঠবদ্ধতা, অবসাদ বশতঃ সর্বদা শুইতে ইচ্ছা প্রভৃতি উপসর্গ অনেক সময় থাকে। প্রথম প্রথম জলবং, পরে ঘন জর্দাটে, সর্বশেষ পূথের স্থায় সিকিনি নাক দিয়া পড়ে। কথন কথন এই সর্দি অস্তে নামিয়া পেটবাগা ও আমাশরের পীড়া জন্মায়। স্তনপান কালীন অবস্থায় শিশুর এই রোগ হইলে বড় কুর হইয়া এক ছই মাস কাল ভোগায়। নাক এককালে বন্ধ হইয়া যায়, ঘুমস্ত নাক ডাকে, মাই মুথে করিয়াই ছাড়িতে বাধ্য হয় এবং পেট না স্বর্গীয় রাগ ও বিরক্তির জন্ম স্তনের বোঁটো কামড়ায়। সেই জন্ম প্রথম লালা অধিক লাগায় প্রস্থতির মাইয়ের অগ্রভাগ কথন কথন হাজিয়া যায়। এ অবস্থায় পুর সারধানে ও অত্যন্ধ করিয়া বিস্তুকে টোকা ছয় থাওয়াইবা। ১০।২০ কোটা করিয়া হইলেও, তাহা থানিক থানিক অস্তর দিতে থাকিবা। নিম্নলিথিত ঔষধন্তীনির মধ্যে যেটা লক্ষণের সহিত নিলিবে, সেইটা দিবা। আম-কা, আরম, নক্ষ, পল্দ, সাম্ব, সিলিসা।

হান হপিং কাশি প্রস্তার বোণের পূর্বারে ঝান্রানি দলি হয়। অপর এক প্রকার, যদিও খ্ব বিরল, কিন্তু অত্যন্ত ভ্যাবহ রোগ। ইংগতে স্তন পান করিতে না পারিয়া, ৩।৪ দিবদের মধ্যে অনাহার •জ্ঞা মৃত্যু হইবার স্থাবনা, এমত স্থলে ২।১ জোটা করিয়া হুধ থাকিয়া থাকিয়া মুথে দেওয়া, ছধে নেক্ড়া ভিজাইয়া পেটের উপর দেওয়া, জ্বাবা পিচকারি দিয়া উহা অস্থা মধ্যে প্রবেশ করান ব্যবস্থা। ক্ষার পেট জ্বলিতেছে—গলধঃকরণের উপায় নাই, শিশুর কষ্টের একশেষ, নিকটে থাকিয়া দেখা যায় না।

দমকা ও ঠাণ্ডা বাতাদে শিশুর নাক বন্ধ হইয়া, বিশেষ নাকে মেড্মেড়ি থাকিলে বিলক্ষণ কট পায়। উপস্কু ঔষধ দিলে ও গরমে রাথিলে ২; ১ দিবদে আরোগ্য হয়, শিশুর ধাড়ু বিকৃতি অথবা জনক জননীর গরমির পীড়া থাকিলে শীজ সারে না। নাকের ডাঁটীতে ও রন্ধে গরম স্বৃত লাগানয় মেড্মেড়ি বাহির হয়। কোন কোন সদ্য প্রস্তের নাক বন্ধ হইয়া ১। ২

মাস থাকে—ইহাকে নক্স এক অর্থনীকা হুই চারি দিবস দিলে সারে; কথন ইহার পর সাম্ব পূর্বমত বিধি।

ঠাণ্ডা বাতাদে রোগ বৃদ্ধি পক্ষে—কামো, ডরা।
সর্দ্ধি জ্ব ও নাক বন্ধ—দেপি, ডরা, নক্ষ, বাই।
সর্দ্ধি ঘন, জন্দা শ্রেমা ক্ষরণ ও শীত—প্র্ল্স, মার্ক।
সর্দ্ধি, পূবে বাতাদ লাগা জন্ত—ত্রাই।
সর্দ্দি, ভেজা বা হিম লাগা জন্ত—ডল্কা, রস।
সর্দ্দি, ও ঠাণ্ডা বাতাদে তাহার বৃদ্ধি—ডরা।
সর্দ্দি, ও নাক হইতে জল ঝরা—ইউফ্রে, এক্স, কামো, পল্স,মার্ক, সল্কর।
সর্দ্দি, ও নাক হইতে জল ঝরা দরুণ উপর ঠোট হাজা—আর্ম,।
স্দি, ও পুরাতন রোগে—কারা, লাইক, সল্কর, সিলিসা।
সর্দ্দি, সহ গলা ব্যাথা—বেল।
সর্দ্দি, সহ গা হাত ব্যথা—মার্ক, সিমিদি।
সর্দ্দি, সহ আণ ও মুর্থের তার-পৃত্ততা—কালী-বাই, পল্ম।
সর্দ্দি, সহ ছর্মলতা—আর্স্ন, জেল্স, সিমিদি।
সর্দ্দি, সহ মাথাধরা ও নাক বন্ধ—এক্ল্ন, জেল্স, ডরা, নক্ম, দিমিদি।

হাম জ্বের তার দদ্দি জ্বের লক্ষণ, কেবল ইহাতে গুটী বাহির হর না। প্রথম প্রথম শীত হওরা, অগ্নিতাপ ভাল লাগা, গাততাপ, শরীর টাটান, চকু লাল, আলোক আতত্ক, কথন কথন বা প্রলাপ। কথনও ইহা সাংক্রামিকরপে প্রকাশ পার থ সাবধান না হইলে ইহা হইতে ফুস্কুস ও উপধাদনালী প্রদাহ হইতে পারে।

আইড—বাতাস লাগায় সন্ধি সরল হওয়া। পুরাতন রোগ, নাকফুলা ও ব্যথা, ছর্গন্ধ শ্লেমা ত্যাগ।

আকন--শীত, তাপ, উৎকাশি, ভয়, অস্থিরতা। পুন: পুন: হাঁচি, নাক দিয়া গরম জল ঝরা। ঠাণ্ডা শুষ্ক বাতাদ লাগ। জন্ম সর্দি। নাক বন্ধ সহ জর।

অণ্ট---নাদিকা টাটান, মেড়মেড়ি পড়াতে রন্ধু বন্ধ থাকার জন্ম খাদ কই।

আনাকার্ড — দর্দি, হাঁচি, চকু হইতে জল থরা।

আপিদ — পুরাতন দর্দি, নাগারুদ্ধে মেড়মেড়ি পড়া।
আপোদাই — নাক টাটান, দর্দি, নাগারদ্ধ ও গলা শ্লেমা পূর্ণ।
আফিদ — থরা দর্দি দহ নাক আলা ও কুটকুটনি।
আমিল — অতিরিক্ত হাঁচি, দর্দি ও নাদিকার বামরদ্ধ দিয়া রক্ত পড়া।
আম-কা — নাক দিয়া কটু জল থরা, রাত্রে বা নিদ্রা দময়ে নাক বন্ধ হইয়া
চম্কে চম্কে খুম ভাঙ্গা।

আম-ম-সর্বাদা হাঁচি, নাক বন্ধ ও ভ্রাণ হীন হওরা। জলবৎ দর্দি ঝরা জন্ম নাসারন্ধ ও উপর ঠোঁট হাজা। নাক মধ্যে কিছু রহিয়াছে বোধ হওয়া ও তাহা নিগত করার জন্ম রুপা চেষ্টা।

আরম- পুরাতন রোগ, নাক বন্ধ, পুষ ও ছর্গন্ধ •কল্তানি ত্যাগ, নিঃখাসে ছর্গন্ধ, প্লাকিয়া গাকিয়া দম আটকান।

আর্জেণ্ট-না--- অধিক হাঁচি।

আর্জেণ্ট-নে—অতিরিক্ত শ্লেমা ঝরা, নাক্সড়স্ক্রিয়া ুহাঁচি, নাক্ ঝাড়ায় ঘন আটা অটো সন্ধি ও পরে রক্তপাঁত।

আর্স—নাক জালা, দর্মলা আঁচি, অধিক কটু গ্রম জল ঝরার দরুণ নাক টাটান, ফুলা ও বন্ধ, অত্যন্ত অন্থিরতা, বলক্ষর, নাক হইতে রক্ত পড়া। শীত, বিশেষ পানে, পুন: পুন: ও অর পান। জর, অঙ্গ-ক্ষরকারী প্রেমা, চক্ষ্ জালা করা ও তাহা, হইতে জল পড়া। তাপ লাগান্য যাতনার লাঘব হওয়া। ইহাতে ফল না হইলে লাকাসি বিধি।

আলিয়ম-সিপা—নাক ও চকু হইতে জল ঝরা, পুনঃ পুনঃ প্রতি হাঁচি,
বিশেষ গরম ঘরে প্রবেশ ক্রায়। ঠাওা বাতাদের দকণ সদি, প্রাতে যাতনার
আধিকা। ভয়ানক কাশি জন্ম কঠানলী হস্ত দারা চাপা।

আলুমিনা-প্রাচীনের প্রাতন সর্দি ও কটু শ্লেম্ম বরা।

ইউপাট—সর্দ্দি দরুণ শ্বরভঙ্ক, সর্ব্ব শরীরের হাড় ব্যাথা, সন্ধ্যার কাশির বৃদ্ধি।

ইউফ্রে—চক্ষুও পাতা লাল এবং তথা ও নাক হইতে অধিক গ্রম জল ঝরা, মাথার জড়তা। কেবল দিবদে কালি, মার্কর পর ভাল থাটে। ইপি—স্দিজ্ব, অধিক কাশি ও ভেদ। গলা ডাকা, বুক ধড়ফড় করা, বদন্মন্তল কথন লাল কথন বা পাঙ্গাশ বর্ণ হওয়া, চক্ষুর উর্জভাগে বেদনা। স্দি ঝরা, নাক বন্ধ, আণ হীন হওয়া, গা ব্যি ব্যি ও অধিক শ্লেমা ভোলা, স্দি হঠাৎ বন্ধ দক্ষণ হাঁপানি ও খাস-কষ্ট হওয়া, ইহাতে না সারিলে ভাই। আকনে উপকার না হইলে ইহা প্রযুজ্য।

একুলস—নাক হইতে জল ঝরা, হাঁচি, মাথাধরা, ও থুলির সাড়াধিকা, চক্ষুও গলা জালা, গা বমি বমি। কথন নাক ও গলার শুক্ষতা সহ হাঁচি।

কানো— যাম বন্ধ বা হঠাৎ তাপের ন্যানতা জন্ত স্থিত, অল্ল অল্ল শীত, তাপ, ত্কা, নাক হইতে কটু জল ঝরা দক্ষণ রন্ধ্র ব্যথা ও হালা, জলকাশির আধিক্য জন্ত পেটব্যথা, বিশেষ রাত্রে; ঘুমন্ত উৎকাশি, গলা ঘড়ঘড় করা ও স্থার ভঙ্গ হওয়া,ইহাতে না শারিলে ইপি; চটা স্থভাব বিশিষ্ট; লইমি বেড়াইলে শাস্ত হওয়া।

কার্রো—ঝরা সর্দি, স্বরভঙ্গ ও বুক ব্যথা, সর্বাদা হাঁচি, মাথা দপ্দপ্ করা, চক্ষু জালা কুরা, খুব জুল পড়া, মাক বন্ধ, বিশেষ সন্ধায়।

কাকা—দিবদে জদা ও ছুর্গন্ধ কঁফ ত্যাগ, রাত্রে নাক শুঁক ও বন্ধ, অথবা নাক দিয়। জল ঝরা, পরে পেট ব্যথা। পুর্শাতন রোগ, নাক মধ্যে ক্ষত ও ঘাণশক্তি কমা, নাকের গোড়ায় চিবনর ন্যায় বেদনা ও বিলম্বে রন্ধ্র ইইতে পূব ত্যাগ। দাঁত উঠা কালীন কুর্দ্দি ও খাস-কষ্ট। ঋতুর পরিবর্তুনে রোগ প্রকাশ পাওয়া। সর্দ্দির ধাতু পরিবর্তুন নিমিত্ত 'ছই রাত্রি এই ঔষধ এক এক নাত্রা। পরে চারি দিবস ঔষধ বন্ধ এবং ইহাতে ফল না দর্শিলে সকালে বৈকালে সল্কর এক সপ্তাহ বিদি। ইহার পর কখন কথন ফিলিয়া দেওয়া হয়।

কালী-বাই—দ্ধির ন্যায় শ্লেমা, কথন উহা,গলা অব্ধি বিস্তৃত থাকায় দম আটকানপ্রায় ইওয়া ? সন্দি দক্ষণ শ্বাস-কষ্ট ; (ইহাতে না সারিলে ব্রাই)।

কালী-হাই—প্রবল হাঁচি ও নাক হইতে কটু জল ঝরা, তরুণ রোগ এবং চকু নাক, তালু ও গলার অভাস্তর লাল হওয়া।

জেল্স—্দর্দিজরের উৎক্ষৃষ্ট ঔষধ। অনেক সময় অক্ত কোন ঔষধ দিতে হয় না। আবহাওয়া পরিবর্তনে দক্ষি। হাঁচি ও মাধাধরা, নাক সড় সড় করা ও তাহা হইতে জল ঝরা, হ্লের বক্ত বা বজনিশ্রিত সিকি তাাগ, গলীবাগা,গিলিতে কট হওয়া,ও কান অবধি বাগা লাগা, নধিরতা, স্বরভঙ্গ, কাশি, জার ও স্থির পাকার ইচ্ছা, অথবা হঠাং এককালে বলহীনতা, নাড়ীর ক্ষীণতা, মাথাধরা ও বোরা, মাথা, ভার জন্ম চক্ষ্র পাতা পুলিয়া রাখিতে অশক্ত হওয়া, শীত, আভেন পোবানর ইচ্ছা, গলা ও ব্ক বেদনা, তৃফাহীন জার এবং ভির পাকিলে স্ভিতবাধ করা ৮

টাট-এ—বন্ধি, নাক বন্ধ, দম আটকান কাশি, গ্লা সাঁই সাঁই ও ঘড় ঘড় করা, কঠে খাদ প্রধান। গাঁচি, নাক হুইতে পুব শ্লেষ্য করা এবং গদ্ধ ও তারবজ্জিত ২ওয়া। সন্ধি জ্বা, স্বল কাশি, গ্লাব্যথা, গাঁু বনি বনি কোঠবন।

ডকা—্কর্মা বা শীতের রোগ, হিন, ঠাণ্ডা বাহ্যান বাজ্ল লাগায় সন্ধির্দ্ধি, মুণ শুক হওয়া অথস ভ্রমার অভাব, সরল কাশি ও নথেই গ্রার উঠা, উদ্রান্য, নড়াতড়ায় ভাল থাকা, (রাই ইহার ঠিক বিপ্রীত)।

নয়—নিবাভাগে বিশেষ প্রাতে হয়ত টক গলের অধিক বা অল শ্রেষা ঝরা, রাজে নাক শুদ্ধ ও বল্ল হওলা এবং মুখীবারা খাদ প্রথান গ্রহণ ও ত্যাগ, এবং শিশু মাই টানিতে অশক্ত। উংকাশি, মাথা ফাউল পড়া, শাত, তাপ, নাক দড় দড় করা ও অধিক হাচি। সকালে উপদর্গ রৃদ্ধি।

পল্স—সক্ষায় ও সারা রাত্রি নাক বক্ষ, সকালে গাঢ় প্রেমার নির্গমন। অনেক ইাচি ও শরীকে বড় ব্যথা; গলা বড়বড়ানি, জগকাশি, তার ও ছাণ-হীন হওয়া, সর্জ বা হল্দে কিম্বা কদ্য্য গল্পের পূ্য এবং কথন কথন ডেলা ডেলারক্ত পড়া, ঐ সঙ্গে দস্ত ও কর্ণশূল এবং উদ্রাময় থাকিলে ও রোগী নম্ম প্রকৃতির হইলে ইহা বিশেষ থাটে। সন্ধায় ও গ্রম গৃহে বাতনা বৃদ্ধি।

ফস-পুরাতন দদি। পুনঃ পুনঃ হাঁচি।

ফস-আ-পুরাতন রোগ। সংবল নসোরনু মধ্যে অঙ্গুলি পোরা, নাক হইতে রক্ত মাধান কদ্যা গন্ধের পুয় করণ।

ফাইটোলাকা— এক নাক বন্ধ, অপর, বিশেষ ডান নাদার জুহুইতে অতি কষ্টে শ্রেমা নির্মান নাকা নিঃখাদ তাগি। থোড়াচড়া কালীন উভয় রন্ধ্র বন্ধ হওয়া, গলা বা নাক পরিকার জন্য ক্রমাগত হাক্ হাক্ করা।

বাপ্টিদা—পুরাতন রোগ। গাঢ় শ্লেমা নির্গত। নাক ও চক্ষুর্থের মধ্য-স্থলে বেদনা। নাকের তুর্গন্ধ আণ।

বারাবরিদ-পুরাতন দর্দি, জন্দিটে বা সজাটে প্যবৎ শ্লেম বাম নাদা-রন্ধু হইতে নির্গত।

বরোইটা—ব্যাধি সাংক্রামিক রূপে উপস্থিত হইলে আক্রমণের পূর্বের ইহা সেবনে রোগ না হওনেরই সম্ভাবনা।

বেল—গলা ব্যথা ও স্বরভঙ্গ, মাথা দপ্দপানি ও নড়ায় তাহার বৃদ্ধি, নাকের ভিতর ও মুথের ক্ষে ঘা, ঘাড় ফুলা ও শক্ত। কাশিতে কাশিতে শিশুর কালা, নিজালুতা কিন্তু নিজা না হওয়া। শীত ও তাপ পর পর হওয়া। <u>আকন</u> সেবন করিয়াও অল অল জব এবং মুথমণ্ডল আরক্তিম ও ফুলা থাকিলে ইহা দ্বারা উপকার পাওয়া যায়।

বাই—কুর শ্লেমা, বুক বাথা, কাশি ও মাথা কাঁপ্নি। নাদিকার মৃত্যস্তর প্রদাহিত•ও ক্ষতবিশিষ্ট। দক্ষি জ্বর ও খাদথর্মতা, কপাল ও চোয়াল বেধা, টানা, ছেঁড়া এবং নুজু ব্যবহারে উপকার না দশিলে ইহা প্রযুদ্ধ।

ভেরাট-ভি—প্রচণ্ড জ্বর, নাড়ী জৈত, প্রলাপ এবং অঙ্গাঞ্চেপের উপক্রম।
মার্ক-সাংক্রামিক সন্ধি, ঠাণ্ডা বা আর্দ্র বাতাস জন্ত মাথাধরা, চকুজালা করা
ও তাহা হইতে জল পড়া, ঘন ঘন হাঁচি এবং নাক ফুলা ও লাল এবং উহা
হইতে প্রচুর সন্ধি ঝরা, গলা ও দাঁত ব্যথা, উৎকাশি, রাত্রে যাতনাধিকা ও

অধিক বাম। <u>আর্মের</u> পর ইহা অধিক খাটে, বিশেষ হোগী স্থলকার, কফাংশ ধাতুগ্রত এবং নাসারদ্ধ লাল ও বাবিশিষ্ট হইলে।

মার্ক-ভা—নাকের হাড় জুলা, রক্ষে মেড়মেড়ি পড়া এবং উহা পরিছার করার রক্তপাত। নাক হইতে হুর্গন্ধ সক্তাটে পুয় নির্গমন। গ্রমির পীড়া হইতে রোগের উদ্ভব।

রস—পুনঃ পুনঃ প্রচণ্ড হাঁচি। নাক হইতে অনিচ্ছাবীন ঘন জন্দা শ্লেমা পড়া। নিঃশ্লাস অত্যন্ত গ্রম, নাসিকার নিম্ন প্রদেশে এবং উপরের ঠোঁঠে জর ঠুঁঠার ভাষে কুসকুড়ি হওয়া ও তথায় মেড্মেড়ি পড়া, হাড় ব্যথা। ভেজা জন্ম সন্দি।

नारक १ -- भी ज़ व इटेल। मकन अकात मिंह, तार्व नाक वक मकन

ম্থ দিয়া নিংখাদ তাগে জন্ম গুলা গুক হওয়া, কিন্তু বড় পিপাদা না হওয়া, মাথার গোলোযোগ এবং কপাল জ্বালা।

লাকাসি—নাক চকু দিয়া জল ঝরা, নাক আটকান। মুথ গুল ও তথায় লকার জালা, উৎকাশি, খাদ-থর্কতা ও বুক ফুঁড়ুনি। গলায় হাত দিলেই কাশি ও দম-আটকান। বৈকালে ও নিজার পর রুদ্ধি। পুরাতন রোগ, নাদারক, টাটান ও তথায় মুমড়মেড়ি পড়া, রক্ত ও পূব ঝরা। নাক দিয়া অতিরিক্ত হুর্গদ্ধ রদ নির্গত। নাদারক, ও ওঠ ফুলা ও টাটান, নাকে ছিপি পরান বোধ, কাণ মধ্যে ভোঁ ভোঁ শক্ষ, মাথাধরা, চিস্তায় অক্ষমতা, বদ মেজাজ এবং নক্ষ ব্যবহারে উপকার না হইলে।

ষ্ঠিক্টা—নাক সভ্সভানি, শুক ও বাখা, স্কানা হাঁচি, চকু পোড়া, কপান বাগা ও গাঁৱা শুক জন্ম গিলিতে ক্ট।

সন্কর—জলের ভাষে দর্দি ঝরা, তার ও ঘাণ হীন হওয়া, শীত তাপ ও পা ঠাওা, প্রাতন রোগ, নাক বন্ধ, ঘন সজা কর্দা শেমা নির্গত, নাক ব্যথা, বিধিরতা। ঋতু পরিবর্তন নিমিত্ত ইহা দেওয়া বিধি, বিশ্বেষ বাহার পরিপাক কার্যা মুচাকরপে ইঁয় না, তাহার পক্ষে অধিক উপকারী।

সাইক্রেমেন—পুনঃ পুনঃ হাঁচি, প্রচুর সর্দ্দি করা, গদ্ধ ও তার হীন, মাথা ও কাণে বেদনা।

সাঙ্গুই—কথন নাক দিয়া শ্লেষা করা, কথন বা নাক বন্ধ হওয়া, নাক ঝাড়ায় প্রতিকার না হওয়া, মুথ দিয়া নিঃখাস কেলা, চকু ছুঁইলে বেদনা, ডান চকু হইতে জল ঝরা, গলা ও বুক ব্যথা, কাশি, পরে উদ্রাময়।

সামুক্স—নাকে দড়ির ভার সিক্লি বা নাসাক্ষ্র, এককালে শুক্ষ ও বন্ধ হইলে। সামু-প্রধান এবং শাহারা অধিক ঘামে ও দমকা বাতাসে বাহাদের সর্দ্দি হয় এমত সকলের পীড়া পক্ষে। নাক বন্ধ জন্ত মাই টানিতে না পারা, রাত্রে হঠাৎ খাস-রোধ।

দিপা—চক্ষুও নাক হইতে প্রচুর জল ঝরা, কাশি, খাদ-নালী যেন ছিঁড়ে পড়া ও তজ্জ গুকু চাপিতে বাধ্য হওয়া।

দিমিদি—নাক হইতে জল ঝরা, হাঁচি, মাথাধরী, স্বরভঙ্গ, কাশি, গলা ও বুক ব্যথা এবং চক্ষুগোলক ব্যথা, পাতাভার জন্ম কুষুদিয়া রাখিতে না পারা। ঠাণ্ডা বাতালে কষ্ট। মাণার চুল টাটান ও আড়ষ্ট, সন্দি জ্বর, শ্রীরে বেদনা, অতিশ্য স্বায়বিক হর্বলিতা।

मिक्न-नाक वन उ कन यता।

দিলিয়া—পুরাতন দর্দি, কটু শ্রেমা ক্ষরণ, শ্রেমা গাঢ় ও শক্ত জন্য নাক বন্ধ, ভ্রাণহীন হওয়া, দীর্ঘ হাল নাকের আগা চুলকুনি, প্রাতে নাক বন্ধ, দিবদে দন্দি করা।

দেপি—নাক ফুলাও তাহাতে প্রদাহ, নাসারদ্ধে ঘা ও উল টাটান, জুর শ্লেষা, নাক বন্ধ, আগহীনতা, পীঠ ব্যথা, ঘাড় শক্ত, কানি, পাকাশয় থালি বেশ্ক।

স্পাইজি— প্রচুর শ্লেমা, রাত্রে উহা গলায় জনাট হওয়ায় দন আটকান প্রায় হওয়া।

হাইড্রাস—নাক দিয়া নিয়ত ঘন দিকি ও চকু দিয়াজল ঝরা। নাদারজু হাজা ওঁ টাটান।

হিপর ক্রারি বাবহারের পর অতি সামান্ত কারণে সর্দি ইইলে বিশেষ উপকারী। দন আটকান ও ব্রহুঙ্গ, কাশি, অধিক শ্রেমা উঠা, গলা মধ্যে দেন চেঁচাড়ি থাকা বোৰ। নাসিকার এক প্রক্রের পীড়া, মাথাধরা ও নড়ার বা ঠাঙা বাতাবে বৃদ্ধি, অথবা <u>মার্ক</u> ব্যবহারে উপকার না হইলে ইহা বিধি।

অন্ন, লঘু ও শুক ধালা, ভাতের বছলে কটা চিড়ে ভাজা মুছি বা সাঞ্জ, পথা । ঠাজা বাতাঁদ লাগান অবিধি। স্বোদ্যের পর শবা ইইতে উঠা এবং বান হইবার নিনিত্ত শরীরকে গরম বন্ধ হারা আরুত করা এবং মধ্যে মধ্যে মন্ধ আন অন্ন জল পান করিতে দেওয়া উচিত। দ্বলকায়ের শ্বন কালীন এক বা ছই প্রাদ জল পানে বিল্ফাণ বর্ম হয়। শ্বনের প্রি কুন্তুই ইইতে আস্কুল এবং ইট্ ইইতে পারের পাতা পর্যন্ত গরম জলে ১০১০ মিনিট কাল ধৌত করিলা পরে গরম বন্ধ হারা ঢাকিয়া রাগায়, হর্ম ইইবা স্পত্তা লাভ করে। আপবা ছই দিবদ জল পান এককালে বন্ধ রাথা উচিত। দ্বনি অবস্থার শীত, গাতাত ভার, হক শতল, শ্বীর মাটি মাটি, এনন অবস্থার আরক ১।২ কোটা চিনিতে কেলিয়া বন্ধীয় হন্টায় থাইতে দিলে আশু উপকার সন্থাননা। এই শেষাক্ত বাবস্থা ব্যক্ষিত্যের প্রকা

দন্তে: দাম বা দাঁত উঠা।

দস্তাধার হইতে অন্ধিনিপ্তি হইরা আবর্তন ভেদ করতঃ সচরাচর শিশুর ছয় মাসের পর দস্ত বিনির্গত হইতে আরপ্ত হয়। ইহার কিঞিৎ পূর্বের মাজ়ি ফুলা ও তাহার সভসভানির জন্ত শিশু সদাই শক্ত দ্রব্য কামড়াইতে চাহে। এই সময়ে চ্বির প্রেলাজন, রং করা চ্বি ব্যবহারে অপকার সন্তব, স্কৃতরাং হাতির দাতের, কাঠের রং শৃত্য বা রবরের চ্বি দেওয়াই বিধি। সর্ব্য প্রথম উপর পাটের মাঝের হইটা, কয়েক সপ্তাহের পর, অপর পাটির ছইটা, এইরূপে ক্রমশঃ আড়াই বংসরের মধ্যে সম্দর্য হুধে দাতে নির্গত হয়। ঐকালে শিশুর মাজ়ি শক্ত, মৃথ দিয়া অধিক লালপড়া বা সামান্তব্য উদরাময় এবং তাহার্কে পূর্বাপেক্ষা কিছু অঞ্চিক-কাছনে হইতে দেখা যায়। কথন কপুন মাজ্যি প্রদাহ বশতঃ নানা উপদর্গ প্রকাশ পায়। বিশেষ হ্র্লি ও স্লায়্-প্রধান শিশুর এক কালে অধিক দিন্ত নির্গত হইলে অতান্ত জর, অনিত্রা, শরীর আইটাই করা, গালগলা ফুলা, চক্ষ্ আরক্ত ও ঘূরণী, দড়কা-কাশি, হিক্কা, অঘোর, ক্রমশঃ ফীল ও অবসর হওয়া, মাঝা দোজা রাথিতে না পারা, মাজ়ি ছ্লা, লাল, গরম ও ব্যথা এবং প্রদাহ বিস্তৃত হইরা সুমস্ত মুথ টাটানি, উদরাময়, প্রস্রাব বন্ধ প্রভৃত্তি উপদ্রব হইরা গাকে।

মাংস-ভোজীর স্থায় অরাহারীর মাড়ি তত শক্তহয় না। বিশেষ কঠ ভিন্ন দাঁত ঝিগঁত হয়। মাড়ি চিরিয়া দেওয়া প্রায় আবশ্যক হয় না—অন্ত্র করায় সেই স্থান শক্ত হয় এবং কাজেই দস্ত সহজে বাহির হয় না। ঔষধে উপনর্গ দ্র না হইলে এবং দড়কা কালীন ও দাঁত দেখা যাইতেছে এমত স্থলে মাড়ি উয়াইয়া দেওয়া যাইতে পারে। দস্তোদগম কালীন শিশুকে হিম বা ঠাণ্ডী লাগাইতে অথবা পেট ভরিয়া খাইতে দেওয়া, অস্তিত। বিশুদ্ধ বায়্ সেবন ও মাথা ঠাণ্ডা রাখা বিধি। ঔষধ দিনের মধ্যে এ৪ বার এবং যে ঔষধ দিবিলা ব্যবহার করা হয়, তাহা ২৪ ঘণ্টা মধ্যে একবার বিধি।

দন্তোদান সময়ে অনিদ্রা—আকন, কফি, জেলস, হাইলস; (শরীর আই-ঢাই—ক্রিয়োস)।

দত্তোদাম কালে কাশি-ক্রিয়োদ, দিনা।

দস্তোদগম, অসময়ে, নিয়মিত কালের পূর্ব্বে বা পরে, কোষ্ঠবদ্ধত। বা
কাঠিন্ত—নক্ষ, বাই; আকন. প্রথম, মাগ্রিসা-ম, সল্ফর।

—সময়ে গা বমি বমি, শীত শীত ও ভেদ—ভেরাট।

—গা বমি বমি ও জমাট হধ তোলা—কালী-কো।

—জর ও অধিক তৃষ্ণা—আকন।

—নাথা গরম, গগুদেশ আরক্ত, চকুর পুত্তলি বিস্তৃত—বেল।

—সবিরাম জর, হাত ও পায়ের পাতা ঠাগ্রা—জেল্স।

—এক গাল পাঙ্গাশ ও অপর গাল লাল—কামো।

বে সকুল শিশু স্তনহ্ম পায় না, তাহাদের দস্তোদগম সময়ে পীড়া—নক্ষ।

দস্তোদগম কালে দড়কা—ইয়ে, ইপি, কামো, কাজা, কুপ্রম, নক্ষ, মার্ক, বেল।

——ভেদ—আর্দ্ধ কামো, কাজা, কালা-কো, ড্রা, পড়, মার্ক।

—বমন—ইপিকা।

স্থভাবতঃ মুথ হইতে লালা ভাঙ্গিলে, তরল বাহে হইলে, রক্ত মন্তিকে উর্ন্ধি বা তুর্দুদ্দে সঞ্চীর ইইতে পারী না এবং ঐ সমস্ত উপদর্শ অভিরিক্ত না স্টলে উহা নিবারণ করা অয়োক্তিক। হিম্বা ঠাণ্ডা লাগা জন্ম উহা হঠাৎ বন্ধ হইলে পুনঃ প্রকাশ নিমিত্ত যন্ধ করিবা।

----ভেদ, ছধ বা জল বমন ও অতিশয় ত্ঞা--আর্দ।

আকন—মাড়ি উত্তপ্ত লাল, অঙ্গুলি, হাতের মুঠা বা স্তনের বোঁটা কামড়ান, মাথা গরমু, জর, অত্যস্ত তৃষ্ণা, সর্বাদা কাল্লা, অন্থিরতা, প্রায়ই সবুজ জনবৎ ভেদ, কথন আম রক্ত, এবং কচিং কোঠবদ্ধতা।

আর্স—নাড়ি কাল ও জল পূর্ণ কোন্ধা বিশিষ্ট, মাথা ও বদন হাত দিরা আবাত করা, কঠের চেহারা, তৃষ্ণা জন্ত পূনঃপুনঃ হ্লু করা, প্রায়ই অজীপের হর্গন্ধ মল, কথন কথন রক্ত মিপ্রিত, কচিৎ বা কঠিন বাহে, দিন দিন কশ হত্যা ও হক তোবড়ান এবং শুক্ষ হত্তরা, জল ব্মন, বিশেষ পানের পর। এগোড় ওগোড় ও ছট্কট্ করা।

ইংগ্লে সতি কটে দস্তোলাম, ঘুমস্ত হঠাৎ চীৎকার করিয়া জাগা ও সর্বাল কাঁপিতে থাকা, (এইরূপ প্রত্যুহ একই নির্দ্দিষ্ট সময়ে হওয়া); পুনঃ পুনঃ গা গরম ও জৈ সঙ্গে ঘাম; অধঃ-চোয়ালে আক্ষেপ আরম্ভ হওয়া; দড়কা সহ কোঠবদ্ধ বারক্ত বিশিষ্ট আমান বাহে সহ কোঁতপাড়া ও মলাশয় বাহিয় হওয়া।

ইপি—দাঁত উঠা কালীন সর্বদা ওয়াক তুলা, কথন বমন, নানা বর্ণের বা সব্জা গাঁজলাটে ভেদ, চকু পালাশ ও তাহার চতুপার্শ্বে কাল্শিরা পড়া, দদি, গলা ঘড্ডডানি ও দম আটকান কাশি।

আপিদ (এপিদ)—দফ্টোলগম সময়ে রাত্রে অনেক বার চীৎকার করিরা জাগা, জিজ্ঞাদিলে বলে কিছুই নহে, শরীরের স্থানে স্থানে লাল লাল দাগ। প্রায়ই অকষ্টকর সব্ত্ন জলবৎ, কথন কথন রক্ত মিশ্রিত ভেদ। সদাহাই উঠা ও অস্থা হওয়া। ইহা ক্রনাধ্যে ১০।১৫ দিন দেবন বিধি।

ক্লি—স্থিরতা, স্নিদ্রা ও তজ্জ্ম নেতাইয়া পড়া, গাত্রতাপ, কাঁদিতে কাঁদিতে হালা, স্বাবার কালা।

কল্দিছ—মাজি ব্যথা, শ্লের ন্যায় পেটে বেদনা, কথন কথন ব্যথিত প্রদেশ চাপায় বাস্তি বোধ, জলো গাঁজলাটে আর্ক্তিম আম বা পাঁচু রঙ্গা হড়হড়ে ভেদ।

কল্চিকম—দাত উঠা কালিন মাড়ি পাঞ্চিয়া উঠা, দড়্কা, মাথা এগোড়-ওগোড় করা, ভেদ বা দীর্ঘ কোঠবুদ্ধতা ও চক্চকে আমবিশিষ্ট মল তাগে।

কানো—মাড়ি লাল ও ব্যথা, সামান্ত শব্দে বা ঘ্মন্ত চমকানো কালা, অঙ্গকেপে বা পেনী বিশেবের চিড়িকমারা, ঘন ঘন ক্ষুত্র খাদ ও শব্দ বিশিষ্ট প্রখাদ,
কথন কথন উংকাশি, অত্যন্ত তৃষ্ণী, ভেদ, এক অপেক্ষা অপর গাল গাড়
বর্ণের হওয়া।

কাৰা—কথন কথন আগুড়ি দাঁত উঠা। কিছু প্রায়ই বিলম্বেও আন্তে দস্ত বাহির হওয়া এবং তৎকালে জর বা দড়কা, গণ্ডমালা-ধাতু-প্রতের ঐ সময় চক্ষু প্রদাহ ও তথায় ক্সকুড়ি; মাড়ি খুব শক্ত হওয়া, ফুলা ও ব্যথা এবং শিশু দ্ব্বলি ও তাহার চটা স্বভাব । যাহাদের ব্রহ্মরন্ধু বড় ও বিলম্বে জোড়া লাগে, মাথা ঘামে, যাহারা অধিক দিনে দাঁড়ায় ও হাঁটে, যাহাদের পেট ডাগরা ও কাশি থাকে, এমত সকুল শিশুর পক্ষে ইহা বিশেষ থাটে।

কাহা-ফ্স—দাত উঠা কালীন পেট ফাঁপা ও ভেদ, হ্ধ লোস্থা লাগা জন্ত স্তনপান ক্রিতে না চাওয়া, মাথা তুলিতে ও ফেরাইতে হ্লিতে থাকা, নাক হইতে জল ঝরা, কাণ ও নাকের আগা ঠাণ্ডা, অধির, স্ফীত ও বাহির হওয়া;
চকু যেন ঠেলে বাহির হওয়া; মাথার খুলি কোমল ও টিপিলে থড় থড় শিদ হওয়া। বিলম্বে ও কটে দাঁত উঠা, শরীর শীর্গ, কাশি ওবুক ঘড় ঘড়ানি হওয়া।

কাষ্টিক—মাজি ফুলা ও মাঝে মাঝে পাকিরা উঠা, দড়কা, বমন, দীর্ঘকার কোঠবদ্ধতা বা চক্তকে আমযুক্ত মল ত্যাগ, বিশেষ চন্মরোগ থাকিলে।

কিউপ্রম—ঝিরুক মুথে দিলে মাজি দিয়া কামদান, মুথ গুদ, পেট বাথা, শ্লেমা বমন, সব্জ মল, অঙ্গ থেঁচুনি, হাত পা ছোড়া, আঙ্গুল বেঁকে যাওয়া, গলা ধরিয়া যাওয়া, গাঁজল্বা ভাঙ্গা, পুনর্কার আজেপ বা দড়কা না হওয়া প্যান্ত চীংকার ও কালা।

ক্রিরোসোট—কটে দাঁত উঠা এবং তজ্ঞ কাশি, দড়কা, কোঠবলতা, কথন বা ভেদ এবং বজে ঘুন না পাড়াইলে নিদার অভাব, প্রথমতঃ প্রদাহ, পরে মাড়ি নরম হইরা ক্ষয় হইতে থাকা এবং দাঁত বাহির হইবার পূর্বেই নই হওয়া। অথবা নিয়মিত সময়ের পূর্বে ছধে দাঁত প্রথমে জন্দা, পরে কাল হইনা শেষে ক্ষয় হয়। মাড়ি হইতে রক্ত পড়া এবং বদনে স্নাম্বিক বেদনা জ্ঞ আক্ষেপ। একহারা চটা-স্বভাব লোকের প্রেকী বিশেষ থাটে।

গ্রাফাইট— মাজি ফুলা ও অত্যন্ত ব্যথা, রদনে রসভরা ফুস্কৃজি, অস্ত্র্বা চুলকনা-বিশিষ্ট অক, কানের পশ্চারাগ, গলা ও হাঁট্র খাঁজ হাজা।

মাফেলিয়ন-পলি—পেট কামড়াইয়া প্রতুর জলবং বলক্ষ্কারী ভেদ, বিশেষ গ্রীষ্মকালে ও দাঁত উঠা কালে ▶

জিল্প—দাঁত না উঠা দকণ পীড়া, মন্তিদে পকাঘাতের উপদর্গ। উৎক্ট রোগ ও রোগীর চরনাবস্থা। বোর তন্ত্রা, চকুন্তির ও অন্ধ মুক্তিত, বদন কথন লাল কথন কেকাদে ও শীতল, হিমান্ধ, অচ্চেন, নাড়ী অপ্রাপ্য-প্রায়, স্থাস-কঠ, পেট গরম ও বসা এবং অনিজ্ঞাধীন শৌচ প্রপ্রাব, চেক্ড়ান, সর্পান্ধ কাঁপো, নাক মধ্যে আঙ্গুল্ব দেওয়া বা ঠোঁঠ টানা, সদা পারের পাতা নাড়া। কথন প্রনাপু বকা, চিনিতে না পারা, মাথা এগোড় ওগোড় করা, চকু ঘোরা, দড়কা, লাকান, গা গরম হওয়া, অস্থিরতা বিশেষ রাত্রে।

জেল্স – দস্ত উঠা কালে জ্বর, অন্থিরতা, অনিজা, হঠাৎ চীৎকার ও দড় কার উপক্রম, বলক্ষয়।

ডকা—ঠাণ্ডা বাতাদ লাগার দাঁত উঠার বাতনা বৃদ্ধি, লাল ভাঙ্গা, উদরা-মুর, সৃদ্ধি, পুনঃ পুনঃ হাঁচি।

নক্স—দাঁত উঠার সময় জর, আনদ্রা বা ঝিমন, পেট কোলা, কোষ্ঠ-কাঠিস্থ বা পুনঃ পুনঃ বাহে, উৎকাশি, শেষ রাজে যাতনা দুলি, চুলা ও এক গুঁরে স্বভাব। বে সকল শিশু ঢোকা হুধ খায় ভাহাদের পদেই ইহা বিশেষ ধাটে।

নক্স-ম—বলক্ষ্মকারী •ছেকড়া ছেকড়া ভেদ, ঝিমন, গ্রীল্মে ও রাজে যাতনাধিকা।

পড—মাড়িতে মাড়িতে ঘর্ষণ ও পুমস্ত গোঁঙান এবং চীংকার করা, মাগা গড়ান, প্রাতে কঠকর সবুজ বা জ্লবং শাদা বা নানা বর্ণের ভেদ, ত্রীটনেকার, দড়কা, গোগোল বাহির হওয়া। গ্রীত্মে এবং আহার ও পানের পর বৃদ্ধি।

কেরম — শারে আরে (একট্ একট্ করিয়া) দাঁতি বাহির হওয়া, দীর্ঘারী অকটকুর হর্লনকারী অজীর্ণের ভেদ, মলছার হাজা এবং থাওয়ার পরই ভুক্ত দ্বা তুলিয়া ফেলা, শরীর জীর্ণ শীর্ণ ও হর্লেনকারী ঘাম হওয়া। •

বেল— অতি কটে দতোদান সহ মাথায় অধিক রক্তু সঞ্চয় এ মন্তিকের উপদাহ। মাথা অত্যন্ত গ্রম, অধিক গোঁঙান, বদন ও চকু আরক্তিন, চকুর পুত্রি বিস্তৃত, ঘুন ভাষায় আত্কের সৃষ্টি, চমকান, লাফান ও কাঁদা, দড়কার পরই হানিদা, অগরাহে রোগ র্জি,রাত্রে জর ও দেই সঙ্গে প্রাণ, সব্জ আম্ফুল টক গজের মল তাগা, সেই সময়ু কম্প; কথন কথন বা অসাড়ে বাহে হওয়া, মাড়ি কথন কথন লাল, ক্তিও প্রদাহিত হইগোঁ এবং তথায় কুদ্দ কুদ্র রক্ত শিরা উঠিলে।

বোরাক্স—মুথের ভিতরে ও মাড়িতে ঘা থাকা জন্ত শিশুর স্তন টানিতে ভাল না পারা, স্কুতরাং স্তন্ধ না ধরা ও সামান্ত কারণে চমকান, কালা এবং নিকটস্থ পদার্থ জড়াইয়া ধরা। নিজিত অবস্থায় উচ্চ হইতে নিম্নে অথবা কোল হইতে নামাইলে পতনের ভয়ে জাগিয়া পড়া; কটে শাঁত নির্গত হওয়া।

ত্রাই—মার্ভি গরন,কীত ও মন লাল, মূখ এবং ঠোঁঠ ফাটাফাটা শুক্ষ, হয়ত পানের কিছু পরই অধিক্বত হব তোলা, মল কঠিন ও পোড়ার স্থায়; প্রাতে ভেদ, গা ঠাগু। ও শীত, স্থির পাকার ইচ্ছা, নাড়ীয় কন্ট, চটা স্থভাব, অবিক্ মাত্রায় পানের ইচ্ছা। ভেরাট—মাজ়ি ফুলা এবং দাঁত উঠা উপলক্ষে বমন ও কাটনেকার, একট্ সামান্ত নড়ায় উহার বৃদ্ধি, প্রতিবার ভেদের পরই নেতাইয়া পড়াও কপালৈ ঠাণ্ডা ঘাম, হাত পা ঠাণ্ডা, খুব তুর্বল, অতিরিক্ত তৃষ্ণা, মুড়া ঠাণ্ডা হওয়া।

মাথিদা-কা—নিয়মিত সমধের পরে দস্ত নির্গত হওয়া, দব্জা গাঁজলাটে টক গদ্ধের তেদ, পুনঃ পুনঃ টক বমন, অক্চি, রোগ পুরাতন হইয়া শিশুর দিন দিন নীর্গহওয়া।

মাগ্রিদা-ম—দেরিতে দাঁত উঠা, শিশুর পেট ডাগ্রা, মল লথাকৃতি ও থানি-কটা বাহির হইরাই ভাঙ্গিয়া পড়া।

মার্ক কুমাড়ি লাল এবং কথন জিহবা ও মুথের ভিতর কুদ্র কুদ্র ক্ষত, অধিক লাল ভাগা, সব্জা হড়হড়ে বা রক্ত-বিশিষ্ট ভেদ ও অতিরিক্ত কোঁত পাড়া, জর্দাও চড়া ছাণের প্রস্রাব, রাত্রে উপদর্গ বৃদ্ধি। উদীরাময় জন্ম (কামোর) পর ইহা বিশেষ ২টে।

রিয়ন—দত্তোদগম কালে পেটে শ্ল বেদনা হইয়া টক ভেদ ও মল ত্যাগের পরও বিলক্ষ্য বেগ, সুমস্ত শরীরে টক গল, ধুইলেও সে গদ্ধ না যাওয়া, নড়িয়া বেড়ানয় বা গাত্তের আবরণ খোলায় ভেদ হইতে থাকা।

লাইক—দন্তোলাম কানীন অধিমৃত্তিত চক্ষে নিদ্রা ও মাণা এগোড় ওগোড় করা, পরে গোঁঙান, প্রস্রাবের পূর্বে চীৎকার ও কারা, ত্যাগের পর শ্যাায় (কাঁথায়) লাল বালুকাকণা দৃষ্ট হওয়া—ুপেটে অধিক বায়ু সঞ্চয় জন্ত পেট হুড়মুড় করা এবং বৈকাল ৪ হইতে ৮টা পর্যান্ত রোগ বৃদ্ধি, পরে রাত্রে সমলা।

লাকাসি—মাড়ি গাঢ় বেগুনে বর্গ ও স্পর্শে বেদনা, গিলিতে কই, গলা ছুইতে না দেওয়া, যুম আসিঝার সময় দড়কা, নিদ্রা ভঙ্গের পর যাতনা বৃদ্ধি।

ষ্টানম—দক্ত উঠা বশতঃ মৃণীর ভার মৃহ্চা, উপুত় হইয়ানা ভইলে শিশুর স্থির না থাকা।

ষ্টাফিসিপ্রিয়া—ছধে দাঁত সম্পূর্ণরূপে বাহির হইতে না হইতে ভাক্সিয়া পড়া।
ব্রীম—মন্তিকের বিক্ত ভাব বা গোলবোগ, মাড়ি পেষা, দাঁত কিড়মিড়ি
করা, দড়কা সহ কালা, নিদ্রা ভক্তে আতক্ষের চেহারা, শুমস্ত অবস্থায় হাত,
বিশেষ আকুল নাড়া, পচাগক্ষের কাল্চে ভেদ হওয়া।

সল্ফর--দাঁত উঠা কালীন শাদা ও টক বা রক্ত-বিশিষ্ট সবুজ বাছে,

মলধার হাজা ও টাটান, মল ত্যাগে চীৎকার ও ছটফটানি, গাত্রে অতিশয় চুলকনা-বিশিষ্ট ক্ষোটক, বার বার ঘুমভাঙ্গা, গুব প্রাতে অসামাল ভেদ, আক্ষেপের পর মাথা গোঁজড়ান এবং চেহারা কথন লাল কথন কেঁকাশে হওয়া। কোঠবদ্ধতা এবং নক্ষ ও বাই দিয়া না সারিলে এবং ভেদে মার্ক সেবনেও রোগের কন্ধর থাকিলে, ইহা প্রয়োগ বিধি।

সল্ফ-মা— মাজি ফুলা এবং তথা ও মুখে ঘা, সদা ছেপ কেলা, থেঁতথেঁতে হওয়া ও সদা কালা, অফচি, জদি ছেক্ড়া ছেক্ড়া আম ও মল বাফে ও অতিশয় তৰ্বল হওয়া।

সাইপ্রিপিডিয়ন—মতিকের উপদাহ, শিশুর মনের উত্তেজু**নু**, অসমরে হাসি ও থেলা, অস্তির ও জাগ্রত থকো, ঘুমস্ত দেয়ালা দেখা।

সিক্ট্টি— দাঁত কি ড়মিড়ি, দাঁতকপাটির ন্তায় চোরাল চাপা বা বন্ধ, দড়কা, হাত পা নড়্নড় (শিথিল হওয়া) করা ও ঝোলা অথবা কাঠবং শক্ত ও থাড়াবা সোজা থাকা, অর্ধিন্দা ও আইচাই করা।

দিনা—মাজি পেষা বা দাঁত কিজিমিজি, সদা নাক রগজান বা ঘষা, অধিক কুণা, খাঁনক্থেকে উৎকাশি, পিপাসা, পানের পরই ভেদ, পেট বাথা জন্ম চীংকার, ঘুমন্ত আনবাল (ছটকট) করা, কিন্তু দোলাইলে ভাল থাকা, কাঁদিঠে কানিতে হাদি ও পুনর্বার কারা,বদন পাঙ্গাশ,বিশেষ নাক ও ম্থের চতুষ্পার্দে, প্রস্রাব জগের আয় শাদা, থিটথিটে, শিশুর দিকে তাকাইলে, তাহার সহ কথা কহিলে বা তাহার অন্ধু স্পর্শ করিলে বিরক্ত হওয়া বা চটা, আবদারে হওয়া, কিন্তু প্রাথিত দ্রবা দিলে ছুড়িয়া ফেলা।

দিনিসা—গণ্ডমালা ও ক্রি-ধাতৃবিশিষ্ট শিশুর পক্ষে; পুনঃ পুনঃ বা নিয়ত মাড়ি হাত দিয়া ধরা, অঞ্জি লালা ভাঙ্গা, সন্ধ্যার জব ও মাথা গরম, অথবা যাহাদের বড় মাথা ও দীর্ঘ সময়ে ব্রহ্মরন্ধু যোড়া লাগো, ও মন্তকে প্রচ্র ঘাম হয়, তাহাদের পক্ষে উপকারী। পেট শক্ত, গরম এ ক্ষীত, ওস্কান মাড়িতে ব্রেডারার ভায় কুদ্ব্ড়ি ও তথাকার সাড়াধিকা এবং শক্ত মূল থানিকটা বাহির হইয়া হড়াং কুরিয়া ভিতরে পুনঃ প্রবিষ্ট হওয়া।

স্কৃটিলোররা—নাতাধিকা ধাতু, অতিশয় অভিরতা, হঠাং বুমভাঙ্গা এবং পেশার কম্প ও চিড়িক মারা। হাইয়দ—মুথ মধ্যে অঙ্গুলি দেওয়া, মাড়িতে মাড়িতে সংঘর্ষণ ও চর্বণ, চকু চক্চকে ও লাল, তাহার পুত্তলি বিস্তৃত, বদন ক্ষীত ও উহার পেশীর থেঁচুনি, অনামাল জলবৎ জদা তেদ, গাঢ় নিদ্রা,বিড় বিড় করা ও শ্বা থোঁটা।

হিপর—মাড়ি খুব কোমল ও ব্যথা-বিশিষ্ট, পাকাশয়ের গোল বা বিকৃত ' ভাব, খুব টক বা ঝাঁঝাল খাদ্যে স্পৃহা, শাদাটে টক গদ্ধের ভেদ, সঝাঙ্গে অতিরিক্ত ও প্রচণ্ড চুলকুনি, বিশেষ মাণার খুলিতে।

দ়ন্ত-মাজির পীড়া।

নানাবিধ উপসৰ্গ।

माज़ित अमार्ट-तिन, मार्क ; हिन, नक्न, होकिन, नन्कत, टिशत।

মাজি ফুলা—<u>সাম-কা, জাম-ম, কান্ধা, চিন, জিংক, নকা, নেট্</u>য-আ, ফদ, ফুল-স্মাজিতে গাঁল, অথবা ক্ষেটিক ুইইলে—ইাফিস, সিলিসা, সল্ফর, কারা।

—কত—ুকালো, নেউম, মার্কা, স্থাকিস, সল্কর-আ।

—नानी चा-कासा, त्या-बा, लाईक, हाकिन, निनिना।

—(Scorbutic) শীতাদ (দীর্ঘকাল টাটকা দ্বা বা তরকারী না খাওয়া দ্বান, বিশেষ জাহাজি নাবিকের রোগ পক্ষে)—কার্বো, কাষ্টিক, ক্রিয়োস, চিন, নেটুম, মার্ক, ষ্টাফিস, সল্ফর।

অধিক পারদ ব্যবহার জন্ম নাড়িতে রোগ পক্ষে—কার্বে।, চিন, নাইট্রী-আ, হিপপ।

মাড়ি হইতে রক্তপাত—কার্নে, <u>টাফিস ; আণ্টু, আরম, কারা, জিঙ্ক,</u> নাইট্রী-আ, মার্ক, দিনিসাণ্

মাড়িতে স্ফোটক।

মাড়ি উত্তপ্ত, লাল ও ব্যথাযুক্ত হয়, এবং ফুলিয়া পাকে এ তথা হইতে বা গাল ফাটিয়া পূ্য নির্গত হয়। নির্জীব বা ক্ষত-বিশিষ্ট দক্তের উপদাহ জন্ত রোগ, প্রেথমে যত্ন না করিলে ইহাতে দাঁতের অন্থির পদা উঠার সম্ভাবনা। বেল—প্রদাহিত অবস্তা; মুখ ও তালু পর্যান্ত টাটানি; লাল, শক্ত ও ব্যথা-বিশিষ্ট ক্ষোটক এবং দেই স্থানে জালা, দপদপানি ও হল ফুটুনির জায় যাতনা হয়। পূর্ব্ব উপদর্গের সঙ্গে মৃথ দিয়া অধিক লালা ভাঙ্গা থাকিলে—মার্ক। এই ঔষধয়য় পর পর ব্যবহার হইতে পারে এবং প্রথম প্রথম দিলে ফোড়া বিদয়া যায়, আর পাকিতে পারে না। প্রদাহ তত প্রবল না হওয়া এবং অঞ্ধা, কোটবজতা ও চটা এবং বদ্ধ-মেজাজি পক্ষে—নয়। কিন্তু রোগী নম্ভ্রপ্ত ও উনরাময়-গ্রন্থ হইলে—পল্দ। রোগ দীর্ঘকাল স্থায়ী অথবা পাল্টে রোগাক্রান্ত হইলে—সল্ফর। মাজ্র ফ্লা বৃদ্ধি, উত্তপ্ত এবং নরম হইয়া দপ্ দপ্ করা এবং পূম সঞ্চারের অবস্থায়—হিপর।

সিলিসা— মাজির প্রাদাহিত ফুলা ও ব্যথা। ক্ষয়া দীতের উত্তেজনা জন্ত মাজিতে ক্ষিতিক। চোয়াল ফুলা, ব্যথা ও প্রথম জলবং পূথ ক্ষরণ। দীর্ঘকালের নালী ঘা ও মাঝে মাঝে তাহার মুখ বন্ধ, কিন্তু সামান্ত কারণে সেই ঘার পুন: প্রকাশ। আনাজির হাত দিয়া দীত তুলার পর বে যাতনা হয়, ইহা সেবনে তাহা যায়।

জ্ঞান-দন্ত (আঁকেল দাঁত) নির্গমন জন্ত মাজি উত্তপ্ত, লাল ও ব্যথা-যুক্ত হইলে এবং ঐ সঙ্গে কম বেণী জর থাকিলে—মাকন। তৎকালে মাজি টাটানয় আণিকা। বদন কুলায়, কামো, বেল। জ্ঞান-দন্ত কটে ও দীর্ঘকালে নির্গত হইলে অথবা প্রদাহ সারিয়া অতি সামান্ততর উপদর্গ নিমিত—কালা।

মাড়ি দিয়া রক্ত পড়া।

ফস-আ-মাড়ি যেন ছ্বাল-হীন হওয়া, টাটান, মাড়ি ঘর্ষণ বা স্পর্শে ক্ষবির পাত।

মার্ক—মাড়িতে বাথা, ফুলা ও ভিদভিদে, দামান্ত কারণে রক্ত পড়া। (প্রের্বি অধিক পারা ব্যবহার থাকিলে—কার্বো, চিন্।

মাড়িতে ক্ষত ও দামান্ত কারণে তথা হইতে রক্তপাত ও রোগকুর পক্ষে কাষ্টিক, রুটা, লাইক। অন্ত কিছুতে উপকার ুনা দশিলে, অথবা পাণ্টে পাণ্টে রোগ নিবারণার্থ—আলুমি, সল্ফ-আ, সিলিসা, সেপি।

হিম ও ঠাপ্তা না লাগা,পরিমিত আহার, স্থরা আদি উত্তেজক ওগরম মসলা ব্যবহার না করা এবং যত সম্ভব অন্ন মংশু মাংস থাওয়া; বিশেষ সর্বাদা মুঁথের অভ্যন্তর ভাগ পরিষ্কার রাথাও অবশ্য কর্ত্তব্য।

দন্তরোগ।

পাকাশরের গোলযোগ, হঠাৎ অধিক ঠাণ্ডা বা দমকা বাতাস লাগায়, জলে ভিজায়, দাঁতের গোড়ায় ক্ষোটক ও উহার হাড়ে ক্ষৃত এবং তথাকার স্নায়বিক মর্জ্জা আবর্ত্তন-হীন হওয়ায়,পদার্থ মাত্র সংস্পর্শে কষ্টের একশেষ হয়। বাতনা এত অসহ ও ভয়য়র হয় যে, পীড়িতকে পাগল করিয়া তুলে।

বালা নাল হইতে দন্ত পরিকার রাখা কর্ত্তর। এই নিমিত্ত ধর্ম শাস্ত্রে আছিক কর্ত্তর কর্ম মধ্যে দাঁতন করার বিধি দিয়াছেন। নিজাভকের পর চকু মুখে জল, পরে কয়লা বা খড়ি দিয়া দন্ত মার্জনা এবং প্রতিবার আহার বা জলবোগের পর কুল্লি করা ও বয়য়দের খড়কে খাওয়া আবশ্রক। খুব গরন বা খুব ঠাওা বা অতিরিক্ত টক দ্রব্য খাওয়া নিবিদ্ধ। এরপ করায় দাঁত অনেক দিন ভাল খুকে,। অধিক পারা ব্যবহার অধ্বা ধাতু বিকৃতি জন্ম কেহ অল্ল বয়নে দন্তহীন হয়।

ব্যাধি যদিও মারাত্মক নহে, কিন্তু ইহাতে কথন কথন রোগীকে পাগল প্রায় করে। উপযুক্ত উষধ পড়িলে অগ্নিতে জলপড়ার ভায় তদভেই যাতনার সম্তা হয় এবং দেই মিমিত্ত এই প্রস্তোবটী বিশিষ্ট ও বাহল্যরূপে লিখিত হইল। উপসর্গের সহিত মিলাইয়া ওঁষধ প্রয়োগ ৰুরিতে পারিলে নিক্লল হইবেনা, ইহা পূর্ণ বিশাদ।

সময় ও কাল।

বসস্তকালের-দন্তশূল—পণ্স; আকন, কার্বো, কারা, ডরা, নক্স, নেটুম, বাই, রস, সল্ফর, সিলিসা।

গ্রীম্মকালের রোগে—মাণ্ট, কামো, কার্বো, কাল্কা, নক্স, নেটুম, পল্স্, বেল, ব্রাই, লাকাসি।

वर्षाय-हिन, नक्क, डाइ, गार्क, तन।

भीटि—त्रन ; आकन, आर्म, श्रेश, कार्सा, कार्ता, कान्का, काष्ट्रिक, छन्का, नक्ष, भन्न, कन, कम-आ, भार्क, मन्कत, मिनिना।

मस्रमुल, প্রত্যুষে—আর্স, ইগ্নে, চিন, বাই, রস, প্রাফিস, হাইয়স। — প্রত্যুবে, বিশেষ নিদ্রাভঙ্গ মাত্র—কার্বো, নক্স, বেল। ---পুর্বাছে-পল্ন; সল্ফর; কার্বো, লাকাসি। '—মধ্যাহ্লে—ককু, রস। ——সন্ধ্যায়—পলস : ইগ্নে, নকা, বেল, ব্রাই, রস, সল্কর। ----- সন্ধ্যায় শন্বনে-- মার্ক, (আণ্ট--প্রত্যহ)। ——প্রথম রাত্রে—কামো, চিন, নেট্ম, বেল, ব্রাই, রুম, সল্ফর। --- इहे अहरतत भत-यार्ग, कार्ता, नक्क, भन्म, मार्क, हेक्मिन, मुगुकत (अ প্রথম রাত্রের ঔষধ)। ——দিবা ব্রাত্রি—কালা, কাষ্টিক, নেটুম, বেল, সল্ফর। ——কেবল দিবসে, রাত্রে না থাকা—কান্ধা, কাষ্টিক, নেটুম, বেল, সল্কর। ---- কেবল মাত্র রাত্রে, দিবসে নয়--ফস্। ---- এক দিন অপ্তর-- চিন, নেটম। --- প্রতি সপ্তম দিবসে-আর্ম, ক্ষম, সলফর। ----- नियमि व वा निर्मिष्ठे कात्न প्रकाम-- आर्म, हिन, दवन । ' ----কণ লুপ্ত (ফণিক ধরা, আবার ছাড়া)--- মার্স, কাফি, কামো, কাঝা, • हिन, नका, पन्म, द्वन, बारे, मार्क, वम, मन्कत, होकिन, मिनिमा।

ब्दन्न ।

দন্তশূল, উদরামর -প্রস্তের-ক্কামো, নক্স, পল্স।

—প্রাহিক—আকন, জেল্স, বেল।

—বাতপ্রস্তের—আকন, চিন, নক্স, পল্স, সল্কর; ত্রাই, মার্ক, রস,

সমিসি।

—স্বায়বিক—কামের প্রোনোই, সাইপ্রি, সিমিসি, স্পাইজি। আকন, ক্ফি,

নক্স, বেল, হাইয়স।

কারণ।

দন্তশূন—জনে ভেজা বা আর্দ্ধানে বাস জ্ঞ্যু—রস ; ডল্কা, মার্ক।
——ঠাণ্ডা পান জন্ত-মার্ক, সল্ফর. ষ্টাফিস।
——ঠাণ্ডা বাতাদ জন্ত — আকন, ডকা, ব্রাই, দিনিদি দল্ফর।
——ঠাণ্ডা ও আর্দ্রতা জন্ত —নক্স-ম, রপ।
—— হর্বলতা জন্ত — আর্স, চিন।
——পারা ব্যবহার—কার্বো, বেল, লাকাদি, ষ্টাফিদ, হিপর।
—— मिन वा ठा की कला आकन, कारमा, हिन, छका, नका, तवन, मार्क,
সল্ <u>টির</u> র ।
——স্নায়বিক তর্বলতা জন্ত—গ্লোনোই, নক্স, সাইপ্রি, সিলিসা।
——का ७ या-भाषीत ह ैं या, कारमा ; नक्क, मार्क, नाहेक ।
——ক্লমির উপদর্গ থাকিলে—আকন, কামো, দিনা, স্পাইজি।
——কাঁছনে ও থেদাবিত স্বভাব-যুক্তের—ইংগ্নে, পল্স, রস।
——চটা ও উগ্র স্থভাব ব্যক্তির—নক্স, গ্রাই।
——চটা ও ঝগড়াটের—কার্বো, নক্স, ত্রাই।
——লায়ু-প্রধান-ধাতু ও নারাকাতুরের—অ'কিন, কফি, কামো, ছাইয়স।
——শিশুর—মাকন, মাণ্ট, ইথে, কফি, কামো, কালা, পল্দ, মার্ক, বেল
- मिलिमा ।
— বামার—কৃষ্ণি, কামো, কাজা, চিন, পল্ম, প্লাটনা, বেল, সাবিনা, সেপি।
—— ঝতু কালীন— সাম-কা ; কফি, কামো, কার্বো, কারা, গ্রাফাইট, নেটুম,
ফস, লাকাসি।
খতুর পরকামোঁ, কালা, কদ।
——গর্তাস্থান্ত আল্মি, কাঝা, দেপি; মার্ক, দিমিদি, (মাগ্নি-কার্বো, কামো,
• রাটান—গর্ভের প্রথম অবস্থায়।)
—— यांहे (मञ्जा जन्न कार्ट्स), िहन ; आर्म, कान्का, (दन, मार्क, ट्रांकिन,
পল্স, সেপি।

मरखत्त्रीडा, उत्रत शाँति कार्ता, काल्का, हिन, राह्म, कन, राल । ----নীচের পারীর - মার্ণিকা,কামো,কাষ্টিক,ক্ব,রম,ষ্টাফিন,স্পাইজি, দিলিদা। --- करमत माट्यत-कियाम, कार्ता, ba, कम, बाहे. जिन्न । ---- জ्ञान-माट्डत--तम ; ञाकन, काल्का, ष्टेकिम, ट्राटेयम । —— क्यां नैरिट्य — कारमा[®]; आणे, नक्य, शत्म्, मार्क, प्रत्केत, टेरिक्य। ---- দানপার্শের--বেল; কফি, নক্স, নেট্ম, আই, ষ্টাফিদ। --- ममछ अक मात वा भागि क्रक-कारमा, मार्क, उम्, ड्रांकिम।

লভাৱে শভিনার রূপে ব। আকারে।
দভের আনুত্না, উংজেপণ বাচিজ্কিমারার ভায়—কামো, নক্র, পল্দ, মার্ক,
রস, আই, সল্ফর, স্পাইজি।
——ক্ষিপ্তকারী, (পাগলপ্রায় করা)— আকন. আর্স, কুফি, কামে, ভেরাট,
দাইপ্রি, দিমিদ, হাইয়ন।
——কন্কনানি, বিধুনি—কামো, চিন, পল্স, ব্রাই, মার্ক ; সারম।
——খননের ভার—আণ্ট, ইগ্নে, কালা, চিন, আই।
िवन वा कामज़ान-कारमा, नका, बतन, होकिन।
——• চাপুনি, ছেড়া—ন র, মার্ক, স্পাই জি, হাইয়স।
—⊷জালা—কামো, নরা, নেটুম, পল্ন, ফ্স, মার্ক, সল্ফর, সিলিসা।
——টাটান, থঁ্যাতলান—ইশ্নে, পল্স, রস।
होना, (इंड़ा आफे, कार्या, कार्या, कार्का, हिन, नका, कन आ, मार्क,
বদ, ইাফিদ।
——(পকে থেকে ধরা—আর্ম, পল্ম।
— দপ্দপানি — আকন, ষ্টাফিন, হাইয়দ; কামো, কালা, নয়, *ম্পাইজি;
(দপ্দপ, জাল। ও হল ফুট্নি— শ্লোনোই, বেল) ।
ফুটা করার স্তায়ন জু, সল্ফর ; কাল্লা, ফন, মার্ক, বেল, লাকাসি।
ताथा (अन्म, भन्म, भार्क ।

দত্তের যাতনা, স্থান পরিবর্ত্তনশীল বা নড়ো বাথা—আকন, পল্প।
——সেঁটে ধরা—কামো, মার্ক, হাইয়স।

দক্তের অপরাপর উপদর্গ।

দাত থ্ব বেঁদায়েঁদি পাকা বোধ—ক্ফি, নক্স, পল্স।
——- िवा (वाध-शहेयम ; भार्म, खाँहे, भार्क, तम ।
দাঁত ্যন টেনে ফাক কয়। বোধ হওয়া—ফস-আ।
দাত বেঠিবাহির করা—আর্ণিকা, কাষ্টিক, নত্ত্ত, দস, রস।
দাঁত যেন ভিত্ত দিকে ঠেল মারা—রস, ষ্টাফিস।
——
চোয়ালের সঙ্গে মিলিয়া এক হইয়া গিয়াছে বোধ হওয়া—প্টাকিস।
——'–ভোঁতা হওয়া—নক্স-ম, পল্স।
——লারা হইলাছে cৰাধ হওয়া— আকন, আর্দ, কামো, কাষ্টিক, ন ক্র, ব্রাই,
রস, হাইয়স।
———বড় হওরা বোধ—কা ষ্টিক, ত্রাই, স ক্ফর।
দন্তশূল, কপাল অবধি বিস্তৃত—হাইরদ।
——মাথা অবধি বিস্তৃত— অাণ্ট, আর্দু, কা মো, নকা, পল্দ, বদ, ষ্টাফিদ,
, मन्कद्र।
——মাজ়ি অবধি বিভৃত—কাৰ্বো, বেল, মাৰ্ক, ষ্টাফিদ।
——বদন অবধি বিস্তৃত—ুনকা, পল্দ, মার্ক, রদ, সল্ফর, তাইয়দ।
——চক্ত ও নাকের গোড়া অবধি বিস্তৃত—ইঞ্চে সাইপ্রি, সিমিসি।
——কাণ অবণি বিভৃত—পল্দ মার্ক; আর্দ, কামো, কালা, বাই,
ষ্টাফিন, নেপি।
——বোজান (অবরুদ্ধ) দন্তের—সিকুটা।
——নীচের পাটার এবং ঐ ব্যগা বদন ও ঘাড় অবধি বিস্তৃ ত—বেল, স্পাইজি।
——বদন ও গালদ্বে বিভ্ত-কামো, কাষ্ট্রক, ব্রাই, মার্ক, সিলিনা,
धेकिन, नन्कत ।

দন্তশুল chinicen অন্থি ও বদন অববি বিত্ত-নকা, মার্ক, রস, লাকাসি ॰ সলফর, হাইয়স।

উপৰ পাটাৰ দাঁত হইতে হঠাৎ ৰক্ত পড়া--ফ্স। 'দাঁত হইতে রক্ত পড়া—সলফর, সেপি ! কোঁপরা দাঁত হইতে রক্ত পড়া--ফন-মা। কোপরা দাঁত হইতে টক ব্রক্ত চোঁয়ান—টাবাকা। ফোঁপরা দাঁত চ্যিলে রক্ত নির্গমন—বেল। ্টাপরা দাঁত হইতে কাল টক রক্ত পুনঃ পুনঃ পড়া--- গালাইট। বাম ক্ষের কোঁপর। দাঁত ১ইতে লাল লোভা জল পড়া-- সল্ফর। ক্ষের দাঁত চঁহাইয়া ছগ্ন জল নিগ্নন—নিকোল।

দক্তের বাতনার বৃদ্ধি।

- - আহাবের পর [•]ইয়ে, কামো, নগুৱাই, माक होकिन।
- গ্রম প্রেন ক্রেন্রটি। গর্মে বা হাপে মাক, ছিপর।
 - চকাণে কাৰে। নতা কাই মাক, তাজিল। । তকাণে-- কফি ^{*}চিন। ীপিলে,চাপিলে আকন,বাই,হাইছস। ৬। টিপিলে, চাপিলে—চিন, প্রস, বেল,
 - ঠান্ডা জলে মুগ ধোয়ায় ক্লাঞ্চা, মাক, ৭।
 - ঠাতা বাতাদে--বেল, মার্ক: নয়, ৮। ঠাতা বাতাদে--নয়, পল্স,রস, সেপি। সলফর হাইয়স। 🚁
- সাতা বতোৰ মূপ দিয়া প্ৰচণে কাৰা, । । ঠাতা বাতাৰ মূপ দিয়া প্ৰহণে নকা এই, বেল, মাক, সলফ্র, সাইয়স :

দত্তের যাতনার সমরা।

- অভিরেকালীন কাবো, পলস, বেল, ১। আহারকালীন-- কামে। ফুস্ ফুস-ফা (वन, आहे, तम, मिनिमा।
 - ্ ।
 ভ আহারের পর—আণি কা কামে। কার্ডা कम वा।
 - ু। গ্রম বালে। আস্নুকুর টি রস্মলফর।
 - ৪। গ্রমে বা তাপে আর্ন, নকা, প্রস मार्क, त्रम, शेकिम।
 - - ठाछ। जल मूश शाराह शलम, त्वल, বাই। উচা মুখে রাখায়-কফি, বাই। ঠাণা জলে অঙ্গলি ভিজাইয়া পীডিত ক্লানে দেওয়ায় -- কামো।
 - বাহিরের ঠাওা বাতাদে আকন।
 - পল্স: হৃদ্ধান্তা, সমতা ক(কা)

দাঁত গৌটায়—পল্ম। দাঁতে দাঁতে ১০। দাঁত থোঁটায়—ফস-আন। চাপায়—চিন, সেপি, হিপর। গুটিতে যে পয়স্ত রক্ত নাপা

- । দাঁত খোঁটায়—ফস-আ। খুঁটিতে খুঁটিতে খে পথাস্ত রক্ত না পড়ে—বেল। দাঁতে দাঁতে ঘথণে—ফস, মার্ক। দস্ত স্পশ করায়—নয়, বাই।
- ১১। ধুম পানে (তামাক বা চুকট টানায়)--ইয়ে, বাই।
- ১১। ध्म शास—मार्व।
- ২২। নড়া বা পাইচারি করায় –চিন্নক্স,বাই।
- ১२। नडाइडाय-अनम् तम्।

১७। निष्ठाकालीन—त्वल।

- ১৩। নিছাকলৌন—মার্ক। নিছার প্র---নয়, পল্স।
- ১৪। বিশ্রামকালীন--রদ । বসিয়া থাকায়--পল্স, রদ।
- ১৪। বিশ্রামকালীন—মাক।
- ১৫। পান করায়--কামো; গ্রম পানে--কামৌ, নয়, মার্ক।
- গান করায়—বেল: গরম জল পানে— নয়, পল্স, রস, সল্পর।
- ১৬। শ্যার অবস্থান কালে—আণ্ট, কামো, পল্স, বেল, বাই, মাধ।
- ১৬। শ্যায়-- সল্ফর; উরিয়া বৃসায়-- আস, মাক, রস। শ্যারে উত্তেশ-নর,বুটি।

১৭। नग्रम—हेर्य, तम।

- ১৭। শরন বা কাত হওয়ার- মাকু; নয়, বুটি, শাট্জি।
- ১৮। শয়নে, পীড়িত পার্থে—আর'।
- 🕫। শয়নে, কাথিত পাৰে—ইংগ্লেপল্স,বাুই।
- ১৯। শয়নে অশ্যদিত প্তর্ভ ইয়ে।
- : । भग्नाम, अनाभिङ १ (१४-- नग्ना।
- বাহিরের বাতালে—কোনাই,ফস, বেল, দল্ফর। বিশেষ দমকা বাতালে— কাজা, চিন।
- । বাহিরের বাতাদে—নক, রদ, দেপি ;
 ইাতা বাতাদে—পল্দ, কাভা।
- ২১। দর্দ্দি বা ঠাওীতে—আটে, আর্দ, কালা, মার্ক, দল্ফর। ঘরের বাহির হুইস্ক্ল—চিন, নক্স, বেল,
- ২১। বৰ্দি বাঠাওতৈ—পল্য ; কামো,চিন, নুন্ধ, বেল, মাক
- ষ্টাফিন, সল্কর।
 গরম ঘরে থাকায় —পলন,কামো,সল্ফর।
- মরের বাহির ১ইলে-- আউ,পল্ম,ডিপ্র। ঘর মধো থাকাফ-- নল্ল, ফ্স, সল্ফর। সমতা, উপরে (বননের বহিভাগে) রদ,

ष्ट्रोकिन।, তাপ लागानग्र-- बार्म, काक्षा

- শব্দে—আর্ম, কাঞ্চা, বাই। অন্যে কথা কহিলে—আর্ম, ব্রাই। উপ্ত দ্রবা স্পাদ্—কদি, কামো, পল্ম, বেল, বাই, স্পাইঞ্জি!
- বেল, হাইয়ন। উপরে ঠাণ্ডা লাগান্য - প্লুম : চিন, নুগু,
- চা পানে—ইগ্নে, চিন। স্রা পানে—আর্স, ইগ্নে, নন্ত্র।
- हेक्सि, मन्कतः। शाजानतमः श्रृतिस्य अन्म।
- চিন্তার—ইন্নাং, নত্ত্ব, নত্ত্ব। ক্ষানিক্র—আর্থিকা, পল্ন, বাই, ষ্টাফিন।
- মাথা ঢাকিলে 🖣 নয়, ফদ, দিলিয়া।
- জিভ বারা ঐ দত্ত স্পর্নির নাই টাফিন।
 জিভ বারা ঐ দত্ত স্পর্নিলে—ইয়ে, চিন,
 কার্বো, মার্ক।

দন্তশূল সহ আমুষ্ত্রিক উপস্থ । पश्चिमा पर अञ्चित्र डा—आकन, क्वि, कारमा, ट्रांगे, श्रीय । ——नश् छेन्द्रामश् (con)—कार्मा, एकः, मार्क, तन । ----সহ কম্প-প্রস। ——– সহ কোঠবদ্ধত।—নক্ষ, ব্রাই, প্রাফিদ, সলকর। ——সহ গলায় বীচি **অ**ঠওরাণ—কামো, ডকা। ——— নহ গা হাত ব্যথা—কামো, পল্ন, ব্রাই, মার্ক, রন। ——– সহ গলা ক্ষীত (ফুলা)—মার্ক, বেল, নক্স; আর্থিকা, কামো, পলস। ----- मह बद-- बाकन, काबा, डाहे. गार्क, तम। ——— সহ মুপ শুক ও তৃষ্ণা— চিন; অথবা পিপাদার অভাব— পল্দ। --- मह मुश्म अन आंतु जिम- श्राकन, आर्थिका, कार्मा, नवा, तन, ताहै। —— नर् मूथम छन अकी-भागत, (मिश, स्थाइकि। ---- পাঙ্গাশ বৰ্ণ-প্ৰস: আৰ্স। ----- कृता-कार्या, नक्ष, शनम, यार्क, ष्टेकिन : आर्थिका । ---- मूण ना शना अक-- जिन, (तन। ----- मह माड़ि कृता--मार्क, शैंकिन ; डिन, नख, दवन, तन, मन्कत । ---- नह बाड़ि वाथा-बार्क, द्वीकिन ; कार्त्वः, कान्नः, अन्त । ——সহ রক্ত উদ্ধ্য-আকন, বেল, হাইবদ; কামো, কালা, চিন, আই। ——সূত অধঃ (চারালের পকাথাত—ন্তু-ন্। ----সহ জংকম্প-স্পাইজি। দত্তের হাড় পদ্দী পদ্দী করিয়া উঠ (Exfoleation)) – মার্জেন্ট-না, লাকায়ি हो किम।

দন্তশুল।

---- দ ওশুল সহ মুদ্র্যু --- ভেরাট।

আকন—উত্তরে বা শীতল বায়ু লাগা, দাত উঠা, বা রক্তের উত্তেজনা বা উদ্ধ্য জন্ম দত্তের বিবিধ যাতনা, যথা দণদণানি, বিধুনি, ফুটুনি, সভ্সভানি, কখন বা ঝিঁঝি লাগার স্থায়, অথবা থাকিয়া থাকিয়া প্রচণ্ড বেদনা, অতিশয় আন্তরতা,পরে জালা,স্থু করার স্থান যাতনা, সন্ধ্যায় বৃদ্ধি, রাত্রে অসম্ভ হওয়া, স্থির হইয়া বসার, ঠাওা জলে ও বাহিরের বাঁতাসে সমতা। এক স্থান হইতে বাথা হঠাং স্থানান্তর হওয়া, নড়ায় ও দাঁত স্পর্শ করায় যাতনাধিকা, উঠায় ম্ট্রেরং হওয়া, বদন পাঙ্গাশ বা উজ্জ্বল লাল বর্ণ, সদা উদ্মিতা ও ভয় থাকা। কমবেশী জ্ব, অকথা ও ক্ষিপ্তকারী যয়ণা হওয়া।

আণ্ট —কোঁপরা দাঁতে ব্যথা, আহার কালীন মাথা অবধি বাজা (লাগা), ঠাণ্ডা জলে বৃদ্ধি, বাহিরের বাতাদে সমতা। অতি সামান্ত কারণে দাঁত ও মাড়ি হইতে রক্ত পড়া। মাড়ির দাঁত ছাড়া হওয়া।

আণিকা— গঠাং যাম বন্ধ, ভেজা, ঠাণ্ডী লাগা, আঘাত বা পতন জ্ঞ, অথবা দন্ত অস্ত্র করা বা ত্রোনার পর বেদনা। গাল কুলা, লাল ও শক্ত হওয়া এবং মাড়ির স্পন্দন ও তাহা ঝিন ঝিন করা। সর্বা শরীর টাটান; (আদত আরক ১০০২ ফোটা জলে ফেলিয়া উহার কুলি)।

আর্স—প্রতাহ বা নিয়মিত সময়ে,রাজি ছই প্রহরের পূর্বে,নিলাভঙ্গের পর বেদনা ধরা, দাত চনীচনে ও বড় ছওয়া, মাড়ি দেঁটে ধরা, ডিড়িকনারা এবং কাণ গাল ও পা অবধি যাতনার বিস্তৃতি। বাগা অনহ ও হতাশ কারী (আক্ল, কানো); ঐ সঙ্গে শীত ও তাপ, অল্ল অল্ল পুনং পান, এককালে বলক্ষ, নড়ায় ও উত্তাপে যাতনার সমতা, রাজে রুদ্ধি। পুনর্বার রোগ না হয়, সে জ্ঞা বহদনী ব্যক্তিনা রোগ আরোগ্য হইবার পর এই ঔষধ মধ্যে মধ্যে কিছুকাল বাবহার করিতে কহেন।

ইউল্—েনীচের পার্টার দাঁতে কুঁড়ুনি, (দস্ত স্পর্শে চর্কণ কালে—কামো); যাতনা বৃদ্ধি, দাঁত কুদ্র কুদ্র পথ হইয়া ভাঙ্গিয়া পড়া।

ইয়ে—দাঁত চিলা ইইয়াছে নোধ ও ঠাঙী জন্ম দস্তশূল হওয়া।

ক্ষি—দত্তে চিড়িক মারা, ছেঁড়া, অনহ ও ক্ষিপ্তকারী যাতনা, বিশেষ রাতে বৃদ্ধি, ঠাণ্ডা বা বরফ জলে সমতা (কামো, বাই), মন্তক অতিশর কুম বোধ, অনিদ্রা, মুথ তারহীন হওয়া।

কণ্টিক্য—দাত টানা,ছেঁড়া ও তাহাতে দুট্নি, বিশেষ মুথে ঠাঙা বাতাষ এংশ করায়। নাড়ি ছিঁড়িয়া পড়ার ভাষে বোৰ, চোয়াল বন্ধ হওয়া। কামো— জোরে বা দমকা বাতাদ লাগা ও ঘান বন্ধ জন্ম দত্রে পীড়া এবং ঐ সংস্কর্ণ-শূল থাকা। দাঁত টিলা ও লম্বা হওয়া বেদে, গাল ও মাড়ি ফুলা, মোহার ও পানে বৃদ্ধি। আসেই ব্যথা, রোগীর হতাশ হওয়া, মাড়ি লাল হওয়া ও ফুলা, বাহিরে, রাত্রে ও ঠাণ্ডা পানে যাতনা বৃদ্ধি এবং অদৈগ্যি ও সত্যস্ত চটা স্থভাব হওয়া।

কার্বো—দন্তশূল; ঠা-ভা, গ্রম বা লবণাক্ত দ্বা মাহারে গতিন। প্রকাশ বা বৃদ্ধি হওরা। দাঁত চিলা, স্পর্শে লাগা, বিশেষ মাহারের পর। দাঁতের মাড়ি ছাড়া হওরা, মাড়ি ও দাঁত হইতে রক্ত পড়া এবং শীঘ্র শীঘ্র দাঁত ক্ষয় হওরা, বিশেষ পূর্বের অধিক পারা বাবহার থাকিলে।

কারা— দত্তের দপ্দপানি, ফুঁড়ুনি বা টাটানি; দম্কা বাতাসে, কিছু পান করায় বা দুশীমান্ত কারণে যাতনা বৃদ্ধি। ধাতু বিক্তির লক্ষণাক্রান্ত হই-ফাও মুপর ঔষধে ফল না দর্শিলে ইহা বা সল্ফর বা সিলিসা দেওয়া বিধি।

কাষ্টিক—দাঁত টানা ছেঁড়া ও তাহার কুঁড়ুনি এবং ঠাওা বাতাদ- লাগার বাতনাধিকা ও চোয়াল বন্ধ হওয়া, বা দাঁত কপাট লাগা। বিশেষ মুখের ভান প্রদেশ, চকুঁও কাণ ছিঁড়িয়া পড়া, পীড়িত দাঁত টিলা বোধ হওয়া। রাত্রে শ্যায় বাতন। কমা।

ক্রিয়োস—দন্তশূল এবং রগ ও কাণের ভিতর অবধি সেঁটে ধরা ও বাজা (লাগা), বিশেষ বাম ভাগে এবং প্রাতে নিদ্রাভক্ষের পর মাড়ি লাল ও বাগা হওয়া, কদর্য্য গল্পের নিংখাস ত্যাগ। ইহা সেবনে দাঁতের ক্রতের বাতনা কুমায় এবং দাঁতকে এক কালে নষ্ট হইতে দেয় না।

শ্লোনোইন—পুব গরমের সময় ঠাওা লাগানুর দন্তশূল, মাথা ব্যথা ও দপ্দপ এবং গা বমি বমি করা, গলা সেঁটে ধরা ও মৃচ্ছিত্বং হওয়া।

চিন—অধিক বস-বক্তক্ষর, প্রসবের পূর্বে ও পারে, দীর্ঘকাল মাই দেওরা, রাত্রে অধিক ঘাম এবং অপর কোন ত্র্বাজনক কারণে দন্তশূল। নিয়মিত ও নির্দিষ্ট সময়ে, দস্ত উৎক্ষেপণে ছেঁড়া, দপ্দপানি, টেনে ধরা, বিশেষ উপর পাটির ও সম্মুথের দস্তের হইলে। কোন দ্রব্য সংস্পর্শে, যথা, দাঁতে জিভ ঠেকার, দমকা বাতাস লাগায় বা ধ্ম পানে যাতনা র্দ্ধি, দস্ত খুব কসিয়া চাপায় সমতা। ঠান্ডী লাগায় প্রাতন দস্ত পীড়ার প্রকাশ ২ওয়া।

চেলি-বাম দিকের উর্জ বিশেষ অধোপাটীর দন্ত ম্পূর্ণ করিলে বৈদনা বোধ করা ও উহা নডা।

জেল্স-হঠাৎ দন্তশূল ধরা জন্ম চমকান। পীড়িত দাঁতের সায়িধ্য পেশীর শক্ষোচন ও চিডিক মারা, যাতনা গেলেও ঐ স্থানে সাড়াধিক্য থাকা।

एका—काला वा व्यक्ति वायु कान्न मुख्यून, विश्वय के महत्र जिन्द्रामध থাকিলে। মাথার জড়তা, মুথ আদা, দাঁত ভেঁ তা হওয়া বোধ। ঠাওা আব হওয়ায় যাতনা বৃদ্ধি।

নক্স—বাতগ্রস্ত, ঠাঙী লাগা জন্ত, নেদাথোর, কায়িক অপেকা মানদিক পরিশ্রমী,উত্তেজক ও উৎকৃষ্ট দ্রব্য ভোজী, স্বাভাবিক কোষ্ট্রবন্ধতাশীল, চটা ও এক ও রৈ ব্যক্তির দম্ভশুল। অকথা যাতনা হওয়া, দাঁত সেঁটে ধরা, ছেঁড়া, ক্ষুকরার ভাষ কট্ট অনূভব এবং প্রচণ্ড ফুড়নি, কাণ ও মোলাচাকি ष्यविष वाथात विष्ठात এवः भनात वैक्ति ष्या छता। माँ क किना त्वास इख्या, মাজি ফুলা ও তাহা হইতে রক্ত পড়া, স্কালে যাতনার আরম্ভ বা তাহার পুনঃ পুনঃ প্রকাশ। রাত্রে, ভোরে, গ্রম গৃহে বাদ জ্ঞা বা স্থ্রা, কাওয়া ও উষ্ণ পানীয় পানে যতিনা বৃদ্ধি; বাহিত্তের বাতাদে, গর্মে, স্থাস টানায় থাতনার সমতা।

নাইট্রী-মা-অধিক পারা ব্যবহার জন্ত রোগ। রাত্রে দন্ত চিড়িকনারা বা দপ্দপানি এবং তজ্জন্ত অনিদা। দাঁত জদা ও টিলা হওয়া, মাড়ি ফেঁকাশে হওয়া, ফুলা ও তথা হইতে রক্তপাত হওয়া।

পল্স-খতু বন্ধ বা ঋতুকালে অত্যল রজঃ করেণ সময়ে দন্তরোগ, অজীর্ণতা সহ ভেদ, ,অধিক পরিমাণে টক, মিষ্ট বা হ্বরা ও উত্তেজক দ্রব্য ব্যবহার, হিমলাগা দহখাদ-কন্ট, ইত্যাদি কারণে ও নত্র-প্রকৃতি ব্যক্তির পক্ষে এই ঔষধ বিশেষ ফলদায়ক। দাঁতের চিব্নি ও ফুঁড়ুনি, মাড়ি খুঁটুনি এবং বদন, माथा, हक्कू ७ कर्ग अन्धि नाथात निखात। नाम मध्यात तुळ्हीन्छा, म्रास्त সমস্ত সায় বেন সজোরে টান ধরিয়া হঠাং লোল হওয়া। সন্ধা বা রাত্তি ১२ টার পর ও গরমে तृष्कि হওয়া, ঠাণ্ডা লাগায় স্বস্থি বোধ করা।

প্লাটিনা—দত্তে পেবা ও ধনন করার স্থায় যাতনা, দপ্দপানি, পরে উহার শাড়ত্ব কমা, মাড়ি হাজা।

ক্ষ—সামান্ত সদ্ধি লাগায় দক্শ্ল সহ মুখ আসা। দাঁত ছেঁড়া, বেঁধা, বাতাস লাগায় বা গ্রম খাদা ভেছুজনে যাতনার কৃদ্ধি, দাঁত চিলা ও ক্ষর হওয়া এবং কথা হইতে রক্ত পড়া। মাড়ি ফুলা, বাথা ও ক্ষত বিশিষ্ট হওয়া, মাড়ি ইইতে দাঁত ছড়িয়া পড়া, সামান্ত কারণে তাহা হইতে রক্তপাত, ক্ষা দাঁতে ও মাড়িতে ক্ষেটক হওয়া।

ক্ষৰ-আ—দস্থ ভেঁড়া; মুখে কিছু দিলে অথবা শ্রনে যাতনা বৃদ্ধি। দস্ত হবিদ্ধি বর্ণের এবং রাধিকালে সন্মুখের দীত জালা করা,মাড়ি ফুলা, দাঁত হইতে মাড়ির অস্তব হওয়াও রক্তপড়া এবং তথায় বাথা-বিশিষ্ট গুটী বাহিব হওয়া।

বারাইটা কা—কেবল মার সন্ধার সমর দক্তপ্ল, কাণ ও • • গৈ অবধি বিস্তার। কোঁপরা দাঁতে গ্রম দ্বা সংস্পর্শে জ্ঞান করা ও কুঁড়্নি, ঋত্র পূর্বের বা ঠাঁ গী লাগায় দাঁতের যাতনা এবং মাড়ি • ও গাল কুলা, ঐ বজে কর্ণের স্পান্দ ও মন্তকের পার্দ্রেশ বেদনা হওয়াতে দাঁত ও মাড়ি হইতে রক্তপাত হওয়া।

বেল—ঠাণ্ডী হইতে দন্তপূল, বিশেষ স্থালোকের পুলো। এক দিকের আনেক দাঁতে দুপ্দপানি ও বিঁতনি। বান দিকের কান ও দাত এবং শেষে বদন পর্যান্ত ছেঁড়া; আলাবের পরে ও রাত্রে রক্ষি। সম্মুণের দাঁত লখা বোধ, বক্ত উর্জা, বদন আরক্তিন, শব্দ ও আলোক অসম, গলা শুদ্দ, ত্রুঞা হওবা বা মুথ আসা। দাঁতের মাজ-প্রদাহ জন্ম উলাতে জালা ও দপ্দপ করা। বাগা হঠাং ছাঙ্গা, অগবা এক জান ছাঙ্গি আপর জান ধরা ও কোন জ্বা সংস্পর্শে সেই ব্যুগার বৃদ্ধি। নিজার পর বা নিজা ভব্দে মাতনাধিকা।

বাই—দত্তে ত্ল ফুট্নির স্থায় যাতনাও দপদণ্যুনি, উত্তাপে তাঁহার বৃদ্ধি, ঠাণ্ডা জলে আশু ক্ষণিক স্থাতা, বাহিরের বাতাগ লাগায় সনেক স্বস্তি বোধ। চর্ল্মণ কালীন দাঁত লম্বাও টিলা বোধ হওয়া এবং টিজিক মার!; কাণের মধ্যে বেঁধার স্থায় যাতনা। পীড়িত পার্য চাপিয়া শুয়নে সমতা (আর্প) ও বিপরীত দিকে শয়নে বৃদ্ধি। ক্ষয়া দাঁত হইতে বাগা ভাগ দাঁতে যাওয়া। রাগী ও একগুঁয়ে স্কোবের ব্যক্তির পক্ষে।

ভেরাট—দক্তশ্ল, শিরংপীড়া, বদনমণ্ডল লাল হওরাও ফুলা, গা লমি বমি ও পিতে বমন করা, স্কাঙ্গেশীতল ও বলক্ষ্য হওয়া, অতিশ্য তৃষ্ণা থাকা। মার্ক—এক পাটি দন্তের মধ্যে অনেকগুলার এক সমদে ছেঁড়ার স্থাব বাতনা হওয়া (কামো, রদ); দাঁত দেঁটে ধুরা ও তাহাতে হল ফুটুনির স্থার বাতনা ও কাল অবধি বিস্তার, অথবা ঐ বাতনার মধ্যে এক দাঁত হইতে অপর দাঁতে বাথার যেন লাফাইয়া যাওয়া, পীড়িত পার্শ্বের গাল ও রুব লখা হওয়া বোধ করা, মুখ আদা। আহার করায়, শয়নে, মুখ দিয়া ঠাওা বাতাদ টানায় যাতনা অসহ হওয়া; ঠাওা জলে ক্ষণিক মাত্র স্বন্ধি বোধ, কিছ গরমে সমতা হওয়া। প্রায়ই সকালে ব্যথা ধরা, হাত লাগায় রক্ত পড়া। মাড়িতে ফ্ত, রাত্রে ফুলা, বাথা ও আলা করা; গর্ভাবস্থায়, বিশেষ কয়া দাতের পীড়া হইলে ইয়া অবিক্তর উপযোগী। কেহ কেহ কেঁপরা দাতের গহরর মধ্যে এই ঔরধের প্রত্বা এক প্রেণ পুরিয়া দিতে কহেন।

মাধিদা-কা—রাত্রে দম্বশ্ল, স্থির থাকিলেও অত্যন্ত বাতনার ধমকে উঠিয়া বদা, দাঁত জালা করা ও ছেঁড়া, এবং আহারের পর তাহাতে দপ্দপানি, হল কুটুনির ন্যাম যন্ত্রণা, দাঁত ঢিলা বোধ ও গর্ভবতীর পীড়া হইলে। জ্ঞান দাঁত উঠা কালীন বিবিধ উপদর্গ থাকিলে।

নেজেরম—দাঁত শীঘ শীঘ ক্ষা হওয়া, দাঁতে বাথা হওয়া এবং রগ ও মালাচাকি অবধি সেই বাগার বিস্তার। দাঁত বড় হওয়া বোধ ও তাহা স্পর্শে লাগা। মাড়িতে জালাযুক্ত কুস্কুড়ি হওয়া।

রস—তেজার পঁর ও বাত জন্ম দন্তশূল হইলে ইয়া বিশেষ কলদায়ক।
দাত যেন ছিঁড়ে বাহির হওয়া, উহা নড়া ও লমা বোধ হওয়া, মাড়ি জালা
করা ও চুলকুনি। সম্পূর্ণবদনমগুল টাটান, জলো বাতাদে ও স্থির থাকায়
ঐ সকল উপসর্গের বৃদ্ধি, বাহিরে তাপ লাগানতে থস্তি বোধ করা।

রোভ—ঝড় রৃষ্টি কালীন দস্তশ্ল, বিশেষ কদের দাঁতের এবং কোন দ্রব্য সংস্পাদা যাতনা রৃদ্ধি। "রাতো দস্ত ও কর্ণশ্ল পক্ষে।

লাকাদি—ছিঁড়িয়া পড়ার ন্যায় দক্তে যাতনা, পর্দায় পর্দায় উঠা, দক্তের হাড় মাড়ি ফুলা, ব্যথা এবং নীলিম-লালবর্ণ ধারণ করং।

ইাফিস—্ক্ষা বা ছিল্লাগ্রী (Stump) দ্বন্ধ হইতে ব্যথা উৎপন্ন হইয়া মাথা ও কাণ পর্যান্ত যাতনার বিস্তার, গাল ফুলা, ঠাণ্ডা জল বা ঠাণ্ডা বাতাস গ্রহণে কষ্ট হওয়। আহার কালীন বা পরে বা রাত্রে কিম্বা পীড়িত দাঁত স্পর্শে বাতনার বৃদ্ধি হওয়। হঠাৎ দাঁত কাল হওয় বা কয় হইয়া তাহাহইতে পর্দ্দা পর্দ্দা হাড় উঠা,ডান পার্শের ও বাতগ্রস্তের দাঁতের পীড়া; দাঁত বড় বোধ হওয়া, জিত নাড়িতে না পারা, হাত শীতল ও ঠাগু ঘামযুক্ত হওয়। মাড়ি শাদা, স্ফীত, বাথা ও ক্ষত-বিশিষ্ট এবং সামান্ত কারণে তথায় রক্তপাত হওয়।

সল্ফর—চর্মবোগ বন্ধু জন্ম দন্তশ্ল, ঠাণ্ডী অথবা দমকা বাহাস লাগার বোগ প্রকাশ হওয়া। দন্তে টানা, ছেঁড়া ও ব্লুকরার ন্যায় বেদনা হওয়া এবং সঙ্গে বছ ক্রান ক্লা সহ মাথা দপ্দপ করা এবং গাল ও কাণের মধ্যে বিছনির নাায় যাতনা। বাথা বাম পার্শেই অধিক ও দাঁত বড় ঝোর ২ওয়া এবং আহার কালীন উহা নড়া। রাত্রেও ঠাণ্ডা জলে যাতনা হওয়া। মাড়ি হইতে কাঁত ছাড়া, মাড়ি ক্লা, দপ্দপ্কুরা ও তথা হইতে পুনঃ পুনং রক্ত পড়া। দাঁতে নালী ঘা হওয়া।

সাইক্লেমেন—সারারাত্রি দন্তের পীড়া, যেন শেষের ৩টা কলের দাঁত্বিটানিয়া বাহির করা হইতেছে বোধ হওয়া।

সাইপ্রি—অধিক রাত্রি জাগরণ ও রোগীর স্কোষা এবং উদ্বেগ জন্ম দত্তের সাগাবিক বেদনাগ্র রোগীকে পাগলু করিয়া তুলিলে এবং কোন প্রকার উত্তেজনাশ সহনে সক্ষমতা এবং অভিয়বতা, অনিদ্রা ও কম্পন থাকিলে এবং অভ্যন্ত চটা ও রাগী হইলে, এই ঔষধ বিশেষ ফলদায়ক।

. সাবিনা— মাহাবের সময় ও পরে দৃত্তশ্ল। রাত্রে দাঁকুটা যেন ভগ্ন ইইয়া চুর্ব ইইবে বোধ হওয়া, পান করায়, ধ্ম টানায় ও শ্যার উত্তাপে যাতনা বৃদ্দি হওয়া। বাত রোগ জন্ম দত্তের পীড়া হওয়া। পায়ের বৃড়া আফুলে ও দত্তে সমকালে বেদনা হওয়া। মাড়িতে কোটক হওয়া।

সিকুটা—ফোঁপরা দাঁত স্বৰ্ধারা বাঁধান জন্ম চাপ পড়া বশতঃ দস্তশূল পক্ষে। সিনা—বাতাস বা ঠাণ্ডা পান জন্ম দস্তশূল পক্ষে।

দিলিসা—গরম থাদা বা ঠাণ্ডা বায়ু গ্রহণে দস্তশূল ইওয়। চাবালীও দন্তের আবর্তন-হাড়ের বাথা হওয়। রাজে দন্তের কুঁড়্নি জন্ম ঘুম না হওয়। দাঁতের খোঁদলে (পোকা লাগিয়া বা অন্য কারণে দাঁতে গর্ত হইলে) পাক ধরা। মাড়ির প্রদাহ ও তথা হইতে রক্ত পড়া।

সেপি— অন্তঃস্বার দন্তশূল। দাঁত হঠাৎ ক্ষর হইয়া পদা পদা উঠিয়া যাওয়া। দন্ত স্পশ করায়, চাপায় বাঠাওা বাতাদ লাগায়, অথবা অধিক বকায় বাতনা হওয়া। কথন কথন কাপ অবধি ঐ য়াতনার বিস্তার হওয়া; বাহু হইতে আংরস্ত হইয়া আক্স্লের আগা পর্যন্ত সহসড় করা; দন্ত চিলা ফোঁপরা হওয়াও সামান্ত কথা কহিতে রক্তপাত। ইহার উপস্প—গাল ও গলার বিচি ফুলা, কাশী থাকা, বদনে জন্দা দাগ এবং তর্গন্ত প্রচুর প্রসাব হওয়া।

হাইরদ—ঠাণ্ডী বা প্রত্যুবে শীতেশ বারু লাগা জন্ত দন্তশূল এবং উগ গাল হইতে কপাল অবধি বিস্তৃত হওয়া; মাড়ি ফুলা; দাত যেন পদিয়া পড়িবে, এইরূপ অনুভব হওয়া; ফোঁপরা দাতে চিড়িক মারাও পা অবাধ সেই যাতনা; বদন, হাত ও আঙ্গুলে চিড়িক মারা। হিংসা জন্ত দন্তশূল্নি, রক্ত মন্তিকে উঠা।

হিপর—গাল কুলা ও ব্যথা; দস্ত শেঁটে ধরা, চিড়িক মারা; রাত্রে গরম গৃহে, আহার কালীন বা দাঁতে দাঁতে চাপায় যাতনার বৃদ্ধি। মাড়ি ফুলা ও ভাহা স্পর্শ করিলে বেদনা বোধ হওয়া ও তথার ক্ষেটিক থাকা। অধিক পারা ব্যবহার জন্ত দাঁতি চিলা ও ক্ষয় হওয়া এবং মাড়ি হইতে অধিক রক্তপড়া। দাঁতের নালী বা।

मुथ-शन्तर প्रनाह।

মৃথ-গহরে হইতে মলদার পর্যান্ত সন্দর্কে একটা হন্ত্র বলিলে বলা বার। যদিচ স্থানে সানে আকারের ভিন্নতা দেখা যার, কিন্তু সকলেই এক প্রকার পদার্থে সম রূপে বিনিশ্মিত। এই নিমিত্ত পেটের পীড়া হইলে জিহ্বা অপরি-ন্ধার, মুথে হুর্গন্ধ এবং মাড়িও গালে বা হয়। ঠান্তি লাগা, আহারান্তে মুথ ধৌত না করা, উত্তেজক থাদ্য খাওয়া ও উত্তা ওষধ সেবনে ম্থের প্রদাহ হয়।

সামান্ততর প্রদাহে মুখাভাস্তরের আমাশ্যিক ঝিল্লি (অর্থাৎ সর্বোপরি পরদা বা ছালু) লাল হয় ও কুলে, জিহবা ও ওঠ শুক্ষ হয়, কথন কথন ভিত্রের ঠোঁঠ ফুলে ও তৃণাকার চামড়া উঠিয়া যায় এবং বাহির দিকে ফুস্কুড়ি নির্গত হয়। মুথ দিয়া টদ টক করিয়া লাল পড়ে, নিতাস্ত শিশুদ্গেরই এইরূপ হয়; শিশু সাত আট বংসরের হইলে এই সঙ্গে কম বেশী জ্রও থাকে।

প্রদাহের আধিক্য হইলে জিহবার ভিতর গাঁলে কুট ফুট বিন্কুড়ি বিন্কুড়ি শাদাদাগ দেখা দেয়, ক্রমশ: উহারা একত্ত হইয়া কম বেশী চাপ বাধে, পরে আপনা হইতেই উঠিয়া গিয়া তৎস্থানে লাল দাগ থাকে, কিন্তু পুনরায় তথায় পূর্ববং শাদা শাদা দাগ হয়; কথন ইহা সমুস্ত মুথের অভ্যন্তরে ব্যাপিয়া পড়ে এবং তথা হইতে গলনালী, পাকাশয় ও অস্ত্রে বিস্তৃত হয়। কথন এরূপ না হইয়া জিহবা ও মুখগহবরে ছোট ছোট বা এক সাংড়া একটা স্বতন্ত্র পরদার ভাষে আবর্তন হয়, ইহার সঙ্গে অধিক জর থাকে না।

স্তনপানাবস্থা কালে শিশুদের এই রোগ হইরা থাকে। ছর্কাল ও অপুষ্টি-কর ছগ্পপারীদিগের এই ব্যাধি অধিক হইতে দেখা যায়।

আহারের অভাবে রোগ হইলে, তাহার পূরণ এবং স্তন্তগ্ধ স্বস্থাস্থাকর ও অপ্ষ্টিকর হইলে, তাহা সর্বাত্যে পরিবর্তন করিবা। সামাগ্রতর প্রদাহ পক্ষে মার্ক এক বা তুইবার করিবা তিন চারি দিবদ দিবা, তাহাতে না সারিলে <u>সল্ফর।</u> ইহার সহিত কোষ্ঠ্যকে নক্ষ,উদরাময় থাকিলে পল্য এবং আকন দেওয়া বিধি।

মুথ ও গলার মধ্যে শাদা পরদা পড়া পক্ষে ডাক্তার তেন্ত <u>শিনাবারিস</u> বা নার্ক এবং পাকীশয় ও অল্পে <u>এর</u>প অলুতীব হইলে চায়ন। দিতে কহেন।

জিহ্বা-প্রদাহ।

এই রোগে জিভ ক্লে, উত্তপ্ত প্রাল হয় এবং মুথ হইতে অধিক থুপু
নিগঁত হইতে থাকে। °কথন কথন জিভ এত ক্ষীত হয় যে, মুথ-গহর এককালে বন্ধ হইয়া যায় এবং তজ্জ্ঞা গিলিতে কট হয় ও দম আটকাইতে
থাকে। ক্রমে ঐ ক্ষীত জিহ্বা শক্ত হইয়া পাকে, কিয়া তাহাতে পচা ধরে;
কোন প্রকারে বনাইয়া দেওয়াই স্থ্বিধা জনক। বিক্ত বা গ্ডমালা ধাতু
এই রোগের মূল কারণ।

জিছে আঘাত বা চোট লাগা, তাহা পোড়া বা দহন, তাহাতে পোকা মাকড় কামড়ান, কোন বিষাক্ত জব্য লাগা, বা ঐ বিষাক্ত জব্য উদরহ হওয়, বাত, সন্দি, অধিক পারা ব্যবহার এবং অপর কোন ব্য এইতে প্রদাহ এখানে উপস্থিত হওয়া, ইত্যাদি এই রোগের উদীপক কারণ। ইচ্ছা-বস্তে কথন কথন কিহলা এইরূপ কুলে। আকন—জিভে কুট্কুট্নি, বেঁদা, জালা, বদনমণ্ডল লাল হওরা, প্রচণ্ড ভ্ষণা, নিয়ত ছট্ফট্ করা, জর। অতিরিক্ত প্রদাহ স্থলে সর্কা প্রথম ইহা দিবা।

আর্ণিকা—জিভ পোড়া বা ঝুন্দান অথবা ক্ষয়া দাঁতের আঘাত জ্ঞ তথার প্রদাহ, সর্ব্ব শরীর টাটান । (এক পোয়া জলে ২০ ফোটা আদত আরোক ফেলিয়া, সেই জলে দিবদে তিন বার কুলি,করা)।

আর্স—রোগের সঙ্কটাবস্থার, জিভে পচা ধরিলে বহুদর্শী বিজ্ঞ চিকিৎ-সকের সাহায্য আবগ্রক.। জিভ কাল্চে বা ঘোর লাল, সর্বাদা পোড়ার স্থার জ্ঞালা, অত্যক্ত ভৃষ্ণা অথচ অল্প অল্প পান, এক স্থানে থাকিতে না পারা, পচা ধরার পূর্ববিস্থা।

আর্টিকা উবেক্স-পোড়া বা ঝলসান জ্বন্ত পীড়া, জ্বিভের রূপাস্তর না হইয়া কেবল মাত্র জ্বালা করা। (আর্ণিকার স্তায় ইছারও কুলি বিধি)।

আণিস—জিভ শুক, ক্ষাত ও প্রাদাহিত, গিলিতে অক্ষর্যা। জিভে জালা ও হলকুটুনি (পল্স, মার্ক) মুথ ও গলা শুক। জিভ ক্ষীত হওয়া ও দেই সঙ্গে তৎপ্রদেশে শোণের (জল সংগ্র) ফুলা থাকিলে; (ইহা ও আর্স কথন পর পর দেওয়া বিধি)।

পল্স—পায়ের বৃদ্ধান্ধূত প্রদাহ (Gout) বা আংশ রোগ বন্ধ হইয়া জিভে প্রদাহ হইলে।

ফ্র-আ—কুর ও কঠিন রোগে, বিশেষ <u>আর্ণিকার</u> কুল্লিতে প্রতিকার না হইলে ইহা প্রত্যুহ ৩।৪ বার সেবন বিধি।

বেল—জিভ ঘোরাল লাল, ফুলা ও স্পর্শে ব্যথা। বিদর্শ দদ্শ লক্ষণাক্রাস্ত রোগ। বদনমণ্ডল ও চকুলাল, বিশেষ মস্তিক্রেও উপদর্গ থাকিলে।

মার্ক—জিভে প্রদাহ ও পাক ধরা, তাহা অতিরিক্ত ফুলা বা শক্ত হওরা।
জিভ বেন পুড়িয়াছে বোধ (কল্সি) মুথ আসা, অধিক ঘর্মে যাতনার
সমতা না হওয়া।

লাকাসি—জিভ ফুলা এবং অতি কটে উহা নাড়িতে শারা। প্রদাহ ও পচা ধরার আরক্তে (আর্প), গলায় বস্ত্র সংস্পর্শেও কট বোধ। নিজার পর শতিনাধিকা। সল্ফর ও সিলিসা—েরোগ নিংশেষ নিমিত্ত ইহারা ব্যবহৃত হয়।

বলা বাছল্য বে তরল খাদ্যই বিধি এবং তাহাও অল্ল অল্ল (কুশম কুশম)
গরমাবস্থায় দিবা। বিলক্ষণ না সারিবে কঠিন খাদ্য দেওয়া অনুচিত।

জিহ্বার নিম্নে ফোস্কা। RAMILA

জিভের নিম বা উন্টা পীঠে কথন নিষ্টিবন-নালায় থুথু সংগৃহীত হইয়া সরস ফোক্ষাহয়। ইহার আকার বৃদ্ধি হইলে জিভকে এক পার্থে বা উপর দিকে ঠেলিয়া তুলে। ইহাতে চিবান বা কথা কহা খুব কটকের হইয়া পড়ে। বড় হইলে গালিয়া দেওয়াই শ্রেষঃ এবং তৎপরে পূর্ণ আরোগ্য নিমিত্ত কাল্ডা বা মার্ক বিধি। অথবা রোগ দেখা দিতে দিতে ঐ ভ্রেধদ্য ও থুজা ব্যবহারে ফোক্ষা ব্রসিয়া যাইতে পারে।

উপজিহ্বা বা আলজিভের পূীড়া।

প্রানাহ বশতঃ কথন কথন আলজিহবা বৃদ্ধি হয় এবং রোগ দীর্ঘকাল, থাকিলে গলা সড়সড়ানি উপনর্গ দেখা দেয়। প্রথমতঃ এক বা ছইবার করিয়া নক্স তিন দিবস দিবা; তাহাতে প্রতিকার না হইলে কালা, বেল, মার্ক, পল্ম, সল্ফর; এই সমস্ত শুষ্ধ পূর্ব্ব নিয়মাহ্যায়ী পর পর দিবা। সদা ঠাণ্ডা জলের কৃদ্ধি ও গলায় জলপটি বাঁধায় উপকার হয়। মংস্ত মাংস ও গরম মসলা ব্যবহার অনুচিত। আলজিভ ফুলা ও বড় হওয়া পক্ষে পূর্ব্ব শুষ্ধ ভিন্ন আইড, কফি, সিলিসা দেওয়া যায়।

জাড়ী-ঘা।

অবথা আহার ও অপরিষার জন্ম জিহ্বা, মাজি এবং ঠোঁঠ ও মুখের ভিতর যা হয়। অধিক হইলে একসাংড়া হইয়া পড়ে; কখন কখন সমস্ত পাকনালী অর্থাৎ মুখ হইতে মলদার পর্যান্ত ব্যাপিয়া পড়ে প কেবল মুখে হইলে মুখ টাটায় ও শিশু অন টানিতে পারে না। এ অবস্থা কোনক্রমে আশক্ষার

নহে; ইহা গলায় উপস্থিত হইলে গিলিতে কপ্ত হয়; পাকাশয় আক্রমণ করিতে বমন ও সদা হিন্ধা এবং অয়ে নানিলে উদ্বাময় হয়। প্রায়ই মুথে আরহ হইয়া ক্রমশঃ নীচে নামে। ইহার বিপরীত হওয়া যদিচ বিরল, কিন্তু হইতে অত্যন্ত ভয়াবহ হয়। দিতীয়বার দক্ত উঠা কালীন অর্থাৎ ছয় সাত বৎসরের বালক বালিকার এই রোগ অধিক হইয়াথাকে। ইহার সঙ্গে যে জ্ব থাকে, তাহা সামান্ত।

সোহাগার থই মধুর সঙ্গে মিশ্রিত করিয়া স্ত্রীলোকেরা জাড়ি ঘার লাগান এবং অনেক সমর তাহাতেই আরোগা লাভ হয়। সোহাগা সহজ অবস্থার মুথে লাক্সটোলে তথার ঘা হয়, স্ত্রাং ইহা রোগের সদৃশ ঔষধ এবং এই মিমিত্রই ইহা বাাধি হইতে মুক্ত করিতে সক্ষম। ইহা অধিক পরিমাণে ব্যবহার করিলে ক্ষত বাড়ে। ত্রবস্থার মার্ক-সল, কামো, কাফি ইহার থকে একটা তিন চারি দিবস সেবন বিধি। সোহাগায় না সারিলে মার্ক দিবা।

কৰীন কথন ধাতু বিক্তি জন্ত ভূমিষ্ঠ হইবার ছই সপ্তাহ মধ্যে এই রোগ দেখা দেয়। শিশুকে প্রতাহ ঈষ্চ্যু (কুশ্ম কুশ্ম) গ্রম জলে স্নান করা-ইবা এবং পরিষ্কার স্কুনেক্ড়া ঠাণ্ডা জলে ভিজাইয়া মুখাভাস্তর পরিষ্কার করিয়া দিবা, সাবধান যেন ঐ নেক্ড়া সেনা চূষে। ঔষ্ধ মার্কু তাহাতে না সারিলে আম্মুল্লকাসি।

আইরিন—মুথ-গৃহবরে জালা, জিভ ঝুলসান, গালে ঘা ও নিয়ত চেপ উঠা।
স্মাইড—মুথে জাড়ি ও পারার ঘা, তথাকার গ্রন্থি ফুলা ও ব্যথা, অধিক
চেপ উঠা।

আকন—জর গাকিলে ≱।> মাতা। অধিক কালা, মুঠা কামড়ান, স্ভা ভেদ, গাত্র স্পশে লাগা;

আরম-ট্রি—মুথ ও নাসিকা রক্ষের চতুম্পার্ছে মেড়মেড়ি পড়াও টাটান। মুখগছবর প্রদাহ, ফুলা ও ক্ষত থাকা এবং মুখ আসা।

আরম-মি—সমস্ত মুথগহবরে কুড কুড কুস্কুড়ি ও জালা, চুলকুনি ও চিড় চিড় করা।

আর্স—কাল্চে বা নীলবর্ণের বা,মাড়ি জালা, ফুলা ও সামান্ত কারণে তাহা ইউতে রক্ত পড়া, উদরাময় ও অতিশয় বলক্ষয় হওয়া। ইউপাট-মুখের ভিতর ক্ষের দিগে ঘা।

কাপ্স—কফাংশ, স্থাকার শিশুর রোগ। মুথে ও জিতে জালাজনক স্পক্ডী, মাড়ি কুলা।

ঁ কামো—— অধিক ঘাজভা অতিশয় অসুথ, কোলে লইয়া বেড়ানয় ভাল পাকা।

কার্বো—অধিক ব্যাণ রা অস্বাস্থ্যকর গাদা ব্যবহার জন্ম মুখ খুব গ্রম, টাটান, মাড়ি কুলা ও তথার থা, দাত নড়। ও মাঝে মাঝে রক্ত মিখিত লালা পড়া। ইহা ব্যবহারে সম্পূর্ণ না সারিলে হিপর।

ক্যালাফিলম—শিশুর এবং স্থ্রীলোকের পোরাতি বা **আঁত্**ড়ে•ুম্বস্তার মূথে গা।

কৰ্দ-পিৰু—ঠাণী বা উদ্বাময় জন্ম মৃথ, জিভ ও মাড়িতে ঘা।

কাকা-বিশেষ দাঁত উঠা কালীন পীড়া।

हिनै-काल्ट वर्णत या व्यवः भहा धतिरल।

ডকা—ঠাণ্ডা বা আর্দ্র বাতাস লাগা দুরুণ রোগের উৎপত্তি ও বৃদ্ধি এবং গলায় বীচি আওস্থান।

নক্স—মাজি প্রদাহিত, মূথে হুর্গন্ধ ঘা, জিভ আড়েই, জিভে শাদা বা জন্দা । লেপ ও ব্যথা-বিশিষ্ট ব্রণ।

নাইট্র-আ— হণ্ট নিংখাস, মাড়ি ফুলা ও ওন্ধান এবং উদরাময়। মুথ ও গুলায় ক্ষত, কদ্যা কটু লালা নির্মন (সেই লালা যথায় লাগে তথায় হা হয়) এবং শরীরের স্থানে স্থানে লাল লাল কুসকুড়ি। উপদংশ সংশ্লিষ্ঠ রোগ জ্ঞা।

নৈটুম—মূথে থা ও বুেস্তারার ভাগে কুসকুজি সহ আগা ও বাক্যের জড়তা, জিভের এক দিক শক্ত হওয়া।

পল্স—মুথের ক্ষত সহ অঞ্চীর্ণের লক্ষণ; নম্প্রীকৃতি ব্যক্তির বোগ ও ভেদ হইলে—উগ্রস্থভাব বিশিষ্ট ব্যক্তির বোগ ও কোইকাঠিন্তে—নক্ষ।

বাপ্টিদা—মুথ মধ্যে টাটান ঘা, অতিশয় বলক্ষয়, মাজি ও দাঁতে বাণা ও তথা হুইতে রক্ত টোয়ান, জিভ ফুলা।

ব্রাই—যা এবং মুখ ও ওঠ শুক্ষ, চ্ফা, কিন্ধু স্তন পানে জনিচ্ছা, মুখ ভিজাইয়া দিলে সহজে নাই টেনে খাওয়া। মার্ক-মুথ দিয়া টদ টদ করিয়া অধিক লালা ভাঙ্গা, সমস্ত মুথে ও মাড়িতে ঘা, উদ্রাময়। ইহা এই রোগের উৎক্লা উম্ধ।

नारक-क्षिट्य नीति वाश विभिष्ठे घा।

লাকাসি-জিভের আগায় টাটান ঘা।

বোরাক্স—মুথগহরর গরম, তথার ও জিভে বে স্তারার গ্রায় ফুসকুড়ি এবং ঘা ও অল্ল অল্ল রক্তপাত এবং মাই টানার লাগার দরণ শিশুর কালা,পেটব্যথা, উদরাময় ও দলা নীচে পড়িয়া যাইবার আতঙ্ক।

ষ্ঠাভিদ— যাড়ি ওদান এবং অতি সামাভ কারণে তথা ইইতে রক্ত পড়া। ছর্গন্ধ ক্ষ্তৃও তথা ইইতে লানা ভাঙ্গা। জিভের নিম বা পীঠের দিকে ব্লেস্তা-রার ভার কুস্কুড়ি, চকু মুখ বদা ও চতুম্পার্যে কানশিরা পড়া।

সল্কর—জালা-বিশিষ্ট্র ঘা ও উহাতে বাগা, বিশেষ আহার কালে। মুখ-গহবর গরম ও রাত্তে অধিক তৃষ্ণা। রক্ত মাথান লালা ভাঙ্গা; যাহারা অধিক কাল নিজা যায় এবং যাহাদের অনেক যার ঘুন ভাঙ্গে, তাহাদের পক্ষে ইহা অধিক থাটে।

সল্ফ-আ- অত্যস্ত হর্বলতা, মুথ টাটানি, মাড়িতে ঘা, -গালের অভ্যস্তরে ফুস্কুড়ি,অভ্যস্ত হর্গন্ধ ছেপ উঠা,উদরাময় এবং ঘকের উপর কাল্চে দাগ পড়া। হামিমে—জিভের ধারে ব্লেস্তারার ফুস্কুড়েও তথায় ঘা।

হেল—যাদকণ মুথ টাটান, ছুগদ্ধ ও অধিক থুথু সঞ্গ, যাড়ও গলার বীচি আওরাণ।

হাইড্রাস—জিভ ও ঠোঁঠে ক্ষত, মুথ গহরর ও মাড়ি ফুল। এবং লাল হওয়া ও যেন পুডিয়া যাওয়া, জিভ নীরস হওয়া ও টাটান।

সামান্ত প্রকারের জার্পি ঘা হইলে, ভেড়ার ছ্ব্প অথবা জাঁতি ক্লের পাতা ছতে ভাজিয়া প্রতাহ ২০ বার করিয়া ২০ দিন ক্ষত স্থানে লাগাইলে ঐ ক্ষত শুকায়। গুড়ের জল দিয়া ঘা ধোয়া উপকারী। জলের সঙ্গে লেব্র রস মিশ্রত করিয়া লাগাইলেও উপকার হইতে পারে।

লঘু পথ্য, আগরের পর মুথ পরিষ্কার করা, প্রত্যাহ এক ছই বার গাত্ত মার্ক্তনা, বিশুদ্ধ বারু দেবন, খুট্গটে ও বারু পরিচালিত গৃহে বাস, ইত্যাদি স্বাহারকার নিয়ন প্রতিপালন কর্মবা।

मूर्थ भना ध्रा।

শক্ষপ্রথম গালের ভিতর একটা মুদ্কুড়ী হইয়া তাহার চতুপ্পার্থ কীঠ ও শক্ত হয় এবং ক্রমে ঠোঁঠ, গাল, চক্ষু ও কর্ণমূল কুলে, গলার বীচি আওরায়। এ কৃদ্কুড়ি হইতে কাল রদ নির্গত এবং পরে তথায় দগ্দগে ঘা হইয়া পচা ধরে। উহা উদ্ধে কপাল ও চকু গহরর এবং নিয়ে গলা ও বুক পর্যান্ত আক্রমণ করে; ইহাতে দয়, নাক ও তালুর হাড় পর্যান্ত নাই হয়; মাংস থসিয়া পড়ে এবং যথেষ্ঠ পরিমাণে পচা লালা নির্গত হয়। শেষে উদরাময় ও বিকার হইয়া পক্ষক মধ্যে রোগা পঞ্চ পায়। ছই হইতে দয় বৎসরের শিশুর এই রোগ হইয়া থাকে। ছকলতায় এবং হাম, বসন্ত, জর, আমরক্রাদি তকল রোগে এককালে বলক্ষয় হইলে এই ব্যাধি দেখা দেয়। অধিক পায়দ ব্যবহারেও ইহা ইউন সন্তব। পীড়া অতি উৎকট, নিরাময় হওয়া স্বত্নর। বহু যার ও স্কৃতিকিংসায় আরোগ্য লাভ করিলেও যাবজ্ঞীবন শ্রীহীন হইয়া থাকিতে হয়।

ডাক্তার হাটমেন এই রোগে সর্বপ্রথম ৪ ক্রমের আর্স দিতে কহেন এবং উহাতে বিশেষ ফল লক্ষ্য না হইলে ২ ক্রমের সিকেল দিতে কহেন। ইহা ভিন্ন আইড, চিন, ক্রিয়েস, রস, দিলিসা ব্যবহার্য।

সরভঙ্গ-গলা ভাঙা।

শালা বা সারনালীর নামাশারিক বিলির উপদাহ বশত স্থারভদ্ধ হয় ও প্রায়েই সন্দির সঙ্গে অবস্থান করে। হাম, উপস্থাস-নালী-প্রদাহ প্রভৃতি রোগ কালীন বা রোগের পরে ইহা প্রকাশ পায়। দীর্ঘকাল থাকেলে বা পুনঃ পুনঃ হইলে আত্তক্ষের বিষয়। কঞ্জন কথন এককালে স্কার্থদ্ধ হয়—সন্দির দক্ষণ হইলে ঐ রোগের সঙ্গে সারে—কিন্তু স্বায়বিক কার্থে, বামন অতিরিক্ত মান-দিক উত্তেজনা হইতে উদ্ভব হইলে, আরোগ্য স্ক্রেদ্র।

কানো—সন্দিও গণায় অধিক শ্রেমা জনা জন্য স্বরভঙ্গ, সহায়ে জ্ব বোধ, কাশিও রাজে বৃদ্ধি, বড় গেঁতথেঁতে হইলে। বিশেষ শিশুর পক্ষে।

কাবো---দীর্ঘয়ায়ী গলা ভাঙ্গা, সকালে, সন্ধায় ও অধিক কথা কহার বৃদ্ধি। হামের পর স্বরভন্ধ ও কাশি--প্লস্, কামে। কাষ্টিক—স্বরভঙ্গ, বিশেষ প্রাতি। রোগ ক্র হইলে, বুক এবং কথন গণা বাধা। জিভের পক্ষাবাত জন্ম এককালে স্বরণদ্ধ (হাইরস)

জেল্স—স্বর বড় ক্ষীণ। খাদনালীর দারের (Glottis) পক্ষাঘাত ও গিলিতে কষ্ট। গলা মধ্যে ক্ষত থাকা বোধ। স্বায়বিক ধাতুও হিটিরিয়া-গ্রের পীড়া।

ড্রোস—ক্ষরভক্ষ, থুব ভিতর ২ইতে শক্ষ নির্গৃত ২ইতেছে বোধ হওয়া। পুরাতন রোগ, হামের পর গ্লাভাকা।

নকা—সহিব জন্ম বারভিন্স, বেন গণা চাপুনি জন্ম বারভন্স, উৎকাশি সহ নাক বন্ধ, প্রোতে রোগ বৃদ্ধি।

পল্ন-স্বর-বদ্ধপ্রার। কাশি; জলা, সবুজ, কদ্যা গ্রেমা নির্গমন।

ফস—স্বরভঙ্গ, বুক সেঁটে থাকা ও উৎকাশি। এককালে **দ্বেধ্য** (<u>বেল,</u> বাপ্টিমা, সল্ফর) কণ্ঠনালী ব্যথা জন্ম কথা কহিতে অশক্ত।

মার্ক—স্বরভঙ্গ সহ গলা শুড় শুড়নি ও জালা, নাক হইতে পাতলা শ্লেমা ঝরা। স্বরবোধ ও নিয়ত গলা ভাঙ্গা, কাশি, রাত্রে অধিক ঘর্মে কিছু মাত্র সমতা নাহওয়া।

নল্ফর—বোগ ক্র এবং বৃষ্টি ও ঠাও র বৃদ্ধি। পুল্দের পর কম্বর থাকিলে ইছা বিশেষ পাটে। স্বরোধ ও দন আটকান প্রার, দরজা জানাল। খুলিবার ইঙ্গিত করা, কঠনালীর সভ্সড়ানি, ব্রশ্বতালু সদা গ্রন থাকা। এক্হারা, যাহারা কোলকুঁজা হইয়া চলৈ, তাহাদের পক্ষে অধিক থাটে।

সাম্পুলা ভাঙ্গা ও ভিতর ইইতে কাশি, বুকে চাপুনি, পুনংপুনং হাই উঠা, অভিরতা ও তৃষ্ণা।

সাঙ্গুইনে—নিয়ত ক্ঠুকির কাশি, গুলা ভঙ্গ, স্বর্রোধ, গুলার ভঙ্গতা, গুলার ফুলা বোধ, বুকের উদ্ধৃতাগে চাপুনি ও ভার এবং পূব রক্ত মিশ্রিত শ্লেমা অথবা থানা থানা গ্রার উঠা। পুরাতন স্বরভঙ্গ রোগে ব্যবহার্য।

গলা ভাঙ্গা।

স্বরভন্ন, কাশি ও বায়ুনালী ব্যথা—সনেক সময় ঠাণ্ডী হইতে হয়। হাম বা কুপের সঙ্গে নঙ্গে গাকে; দীর্ঘকালের হইলে ভয়ের বিষয়। কার্বো—দীর্ঘকালের স্বরভঙ্গ, সকাল সন্ধায় ও কথা কহায় বৃদ্ধি। হামের পর স্বরভঙ্গ ও কাশি; (পুল্স, কামো।)

কাষ্টিক—স্বরভঙ্গ, বিশেষ প্রাতি, খুব জুর রোগ, বুক এবং কথন কথন গুলা ব্যথা থাকিলে। জিহ্বার পক্ষাঘাত জন্য স্বর-রোধপ্রায় হওয়া।

কামো—দর্দির গলাভাঙ্গা, গলায় শ্লেয়া বদা, বিশেষ শিশুর পক্ষে; স্বভাব বড় চটা হইলে।

জেল্স—খাদনালীর দারের পক্ষাত জন্ত গিলিতে কট হওয়া, মিহি আওয়াজ, গলা সংধ্যাক্ষত থাকা বোধ। পুরাতন রেগে।

মার্ক—স্বরভঙ্গ এবং গলা জালা ও সড়সড় করা, বামে সমতা না হওয়া, প্রতিবার শ্বাস গ্রহণে বৃদ্ধি।

নক্স-কুদ্দির গলাভাঙ্গা সহ গলার কুট্কুট্নি, বড় একগুঁরে স্বভাব।
পল্স-স্বরভঙ্গ জন্ত চীৎকার করিয়া কথা কহিতে না পারা, সরল সর্দি,
নরম প্রাকৃতি ব্যক্তির পীড়া।

ফস—ভঙ্গ ও বিলুপ্ত স্বর, পুরাতন গলাভাঙ্গা, উৎকাশি; কণ্ঠনালী ব্যথা জন্য কথা কহিতে কষ্ট, একহারা ও গৌরবর্ণ স্বোগীর পক্ষে উপযুক্ত। একবার হইতে তিন চারিবার দিবা।

ড্রোস—গলাভঙ্গা, খুব ভিতঁর পইতে স্বর নির্গত হওয়া বোধ।

সামূক—গণাভাঙ্গা, কাশি, বুকে চাপুনি, পুনঃপুনঃ জ্ঞা, জ্ঞা, অ্থিয়তা।

সল্দর—বি**লুপ্ত প্রায় স্ব**র, ঘরের ভিতর থাকিয়াও হাঁপানি।

, আলজিহ্বা প্রদাহ।

প্রদাহ বশতঃ কথন কথন আলজিহবা বড় হয়। \বোগ দীর্ঘকাল থাকিলে গলা সডসড়ানি উপসর্গ দেখা দেয়। সর্বপ্রথাম নৃত্র প্রত্যাহ ছইবার; তই দিবলে প্রতিকার না ব্ঝিলে মার্ক, বেল, কারা, সল্ফর, ইহাদের এক একটী পূর্ব্ব নিয়মে দিবা। সুর্ব্বদা ঠাণ্ডা জলের কুলি অথবা গলায় জলপটি দেওয়া বিধি এবং মাংস, মংস্ত, গরম মসলা ব্যবহারে বিশ্বত থাকিবা।

কাশি।

অনেক উংকট রোগের সঙ্গে এই উপসর্গটিকে অবস্থান করিতে দেখা যায় এবং দেই রোগ আরোগ্য হইলে কাশিও সেই সঙ্গে যায়। হিম ও ঠাণ্ডা বাভাস লাগা, জলে ভেজা, পেটের পীড়া, স্নায়্র উন্দেজনা (বাতিক বৃদ্ধি) বশতঃ সামাগুতর কাশি হয়। যে কাশির সঙ্গে সহজে গ্যার উঠে, তাহাকে সরল বা জল কাশি এবং যে কাশির সঙ্গে কিছুমাত্র গ্যার উঠে না, তাহাকে উৎকাশি কহে।

আইয়ড—গলা সড়সড় বা স্কড়স্কুড় করিয়া কাশি—থানিকটা গয়ার উঠায় উহার সমগ্র

আকন—কণ্ঠনালীর নিয়ত স্থান্ত্র জন্ম খুক্পুকে কাশি, তামাক টানায় বা পান করায় ও কাত্রে বৃদ্ধি দুস্কুস যথোচিতরূপে প্রাণীরিত না হওন জন্ম খাস-কট, খাস গ্রহণে বৃক ফুডুনি। জার, রক্তাধিক্য-ধাতু (ন্বেল) ও পশ্চিমে ঠাণ্ডা বাতাস জন্ম পীড়া।

আণিকা—কাশি, অল রক্ত মাধান গয়ার উঠা, বৃকের পার্ছদেশের আক্ষেপ, কাশির পূর্বেক কালা। বুক ও পেট থাঁ গুণাধলানর ন্থায় ব্যথা করা। প্রায়ই প্রোতে উঠার পর যাতনা হওয়া।

আর্ফ— যেন গন্ধকের ধূম লাগা জন্ত দম আটকান কাশি (ইয়ে, চিন), কটেও কথন কথন রক্ত মাথান গ্রার উঠা। কাশির পর ও সিঁড়ি ভাঙ্গার শাস-কঠ হওরা।

ইউপাট—প্রচণ্ড কাশি ও বুক টাটানি, হাত দিয়া বুক চাপিতে বাধ্য-হওয়া। কাহার কাহার মতে ইহা দদ্দি-কাশির উৎকৃষ্ট ঔষধ। ইাচি, নাক হইতে নিয়ত জল ঝরা, অসুপ্রত্যঙ্গ বেদনা করা, সন্ধ্যায় খ্যাকথেঁকে কাংশ। হাম কালীন স্বর-ভক্ষ কাশি।

ইউল্লে—দন অটিকান কাশি এবং নাক ও চকু হইতে জলকরা, প্রাতে কাশে সহ প্রচুর মেলা উঠা ও খাদ-কট হওলা।

ইংগ্র—উদরের:উর্দ্ধ প্রদেশের (Pit) উপদাহ বশত: থাঁাকথেঁকে কাশি, লাক হইতে জ্বল ঝরা, আহাঁবের পর, বাত্রে শ্রনের পর ও প্রাতে শ্যায় ত্যাগের পর বৃদ্ধি। ইতিগো-উৎকাশি ও নাক হইতে রক্ত পড়া।

° ইপি—অধিক শ্লেমা সঞ্য় প্রায়ুক্ত অবিশ্রান্ত দন আটকান, কাশির ধনকে মুখ চকু লাল হওয়া, অতিশয় গা বুনি বুনি ও বনন করা।

ইলাপ্স — কাশি ও কাল রক্ত উঠা এবং বুক ছেঁড়ার স্তায় বেদনা হওয়া।
ওপি— ঢোক গেলায় বা খাস গ্রহণে কাশি। কাশির উপক্রমে খাসরোধ
ও বদনমণ্ডল নীল হওয়া।

ককু-কাশি এবং ঠাণ্ডা বাহাসে তাহার সমতা।

কর্ণস—কাশি সহ বাম স্তনের বোটার নীচে ব্যথা এবং বাম পাণুরা অবধি উহা বিস্তৃত থাকা।

কলিন্স-কাশি ও গ্রারের সহিত জ্মাট রক্ত উঠা।

কাক্টপ্-কাশি সহ অতিরিক্ত হরিদ্রা বর্ণের প্রচুর গয়ার ত্যাগ।

কাষ্স—কাওয়া দানে কাশি। গলাও কান ভার হওয়া এবং কান কাম-ড়ানি, ⁶ কথন মূত্র-স্থালী প্রদেশ, হাঁটুও পায়ে বেদনা, কফজ ধাতুর পীড়া, রাত্রে বৃদ্ধি।

কামো— সর্কান গলা ও বুক সড়সড়ানি, উৎকাশি, নিজিতাবস্থায় কাশি বাশিশুর কালা বা আব্দারের পুর কথন কথন দম আটকান কাশি, স্বরভঙ্গ, সন্ধ্যায় জ্বর,উদ্বাময়,খ্যাতথেতে স্বভাব; শিশুকে লইয়া বেড়াইলে ভাল থাকা।

কার্বো—স্বরভঙ্গ কাশি, সন্ধ্যা ও প্রাতে বা অনেক বকিলে বৃদ্ধি। প্রচণ্ড কাশি এবং থানিকটা জুর্দাটে পূ্য বা সক্রাটে শ্লেয়। কিয়া কুক জালার পর রক্ত উঠা; (শেষোক্ত লক্ষণটিও <u>আর্সের</u> বিশেষ লক্ষণ) সন্দি বা স্লায়বিক আক্ষেপযুক্ত দমকা কাশি সহ কটিনেকার ও বমন এবং বুকের বাম প্রদেশে ফুর্ভু নি ।

কাৰা—গলা স্থড়স্থ করিয়া উৎকাশি, সংখা ও রাত্রে বৃদ্ধি, অথবা প্রাতে গলা ঘড়ঘড়ানি ও গাড় জন্দা গয়ার উঠা (প্র্রিস); বক্ষের সঙ্কোচন, সিঁড়ি ভাঙ্গিতে বেদম হওয়া। প্রাতন কাশি, শ্লেমা বসা। অধিক মাথা ঘামা ও কফাংশ ধাতু পক্ষে।

কালী-কা—বৈকাল ০ বা ৫ টায় প্রচণ্ড উৎকাশি, গয়ার উঠিলে তাহা গিলিয়া ফেলা।

कानी-ना-कंश्रेनायक उँ दकानि मह इदकल्य।

কালী-বাই—কাশি, দড়ির ভার গরার ও গলায় ঐ গরারের আটকানি, এবং কপ্টে টানিয়া তোলা, বুকের হাড়ের পশ্চান্তাগে জ্বালা বোধ, খাস কপ্ট এবং কথন কথন রক্ত মাথান পূয উঠা।

কালী-হা-- গল। সভ় সভ় করিয়া উৎকাশি হওয়া বা সক্তা গয়ার উঠা, বিশেষ বহুদিনের গ্রমির পীড়া-গ্রস্তের হইলে।

কাষ্টিক—গলা সুড় সুড় করিয়া উংকাশি,সন্ধা হইতে রাত্রি ১২টা পর্যাস্ত বৃদ্ধি, শীতল জল পানে সমতা, প্রাতে স্বরভঙ্গ, কাশি কালীন বৃক ব্যথা এবং কাশিতে কাশিতে তেজে স্থানিজাধীন প্রস্রাব হওয়া। (পল্স, ভেরাট)

ক্রিয়োস-গলা সভসভ করিয়া উৎকাশি হওয়া।

কুপ্রম—মাক্ষেপ-যুক্ত দম আটকান উৎকাশি হওয়া অথবা দীর্ঘকাল কাশি থাকা, ঘনঘন খাস ও গলা ঘড় ঘড় করা।

কোনাই—বিরক্তি-জনক আক্ষেপযুক্ত উৎকাশি, অনেকক্ষণ থাকা এবং রাত্রে বৃদ্ধি হওয়া।

কোবাণ্ট—কাশি ও বেন কণ্ঠনালী হইতে উজ্জল লাল রক্ত উঠা।

ক্রোকস-কাশি ও বুকের নিছ প্রদেশ চাপায় উহার সমতা।

কোটান—কাশি সহ বুক হইতে পীঠ পর্যান্ত, বিশেষ পৃষ্ঠের বাম ভাগ সেঁটে ধরা বা টেনে থাকা।

গোয়াজ্ম-উৎকাশি, অতাল্প গায়র তুলার উহার সমতা।

চিন—মাথা নীচু করিলে কাশি; ডুলিলে সমতা। আহারের পর প্রচণ্ড কাশি। যেন গন্ধকের ধ্ন লাগা জন্ত উৎকাশি,কথা কহা, হাদা, পান বা গাঢ় খাদ গ্রহণ কালীন কাশি, কাশি ও শ্লেমা উঠা, কথন বা উহাতে রক্তের ছিটা থাকা; রসরক্ত ক্ষয়ে ত্র্বল্যুন জন্ত কাশি,স্কদ্ধদেশ ব্যথা,কথন কথন বমন হওয়া।

জিছ—কাশি; ও পঁলা থাঁকারি দিয়া তোলা; ডেলা ডেলা রক্ত বা দড়ির ন্থায় শ্লেমা উঠা, মিষ্ট তারের গরার তোলা।

জেল্স—গলা সড়সড়ানি ও উৎকাশি, কঠনালীও বুক জালা করা, স্বতক হওয়া। আলু শীতের সময় কাশি।

টার্ট-এ—কাশি ও আহ্≢রাস্তে বমন। বুক সভ্সভানি, দম আটকান, ংশেতিয়াপড়া। ডকা—ঠাণ্ডা বাহাদ বা হিম লাগা জন্ত। জলকাশি প্রাতে ও সন্ধার অধিক পাতলা শ্রেমা, কখন বা রাত্রে উজ্জল লাল রক্ত উঠা, স্বর-ভঙ্গ ও খাদ-নালী শ্রেমা পূর্ব হওয়া।

ডিজিট-মাহারের পর কাশি হওয়া ও সমস্ত ভুক্ত দ্রব্য তুলিয়া ফেলা।

ভ্রোস—ঘন ঘন কাশি হইয়া দম কেলার সময় না পাওয়া। সকালে কাশি সহ তিক্ত শ্লেমা উঠা। আকেপ-সূক্ত উৎকাশি, সন্ধ্যাও রাত্রে রদ্ধি এবং পরে থাদ্য বমন বা মুখ ও নাক দিয়া রক্তপাত হওয়া। পুরাতন কাশি ও স্বরভঙ্গ, বুক ও পাজরার নীচে বেদনা, চাপায় স্বস্থি, হাসায় বৃদ্ধি।

নক্স—সাথবিক বা সন্দির কাশি, শেষ রাত্তে ও ভোরে রোগ কুদ্ধি হওয়া, গলা ও কুসফুদে গাঢ় শ্রেমা থাকা, গলা স্থড়স্থড়ান, গা শীত শীত করা, কথন কথন কাঁটুলৈকার ও ব্যন হওয়া,মাথা ফেটে পড়া, পাকাশম ব্যথা করা, দিনে কাশি হওয়া, ভোরে গয়ার উঠা; নড়ায় চড়ায় ও আহারের পর বৃদ্ধি অজীণতা জন্ত বৌগ এবং কখন কখন ব্যি হওয়া। ডাক্তারী "কফ্মিরাচর" ৰাবহারের পর নক্স বেশ থাটে। কাশির দরুণ গলায় কটু ক্ষায় তার বাধ ক্রা।

নক্র-ম—বুক হইতে গলা প্যাস্ত •সড্সড়ানি জভ কাশি, বিশেষ গন্তবিভাষ।

নিকোল—রাত্রে কাশি এত প্রচণ্ড যে, উঠিয়া বসিয়া ছই হাত দিয়া মাথা ধরিতে বাধ্য হওয়া।

নেট্র-প্রতিবার, ঢোক গিলিতে কাশি হওয়া।

পড—স্বল্ল বিরাম জ্বের সহিত কাশি এবং জ্বের হাস কৃদ্ধি অনুসারে সেই কাশি কমাও বাডা।

পল্স—কাশির দরণ মুর্ব শরীর কাঁপা, চক্ষু হইণত জল ঝরা ও উহা লাল হওয়া, প্রবল কাশি, দিবা ভাগে কিখা রাত্রে শয়ন মাজেই বৃদ্ধি, কপাল ব্যথা, উদরাময়, কথন বা বমন, জর ভাব, বৃকের পাশ্বদেশ ক্রুডুনি, রাত্রে উৎকাশি, উঠিয়া বসায় উহা বন্ধ হওয়া।

ফদ—গলা, বিশেষ ব্কের, সভ্সভানির পর উৎকাশি; কথা কহার, হাসার, পান করার, বাহিরের বাতাসে যাওয়াম বৃদ্ধি; গলা ভাঙ্গা; বৃক টাটানি. বিশেষ বামদিকে। বামপার্ষেশানে কাশি, সন্ধ্যার বৃদ্ধি হইরা সমস্ত রাত্রি ঐ ভাবে থাকা। অত্যন্ত বলক্ষরকারী কাশি, আক্রমণের উপক্রমে ভবে শিশুর উহা সামলাইতে যাওয়া। কাশি, জ্বর, মাদামারা, মৃত্যু-ভয়, বদন ও ঠোঁঠ কাল্চে বর্ণ হওয়া এবং চট্চটে বা রক্ত-বিশিষ্ট শ্লেমা তোলা, স্বাস-ক্ষ হওয়া।

কেরম—প্রাতে আপেক্ষযুক্ত কাশি, আহারে সমতা। উৎকাশি ও ভূক্ত পদার্থ বমন হওয়া।

বেল—আক্ষেপমুক্ত উৎকাশি, বিশেষতঃ রাত্রে ও নড়ায়, প্রতিবার স্বাস গ্রহণ সময়ে গোঁঙান, স্বরভঙ্গ ও হুই প্রহরের পর কাটনেকার, দিন রাত কাশি, পেট টাট্রান ও কাশি কালান শিশুর কারা। স্বাসনালীতে ধূলা বা অপর পদার্থ প্রবেশ জন্ম গলা যেরূপ স্থান্থ করে, সেইরূপ সড়সড়ানি, গুমস্ত কাশি, সন্দির বা সাম্বিক কাশি, মাথা ধরা, ঘাড় ব্যথা করা, হাঁচি হওয়া, ছেঁড়ার ন্থায় পেটে বাতনা অহভব করা।

বাই—রাত্রে কাশির ধমকে ধড়মড়িয়া উঠিয়া বসা। কাশি কালীন মাথা ও বুক কেটে পড়া। ঘন ঘন আক্ষেপ যুক্ত দম-আটকানো কাশি, বিশেষ আহার ও পানের পর। দিন রাণ্যি শাদা বা জর্দাটে শ্লেম্মন বা অল্ল অল্ল রক্ত উঠা এবং কাশির পর বমন ও কণ্ঠার হাড়ে বথো হওয়া।

ভেরাট—প্রচণ্ড কাশি সহ কপাল ঘামা, বদন মণ্ডল নীল হওয়াও অসামাল প্রস্রাব (কাষ্টিক, পল্স); কাশি সহ জন্দা গ্রার উঠা ও পরে বুকে বেদনা হওয়া।

মস্ক-কাশি মাদিলেই ফুদকুদের আক্ষেপ ও শ্বাদ-কন্ত, যেন দম আটকাইয়া যাইবে বোধ হওয়া এবং এই ভাব দামলাইতে না দামলাইতে আবার কাশি।

মর-আ-কাশি সহ পুনা জালা থাকা।

মার্ক-স—কেবল রাইতে বা কেবল দিবসে কাশি। উপস্পিরি ছই দমক কাশির পর থানিকটা বিরাম, পরে আবার পূর্ববং হওয়। নাক টাটান ও তাহা হইতে জল ঝরা; গলা সড়সড়ানি ও কাশি, স্বরভঙ্গ, অঙ্গ কম্পনকারী উৎকাশি বা জলকাশি; গমারের সঙ্গে রক্তের ছিট থাকা; রাত্তে যথেষ্ট ঘর্ম হইয়াও স্বস্তি না হওয়া; বমন কালীন নাক ও মুথ দিয়া রক্ত উঠা। প্রচেও কাশি জান্ত কথা কহিতে অপারকতা। মাগ্রিদা-কা—অতিরিক্ত কাশি। কুদে ক্ষতিগ্রন্তের রাতে আফেপযুক্ত কাশি।

মাগ্রিদা-দ—কাশির দরণ বুক জালা করা এবং উহা ক্ষিলে বা গেলে
পুনকার কাশি হওয়া।

নেজের—বমন না হওয়া পর্যাস্ত এক লাগাড়ে প্রচণ্ড কাশি।
মেফিট—পান করা, কথা কছা, পড়া ও গান করার কাশি এবং যেন কঠনাগা মধ্যে কিছু আটকাইয়া বা প্রবেশ করিয়া রহিয়াছে বোধ হওয়া।

মেনিয়াস্থ—দম আটকান কাশি, খাদ গ্রহণ কালীন উহার বৃদ্ধি।

রস—বুক সড় সড় করিয়া উৎকাশি, রাত্রে বৃদ্ধি, জিহ্বার শুক্ষতা, অস্থিরতা, মুথে রক্তের তার। জলে ভেন্ধার দরণ কাশি।

রুমেক্স—পুরাতন কাশি, কণ্ঠ-গছবরে নিয়ত বেদনা অনুভব, (ফুলের পর ইহা গাটে) ী

লাইক—কুর কাশি, রাত্রে বৃদ্ধি, সংলগ্ধ (না-ছোড়-ভাবে লেগে থাকা) শ্লেষা, কথন কথন বমন। রাত্রে পান করার পর অধিক কাশি, বৃদ্ধি চাপ, নাকের পাতা কণ বিস্তৃত ও সঙ্কৃচিত হওয়া অবস্থা পক্ষে ইহা উৎকৃষ্ট ঔষধ। এই জ্লেধ ২০০ জনমের দ্বারা ডাক্তার উইল্সন্ মন্য্য ও পশুকে মুমুর্ অবস্থা ছইতে আরোগ্য করিয়াছেন। ক্লাশি কালে ও পূর্বে শ্লাম থবিতা হইলে।

লাকাদি—দম আটকান উৎকাশি, গলায় কিছু আটকাইয়া থাকা বোধ এবং তাহা তুলিবার বুগা চেষ্টা করা। যুম আদিলেই কাশি, পুনঃ পুনঃ গলা থাঁশকরাণ ও ঢোক গেলা। গলা সামান্ত চাপিলে, কগা কহিলে, হাদিলে, টুচাইলে দম আটকান উৎকাশি; খাদনালী বা বুকের শুক্ষতা বা স্ভ্রুড়নি জন্ত কাশি।

লারো—কাশি, প্রচুর_● গয়ার এবং উহার ম**ংধ্য উজ্জল লাল বংকের** ছিটাথাকা।

লেডম-প্রচণ্ড কাশি, ছই প্রহর রাত্তের পর বা প্রাতে কাশি, দুর্গন্ধ পুষ উঠা এবং কথন কথন উহাতে উচ্চল গাঁজলা-বিশিষ্ট রক্ত গাকা।

লোবেলা—দীর্ঘস্থী দমক। কাশি, দড়ির স্থায় শ্লেম। উঠিয়া উহার সমতা । ষ্টিক্টস্—প্রতিবার শ্বাস গ্রহণ কালীন কাশি।• শিষ্ট্রস্-কা—গুলায় কুঁডুনির দকণ কাশি। ষ্টানম—কম্পানকারী উৎকাশি, রাত্রে বা ভোরে বৃদ্ধি, বিশেষ কথা কহিলে বা হাসিলে, কথন কখন ভাহার পর অন্ন বমন, অথবা কাশি ও প্রচুর মিষ্ট বা লোস্তা শ্লেমা উঠা, বুক টাটান, অভিশয় হর্কলিতা ও ঘাম হওয়া।

সল্ফর—দিবা রাত্রি ক্র উৎকাশি; আহার বা দীর্ঘাদ গ্রহণ করা কালীন কাশি ও তৎকালে বক্ষের সংকোচন এবং পরে বমন বা অসামাণ প্রস্রাব,মাথা ধরা এবং বুক, পেট,মাজা,পাছায় ব্যথা•অথবা গাঢ় শাদা বা জ্বদা বর্ণের গয়ার বা স্ক্রাটে তর্গন্ধ পূল, বা শ্লেমা কিয়া লোস্তা বা মিই শ্লেমা ত্যাগ। জ্বর সম্বলিত কাশি ও অল্ল অল্ল হক্ত উঠা; বুকে স্ফি বসা, ঘড়ধড়ানি কাশি ও গাতে ক্রেকনা হওয়া, পুনঃপুনঃ ঘুন ভাকা।

সল্ফ-মা—কাশির দরণ ডান চক্ষুর পাতার নীংচ বেদনা।

সাবিনা-- গভাবস্থার কাশি ও কাশির পর থুথুর সঙ্গে রক্ত উঠা,

দিনা—শিশুর আক্ষেপযুক্ত উৎকাশি, বিশেষ ক্রমি-রোগ-এত্তের। ইঠাং থাবি থাওয়ার স্থায় ইইয়া কাশিলে যেন গলা দিয়া উপরে কোন পদার্থ উঠি-তেছে বোধ করা ও সেই জন্ম পুনঃ পুনঃ ঢোক গিলিতে বাধ্য হওয়া; নাক খোঁটা, কারা ও কিছুর্তে শাস্ত না ইওয়া।

সিমিসি—কথা কহিলেই কাশি হওয়া, কাজেই মৌন থাকা।

সিলিসা—দিন রাত কাশি, ব্যায়াম করায় বৃদ্ধি, চিত ছইয়া শয়নে শাস-কঠু ছত্রা, পেট ভাগরা ও যাহার অধিক ঘাম হয়, এরপ ও গওমালা-ধাতুগ্রস্ত শিশুর পুরাতন কাশি থাকা পক্ষে।

সেপি—সরল কাশি; প্রাতে ও সন্ধার প্রচুর লোস্তা শ্রেমা উঠা। গণ্ড-মালা-বাতু-প্রস্তের পুরাতন রোগ; কাশি সহ ঘন, জন্দা, সজা বা পূষবৎ পচা শ্রেমা তুলা। শিশুর কাসির সঙ্গে কালাও পাকিয়া গাকিয়া দম আটকান, গা বমি বমি করা, কাটনেকার, কথনও বা বমন হওয়া।

স্পঞ্জ—কাশি সহ বৃত্ত জোলা করা, কিন্তু জাহার ও পানে তাহার সমতা। পুরাতন কাশি; পূযবৎ শ্লেমা উঠা; ক্ষয়জ্ব, বিশেষ রাত্তে; হাতের আঙ্গুলের জাগা ও নথ লাল ও বিশ্রী হওয়া।

সুইলা—দিন রাত বিরক্তি-জনক উংকাশি। পুরাতন রোগ, প্রচুর চট-চটে শ্লেমা উঠা, তহাও কথন বা সহজে কথন বা কঠে তোলা। হাইয়স—প্রচণ্ড আক্ষেপযুক্ত বলক্ষ্মকারী কাশি; রাত্রিকালে, বিশেষ শর্ম করায়, উঠিয়া বসাতে সমতা (পূল্স)। সর্ব্ধ শরীরের পেশীর উৎক্ষেপণ। যুবতী ও হিষ্টিরিয়াগ্রস্তের কাশি। বেলের পর অনেক স্থলে ইহা বিশেষ থাটে।

• হিপর—প্রচণ্ড স্বরভঙ্গকারী উৎকাশি,দম আটকাইবার আশক্ষা,চকু হইতে থানিক জল ঝরিয়া কাশির সমতা। শরীর অনাবৃত থাকায় ও ঠাণ্ডা হইলেই কাশি; রাত্রে এবং কণা•কহিলে, আহারাস্তে বা সিঁড়ি উঠায় বৃদ্ধি হইলে।

कानि वृक्ति।

বৃদ্ধি, আব হাওয়া পরিবর্তনে-কান্ধা।

- -- প্রতে-কার্বো, পল্স।
- मियरम—कार्दा, मल्कत्र।
- मनाय-वार्म, कार्ता, नाकामि।
- রার্ত্রে—আর্স, কাষ্ট্রস, কার্বো, কান্ধা, কোনাই, লাকাসি, হাইয়স।
- ঠাওা জলীয় ক্রবা, ব্যবহারে—আর্স।
 ঠাওা বাতাদে—আর্স, আন্দেলি, ব্রাই,
 হিপর।
- আর্ত্র আর হওয়ায়—কার্বো, ডঝা,
 পল্স, মার্ক, সল্ফর।
- 🗝 বাহিরের বাতাসে—ফর্।
- কণা কহায়—কার্বো, ফস্, হিপর।
- আহারের পর—আর্স, পল্স, লাকাসি
- শর্নে—লাকাসি, সল্ফর।
- নিদ্রার পর-পল্স, লাকাসি।
- -- गनाय गान नाम ।
- হানিলে—ফদ্, হিপর। অপরাপর উপদর্গ সহিত কাশি।
- --- কাশি, আর্জ-কান্ধা, পল্স, স্ইল।
- --- আক্ষেপযুক্ত--ইপি, কার্বো, হাইয়স।
- কষ্টকর-আর্স, কালী-বা, হিপর।

- কুর —ট্রিলরম,বারাইটা,লাইক, হিপর।
- -- খক্পকে--ফস্, লাকাসি।
- খ্যাকথেকে-পল্স, সল্ফর।
- খুকপুকে, ক্লাকাসি।
- এছও-কাৰা, পলুস, লাকাসি।
- কাশি সহ অঙ্গ প্রত্যক্ষ ব্যথা—ভুআকেলি,
 কার্বো, ব্রাই।
- অর টাটানি—ধ্রন্স।
- কণ্ঠনালী টাটানি—কালী-বাই, কাৰ্বো, নাইটী-আ, লাকাসি।
 - 🕶 রম্বর আর্স, ফস, স্টানম।
- গলা ভাঙ্গা— কার্বো, কান্ধা, পল্স, কস, স্পন্ত, হিপর।
- পলা সড়সড়ানি—কাৰ্বো, কান্ধা; ফস,
 লাকাসি।
- গলা দাঁই দাঁই করা—আদ্, ইপি,
 কাল্টদ, পল্দ।
- গা বমিব ি; করা—আর্স, ইপি।
- দম আটকান বোধ—আস', ইপি, কাক্টস, পলস, সল্ফর, হিপর।
- पृर्वनठा-आम, हिन, है नियम, नाइक।
- गूप्रेनि— व्याद्मिश, काक्रेप, लाकापि।
- कानि[®]नश वसन—हेिंन, भन्म, मन्कता
- नूकवाथा-कार्ता, काको, मन्कत ।

- বুক ঘড় ঘড় করা—কালী-বাই, কাকা,
 পল্স, ফস, সলফর, হিপর।
- तूक ठाँठानि-कानी वारे, कार्ता, नारेष्ट्रि-चा, नाकाति।
- বুকে চাপুনি—আম্বেলি, ইপি, কান্তুস, ফন।
- বুক শেটেধর।—আছেগ্লি, ফস্।
- খাস থকাতা--আস', ইপি, লাকাসি।
- স্বর-রোধ—কালী-বাই, পল্স, ফস্। মিট্টীবন—বা গয়ার।
- শ্লেয়া, অধিক—আন্কেপ্লি, কার্বো, পল্স, স্কুলা।
- कन्यां—काका, वाल्ठिमा, है।नम, न्यञ्ज ।
- ঘন—কাকা, পল্স, ষ্টানম, সল্ফর, হিপ্র^ত।
- जमा-कृदा, शन्मू, मन्कत, शरेपाम।
- पुत्रत वर्णत—कानी-वार्र ।
- অচুর—ট্রিলয়ম, হাইড্রাস।
- লেগে থাকা—আস´, কাকা, কালী-বাই।
 চিন, ফস, লাইক।
 শাদাটে—আমেলি, সল্কর, স্কুলা।
- -- সন্তাটে—কার্বো। কাশি সময়ানুসারে। কাশি, বর্গাকালে—কার্বো, ভেরাট।
 - -- বসন্তকালে--আখা, ভেরাই, বাই।
 - गैडकात्न—थाकन, वृ(त्मा, छिल्म,
 द्वल, डाइॅ, मार्क।
 - হেমন্তকালে—কার্বো।
- কাশি, প্রাতে—ইউফুে, কালী-বা, চিন, নক্স, পল্স; আইড, আর্ণিকা, আর্ম', ইগ্নে, কক্স, কামো, কান্ধা, নেট্রম', লাইক, দল্পর।

- পুর্বাহ্ণে—আগারি, আরম, ক্যাক্ষর, ত্রাই।
- মধ্যাহে আগার, বেল, ট্টাফিস, (ইউফেু — যুমস্ত)।
- দিবসে—আম কা, ডাউফ্রে, ফস, রস, লাকাসি।
- কেবল । দিবসে, রাত্রে নয়—বেল;
 পানাকার্ড, সায়ৢ।
- সন্ধ্যায়—আস', কাপ্স, কাঝা, নাইটী -আ, পল্স, হিপর; কার্বো, নেটম, মাক, সিলিসা, সেপি, সল্ফর।
- রাত্রিকালে—আকন, আম-কা, আস', কার্বো-আ, কালী, কাণা, কোনাই, গ্রাফাইট, পল্স, পিট্রোল, বেল, (১০টা রাত্রে ও মিনিট কতক অস্তর,) লাকাদি, দল্কর, দিলিদা, দেপি, হাইয়দ।
- কেবল রাতে, দিনে নয়—সেপি;
 কাষ্টিক, ষ্টাফিস। শিশুকে শ্যায় শয়ন
 য়রাইলেই—সেপি।
- — ছই প্রহরের পূর্বের ও সন্ধ্যা হইতে ১২টা

 রাত্রি—টানম (১২টা হ'তে ভোর)
 - ছই প্রহন্তের পর—নয়, বারাইটা কা,
 কাকা।

 - রাত্তি দিবা– সিলিসা, ম্প্রাঃ; ইয়ে
 কামো, ফয়, (নেট্রম—কাশিতে কাশিতে
 বেদম হওয়া)
 - একদিন অন্তর ও প্রচণ্ড—নক্স।
 - ছুইদিন অস্তৱ (Every 3d. day) আনাকার্ড, লাইক।
 - ঋতু কালীন-কফি।

- --- গৰ্ভাবস্থায় ও রাত্রে বৃদ্ধি--কোনাই।
- -- ১৪ জরায়ু বেদনা--বেল।
- শীহা কুঁডু, নি—কার্বো, বেল, সল্ফক্ল।
 ও আলজিভ বড় হওয়া—আলুমি,
 বাপ্টিদা, মার্ক।
- --- নাভিপ্রদেশ ছেঁড়া-ইপি।
- গুম পাকিলেই—লাকাসিদ।
- কাশিতে কাশিতে অচেতন হওয়। সিনা।
- কাশি জঞ্চ ঘুম না হওয়া--পল্ম,
 (সেপি, রস—অনবরত কাশি।)

কাশি• বৃদ্ধি—সময়ামুসারে। বৃদ্ধি, প্রাতে ও দিবদে—ইউদ্ে।

- প্রাক্তে ও সন্ধায় নক্স, বেল।
- সকাল ১০ হইতে ১২ টা—নেট্রম।
- বৈকাল ১ হইতে ২টা—আদ'।
- বৈকাল ৩ হইঠে ৪টা—লাইক।
- সন্ধা ও রাত্রিকালে—কান্স, ক্লাকা, দেপি।
- রাত্রে—আর্ন, মার্ক-স, হাইয়স; (ও

 য়ুমন্ত-কামো, লাকাসি।)
- সন্ধ্যা হইতে ১২টা রাত্রি—রস, হিপর;
- 🗻 স্থাতাপে—আণ্ট।
- নড়া চড়ার—আর্স, জিঙ্ক।

কাশির সমতা (কমা)।

কাশির সমতা, প্রাতে—ককু, গ্রাটি।

- মধ্যাহ্নে-ফস্।
- मक्तांत्र-जाम-भ, ककू, मल्कत ।
- হুই প্রহর রাত্তের পূর্ব্ধে—আপিন।
 কাশির প্রকার্ন্ধ ভেদ।
 কাশি, আক্ষেপ যুক্ত—ইপি, কার্বো, কুপ্রম,

ডুঁাস, নন্স, পল্স, বাই, সিনা, হাইয়স, ইংগ্ল, কামো, চিন, বেল, ভেরাট, সল্ফর। উৎকাশি বা শুদ্ধ কাশি—আকন, আলুমি, ইংগ্ল, নন্ধা, পিট্রোল, ফস, বাই, লাকাসি, হাইয়স; ইপি, কামো, কান্ধা, কোনাই, জেল্স, বেল।

কাশি, শরীর কম্পনকারী—আলাকার্ড,ইংগু, ইপি, পল্ন, সল্ফর।

- কুরুরের •ডাকের ছায়—বেল, ট্রান, হিপর; ডকা। দিনরাত—শুশুপ্র।
- লেকগেকৈ আলুমি, ফন, দানুই,
 আদ', ইয়ে, ইউপাট।
- ধক্পুকে— আকন, ষ্টানম, ইগ্নে, নজ, বেল, আই।
- গলাভাঙ্গা—আকন, বেল, ষ্টার্নীম; কার্বে। ফস_, হিপর।
- গলা গুড়গুড়কারী—ইগ্নে, ইপি, কামো, কাকা, জেল্দ,নল্ল, বেল, ব্রাই, লাকাসি, হাইল্লন।
- দম আটকান—ইপি, কুপ্রম, চিন, ড্রোস,
 সলফর, সাম্ব_{x, •} সিনা; আস´, কামে।,
 রাই।
- প্রচন্ত আকন, ইউপাট, পল্স, বেল।
- শ্রান্তকারী—ছানম, ক্রোকস, মার্ক, সিলিসা, আম´, কান্ধা, নয়, পল্ম, সল্ফর, মেপি।
- সর্দ্দি বিশ্বিষ্ট কামো, নক্স, পল্স, রস;
 ইউপাট, ইয়ে, ইপি, মার্ক।
- माँ है गाँ है गफ विशिष्ट किरबाम, माध्य ।
- সরল_ইবা পাতলা গয়ার উঠা—আকন, কান্ধা, নক্ষ, পল্স। •

- -- जायविक -- हेट्य, हेलि, नज़, अवम, ব্রাই, হাইয়দ।
- इशिः कानित छात्र-कानारे, छात्र, পদ।
- অবিশ্রান্ত একলাগাডে—সেপি (ইউফ্রে)
- উংকাশি (কুইলা—উংকাশি বা সরল कामि।)
- --কথা কহিতে না পারা--কুপ্রম। कानि मह (सम्रा वा गरात डेर्रा।
- রেমা, গাঁহলু বিশিষ্ট--আর্স, পল্স, কস। গাঢ় বা ঘন-পল্স, কাকা, ক্রিয়োস, বেল. লাইक, होनम, मल्कज, हिभन ।
- ठढेठठढे आर्त्र, कार्या, जिक्र, नक्र, कम्, हानम, हाकिम।
- जनवंश-बान, कात्मा, कार्त्वा, शाका-ইট, মার্ক।
- ठीछा- छम: नज्ञ, नल्कत्र, लाकामि, होनम ।
- मिष्ठ- काली वाहे, आर्खिक, हाहे-। ভাস।
- प्रथव९-- वाम, महाकत्र, त्मि।
- **চিন, লাইক, সিলিসা, সেপি: আস**, मल्कत, होनम, होकिम।
- শক্ত ও ডেলার স্থায়—কোনাই, নেট্রম, कम, बाहे, न्यक, मिलिमी
- -- अहत-यार्ग, देखेख, काका, भन्म, लाहेक, होनम, मिलि; कार्ती, एका, मन्कत्र, मिनिमा।
- পদা, কদ্যা-কানা, নেটুয়া, লাইক, বাপ্টিস।।

- शक हेक-कामा, काका, एका, नज़, मल्कत, ष्ट्रानम, मिल।
- -- গন্ধ, পোড়া (ও তার)-পলস, বাই, क्रम ।
- गक्, पठा- मात्रहे: काया।
 - काल्ट वा नीलवर्-काली-वा हिन नजा।
 - अमा दर्-काका, शत्म, कम, द्वानम मिनिमा: कार्त्या, बाहे, नाहे।
 - प्रत वर्ग-वाया, लाहेक, त्रिण : আদ', কাৰা, ক্রিয়োস, নক্স সিনা,
 - —পাটকিলে বর্ণ—রাই; কার্বো, मिलिमा।
- সবুজ বৰ্ণ—কালী-আইড. পল্স, লাইক, होनम, कम, मिश।
- শাদা--লাইক, দেপি : আকন, কার্বো, **शत्म, क्या** ।
- লাল্চে, মরচে পড়ার ভায় বর্—কস. বাই।
- कार्गि-निष्ठीवन वा दशकात आसान (ভার)।
- পৃষবৎ—কান্ধা, কালী-কা, কোনাই, শ্লেমার তার, কমলা লেবুর স্থায়—ফস। — কড়াই ভূঁটির স্থায়—জিহ্ব, পল্স।
 - লেমার তার, গাছড়ার স্থায়—নন্ধ, ফস-আ: (গাছড়ার গন্ধ-জেল্স)।
 - লেমার তার গন্ধকের স্থায়—নন্ধ ফস. मल् कत्र।
 - চর্কির বা তেলের—কাষ্টিক, পল্স ; वात्राकाहि, त्रिनिता।
 - টक—काका, काली, कन, आर्ग, কামো।

- ভিক্ত-কামো, পল্স, আস', ডোস, • বন্ধ, নাইটা -ছা, ভেরাট,লাই ফ, সেপি।
- ছर्थत-आर्ग, मल्कत, मिल, हिन,
- · নকা, নেট্ম, পল্স, বেল, সল্ফর।
- ধাতুর—কুশ্রম, ইপি, রস। তামার— কুপ্রম, কালী, নেট্রম, লাকাসি। लोट्य-कृथम, काका, मन्क्य।
- পচা-वार्विका, वार्त्र, कार्या, कार्या, क्नानारे, शन्म, मिल।
- (गंगारकत छ। म- वानाकारि, नलकत রহনের তার—আদ'।
- मिष्टे—क्रम् होनम, शन्म, झचम, बन। (विनित्रं छात्र-काका, द्वारैक, नल्कत्र)।
- মবিচের তার বা ঝাল-আকন; আস', মেজের, সল্ফর, সাবাড।
- लाखा-आर्र, कम, नार्टक, मिली, কাৰো, চিন, পদা্স, বেল।

কাশি-করণামুসারে।

কাৰি, আৰ্দ্ৰতা জন্ত—ডকা, মাৰ্ক।

- वर्ग रक र उन जग्र रेसेटक ।
- मार्क।
- डेब्बन भार्य (एवा जम्म-होनम।
- कान्ना कन्छ--आर्निका, कारमा।
- -- কুধা জন্ম-কালী কা।
- -- গৰকের ধুম লাগা জন্ত-আদ', পল্স, नाकांति।
- --- গলা মধ্যে ক্ষত থাকা জন্ম-লাকাসি।
- गनात উপদাহ 'बन्च (वन, वारे, मार्क।
- গান করা জন্ত-ডেুস, ষ্টানম।
- ঠাওা আব হাওয়া জন্ত-কাটিক।

- —ঠাণ্ডা পান জন্ত কার্বো, ক ইলা।
- ঠাণ্ডা বাতাস জন্ত-আকন, কাৰ্কো, कम, डाइ, लाकामि।
- गंशी बन्न-एका, बारे।
- ধুম পান জন্ত আকন, ড্রোস, লাকাসি।
- পশ্চিমে ঠাণ্ডা বাতাস জন্ত-আকন, চিপর।
- পড়া বা চেঁচান জন্ম-নন্ম, বেল।
- পাৰ করা জন্ম-সিলিসা, আস', ডোস, डारे, नाकाति।
- পূবে বাতাস জন্ম আকন, বাণ্টিসা।
- বাসনালী ও বুক জালা জন্ম-জেল্স।
- চুলক্নি, গলার, জভ-কোনাই, नक्र, সিলিসা।
- এ, বুকের, জন্ম পল্স।
 কণ্ঠনালীর জন্ম বেল।
- 🚅 দাঁত উঠা জন্ত -কামো, কাকা।
- --- পাণি বসস্তের পর--আণ্ট।
- পায়ের পাতা বা মাথা অনাবৃত করার জন্ম-সিলিসা।
- মিষ্ট আহার জল—শাঞ্জ।
- ঋতুর রজোবন্ধ জন্ম-পল্স, মিলি।
- ওড়্পড়ুনি (কঠনালীর) জন্স—কামো. লাকাসি, আকৰ, আৰ্ণিকা, কস-আ, माविनः, क्षेत्रि।
- (গলার) •জন্ম-আজে'ট না কোনাই. िन, (कल्म, नक्र, (नच्चेम, शल्म, कम, त्रम, लाकामि।
- (বুকের)-ফস; ফেরাট, রস, স্থানম, সেপি।

- -- খাস অবরোধ জন্ত-আর্স, কুপ্রম।
- --- খাস কণ্টকর জন্ত--ইপি, ফস।
- चन चन अश्र-इेशि, वारे।
- শিশুকে দীর্থকাল তান পান জন্ত কেরম আ।
- ফোটক বন্ধ বা অপ্ৰকাশ হওন জক্ত— ডকা।
- হামা জন্ম আর্জেট না।
- হাসি জন্ত—চিন, ড্রোস, ফ্রস, ষ্টানম।
 হামের পর—কার্কো, কোনাই, ড্রোস।
- হাত অনীবৃত করায়—পল্ম, হিপর।
- ইচ্ছা বদন্তের পর—আদ
 , কোনাই,

 ড্রোদ, বেল, মার্ক।

 *
 - কাশিকালীন বা তৎসঙ্গে বিবিধ উপসর্গ।

কাশিসহ-অন্ত্ৰ কন্কনানি--বেল।

- অন্থিরতা—আকন, সামু, কফি।
- . चनिष्हाधीन अञार-काका, शत्र।
- উবিগ্নতা—আকন, ড্রোস, সাম্ম্, সিনা, প্রপ্র. হিপর।
- কালা (তৎকালে—হিপর, বেল); তৎপুর্ব্ধে (আর্ণিকা, বেল) (তৎপরে,বিশেষ
 স্পর্ণ করিলে কালা—সিনা)।
- মাথা ও বুকের কাপুনি-রস।
- সাধার অভ্যস্তরে ঐ—টাট-এ।
- দর্কশরীরে ঐ—ফদ, বেল।
- -- কাঠবৎ--ইপি, কুপ্রম। [']
- -- (वैह्नि-हारेशन, (कान्न-नर्सनतीता)
- गनालाका इडिगांडे, कार्या, (जन्म,
 डका, नक्क, भन्म, कम, (तन, डाई, मार्क।
- গলা বড়্যড়ানি—কাকা, ডকা, পল্স, হিপর।

- — যার—আর্স, কামো, ফস, রস, লাইক।
 সেপি, সল্ফর। (বদনে মুক্তার নাার
 কাটা কাটা—আর্জেন্ট-না)। (ওপি~
 প্রচুর ঘাম)।
 - চকুদে জল করা ইউফ্রে, পল্স।
 - রক্তপ্রাব—কামো, কার্কো, নক্স।
- আলা কণ্ঠনলীতে—আকন, ফদ, স্পঞ্জ
- পলাতে—ইউফর, কদ·আ।
- পাকাশরে-হিপর।
- বুকে-কাষ্টিক, ফস, শঞ্জ।
- জর (আকন, ইপি, কোনাই, নক্ক,
 নেট্রম, সাবাড উৎকাশি (কালী,কাকা
 সবল) (ইউপাট সবিরামজর বন্ধ জন্ত)
 (পড স্বলবিরাম জ্বের) (এই, বন,
 বেল, লাইক, টাইফড জ্বের।
- টাটাৰ কঠৰলী—ছস।
- --- भना---मन्कत्र।
- -- প্রকাশয়-বাই।
- পেট---নন্ত্র,পল্স, বেল, ভেরাট,হাইয়স।
- व्क-जान', इंडेनांठे, कार्य्ता, काष्टिक, कन, बार्क, लाहेक, मिलिना।
- দম আটকান—আস´, ইপি, টাট´, লাকাসি, হিপর।
- नस्रम्ल-नारेक, मिशि।
- নাক্দে রক্তপড়া—আগ্রস, ড্রোস, পল্স।
 (ইণ্ডিগো—প্রতিবার কাশিতে)।
- বদন কাল্চে—ইপি, ড্রোস, সাখু। র্কেকাসে—পল্স, (লাল—বেল।)
- বষন—টার্ট-এ, ড্রোস, ব্রাই,ইপি,কার্কো,
 নয়, পল্স, কস, ভেরাট, মার্ক, লাইক,
 সেপি।

- বাধা, কঠার হাড়ে—বাই। কাঁধে—চিন,
পাল্স। (কোমরে—পল্স, মার্ক) (ঘাড়ে

- বেল) (পাকাশরে ইপি, জোল্স, বীর,
পল্স, কস, বেল, বাই, রস, লাইক)
(পাঁজরার নিম্নে—নয়, বাই,) মাধার
পেছনে—কেরম মার্ক—রয়তালু—সল্
ফর—কপাল—আর্শিকা, (ক্রম)।
- ব্ক উত্তপ্ত —ইউপাট।
-ব্ক ফুড়ুনি—মাকন, বেল, বাই, মার্ক।
বুকে রক্তসঞ্চর —আলো, বেল।
মাধাধরা—নয়, নেটুম, বেল, বাই,
সল্কর, কাল্স, কাক্য, শল্স, মার্ক।

মুখদে জল উঠা — আখু া, আদ , বাই ।
রক্তপড়া — ইপি, ড্রোন, নর্ম, মার্ক ।
Sternum (বুকের অস্থি) হাতদে চাপা
— বাই ।
— সর্দ্ধি — নেটুম, স্পঞ্জ, ইগ্নে, নর্ম, বেল,
সল্ ফর ।
হাপানি, আদ , ইপি, কুপ্রম, টার্ট এ,
ড্রোস, নক্ম, সিনা ।
গা-বমিবমি— অপি, আদ ।

ভিপথেরিয়া বা মুখ-গহ্বর ও নাসিকারদ্ধে কৃত্রিম ঝিল্লি।

গা শীত শীত, মাঝে মাঝে তাপ ও অহথের দকণ খেঁংথেঁতে থাঁকিয়া এক ছই দিবদ পরে গলা বাথাযুক্ত ও গরম হয়। গিলিতে কট, গলায় বীচি আওরান, মুথমওল সরস হওয়া, চকু দিয়া জল ঝরা, এবং আলজিহবা, তালুও তলিমন্থিত প্রন্থিতে লাল কৃট ফুট দাগ; ছই এক দিবদ মধ্যে উহারা চর্লির স্থান শালা হইয়া এবং জুনে বাড়িয়া একম্পাক্ষড়া হইয়া যায়; ক্রমশ: উহা নরম হটুয়া উঠিয়া যায় বা খদিয়া পড়ে; কিন্তু পুনরায় অপর একথানি একপ কাঁত্রম ঝিলি তথার অবস্থান করে। কথন কথন নাদিকারকে ঐ রোগ দেগা দেয় এবং তথা হইতে জদ্দা, রক্তবিশিষ্ট্র ছর্গন্ধ ও (য়থায় লাগে) ছক-ক্ষয়কারী রদ নির্গত হয়। মুথ নাক হইতে বিস্তৃত ক্ইয়া গলনালী আক্রমণু করিলে অত্যন্ত ভ্রা-বহ হইয়া পড়ে। তথন আর সহজে গিলিতে পারে না, ছয়্ম নাক দিয়া বাহির হয়। খাদ-নালীতে নামিলে দমকা কাশি, নাকিস্বর, ক্রমে ভঙ্গ স্বর হয়; অবশেবে গলা ধরিয়া যায়, এবং কুপ (Croup) সদৃশ উপদর্গ দেখা দেয়। পাকাশরে ধরিলে গাঁবমি বিদি, বমন, উপর পেট ব্যগা, কামড়ান ও ভেদ হইয়া গাকে।

এই রোগ কথন কথন সাংক্রামিক ক্লপে অবস্থান করে, এবং তৎকালে অনেকেই মারা যায়। আফ্লাদের বিষয় যে, আমাদিগের দেশে এ ব্যাধি অতি বিরল। প্রথম হইতেই ইহাতে বল কর করে; জর ও অপরাপর লক্ষণ ইহার সঙ্গে দেখা দেয়। ৭ ছইতে ২০ দিন এই ব্যাধির স্থিতি। পণ্য ছয় ও মাংসের ঝোল, অতাস্ত পিপাসা থাকিলে ঠাঙা জল ও বরফ চ্মিতে দেওয়া বিধি। গলায় মসিনার পুল্টিস বা পূর্ব্ধ নিয়মে জলপট দেওয়া যায়।

আকন—রোগ আরস্তে, বিশেষ সবলকায় শিশু পক্ষে। জর, তালু মাকাল-লাল, গলা জালা, কুঁড়ুনি, ভর, উছেগ।

আণিস—ঝিলি ময়লা ধ্সর বর্ণের, চকুপার্ম ফুলা, গিলিতে গেলে কাণে বাজা, অকে চুলকনা-বিশিষ্ট ক্লোটক, বাহু সভ্, মধঃ অলপ্রত্যকে পক্ষা-যাত ন্যায়, চক্ষের হুর্বল্ভা।

ব্রাই-ক্রেমি ঝিল্লি-তালু ও Tonsil এ; ঠোঁঠ ওছ ও ফাটা, অধিক মাত্রায় পান, নড়ায় যাতনা বৃদ্ধি, মল-গুক ও শক্ত। উঠিলেই গা-বমি-বমি।

বেল—কঠনানীর সন্থাতিত হওন বশতঃ আক্ষেপযুক্ত, কর্কণ, গভীর, থেঁকথেঁকে কালি; নড়িলে চড়িলে কাঁদিলে বা খুম হইঁতে উঠিলে বৃদ্ধি, উদ্ধিগ, চকু লাল, আলোক-অসহিফ্তা, ফুস্ফুসে বড়বড়ানি ইত্যাদি উপসর্গে। গলাব্যথা, গিলিতে কই, প্রুলীর বিস্তৃতি, ঝিমুনি, নিজাগীনতা, ঘুমস্ত হঠাৎ চম্কান, গিলিতে কই, মল শুক ও উজ্জ্ব লাল হওয়া।

কাম্পিকম—গণনালীতে লক্ষার র্মণ লাগার ন্যাং চিড়চিড়নী ও মুখের গহবরে অধিক কৃত্রিম ঝিলি পাকিলে। গিলিতে লাগা, নাক দিয়া রক্ত পড়া। পীঠে শীত শীত, (মলে Diptheric deposit), মাথা ঘোরা।

ব্যোমাইন—কণ্ঠনালীতে আরম্ভ হইয়া মুথের জিতর দিকের গহ্বরে বোগ উপস্থিত হইলে বা মুথের মস্তর গহ্বর হইতে কণ্ঠনালীতে নামিয়া গলা-ঘড়ৰড়ানী দমআটকান ও কুপের ফ্রায় কাশি হইলে। দম আটকান কাশি সহ স্বরভঙ্গ।

কেলী-বাইক্রম-গলাও উপখাদ-নালীতে ক্লিম ঝিল্লি নামিয়া কুপের ভায় কাশি এবং চাপ, চাপ টানিলে বাড়ে, এরূপ গয়ার অধিক পরিমাণে উঠিলে। বাম কালে ব্যথা; কর্ণমূল ফুলা; হামের ভায় কোটক; জিভ লাল চকচকে; মুধগহবরে ঘা; নাক হইতে দড়ির ভায় সিকি, গলা কুলাও ছুইতে না দেওয়; ৰাক মুখ দিরা হুর্গদ্ধ শ্লেমা পড়া। ঘুমের পর বৃদ্ধি, প্রস্রাবে লাল বালি, গরম পানে বৃদ্ধি, ঠাণ্ডার সমতা।

লাকেদিস—গল-নলীর বাম পার্শে ঝিলি হইয়া তথায় অবস্থিত বা ক্রমে ডানদিকে বিস্তৃত হইলে বেল দিয়া পরবর্তী সন্ধাকালে উপকার না হইলে।

লাইকপ—ডান পার্শ্বে আরম্ভ হইরা রোগ বাম দিকে বিস্তৃত হইলে অথবা সর্ব্ব প্রথম নাসিকারদ্ধে •দেখা দিরা ক্রমে নীচে নামিরা ব্যাধি গলা আক্রমণ করিলে। নাক বন্ধ, নিখাস ত্যাগে নাকের পাতা প্রসারিত।

লাচনানটিস—এই রোগের সঙ্গে গলা শক্ত হওয়া ও ব্যথা থাকা এবং এক দিকে গলা বাঁকিয়া থাকিলে। (Tonsils)তে শাদা ঘা।

মিউরিয়াটিক আসিড—কৃত্রিম ঝিলির উপক্রমে শাদা শাদা দাগ হইতে আরম্ভ হইটে ও ক্রমের ১ ফোটা ফি ঘণ্টার। প্রতিকার হইলে ২।৩ ঘণ্টা অন্তর, নতুবা অন্ত ওঁষ্ধ ।

মার্ক—তালু ও তরিমন্থ প্রন্থির অত্যন্ত কুলা ও তথার ফুট কুট শালা দাগ, গলা লাল হওরা, সর্দ্ধি, অধিক ও হর্গন্ধ লাল পড়া, গলার বীচি আওরান। ২ ক্রমের শুঁড়া ঔষধ, ২ ঘণ্টা অন্তর, ২ ১ ২ বারে প্রতিকার না চইলে আইওডাইড অন্ত মার্ক দিবা এরং তাহাতে পূর্ব্বমত সেবনে ফল না দর্শিলে এবং রোগ নাক ও গলার বিস্তুত হইলে কালীবাইক্রম।

নাইট্রক আসিড—প্রস্রাব বোড়ার স্থায় কটু-ছাণ; খাদ পচা গদ্ধের, বেগে নাকে যাওয়া। প্রথম ঔষধ্যম দিয়া রোগের সমতা না হইয়া গলার বীচি আওয়ান, ব্যথা ও ডগ্ডগে লাল হওয়া; মাড়ি দিয়া রক্ত পড়া প্রভৃতি উপদর্গ থাকিলে। মুখে ঘা; নাক দিয়া হাজাকক; পাতলা, প্রচ্র, প্রবৎ শ্লেমা; কণ-বিলুপ্ত নাড়ী; নাক দ্বিয়া হুর্গন্ধ নিঃখাদ সহিত কদর্যা কেনে ঝরা।

কালীক্লোরিকম—পূর্ব উপদর্গ বৃদ্ধি হইলে, নাড়ী, ফুলা ও লাল হওয়া এবং ক্লিম বিল্লি কেবল মুখ গহবরে থাকিলে।

আর্স—স্থপথ্য করিয়াও অত্যস্ত বলক্ষয় হইতে থাকিলে। এক ফোটা বা অর্দ্ধ ফোটা, এক ঘণ্টা অস্তর। উপকার হইলে অধিককাল অস্তর। কুজাহিরতা, ঠাওা জুল কিন্তু অর অর পান বা গ্রম জুল পানে সমতা; হুপর রাত্তে উপসূর্গ রৃদ্ধি। নাক দিয়া হুর্গন্ধ নিঃখাস সহিত কদ্যা ক্লেদ ঝরা। ফাইটোনকা—Fauces (নলীবার) and Tonsils অত্যন্ত প্রদাহিত ও বোরাল ঝিলি-বিশিষ্ট, বাদ হর্গন, গিলিতে প্রায়ই অশক্ত, এমন অবস্থাপর হইবে। পীঠ ও অকপ্রত্যকে ব্যুপা; অত্যন্ত বলকর।

काइ-मूथ ७ गना जाना, त्नडान, नर्सना क्लांगे कांगे ध्याव।

খাদ-নালীতে ক্তিম ঝিলি উপস্থিত হইলে নিধাদ-কট ও স্বর-বিক্কৃতি হয়, তৎকালে আইওডিয়ম, ব্রোমিয়ম, কালীবাইক্রম, হ ক্রমের পর্যান্ত ক্রমে এক এক করিয়া দেওয়া বিধি। প্রথমে আইওডাইন >৫ মিনিট অন্তর ৪ বার ; পরে এক ঘণ্টা অন্তর এবং উপকার ব্রিলে ছই ঘণ্টা অন্তর। এক দিনে কোন ফল না দেখিলে, দিতীয়টী পূর্বমত দেবন এবং ভাহাতে প্রতিকার না হইলে, ভূতীয়টী ঐলপ দিবা এবং ইহাতে কিছু না হইলে ও গলা ফুলা, নিখাদের ও লালার কদর্য্য আৰু হইলে, নার্ক আইড পূর্বমত দিবা।

ভয়াবহ রোগে <u>আইওডাইড</u> অভ মার্ক ও কালীবাইক্রম, পরে কার্ক-আম,
দিবা। <u>আন্ন-কাষ্টিক্রম,খাসমার্গে রোগ আক্রমণ বশতঃ নিখাস কট হইবে বা মুখ</u>
ও গলা হইতে রক্ত চুইয়া পড়িরা অত্যন্ত বলকর পকেও আর্স বা আইওডাইড
অভ আর্স, অত্যন্ত বলকর, অভিরিক্ত গাল গলা ফুলা, পচা গল্প খাস
হইলে। কিন্তু এ অবস্থায় আনুরোগ্য চ্ছর। বোগের প্রথম প্রথম ও নদ্র প্রকৃতির হইলে স্পথ্য এবং সর্ব্ধ প্রথম মিউরিয়াটিক আসিড, পরে মার্ক আইরড ও কালীবাইক্রম প্রয়োগে বিশেষ কল লাভ হইয়াছে।

কুত্রিম ঝিলির উপরে মিদিরাইন (Glycerine) তুলিং করিয়া দিবা। পর্দ্ধা উঠিয়া গেলে মিউরিয়াটিক আদিড > ক্রমের ঐ স্থানে লাগাইবা। ক্রেক্সম-মিউরেটিক, কালীবাইক্রম, ইহারাও ঐরপে ব্যবস্তৃত হয়। খাটি হ্নরা (alcohal) লাগান বিধি। শিশুদের ছোট তুলি দিয়া ভিতরে হইলে ২য় ঔবধে ভাবরা (Boil diluted Alcohal and inhale the vapours for 10 or 12 m.) ঘর বিছানা পরিষ্কার রাধা কর্ত্ব্য। রোগীকে শয়ন করাইয়া স্থির রাথিবা, অনেকের পঞ্চম দিবসে মৃষ্ঠ্য হইয়া থাকে।

ডাক্তার বেদ কহেন এই রোগে কার্মোলিক আদিড ৫ কোটা, ভিনিগর (দির্কা) ১৫ কোটা দেড় ছটাক জলে ফেলিয়া ঐ জল কৃত্রিম ঝিলির উপর্ জনের কুলি বা উহার পুল্টিস করিয়া গলায় লাগাইলে ঝিলি থসিয়া পড়ে এবং তথার আরু নৃতন ঝিলি হয় না। ুশেষোক্ত ঔষধ থাইলেও বিশেষ ফল লাভ হয়।

হয়।

আহার—টাট্কা, হয় অথবা মাংসের ঝোল।

বক্ষ-আবরক প্রদাহ। PLEURISY.

বক্ষোগহবরস্থিত যন্ত্র সমস্ত একটা ঝিলি ধারা আলত আছে, উহার সমুথভাগের প্রদাহ হইলে ব্কের এক দিকে মাইদের নীচে ফুটুনীর ভায় ব্যথা
এবং খাস গ্রহণ কালে উহার আধিক্য বা বৃদ্ধি হয় ও রোগী সেই খার্মে শয়নে
অক্ষ । পশ্চাভাগের ঝিলির পীড়াতে পৃষ্ঠদণ্ড নাড়া পাইলে বেদনার
বৃদ্ধি হয় এবং ব্যথা ঘাড় অবধি বিস্তৃত হওয়াতে গ্লাধাংকরণ কইকর, ত্বক
তক্ষ ও গয়ম, নাড়ী ক্রত হয় ও উৎকাশি জয়ে। কথন কথন এই রোগের
সঙ্গে নিউম নিয়া বা ব্রক্ষাইটিস থাকে।

দর্দি ও ফুসফুস প্রদাহ হইতে এই রোগ উৎপন্ন হয়।

কথন কথন এ ঝিলি মধ্যে জল সঞ্চার হয়। তৎকালে খাস ঘন ঘন ও কটকর হইতে থাকে। হছ বা অপ্রাদাহিক পার্থে দয়নে রোগী অক্ষম, অথবা ভইলে দম আটকার, পাশ ফিরিতে অতিশয় কট হয় এবং তৎকালে বুকে জল নড়া বিলক্ষণ টের পাওয়া যায়। প্রস্রাব ছর্গন্ধ এবং ধরিলে তলায় খাঁকরি পড়ে।

. নিতাত শিশুদিগের এ রোগ হইতে দেখা যার না এবং বালকগণেরও অধিক হর না।

আকন—জর ও বৃকের বেদনা পকে। উৎকাশি, এগোড় ওগোড় করা, খাস-থর্কতা, অত্যন্ত ভৃষ্ণা, শৌচ প্রস্রাব বন্ধ। তানঃপাশে শয়নে অক্ষমতা।

ত্রাই—বুকে অত্যস্ত বেধনা, নড়িলে ও কাশিলে বৃদ্ধি। জিভ শাদা হওয়াও পিপাসা।

এই ঔষধদ্বর কথন কথন পর পর তিন চারি ঘণ্টা অস্তর দেওয়া হয়, কৈবল ইহাদিগের ব্যবহারেই অনেক সময় নিরাক্ষয় হওন সম্ভব।

^{*} বরস র্বিরা অর্ছ হইতে ২ ফোটা আদত আরক ২। ৩ ঘটা অস্তর দিবা।

সল্ফর—রোগ নিংশেষ না হইলে বা ক্রমে না সারিলে বা পূর্ব ঔবধে ফল না দর্শিলে, কিছা আবর্ত্তন মধ্যে ফল সঞ্চার হইতে থাকিলে, বাম দিকেছা নিয় হইতে উর্জ-পাধ্রায় বেদনা উঠিয়া স্থায়ী হইলে, এক্টু নড়াতে বেদনার বৃদ্ধি স্থলে ওঠাধর উজ্জল লাল হইলে, বাই ও রসের পর।

এই রোগ সম্বন্ধে অনিদ্রা ও ছটফটানি থাকিলে <u>কাফি ও বেল</u> পর পর বিধি; হাত পা ঠাণ্ডা গা গরম, বা এক পার্ম শোঘাতে বেদনা হেতু পুনঃ পুনঃ পাশফেরা এবং ইছার সঙ্গে অধিক উৎকাশি থাকিলে আর্ণিকা দেওয়া বার।

ভাক্তার তেন্ত এই রোগে প্রাতে <u>স্পঞ্জিয়া</u> এবং মধ্যাত্নে ও সারংকালে লাকেনিসঁপদতে অন্তরোধ করেন। পথ্য জর কালের ভায় লঘু এবং বেদনা স্থানে মসিনার পুর্ণিস দেওয়ায় যন্ত্রণার লাঘব হওন সম্ভব।

কথন বক্ষংস্থলের মাংগণেশীর বাত বশতঃ ঐরপ বুকে ব্যথা হর; নিমন্থ লক্ষণে রোগদ্বাকে প্রভেদ করা বাইতে পারে। বক্ষংস্থলের আবরক প্রদাহে আস গ্রহণ কালীন; বাতে নিখাস ত্যাগ বা প্রখাস কালীন ব্যথা ঠেকে। প্রথম পীড়াতে পীড়িত স্থান স্পর্ন মাত্রেই, অপর পীড়াতে পীড়িত স্থান জোরে টিপিলে ব্যথা লাগে; শেবোক্ত রোগে প্রার্থির থাকে না। বাতের বুক ব্যথার ঔবধ আবিকা ও পল্স এবং ইহার সঙ্গে পৈত্তিকের জ্বর থাকিলে বাই ও রস।

হাংপিণ্ড ও তদার্ম্ভন প্রদাহ। (CARDITIS.)

প্রায়ই অন্ত রোগের সঙ্গে এই রোগ দেখা বার। স্বতন্ত্ররূপে অবস্থান করিলে নিমন্থ উপসর্গ হর। অর, সর্বনা শীত, পরে এক লাগাড়ে গাত্র-ভাগ এবং তৎকালে অনেক দূর ব্যাপিয়া বুক ধড়ফড়ানি, নাড়ী প্রথম প্রথম মোটা, পরে কৃষ্ণ, অতি ক্রত ও অসমান, অথচ হৃৎপিও-ম্পন্দন বলবৎ, অক্রত ও ক্রণ-বিলুপ্ত, ছটফটানি, নিখাস কই, গাশ ফিরিলে হৃৎপ্রদেশ হইতে বাম ক্ষ ও বাহ পর্যান্ত আলা ও ফুটুনি, কখন বা ক্ষেবল বুক ও পেটে প্ররূপ বছ্রণা, হৃৎপ্রদেশ ফ্লা ও তথার জল সঞ্চার, হাত পা ঠাঙা, মুখ সরস ও ওঠ প্রীহীন, নাসিকা ও গওদেশ ঈষং নীল, প্রখাস কালীন নাকের পাতা ফোলা, অত্যন্ত বিপাসা, কিন্তু বন্ধণাংহতু অধিক পানে অক্ষ্য, প্রস্রাব অন্ধ ও বোরাল

এবং সর্বশেষে পায়ের পাতা কুলা; বসিলে বা নাক দিয়া রক্ত পড়িলে ক্ষণিক সমতা, কিন্তু নড়া, মাইটানা বা আহার করাতে কট রুদ্ধি, ঝিল থিল করিয়া হাদা, মুর্ক্ষা এবং সর্বশেষে অটেত ক্রী অবস্থায় দড়কা হইয়া প্রাণত্যাগ। ছং-পিও ও তহপরি আবর্তনের পূর্ব্বোক্ত উপদর্গ হয়, কিন্তু ইহার অস্তর্ম্থ ঝিল্লির ঐ রোগ হইলে, ছংপ্রদেশে তীত্র বেদনা হয় না, বুক কাঁপিতে থাকে, অধিক তাপ বা পিণাদার অভাব, অনিদ্রা, ছটকটানি, স্বাদ প্রধাদে নাক ডাকা, মুথে গাঁলা ভালা, শরনাবস্থায় দম আটকান, উরিয়া বদিলে কিঞ্চিং সমতা, পুনং মুরুষ্টা, ইত্যাদি লক্ষণ বিশিষ্ট হয়।

হিন, সাঘাত লাগা, ভয়াদি মনের সমতা-নাশক কারণ এবং হাম বদস্ত প্রেচ্চ চর্ম-কোটক-রোগ হঠাং স্তন্ত দান হইয়া এই রোগ জ্মিতে দেখা যায়; বদ্ধ পরীকাশ ব্রুরা রোগ-বিশিষ্টরূপে নিশীত হয় এবং স্থপতিতেরা উহা করিতে সক্ষন। উপদর্গ দদ্শ শক্ষণাক্রান্ত ঔষধ প্রয়োগ করিতে পারিলেই ফল দর্শায়, এই বিশ্বাদে কঠিন ভয়াবহ উৎকট রোগ সম্বন্ধেও কিঞ্চিৎ, কিঞ্চিৎ লেখা হইয়াছে। বিষয়ীদিগের সহসা ঐ সকল ব্যাধির চিকিৎসা করা উচিত নহে; কিন্তু উত্তয় চিকিৎসক নিকটে না থাকিলে যজের সাহিত লক্ষণ মিলাইয়া ঔষধ প্রয়োগ করিতে পারিলে, অনেক সময় ক্রুতকার্য্য হওন সম্ভব। বাত্ত, প্রাইটিদ, নিউমোনিয়া প্রভৃতিব্রাগের সঙ্গে সংস্কে এই ব্যাধি স্বস্থান করে।

আকন, বেল, ব্ৰাই, তহ্নণ ব্যাধি পক্ষে।

ু আকন—ডান পাশে শুইতে অশক্ত। হৃৎপিওপ্রদেশে ফুঁড়ুনি; নাড়ী বলবতী, নোটা ও বেগবতী বা ক্ষুদ্র ও ক্রত; বুক ধড়কড়ানি ও অতিশয় বাতনা,
কোঁগীকে নাড়িলে মুর্চ্চা, ছুর্বলতা, কিছু মাত্র প্রমে খাদাবরোধ, শগুনে নিখাদকন্ত, উঠিয়া বদার সময় কতক সমতা, অত্যন্ত গাত্র-তাপ ও পিপাদা। ইহার
সঙ্গে বাত অর্থাৎ গাঁইট ফুলিলে, লাল হইলে ও ব্যথা থাকিলে; বিশেষতঃ
হিম লাগা বশতঃ রোগে, ইহা উৎকৃত্ত ঔষধ।

বেল—প্রবল জার, অত্যন্ত গাত্র দাহ, ঘন ঘন খাদ, অত্যন্ত বুক ধড়-ফড়ানি (যেন ইহা ফাটিয়া পড়িবে বোধ) এবং তজ্জ্জ্জ কম্পজর; গলা ও রগের শিরা উঠা ও দপদপ্রনি, পুনঃ পুনঃ মুচ্ছা ও তাহার সঙ্গে ঠাণ্ডা ঘর্মা, কাট-নেকার ও হৃৎপ্রদেশে ফোঁড়োর ভারে বেঁধা। এতদ্যতীত মন্তিছ উত্তেজনার লক্ষণ—প্রলাপ, থট্ম'টে দৃষ্টি, চক্ষুর গোলক ঘোরা, দড়কা, অসাড়ে বাঙ্কে, ইত্যাদি উপসর্গ থাকিলে। হিম লাগা, ক্ষোটক, চর্ম-রোগ অন্তর্হিত হওয়া বা বাত জন্ম রোগে ইহা বিধি। ঔষধ প্রেরোগ নিমিত্ত পূর্ব্বোল্লিখিত সমস্ত উপসর্গ থাকা আবশ্যক করে না, বেলের এক বা ছইটা প্রধান লক্ষণ থাকিলেই ইহা ব্যবহার করিবা। হৃৎপিণ্ডের উপর ও অন্তরাবর্ত্তন, উভয় পীড়ায় ইহা প্রয়োগে উপকার সম্ভব।

ব্রাই—জর অপ্রবল, প্রাতে অল্প অল্প ঘর্ম হইয়া স্থল বিরাম হয় ও তৎসমরে কিঞ্চিৎকাল স্থনিদ্রা ঘটে; রাত্রে অধিক স্থাস-কষ্ট, বিশেষতঃ নড়িলে বা
ভইয়া পাকিলে। বুকে থেকে থেকে ফোঁড়ার ন্যায় ব্যথা এবং নড়ায় বৃদ্ধি;
ইহার সঙ্গে বাতের লক্ষণ থাকিলে ইহা আরও বিশেষ থাটে। বহুকালের
রোগে হুৎপিণ্ডের উপরাবর্ত্তন প্রদাহে ইহা উৎকৃষ্ট ঔষধ। হুৎপিণ্ডপ্রদেশে
ক্র্ট্ন, নড়িতে ও স্থাস ফেলিতে কষ্ট; স্থির থাকিতে চাওয়া।

লারোসিবেসস—অত্যস্ত শীত ও অত্যস্ত তাপ, হৃৎপিও ও নাড়ীর স্পান্সনের অসমতা, ফুস্ফুসের হুর্বলিতা বশতঃ নিশ্বাস কট এবং ঐ যন্ত্র নিঃশক্তি হইয়া শ্বাস কার্য্যের অবরোধের আশকা থাকিলে।

- আর্ণিকা---পুরাতন রোগে এবং পতনে ও নড়াধরিয়া টানাতে বক্ষের আহি ও উপান্থি স্থানভ্রত হওন জন্ম পীড়ায়।

কানাবিস—বুক ধড়্ফড়ানি হেড় শরীর কাঁপুনি ও রোগীর উৎকণ্ঠা; অনেক দ্র পর্যান্ত ব্কের স্পান্দন শুনা য়ায়; অভিরতা, পুনঃ পুনঃ প্রস্থাবের ইচ্ছা এবং ফোটা কতক শাদা বোলাটে মুত্র ত্যাগ।

কণ্টিক্য—বাত জন্ম হৃৎপিণ্ডের অন্তরাবর্ত্তন প্রদাহ। কটকর, অসমান, ঘন ঘন খাদ, প্রবল হৃৎস্পানন, বুকে ফুটুনির ন্তায় ব্যথায় শিশুর চম্কে উঠা বা কালা, ইহার সঙ্গে দমন্ত অঙ্গের গাঁইটের, ক্থন একটা কথন বা অপরটার, ফুলা, লাল হওয়া,ছুঁইলে ব্যথা এবং উহাদিগকে গরম রাখিলে কতক স্কৃতা; জ্বর, পিপাদা, বিশেষতঃ রাজে; ঘর্ম এককালে অভাব অথবা প্রাতে হুর্গন্ধ দর্ম এবং তাহাতে জ্বের লাঘব না হওয়া। প্রস্লাব ঘোরাল ও অল্প মাতায়। ইহা ও আকন পর পরে দেওয়ায় অধিক উপকার সন্তবঃ

আর্শ-ছংপিতে অধিক রক্ত সঞ্চার বা উহার প্রদাহে ব্যবহৃত হয়।

হাম ও (Scarlet) জ্বের পর, স্বস্থিরতা, রাত্রে বাড়া, কোনপ্রকারে স্বস্তিন্তি। হাতের অসাড়ত, অকুলি ঝিম ঝিম করা, ঠাণ্ডা ঘাম।

স্পাইজিলা—পাণ্টে পাণ্টে রোঁগে পড়া অথবা পুরাতন রোগ পক্ষে বিশেষ 'কলদারী; তরুণ প্রদাহে হৃৎপিণ্ডের ও নাতির স্পান্দন অসমান, হৃৎপিণ্ডের মুট্নি, হাত দিলে ব্যথা, সমস্ত শরীর বা পেট টাটান, কথন শীত, কথন তাপ এবং সন্ধ্যায় উপদর্গ বৃদ্ধি। এক্টুকু নড়ায় বৃদ্ধে ফুঁড়ুনি। আকন দিয়াও অবের প্রতিকার না হইলে।

পুরাতন হৃৎপিণ্ডের রোগে সল্ফর ও সেপিয়া, এইরপে এক পক্ষ অন্তর পর পর কিছুকাল দেওয়া বিধি। ন্তন রোগে প্রয়োজন বিশেষে তিন চারি বন্টা অন্তর দেওয়া হয়। জরের অবস্থায় সাগু প্রভৃতি লঘু ও তুর্বলাবস্থায় অনায়াস-জীর্ধ সবলকারী পথা দিবা।

ভেরাট—শয়নে কটের লাঘব, উঠিলে বা নড়িলে বুক ধড়ফড়ানির বৃদ্ধি, কিন্তু অপর অপর উপদর্গ আর্স দৃদ্ধ।

অবস্থা ব্ঝিয়া ১ হইতে ২৪ ঘন্টা অন্তর ঔষধ দেওয়া হইয়া থাকে। ৩।৪ মাত্রায় ফল না দর্শিলে, লক্ষণাহ্যায়িক অপুর ঔষধ ব্যবহার বিধি। ঔষধ ব্যবহার কালীন রোগীকে স্থির রাখা নিতান্ত আবশ্রক, পা শুক্ষ ও গরক্ষরাধিবা এবং কোনমতে জলে ভিজিতে দিবা না। সন্ধ্যায় আধপেট আহার এবং যত পারে জল পান করিতে দেওয়া বিধি।

উপশ্বাস-নালী-প্রদাহ। (BRONCHITIS.)

অন্ননালীর উপরি ভাগে খাদনালী অবস্থান করে। গলা হইতে থানিক দ্র নীচে নামিয়া উহা হুই অংশে বিভক্ত হয় এবং উহার খণ্ডদমে হুইটী ফুসফুস সংলগ্ন পাকে। পুর্বোক্ত কুদ্র কুদ্র অংশছর্যক (Bronchia) উপখাদ-নালী কহে।

দস্ত উঠাবা কৃষি প্রভৃতি রোগের ফল স্বরূপ কথন কথন উপখাস নালী-প্রদাহ হয়।

দস্ত উঠা জনিত রোগে ক্রিয়োগ্টম এবং ক্রমি হেতু রোগে <u>ছানম</u> বা

ভাওলা ওডরেটা ব্যবহারে ফল দর্শে। ভেজা, হিম ফাগা বশতঃ শিশুদিগের এই রোগ স্বতন্ত্র রূপে হইতে দেখাযায়।

সর্ব্ধ প্রথম স্থিদ, উৎকাশি—স্তন পান করিলে, চেকুর তুলিলে বা কাঁদিলে কাশি উপস্থিত হয়। নিখাস ঘন ঘন (এক মিনিটে ৬০ হইতে ৯০ বার) ও কটকর; এবং তজ্জ্য এই স্কন্ধ ও নাকের পাতা অনবরত নড়েও পেট কিঞ্চিৎ ফুলে, খাস গ্রহণে হিস হিস শব্দ হয়। পঞ্জর প্রদেশ, অর চাপিলে কাশি এবং নিদ্রাকালীন কথন কথন খাসাবরোধ, অর অর জ্বর, ত্বক শুক্ষ ও গ্রম, বিশেষ মস্তকে ও হাতের চেটয়। কোঠ-বদ্ধতা বা উদ্বাময় প্রভৃতি উপস্বর্গ থাকে; পীঠে কাশুপাতিয়া শুনিলে খোলা-ঘড়ঘড়ানির ও সাঁই সাঁই শব্দ শুনা যায়, মাঝে মাঝে ঐ শব্দ থাকে না, আবার পুনর্ব্বার হয়।

রোগের প্রবলাবস্থার কাটকাটা জর; নাড়ী প্রথম মোটা, পরে কঠিন ও কুদ্র, অভিশয় ক্রত (এক মিনিট মধ্যে ১৫০ ছইতে ১৮০ বা তদধিক কিছা আগণনীয় স্পান্দন), অনিবার্য্য পিপাদা, অকুধা, প্রস্রাব অভ্যর, লাল ও ঘোলা, মুথ মণ্ডল এককালে পালাশ বর্ণ, কিন্তু কাশির পর ক্ষণিক আরক্তা নিরত অন্থিরতা, দর্বদা নিরে হবড়ানর ইচ্ছা, মুথে মৃষ্টিপোরা, দর্বদা ছাত পা নাড়া ও অধিক খাস গ্রহণাশরে মাগা পেছন দিকে, কেলা প্রভৃতি উপদর্গ দেখা যায়। রোগ যত র্দ্ধি ছইতে থাকে, নিতান্ত শিশু সকলের হরিদ্রা বর্ণ, কিঞ্জিৎ বড়দিগের কৃষ্ণ বা নীল এবং অধিক বয়স্ক বালক বালিকাদিগের পালাশ বর্ণ ও অক্ঠাণ্ডা হয়। কাশি কমে, উহার কিন্কনে স্বর্থাকে না এবং দর্বশ্রেষ থেকে প্রেষ্ঠা ব্যন ছইতে থাকে।

সাংঘাতিক হইলে জিহ্বায় শুক্ষ পাট্কিলে ছাতা, দস্ত কিড়িমিড়ি, ঘড়-ঘড়ানি খাদ, বলক্ষয়, নাড়ীর ক্ষণ-বিলুপ্তি, গাত্র ক্রমশং অধিক ঠাণ্ডা ও কেঁকাশে হইতে থাকা, কপাল বুক ও হাত পায় ঠাণ্ডা ঘর্ম এবং ক্রমে ক্রমে নিস্তেজ হইয়া মৃত্যু। কথুন কথন শেষাবস্থায় দড়কা হয় এবং শিশু অবোর থাকে। রোগের প্রথমে কেবল মাত্র উৎকাশি হয় বা উহার সঙ্গে অভ্যন্ত মাত্র গমার উঠে; বৃদ্ধির অবস্থায় যথেষ্ট পরিমাণে শ্লেমা কথন কথন রক্ত মিশ্রিত হইয়া নির্গত হয়ু। কথন কথন আপনা হইতে (এমন কি ২৪ ঘণ্টা পর্যায়) কাশি, খাদ-কষ্ট প্রভৃতি উপসর্গের শিথিলতা হইয়া মুগ্-তৃষ্ণাবং আশা বৰ্দ্ধন করে, কিন্তু ঘণ্টা কতক পরেই পূর্ব্ধমত রোগ দেখা দেয়। বিশেষ, প্রথাস ক্রমশং কম ও স্বাভাবিক না হইলে, নির্ভন্ন হওয়া যায় না। কথন কথন বুকে সাদি বিসয়া গলা ঘড়বাঁড়ানি হয় ও বুক সাঁই সাঁই করে এবং দ্র হৈতে উহা শুনা যায়। ইহা হইতে কথন কথন দম-আটকান ও নীল-রোগ (Cyanosis) হইয়া থাকে। এ অবস্থায় প্রায় কাশি থাকে না, গয়ায়ও উঠে না।

জবের অবস্থায় সাগু, আারাকট, গাঁদের জল, নিতান্ত হ্থ-পোষ্যকে হ্থ জল, পরে অবস্থা ব্ঝিয়া পথা। নিরাময় হইলেও, কিছু দিন পর্যান্ত হিম, ঠাণ্ডা, জলীয় বাতাস না লাগে, তদ্বিধ্যে যত্নবান্ হইবা।

বুকে ও পীঠে গ্রম পুল্টিন, ফোমেণ্ট বা উষ্ণ দেক, বুকে তৈল ও টার্পিন মালিন, প্রুষ্ক জলের বাষ্প আঘাণ ইত্যাদি উপায় অবলম্বনে (দম আট-কান) বা খাদ কটের শাঘব হওন সম্ভব।

এই রোগে <u>আকন, রাই, ফ</u>দ ব্যবহারে অনেক সময় কৃতকার্য্য হওয়া যার, আবশুক মতে অপর ভৈষজ্যগুলিও উপকারী। অবস্থা বৃঝিয়া অর্দ্ধ হইতে তিন, চারি বা অধিক ঘণ্টা অস্তর ঔষধ প্রুয়োগ ৰিধি ∔

আকন—রোগের প্রদাহিক অবস্থা, খুব জর,বুক ও গলা ভড়ভড়ুনি ইইয়া ঘনবন খুক্থুকে উংকাশি,বুক পাঁই গাঁই, খাস অবরোধ,স্বরভঙ্গ,মাথাধরা, তৃষ্ণা এবং কথন অত্যল্প মাত্রায় চটচটে গ্যার উঠা। ঠাণ্ডা পূবে বাতাস লাগা জ্লারোগ। ইহা দিয়াও গাত্রতাপ না কমিলেও চেষ্টায় গ্যার না উঠিলে হিপ্র।

আপিস—বুক পঁয়াথলান; কাশি, বিশেষ শয়নে ও নিজায়, (লাকাঁসি), গলার মধ্যে দড়ির ভায় সাঁটোল গয়ার এবং উহা পুনঃ পুনঃ হাক্ করে তুলিয়া ফেলিতে বাধ্য হওুয়া কালী-বা।

আরম-ট্রি—সবল কাশি, কৈন্ত সঞ্চিত গয়ার তুলিতে অশক্ত। গলা-ব্যথা, স্বরভঙ্গ, পাতলা শ্লেমা ঝরিয়া নাসিকা বন্ধ ও ঠোঁঠ হ্লালা।

আণিকা—খুকথুকে উৎকাশি, বিশেষ প্রাতে। শিশুর অনেক কাঁদার পর কাশি, বুক ও পেট থঁটাথলান সহ খাদ-থর্কতা। শ্লেমা ও জ্বমাট রক্ত উঠা।

আার্স-থকথকে উৎকাশি সহ বুক ব্যথা অ্থবা সরস কাশি এবং কটে রক্ত মাথান গ্রার তোলা। খাস কট জন্ম বসিতে বাধ্য (আপিন), সন্ধ্যা বা রাত্রে ঠাণ্ডা পান বা ঠাণ্ডা বাতাস লাগার দম আটকান কাশি। অথবা নাড়ী অত্যন্ত ক্রত, ক্ষীণ, অসম, ক্ষণ-লুপ্ত, দ্বক্ শীতল, এককালে নির্বীর্য্য, এরূপ সকটাবস্থায় ঘন ঘন ঔবধ ধাওয়াইয়া চালা করিলে বা টার্ট-আ অপর অপর তৈবজ্ঞা দিবা।

আরেপ্রিয়স-টি-- মতিরিক্ত পরিমাণে শালা প্লেমা উঠা, হৃৎপ্রদেশে কাঁটা ফুটুনি হাপানির স্থায় কষ্টকর অবরোধিত মাস।

ইউপাট—কর্কশ কাশি ও বুক ব্যথা, হাত দে বুক চাপা, ছই হাত দিয়া মাথা চেপে ধরিতে বাধ্য হওয়া।

ইউফ্রে—উৎকাশি সহ চকু দে জ্বল ঝরা। কেবল দিবসে কাশি ও কষ্টে গয়ার ভোলা বা কেবল মাত্র প্রোতে: এবং প্রচুর প্লেমা উঠা ও নৈশ-খাস।

ইয়ে—সন্ধ্যায় নিয়ত খ্যাক্থেকে কাশি। গন্ধকের ধ্য-লাগায় কাঁশির স্থায়। ইপি—ঘন ঘন কটকর নিঃখাস, অবিপ্রাস্ত কাশি, চকু বদন আরক্তিম, খাসনালী প্রেমা পূর্ণ, কিন্তু উঠে না ও খাসরোধ; প্রতি কেপ কাশির পর কপাল ঘামা, অধিক গা-বমি বমি ও শ্লেমা বমন।

কার্ট্রস—দিন রাত লেমা ঘড় ঘড়, আক্রেপযুক্ত কাশি ও অল্ল শ্রমে খাস-কিট্ট; সর্দ্দির কাশি সহ অধিক মাত্রায় চটচটে গ্রার উঠা, রাত্রে শয়নে দম-আটকান।

কান্স—স্বরভঙ্গ, উৎকাশি, সন্ধ্যা ও রাত্রে বৃদ্ধি। বুক দপ্দপানি, মাধা-ধরা, গা-বমি বমি।

কামো-পুন: পুন: কাশি, রাত্রে বৃদ্ধি, ঘুমস্ত কাশি, গলা গাঁই গাঁই, পিপাসা, উদরাময়। শিশু পক্ষে <u>আকনের</u> পর বিশেষ থাটে, বড় ধিট্থিটে, অধৈষ্য ও নিয়ে বেড়ানয় ইচ্ছক।

কার্বো— বরভদ এবং কাশি, সন্ধায়। জর, আক্ষেপযুক্ত কাশি, সন্ধাটে শ্লেমা বা জর্দা পৃষ তোলা—বুক শেটে থাকা, খাস থর্মতা, বুকের মধ্যে জলস্ত অঘির ভার জালা জভ সর্মদা পাধার বাতাস করিতে বলা, কাশি সহ বমন। বুক ও অঙ্গ প্রত্যকে বাতের ব্যথা।

প্রাচীনের শীত পড়িলেই, কাশি ও প্রত্যুবে অধিক চটচটে সব্জ বা জদাটে-শাদা ও ঘন পুষ ও প্লেঘা উঠে, কখন বা উহাতে রক্তের দাগ থাকে। ঐ সঙ্গে খাস কট ও জন্ন শ্রমে নাড়ীর জত গতি হওরা, এ সমস্ত উপখাস-নালীর পুরাতন রোগে দেখা বার।

তরূপ রোগে—জর নিমিত্ত— আকন।
পুক্থুকে উৎকাশি নিমিত্ত— আকন, ত্রাই।
শাস পর্মতা ও দম আটকান— আসঁ, ইপি, টার্ট এ, ফস।
গলা সাঁই সাঁই—ইপি, টার্ট-এ, পল্ম, ফস, ত্রাই, স্পঞ্জ।
প্রচুর শ্লেমা উঠা—পল্ম, হিপর।
অতার চটচটে,—কালী-বাই, লাকাসি, স্পঞ্জ।
অতিশয় বলক্ষয়—আস'।

নক্ম নুষাস ফেলিতে কষ্ট ; বুক শেঁটে ধরা, বিশেষতঃ বাতে স্বরভঙ্গ, উৎ-কাশি, রাব্রে বা প্রাত্তে বৃদ্ধি এবং উপর পেটে বা পাঁজরায় ফোড়ার ভায় ব্যথা। অথবা বুকচাপা কাশি, অতি কষ্টে আটাবিশিষ্ট শ্লেমা উঠা, তৃষ্ণা, কঠিন কোষ্ঠ ও আহারাস্তে যন্ত্রণার আধিক্য। জ্বর, কিন্তু একটু নড়াঁয় শীত।

পল্স—ঘন ঘন কটকর খাস, বুক গ্রম, গলা ঘড়ঘুড়ানি, স্পরভঙ্গ, কম্প-কারী কাশ, সন্ধা বা প্রাতে ও পাশ ফিরিয়া শয়নে বৃদ্ধি। অধিক পরিমাণে জর্দাটে কথন কথন রক্ত মিশ্রিত গ্রার উঠা, সন্দি হেতু নাক দিয়া গাঢ় শ্লেমা নির্গমন; গা গ্রম, পিপাসা অভাব। রাত্রে উৎকাশি, উঠিয়া ব্যায় সমতা।

ক্স—<u>আকন বা বেল</u> ব্যবহারে জ্বরের ও প্রদাহের তচ্ছম পড়িয়াছে, কিন্ত বুক গরম, নিখাদ কটু, বুক ভার, গলা সড়সড় করিতেছে; উৎকাশি, হাসা বা বকায় বৃদ্ধি এবং পরে লোক্তা ও দড়ির স্থায় শ্লেমা উঠা। অথবা ফুসফুস প্রদাহ সম্বলিত হইয়া রোগ-শঙ্কর হইলে। স্বরলুপ্ত, কণ্ঠনালীতে ব্যথা ক্সম্ব ক্থা কহিতে অশক্ত।

ফস-আ—সন্ধ্যার উৎকাশি ও প্রাতে জ্বর্দা গরা্র উঠা। কাশি কালীন মাথা ধরা, গা বমি বমি, অর বমন, অনিচ্ছাধীন প্রস্রীব। পৃষবৎ কর্দহ্য গরার। বাপ্টিসা—কাশি ও ক্টে গরার তুলা বা প্রচুর ও কর্দহ্য ছাণের নিষ্ঠীবন উঠা এবং রাত্রে হঠাৎ শ্বাসকট্ট ও বুক সজোচন ও চাপুনি বোধ।

वातारही-नुतक हाशूनि, शूर्वा ও ভाततार्थ वरः भाग-धर्वा ও भागकहै,

স্বরভঙ্গ বা এককালে অবরোধ এবং ঘড়ঘড়ে শব্দ-বিশিষ্ট স্বর বা উৎকাশি। প্রাচীনের রোগে অধিক ব্যবহার্যা।

বেল—ক্ষাংশ ধাতুবিশিষ্ট বা সবলকার শিশুর পক্ষে এবং এই রোগের সঙ্গে মৃদক্স-প্রদাহ থাকিলে ইছা প্রয়োগ করা বিধি। আকন দিরাও জ্বর, গাত্র-ভাপ ও নির্যাদ-ক্ষের লাঘব হয় না, পুন: পুন: জাক্ষেপ্যুক্ত, বলক্ষয়-কারী কাশি, বিশেষ রাত্রে ও তৎসঙ্গে গাঁটোনি, কাশির পরই হাঁচি, গলা ঘড়ঘড়ানি, গলা ব্যথা, জ্বতান্ত শিরংপীড়া, এমন-কি, যেন মাধা ফেটে পড়া ও কাশিলে উহার বৃদ্ধি, মুখমণ্ডল আরক্ত। প্রতি ক্ষেপ কাশিবার পর শিশুর কারা। নিদ্যাকালীন চম্কান, লাফান।

ব্রাই—খাদ ধর্মতা ও কন্ত নিমিত্ত উঠিয়া বসিতে বাধ্য (আর্দ), উৎকাশি, খাদনালী জালা, বৃকে ফুঁড়ুনি। প্রত্যুবে প্রচণ্ড কাশি ও থানিক্টা গয়ার উঠা, কখন ঐ সঙ্গে রক্তের ছিট থাকা, তৎকালে মাথা কেটে পড়া বোধ—স্থির থাকার ইচ্ছা। ইহার সঙ্গে বক্ষ-আবরক প্রদাহের লক্ষণ, বৃক-ফুঁড়ুনী থাকিলে, এই ঔষধ বিশেষ থাটে।

কাঝা—গলা সড্গডানি ও উৎকাশি, বিশেষ সন্ধা ও রাত্রে বা ভোরে। কাশি ও জন্দা শ্লেমা ভোলা, বুক শেঁটে ধরা ও খাস-কট; পাষের পাতা ঠাও। ও আর্জ্র ।

কালী-কা-কাশিসহ খাদ-কষ্ট, রাত্রি ৩টায় বৃদ্ধি।

কালী-বাই—খাদ ও উপখাদ-নালী আলা, কালি ও দড়ির ভাষ গয়ার উঠা এবং ঐ কালিতে পায়ের পাতা অবধি টান পড়া। (ফদ)

কাষ্টিক—মতিরিক্ত যন্ত্রণাদায়ক কাশি, বিশেষ রাত্রে; স্বররোধ, বিশেষ প্রাতে। গলা ব্যথা ও নিয়ত স্কৃত্ম্ভৃনি জ্বন্ত থকথকে কাশি। কাশি-কালীন পাছায় বেদনা ও জনিচ্ছাধীন প্রস্রাব (পূল্ধ)।

কুপ্রস--- অত্যস্ত আক্ষেপযুক্ত কাশি, শরীর কার্চবং হওয়া, নিঃখাস বদ্ধ ও অটেতভা । কাশি অস্তে বর্মন, শ্লেমা বড়বড়ানি ও নিখাস সাঁই সাঁই শদ্ময়।

চিন—রোগাবদানে হর্মণতা দ্রীক্বত করণোদেশে কিছু দিন ইহা দেওরা বিধি। কাশি, কটে গরার তুলা, কথন রক্ত-মিশ্রিত; কাঁধ ব্যথা, বুকে ফুটুনি; কাশি ও গলা ঘড়বর্জানি। জেল্স—অতিরিক্ত আকেপযুক্ত উৎকাশি, বিশেষ স্নায়-প্রধান ধাতৃ পকে।
'টার্ট-এ—অধিক শ্লেমা বশতঃ অত্যন্ত বুক ঘড়ঘড়ানি, খাস-কষ্ট ও দমআটকান প্রায় হইলে। হর্মলেতা বা অপর কারণে হঠাৎ কাশি বন্ধ। গলার
শালক বা অঙ্গুলি দিয়া শ্লেমাটা ভুলিয়া ফেলিলে আণ্ড প্রতিকার হয়।
প্রদাহ মুস মুস অবধি বিস্তার হইলে ইংগতে বিশেষ কল লাভ হয়। ইপির
প্রভাল থাটে।

ট্রিলিয়ম—ছর্বল ও প্রাচীনের বলক্ষরক্ষী কাশি ও প্রচুর শ্লেমা উঠা। ডকা—সর্দির পর সরল কাশি, স্বরভঙ্গ, রক্তবিশিষ্ট গরার উঠা বা পাঢ় খাস-গ্রহণে ছপিংয়ের ভাার কাশি।

ড্রোস—অতিরিক্ত আক্ষেপযুক্ত কাশি, বিশেষ সন্ধা বা রাতে। সরল কাশি, জন্দী ক্লেমা উঠা, বরভঙ্গ, কাশিকালীন বুক বাথা জন্ম হাত দিয়া সেহান চাপিতে বাধ্য হওয়া। গা বমি বমি, অন বমন, পরে শ্লেমা উঠা।

ভেষাট—আক্ষেপযুক্ত দম আটকান কাশি জন্ত বদন নীল বর্ণ, হওরা, শিশুর নেতিরা পড়া ও কপালে ঠাণ্ডা ঘাম, গরার বমন ও অসামাল প্রস্রাব । ঠাণ্ডা হইতে গরমু ঘরে প্রবেশ বা শীতল জলু পানে কাশি। কঠনলী হুড় হুড় করা ও বুকের অভ্যন্তর হইতে কাশি ও ঘড়ঘড়ানি; কিন্তু কিছুই উঠে । না, শ্বাস কষ্ট, পার্শ্বে প্রচণ্ড বেদনা, ভেদ, বমন।

মার্ক—বুক শুক, ক্লিষ্টকর কাশি, ঘন ঘন কষ্টকর খাদ ও উচ্চতর প্রশাস, নাক ফ্লা, স্বরভঙ্গ। পুলা ঘড়ঘড় কীনিয়া কাশি, রক্তমিপ্রিত গয়ার উঠা, বুক মাথা কেটে পড়া, নাক দিয়া জল ঝরা,ও রক্তপাত, উদরাময়—ভান দিকে শয়নে কাশি বৃদ্ধি (বামে—ফ্স্) অধিক ঘাম হইয়াও যাতনার সমতা না হওয়া। ইহা সেবনের পরুরাতে ঘাম হইতে থাকিলে ভকা দিবা।

রস—বৃক ব্যথা—(Sternum) বক্ষ-অস্থির নীচে স্ড্সড়ানি হইয়া কাশি, সঙ্গে অস্থিরতা, হাসা বা চেঁচানয় বৃদ্ধি। বাতের বাঁথা, নড়াচড়ায় স্বস্থি। জলো হাওয়াতে ও ছই প্রহর রাত্রের পর যাতনাধিকা।

ক্ষেক্স—পুনঃ পুনঃ একলাগাড়ে দীর্ঘন্নী কাশি; কথা কহা, গাঢ় খাস বা ঠাঙা বাতাসের খাস প্রহণে অথবা খাসনলী চাণ্ণার কাশির বৃদ্ধি। সন্ধ্যায় ও শয়নে বাতাস লাগায় কাশি। খাস ও উপখাস নলী ব্যথা। লাইক—ন্নাত্রে কাশি বৃদ্ধি ও তৎকালে পিপাসা, বৃক ভার, দ্বর্দাটে লোস্তা গমার উঠা, নাকের পাতা চোপসাইলে ও বিক্ষারিত হইলে।

লাকাসি—বুক ভার, ঘন ঘন খাস, ক্লিষ্টকর উৎকাশি, অনেক চেষ্টার অন্যক্ল আটা-বিশিষ্ট বা গাঁজলাটে এবং কথন কথন রক্ত মিশ্রিত গয়ার তোলা, স্বরভন্ধ। গলা ও কঠনলী স্পর্শে ব্যথা এবং উহা চাপার প্রচণ্ড কাশি। পুরাতন রোগ, থেকে গেকে কাশি এবং মাণা, গলা, চক্লু, কাণ ব্যথা, নিদ্রা ও আহারের পর বৃদ্ধি। শয়ন করিলেই ও ঘুমন্ত কাশি, যথোচিত বায়ু অভাব জন্ত হাঁপানি, গলা যেন শ্লেমা পূর্ণ কিন্তু বহু চেষ্টাতেও না উঠা, স্বরভঙ্গ (কথন কথন দীর্ঘ হায়ী), নাক দিয়া জল ঝরা।

লাকুটা—অতিরিক্ত আক্ষেপযুক্ত কাশি ও পরক্ষণে বমন। তাপ না ইইয়া তৎপরিবর্ক্তে কাশি।

লোবেল।—ক্রব কাশি সহ খাস কন্ত, গলা মধ্যে আটাল গন্ধার জন্ত সদা হাক হাক করিয়া তুলিবার চেষ্টা; অধিক পুথু উঠা।

ষ্টিক্টা-প—রাত্রে অনবরত কাশি জন্ম নিজা না ছওয়া ও শ্রনে অক্ষতা, দিবা ভাগে ভাল থাকা। থক্থকে উৎকাশি, যেন ফুসফুসে একটা চাপ সংগৃহীত রহিয়াছে বোধ হওয়া।

ষ্টানম—প্রচুর সক্তাটে মিষ্ট তারের গ্যার উঠাও তৎপরে বুক ব্যথা বা ফুঁড়নি। সেপির পর থাটে।

ষ্টাফিস—কাশি সহ চটচটে জর্জাটে পূ্য বা রক্ত বিশিষ্ট গয়ার উঠা, বিশেষ রাত্রে। বুকে ঘা থাকার স্থায় ব্যথা।

সল্ফর—গলা-ভাঙ্গা, স্বর-রোধ, কঠনলীর সড় স্ডানি, সর্বাদা বুক ঘড় ঘড়ানি ও তথার ফুঁড়ুনি ও উহা পাঠ অবধি বিস্তৃত হওয়া, বাম দিকে বেদনা। কাশি ও অধিক গাঢ় শাদা গরার উঠা। পুরাতন রোগ্র ও কথন কথন হংকল্প এবং কাশি কালীন মাথা ও বুক ব্যথা। ব্যাধির কিছু কস্ত্র থাকিলে ইহা দিয়া এককালে নিরাময় করে। চর্মরোগ অন্তর্ধান জন্ম পীড়া।

সাবিড—কাশি সহ বমন বা রক্ত উঠা, বিশেষ শায়ন কালে—সন্ধ্যা রাত্রে এবং ঠাওাতে রন্ধি।

সালুই-গ্লা শুক ও কণ্ঠনলী ফুলা বোধ, সতিরিক্ত কাশি, গাল

আরক্তিম, বুকে ব্যথা। সর্দি ঝরা ও পাতলা বাছে। হাত ও পায়ের পাতায় জালা।

দিনা—শিশুর কৃমি জন্ম আফেপযুক্ত উৎকাশি—সন্ধ্যার। বদন মলিন, হঠাৎ চমকান, দম আটকান, থাবি থাওয়া, নাক খোঁটা এবং প্রস্রাব ধরিলে হগ্ধবৎ শাদা হওয়া।

দিলিদা—ক্রব কাশি , প্রচুর, স্বচ্ছ বা পুষ বিশিষ্ট শ্লেমা উঠা; বক্ষ-অস্থি ব্যথা, শরীর ঠাণ্ডা, রাত্রে দম আটকান কাশি।

সেনেগো—গলা ও কঠনলীতে শুড্ শুড় বি ও জাল! এবং শয়ন করিলে খাস রোধের আশকা।

কুইলা—চট্চটে শাদাটে প্রচুর পরিমাণে গয়ার, কথন সহজে কথন কষ্টে তোলা—পুর্শিতন বা সন্ধিকাশি।

স্পঞ্জ—উপধাসনলী-প্রদাহ বশতঃ দিন রাত উৎকাশি, সন্ধ্যায় বৃদ্ধি; অথবা কঠনলী জালাও সভ্সভানি, কাশিতে কাশিতে অল দদির ভাষ় গ্যার উঠা, বৃক গ্রম, ঘন ঘন ও কষ্টকর নিশাস, স্বরভঙ্গ। শ্লেমা ও পৃষ্-মিশ্রিত নিটাবন, শীর্ণতা,হাতের আঙ্গুল, আগা ও নথ বিশ্রী ও কালচেবর্ণ। কেহ কেহ ইহা আকনের প্র দেন।

সেপি—অতিরিক্ত লোন্তা গয়ার উঠা, প্রাতে ও সন্ধায় কাশি ও রক্ত মাধান শ্লেমা উঠা, দিবসে গয়ার এবং কাশিকালিন বুক বা পীঠ ফুঁড়ুনি।

শাইয়স—আক্ষেপযুক্ উৎকাশি,রাজেও শয়নে বৃদ্ধি। কণ্ঠনলীতে শুড়ু প্রু জন্ম কাশি, বদন কাল্চে, পেশীর উৎক্ষেপণ। হিষ্টিরিয়াগ্রন্তের কাশি রোগ।

হাইড্রাস্টিস—সর্বাদা কাশি, স্বরভঙ্গ, ঘন জর্দা দড়ির ভাষ প্রচুর প্রেল্লাউঠা সহ অকুধা, ত্র্বলতা, বিশেষ প্রাচীন পকে।

হিপর— ঘড়ঘড়ে দম আটকান কাশি, ১২টা রাত্রে বৃদ্ধি। পশ্চিমে ঠাণ্ডা বাতাস লাগায় কাশি। শয়নে গলা ভাঙ্গা উৎকাশি ও খাস্রোধ আশহা, চক্ষু দিয়া থানিকটা জল পড়িয়া ওভাব যাওয়া। কথা কহা, শিড়ি উঠা, শরীর শীতল হওয়ায় রোগ বৃদ্ধি।

হেপ্টিকা—বুকের তান দিক সংকোচ হওয়া ও বাথা। বুক সজ্সজানি, চুলকুনি, প্রচুর জনা ও সরের ভায় খুব মিষ্ট গরার উঠা।

তরুণ রোগে জরাদি প্রবল থাকিলে তদ্ধপ পথ্য; পুরাতন হইলে অবস্থা বুঝিয়া থাদ্য—ছগ্ধ, সাগু, অ্যারাকট, যব এবং স্থপক ফলও এক আদটুকু দেওয়া যাইতে পারে।

আন্টিমটার্ট—অত্যন্ত ভৃষ্ণা, অল মন্ত ও পুনঃ পুনঃ জল চাওয়া। পূর্ব্ব উষধে কতক দ্ব মাত্র উপকার হইয়া আর ফল দর্শিতেছে না, এমত স্থলে ইহা প্রয়োগ বিধি। অথবা অধিক শ্লেমা একত্র হওয়া বশতঃ অত্যন্ত বুক যড়বড়ানি, নিশ্বাস কষ্ট ও দম আটকান প্রায় হইলে; কিম্বা নির্মীব ও অব-সন্ন অবস্থায় ব্যবহার্য্য।. এ অবস্থায় পালক বা অঙ্গুলী গলায় দিয়া শ্লেমা ভূলিয়া ফ্লোইতে পারিলে যন্ত্রণার আশু প্রতিকার হয়।

আর্স-পূর্ব্ব ঔষধ নিক্ষণ হইলে এবং নাড়ী অত্যন্ত ক্ষত, ক্ষীণ, অসমান, ক্ষণ-বিলুপ্ত, ত্বক শীতন, রোগী এককালে নির্বীধ্য ইইনা পড়িলে। ঘন ঘন ঔষধ খাওয়াইয়া সঙ্কটভাব উত্তীৰ্ণ হইলে পুনরায় <u>আন্টিমটার্টি</u> ব্যবহার বিধি। পুনঃ পুনঃ অর অর পান, মধ্যে মধ্যে খাস্বোধ উপক্রম।

নক্স—নিখাদ কেলিতে কষ্ট, বুক সেঁটে ধরা, বিশেষ রাত্রে; স্থর ভঙ্গ, উৎকাশি, শেষ রাত্রে বা প্রাতে বৃদ্ধি এবং উপর পেটে বাংশাঁজরায় ফোড়ার স্থায় ব্যথা। অথবা বুক্চাপা কাশি, অতি ক্ষে আটা-বিশিষ্ট গন্ধার উঠা, মুথ ওঠ শুষ্ক হওয়া, পিপাদা, অক্ষুণা, কোষ্ট কাঠিন্য ও আহারাস্তে যন্ত্রণার আধিকা।

লাকেসিস—বুক ভার, ঘন ঘন খার্দা, ক্লিষ্টকর উৎকাশি, অনেক চেরীর পর অত্যন্ত্র আটা-বিশিষ্ট বা গেঁজলাটে এবং কথন কথন রক্ত-মিশ্রিত গ্যার তোলা, স্বর ভঙ্গ।

পল্স—ঘন ঘন কপ্টকর খাদ,বুক গ্রম,গলা ঘড়ঘড়ানি, স্বরভঙ্গ, কম্পকাশ, সন্ধ্যার বা প্রাতে (বিশেষ পার্ষে গুইলে) বৃদ্ধি, অধিক পরিমাণে জন্দিটে, কথন বা রক্তমিশ্রিত, গ্রার উঁঠা; দন্দি হেতু নাক দিয়া গাঢ় শ্লেমা নির্গত হওয়া।

মার্ক—রোগের সঙ্গে অতিরিক্ত ঘর্ম থাকিলে ইহাতে কথন কথন ফল দর্শে। বুক শুক প্রায়, বা খাসনালীতে সড়সড়ানি হইয়া ক্লিষ্টকর কাশি,নিঃখাস ঘন ঘন ও কটকর, ও প্রখাস উচ্চ, নাক ফুলা, খরভঙ্গ; অথবা নিজার পূর্বে গলা সড়ঘড় করিয়া কাশি বা সর্ল কাশি ও রক্তমিশ্রিত গ্যার উঠা; কিলা ৰুক ও মাথা ফেটে যাওয়ার স্থায় ব্যথা, নাক দিয়া জল ঝরা, স্বরভঙ্গ, উদরা-ময়, বমন ও নাক দিয়া রক্তপাত। এই ঔষধ সেবনের পরও রাত্তে ঘর্ম ছইতে থাকিলে ডকা দেওয়া বিধি।

সেপিয়া—অতিরিক্ত লোস্কা গয়ার উঠা, প্রাতে ও সন্ধ্যার কাশি বৃদ্ধি। স্থানম—অতিরিক্ত সক্তাটে মিষ্ট গয়ার উঠিলে।

সল্ফর—রোগের জ্বসানে যৎকিঞ্চিৎ কন্থর থাকিলে এবং ইহা পুরাতন ছইয়া না পড়িতে পারে, এ নিমিস্ত; অথবা অধিক পরিমাণে শাদাটে গ্যার উঠা পক্ষে ইহা বিধি।

লাইকপ—রাত্রে কাশি র্দ্ধি ও তৎকালে পিপাসা, নাড়ী ক্রত, ত্বক আর্দ্র, বুক ভার, জন্দাটে ধ্সর লোস্তা গয়ার উঠিতে থাকিলে। নাকের পাতা লাল ও বিস্তৃত ইংক।

চাইনা—রোগাবদানে হর্কলতা দূরীকরণোদেশে কিছু দিন দেওয়া বিধি।

গলনালী-প্রদাহ। (ANGINA SORE THROAT.)

তালু ও তল্পিষ্থ প্রন্থিষ, ক্লণ্ঠনলী ও গলকোষ, ইহাদিগের প্রদাহ হইলে, ঐ সকল স্থান সামান্ততর ফুলে ও লাল ২য় এবং টাটায়।

প্রথমত: সামান্ত সর্দ্ধি-জরের ক্রায়, শীত তাপ অস্থিরতা, মুখ-গহরর শুক্ষ ও গরম, এবং নিখাসে সাঁই সাঁই শক্ষ। টানিতে না পারায় স্তন্তপায়ীরা মাই মুখে করিয়াই ছাড়িয়া দের ও চিৎকার করিয়া কাঁদিয়া উঠে, কিন্ত চুমুক দিয়া খাইতে কন্ত হয় না। রোগের বৃদ্ধির অবস্থায় কখন কখন পুন: পুন: কাটনেকার ও বমন এবং শ্বর কর্কশ ও অল্প নাক ঘড়ঘড়ানি হইয়া থাকে। প্রদাহিত ফুলা কখন কথন পাক ধরে এবং শক্ষ জর হইয়া মৃত্যু হয়।

দিতীয়ের প্রদাহে গ্রন্থি দ্বরের আকার বৃদ্ধি, তুতীয়ের প্রদাহে স্বরভঙ্গ ও ধাসকষ্ট, চতুর্থের প্রদাহে গলা ব্যথা, গিলিতে কষ্ট, গলার বীচি আওরান প্রভৃতি উপসর্গ থাকে।

কফাংশ-ধাতৃবিশিষ্টেরই এই রোগ অধিক হুইরা থাকে। হিম লাগা ও সেঁৎসেতে গৃহে বাস রোগের প্রধান কারণ। হামের পর ইছা হইতে দেখা যায়। উপশ্বাস-নালী-প্রদাহ ও সর্দির পর এবং উভয় ব্যাধির সঙ্গে কথন কথন ইহা অবস্থান করে।

সন্ধ্যায় পূর্বোলিথিত নিয়মে গলায় ভলপটি লাগাইয়া ফুানেল বা অন্ত গরম শুক্ষ বস্ত্র হারা উহা আবর্ত্তন করিয়া সমস্ত রাত্তি রাখিলে, রোগের আরম্ভে বিলক্ষণ ফল দর্শায়। জ্বরকালে লঘুপথ্য; রোগ সামান্ত লক্ষণযুক্ত হইলে স্পেথ্য, কিন্তু পেট ভরিয়া খাইতে দেওয়া অনুচিত।

সন্দির অবস্থার <u>কামো, ত্রাই, বেল</u> চারি ঘণ্টা অস্তর পর পর দিলে আরোগ্য হওয়া সম্ভব।

ইলাপ্সাক্ত —পুরাতন ক্ষত ও গিলিবার সর্বাদা কট্ট হওয়া ও অনেক সপ্তাহ থাকা, জল বা অধিক বাতাস লাগার রোগে।

জেল্স-- গিলিতে কাণ অবধি বাজা (লাগা)-- যেন অন্ন লীতে কিছু আটকান জন্ত কষ্ট; অন্নলীর মুথ হইতে পাকাশয় পর্যান্ত জালা।

হিপর--গিলিতে যেন মাছের কাঁটা গলায় বেঁধা বোধ। গণ্ডমালা-ধাত্ত, পাক ধরার উপক্রম, বিশেষ পারা ব্যবহার জন্ত রোগে।

হাইভান— আমাদ্যিক ঝিলিতে ক্ষত। Fauces (নলীম্বার; যথার মুথ-গহবর দক হইয়াছে) লাল লাল উচ্চ উচ্চ, রক্ত-পোরা; ঠাঙীতে রহ্মি হওয়া।

ইথ্য—বেন গলা মধ্যে কোন কিছুর জ্মাটের চাপ থাকা বা গিলিবার সময় ফুঁড়ুনি, উহা থাণ অবধি বিস্তৃত হওয়া ও তৎকালে ব্যথা ও জালা; কঠিন অপেকা জলীর সামগ্রী থাওয়া কঠিন। Tonsils লাল ও ক্ষীত বা কঠিন ও ছোট ছোট ক্ষত দ্বারা আবৃত।

আইড—পুরাতন গলা-ব্যথা। নলীঘার যেন চাঁচা ও আলা-বিশিষ্ট এবং অল্পনলী অবধি বিস্তৃত, নলীঘারের সংকোচন ও অপ্রকাশ্ত পুরাতন উপস্থাসনলী-প্রদাহ।

কালী-বাই—নলী দারে গহরে বা থা। গলা-ভাঙ্গা-কাশি ও দড়িবৎ শ্লেমা উঠা বা নাক দিয়া ঐরপ সন্ধি নির্গত হওয়া। ক্রণমূল ফুলা।

লাকাসি—পানে ত্বলা, গিলিলে নাক দিয়া বেরণ। গণায় চাপ নয় ও সর্বাদা গিলিবার ইচ্ছা, কিন্তু গিলিবার সময় কাণ অবধি বাজা; গলা ছুঁইতে ना (म अया; ताम निरक ताथा आविष्ठ वा त्मरे निरक अधिक। देवकाल वा मिमात शत वृक्षि।

লাচলাস্থ—গলা অধিক শুক্ত, বিশেষ রাত্রে ঘুম ভাঙ্গিলে; তৎসহ কাশি; গলার বাম দিকে কুলা বোধ, শুক্তা সহ অনিজা, পরে গলা ভাঙ্গা। লাইক—ডান দিকে ব্যথা আরম্ভ বা বৃদ্ধি, সকালে উঠিয়া বড় চটা। ৪ হইতে ৮টার বৃদ্ধি, ননীধার পাটল বর্ণ, নাক বক্ধ—মুখ দিয়া নিখাস।

মার্ক—গিলিবার কালীন প্রচণ্ড ফুটুনি—কাণ বা গলার বীচি অবধি বিস্তৃত, প্রচুর থুথু ও মুথে কদর্য্য গল। গলার চাপ নামাইবার জন্ম সর্বনা ঢোক গেলা। জলীয় পদার্থ গিলিলে নাক দিয়া বেরণ, অধিক খামে নুমতা না হওয়া—রাত্রে বৃদ্ধি, জিভে ঘা, মাড়ি ও জিভের নীচে ফুলা, Tonsils প্রদাহিত, পাঢ় লাল বা ক্ষত-বিশিষ্ট বা পূষ বিশিষ্ট হওয়া বা আত্তে আত্তে গলায় ঘা বিস্তৃত হওয়া।

া করা—গিলিবার কালীন গলায় যেন ছিপি, গলা যেন হাজা রা Raw, পাকাশয়ের পীড়া জন্ত, চটা ও একগুঁয়ে, প্রাতে বৃদ্ধি।

মাধেনম ওকাইডেটম—পুরাতন রোগু, গলা ৩ক ও[®]চাঁচার ভাায়।

ফাইটোলকা—বেন Itatypeতে লাল গ্রম লৌহ গোলা স্থিত, গল্ল ধ্রা বা Trachea বেন ক্সে ধ্রা বোধ, নেতান, দাঁড়াতে অক্ষমতা, কদ্য্য ছুর্গন্ধ নিশ্বাস, পীঠ ও অঙ্গ প্রত্যান্ধে প্রচণ্ড ব্যথা হওয়া।

ে পল্স—গলা, তালুপার্শ-গ্রন্থি (Tensils) ও আল্জিন নীলিম-লালবর্ণ ও ফীত। গলায় ফুঁড়ুনি, ঢোক গিলায় সমতা, সন্ধ্যায় শীতসহ বেদনা বৃদ্ধি, গলার শিরা উঠা।

রস—(Pharynx) গলকোবের তলার দপ্দপ্ করা। গিলিবার সমর গলা সঙ্কোচন, অস্থিরতা, রাত্তে কুদ্ধি, নড়ায় স্বস্তি।

সাংগুই—গলা শুক হওয়া, পানে উহা না যাঁওয়া, ক্রুমাগত কাশিসহ মাধায় বেদনা ও গালের থানিক লাল, গলায় ক্ষত জঁগু ব্যথা, গলা ফুলা ও স্বর্হজ্ঞা।

সিলিসা—গলা মধ্যৈ ফুঁড়ুনি ও দপ্দপানি—ুবেন একটা কোড়া হইবে, প্রায়ই বাম দিকে, scrofula গগুমালা-ধাতু পকে। সল্কর—পুন: পুন: রোগ প্রকাশ, কোড়া ফাটিলে বা শীঘ্র শীঘ্র না সারা, গণ্ডমালা-ধাতু, যাহাদের সর্বদা ফোড়া পাচড়া হয়, গা আঁচ্ড়ালে ক্ষত হয়, ঘথায় লক্ষণযুক্ত থাটিতেছে না।

রোগ কঠিন হইলে জলের বা হধ ও জ্বলের ভাবরা গ্রহণে বাতনা কমে। আকন—ঠাণ্ডী লাগার (Tonsils) তালু-পার্শ-গ্রন্থি ফুলা ও গাঢ় লাল বর্ণ প্রদাহের পক্ষে, খুব জ্বর, গলা ব্যথা, গিলিতে ও কৃথা কহিতে কষ্ট, গলা জ্বালা, সজোচন, ফুটুনি, দম আটকান।

এস্ক্লস—গলা শুষ্ক ও জালা-বিশিষ্ট, গিলিতে লাগা, (Tonsils) তালু পার্শ-প্রান্থিত ও তালুতে অধিক রক্ত সঞ্চয়, সর্বাদা ব্যথা ও ঢোক গিলিবার ইচ্ছা।

আৰুমিনা—গলা ও মুখ টাটান ও Raw হওয়া ও বেন আক্ষেণিক সংকাচন—মুখ-আনা, এবং গিলিতে বা মুখ খুলিতে অসক্ত।

আম-ম—ঠাণ্ডী লাগায় গিলিতে, কথা কহিতে বা মুধ হা করিতে না পারা, উভয় (Tansils) তালু-পার্বস্থ-গ্রন্থি ক্ষীত বা পচা ধরার উপক্রম।

আপিস—গিলিতে আলা, হল ফুট্নি, গলায় কিছুমাত্র সংস্পর্শে অসহ বোধ, তাপে বৃদ্ধি, ঠাওপায় সমতা, মুখ ও পলা শুক এবং •তালু-পার্শ-গ্রন্থি লাল, খুব প্রালাহিত।

আরম-ট্রি—জিত শীঘ্র শীঘ্র কোলা সহ ফুর্টুনি (Prick) ও আবা, গলার প্রদাহ ও শ্লেমা নির্গমন, প্রচুর কটু ক্ষয়কারী শ্লেমা বা থুখু নিঃসরন, কমে ও ঠোঠে ফাটা ও ঘা ও নাড়া পেলে রক্তপাঠ, ব্যথা ক্তা মুথ খুলিতে আশকা ॥

বারাইটা—সামান্ত হিম লাগায় তালু-মূল-প্রদাহ, যেন গলা মধ্যে ছিপি থাকা, তালু-পার্শ-প্রন্থি পাকিবার উপক্রম।

বেল—সাকা ঢোকে বেদনা বৃদ্ধি, গিলিবার কালীন গলার জ্বালা ও বেঁদা, শান করার পলার আক্ষেপ ও নাক দিয়া জ্বল নির্মান। যেন গলার ছিলি খাকা, নিয়ত হাক হাক করিয়া তোলা বা ঢোক পেলা। (Fauces) নলী-ছার সঙ্গোচন; মাথার রক্ত সঞ্চয়; ব্যথা, ডান দিকে আরম্ভ বা সেই দিকে অধিক, পেশী ও পলার প্রস্থি ফুলা, (Tonsils) তালু-পার্যস্থ প্রস্থি ফ্লীত, প্রদা-হিত, গাঢ় লাল বর্ণ।

वारे-लार्ग गनाव नागा, माथा कितायत वाथा, त्यन भनात मध्य किन

পদার্থ থাকা বোধ, কাজেই গিলিতে কষ্ট, গলা শুক্ষ হওয়া ও ব্যথা ও ফ্রুনি জন্ম কষ্টে কথা কহা, শীত, স্থিন, থাকিতে ভালবাসা।

কাষ্ট্রস—বেন কেহ গলায় হাত দিয়া টিপিয়া ধরিয়াছে, এমন বোধ।
আরনানীর সকোচন জন্ম গলাধাকরণ না হওয়া, অধিক জল পান করিয়া (চক
চক করিয়া) জোর করিয়া উহা নামান। মুথ ও গলা ব্যথা এবং তথায় ক্ষত
থাকা, সর্বদ। শয়ন ও নিজার ইচ্ছা, এবং বাহিরের বাতাদ ও হিনের
ভয়। জর, শীত, ভ্ষা, পরে তাপ, গলায় ব্যথা, জ্বালা ও আক্রেপযুক্ত
সকোচন।

কার্বোলিক-মা—নিয়ত গিলিবার ইচ্ছা, গিলিলে কট। গলায় বিগা ও পুণতা, কাণ মবধি বিস্তৃত, মুগ হইতে মতিরিক্ত কদর্যা তর্গন্ধ।

কান্যে শুসন্ধার জর, শীত ও তাপ পর পর; অন্তিরতা, কোলে উঠিয়া বেড়াইতে চাওয়া; (Tonsils) তালু-পার্যস্থ-প্রন্থি বা কণ্মূল বা গলার বীচি আওরান। কাণ বন্ধ এবং গলা ব্যথা।

সিলিসি—গিলিতে গলায় ব্যথা, গলার স্থানীয় শুক্ত জন্ত কাশি, ঠাও। বাতাসে আত্তম।

কফি—দৰ্দ্দি, গলার উপদাহ জুক্ত কাশি, অনিজা, তাপ, গেঙান ও বিলাপ, পীড়িত স্থানের সাড়াধিকা।

আকন— জর, গাত্রভাপ, পিপাদা, অভিরতা, গিলিতে কট্ট, গলার ভিতর গাঢ় লালবর্ণ ও তথায় কুট্নির স্থায় ব্যুণা, কথা কহিলে বৃদ্ধি। রক্তাধিক ও রাতিকের ধাতু পক্ষে এবং শীতকালের রোগে বিশেষ থাটে।

ডকা—হিম শাগা প্রযুক্ত সামায়তের রোগ পক্ষে এবং উপখান-নালীর প্রেদাহের আশকা থাকিলে। •প্রথম প্রথম এই চ্ই ঔষধ প্রয়োগে বিশেষ কল লকিত হয়।

কামো—হিন লাগা বা ঘর্ষ বন্ধ হেতু গলার ও তালুই নিমন্তিত গ্রন্থির বীচি আপরান, কঠিন এবা গিলিতে অক্ষতা, বিশেষ শ্রনাবস্থার, যেন গলার কিছু আটকাইরা আছে, এমন বোধ এবং তাহা গিলিয়া ফেলা বা নামাইবার সতত রুগা চেষ্টা, গলা সভ্সভানি হইরা হক হক করিয়া কাশি, স্বর ভঙ্গ। এই উষ্ধের বিশেষ লক্ষণ, এক অপেক্ষা অপর গালের বর্ণ গাঢ়, কায়া, কোলে

লইয়া বেড়াইলে ভাল থাকা, গাত্রতাপ। গা শীত শীত উপদর্গ থাকিলে বিশেষ উপকারের সম্ভাবনা।

বেল—মুখ্মগুল ও গলা কুলা,মুখগহ্বর ও গলা শুক হওয়া, গিলিবার কালে গলা ও কর্ণ পর্যান্ত বাজা। কখন কখন গিলিতে আশক্ত হওয়া, নাক দিয়া হধ বাহির হইয়া পড়া। অতান্ত পিপাসা, কিন্তু পানে আতঙ্ক, গলকোষ উজ্জল গাচ লাল,গলার বীচি আওরান এবং ফোড়া বা ক্ষত হইমার আশকা হইলে। কখন কখন প্রবল জ্বর, মুখমগুল লাল ও ক্লীত, চক্ষু আরক্ত হওয়া ও আলোকের অসহিষ্কৃতা এবং মুখ ও গলা মধ্যে হড়হড়ে শাদা গয়ার থাকা; অথবা হঠাৎ মুখে লা ইইয়া চতুর্দিকে বিস্তৃত হওয়া, তালু-নিম-গ্রন্থি আলজিব লাল, কখন কখন ফুলা, বাধা, অতিরিক্ত লালভাকা, জিভে ছাতা পড়া প্রভৃতি লক্ষণে।

পল্স—কফ প্রধান ধাকু বা নম প্রকৃতি পক্ষে বিশেষ ফলদায়ী। সর্দি
লাগার পর গলনালীর ভিতর শুক্ষ ও ফুলা বোধ, তালু ও তরিম গ্রন্থি লাল;
গলায় কালশিরা পড়া, সন্ধ্যায় শীত, অথবা প্রালাহ প্রযুক্ত গলার ভিতর বেঁধা,
এবং গিলিবার কালে উহার অধিক স্থান ডগ্ডগে লাল, নাক বন্ধ, মাথা ব্যথা,
দাহবিশিষ্ট জ্বর, কিন্তু পিপাসার এককালে অভাব বা অতি স্থান মাত্র, নাকি বা
ভক্ষ স্বর; বিশেষ এই রোগ প্রস্কুক পাকাশ্য়ের উত্তেজনা হইরা মুখে জ্বল ভিঠা বা জ্বল বা পৈতিকের ব্যান উপস্বর্গ থাকিলে।

ক্রুপ ব। বৃংরিকাশি। (CROUP.)

অন্ধনাশীর স্থায় খাসনাশীর আমাশন্ত্রিক বিলির প্রদাহ চইরা ততুপরি কৃত্রিম বিলি হইরা পাকে। এই রোগের নাম ত্রুপ। মাই ছাড়ার পর ৮ বংসরকাল পর্যান্ত ইহার আবিকা দেখা যার। হিম, পূবে বা উত্তরে বাতাস লাগা, শীতকালে বেড়া হওরা, নিম ও আর্দ্র স্থানে বাস ও তংসঙ্গে অপৃষ্টিকর বা অযথা থাদ্য আহার বশতঃ উদরাময়, অভিরিক্ত চীৎকার এবং আদিবল বা কৌলিক প্রবৃত্তি শথাকা, ইত্যাদি কারণে এই রোগ উপস্থিত হয়। এক-

^{*} জনক জননীর শুক্র ও শৌণিতের বিকৃতি বর্ণতঃ সম্ভানের রোগ হয়। যথা আর্শ, কাশি প্রভৃতি (Hereditary disease)।

বার এই ব্যাধি হইলে পুন: পুন: ইহা দাঁর। আছোন্ত হওন সম্ভব। কিন্ত হেরমিওপ্যাথি চিকিৎসা দারা ধাতু প্রকৃতিস্থ করিতে পারিলে সে আশকা থাকে না। ব্যাধি তীব্র ও ভরাবহ হইলৈ কখন কপন ২৪ ঘণ্টার মধ্যে, সচরাচর চতুর্থ বা পঞ্চম দিবসে এবং কচিৎ ছই তিন সপ্তাহের পর মৃত্যু হয়। এই রোগ কখন বা সাংক্রামিক রূপে অবস্থান করে, হাম ও হুপিংকাশির সঙ্গে থাকিলে তাদুশ ভর পাকে না।

शृत्सि (कान द्वांग नार्टे, हंठाए बाद्य कथन पूगल अवशाय, कनकता स्त বিশিষ্ট কাশি, খাস গ্রহণ কালে মোরোগের ডাকের ভারে শব্দ, প্রচণ্ড জ্বর, দম অটকান প্রায় হইয়া যেন খাদাবদ্ধক পদার্থ গিলিয়া অধঃকরণের আগ্র-हजा, अथवा गननानी वन भूर्तक मृष्टि बाता ठाभ निया छेश विहक्तरंगत co हो। ইহার পরুই হ্রয়ত ক্ষণিক স্বস্তি,কিছু মাত্র উপদর্গ থাকে না, আবার পূর্বাপেকা প্রবল বেগে রোগ আ ক্রমণ করে, অধিক খাদ গ্রহণের আশয়ে মাথা পশ্চাৎ দিংক ফেলা, এবং স্বর বদ্ধ, মুথ রক্ত হীন, চকু জ্যোতিঃ হীন ও স্থির, নিজ্জীব, হস্ত পদাদি শীতল ঘর্ষ যুক্ত, চেতনা শৃতা বা দড়কা হওয়া। কথন বা ওরূপ না হইয়া প্রথম প্রথম সামাত সর্দি জর, কাশি, পুনঃ পুনঃ হাঁচি, চকু দিয়া জন ঝরা, অন স্বর-ভঙ্গ, মাণা ভার, অবসন্নতা হুইয়া দিন দিন উপদর্গ দকল অধিকু ৰলবৎ হইতে থাকে। এই জ্বপ ২।৪ বা অপ্তাহ থাকিয়া পরে খাদ-কুচ্ছতা বশত: শিশু শ্যায় উঠিয়া বসিয়া কাশিতে ও কুরু ট স্থরবৎ শব্দ করিতে পাকে, খাসে ও কাশি এত ঘন ঘন হয়, যে উহাদের মধ্যে বিরাম দেখা বায় না, মধ্যে মধ্যে খাদ বন্ধ হেতু মৃতের ভাগে দেখাগ। বন্ধণা হেতু নিদ্রা হয় না, কিন্তু স্দাই আবল্য থাকে, হিস হিস প্রখান, নাকের পাতা ঘন ঘন বিস্তৃত ও আকৃঞ্চিত হয়, এবং হঠাৎ বা ক্রমশং কৃত্রিম ঝিলি দারা শাদ মার্গ পুরিত হও-ষ্বায়, ক্রমে নিশ্বাস রোধ হইয়া,শিশু পঞ্চ পায়। এক হইতে ভিন ঘণ্টা কাল পর্যান্ত এই দকল ভয়াবছ উপদর্গ হইয়া ষত্রণার শমতা হয়। কখন কখন ১২।১৪ घ छ। विदामावङ्गात भारक, उरकारन नाज गत, अब अब यान-कहे, কিঞিৎ শ্বর-ভঙ্গ দেখা যায়। শিও হয়ত থেলাইতে থাকে, বিশেষ আশঙ্কা ণাকে না, পুনরপি হঠাৎ ব্যাধি আসিয়া আক্রমণ করে, কিরৎকাল পরে আবার হয়, কিন্তু ক্রমশঃই মধাবতী বিরামকাণের স্থলতা হইতে

থাকে। কৃকুট স্বরবং খাদের শব্দ ও ক্রতিম ঝিলি এই রোগের বিশেষ লফ্ল।

মুথ গহরর ও পাকনালীতে কৃত্রিম ঝিলি রোগ সথদ্ধে পুর্বের লেখা গিরাছে, খাস বন্ধ সম্বন্ধে ঐ ব্যাধি এ জলে বর্ণিত হইল। কথন কথন প্রথম, গলকোবে আরম্ভ হইয়া কঠ বা স্থানালীতে রোগ উপস্থিত হয়। কঠনালী, খাসনালী ও উপখাসনালী ইংদিগের ভিন্ন স্থানে বোগ ধরিলে উপসর্গের বিভিন্নতা দেখা যায়।

কণ্ঠার কুপ অধিক হইলা থাকে। টুটী বা কণ্ঠ বাগা, প্রথম হইতে অত্যন্ত খান-কট, এককালে বাকা রোধ বা স্বরের বিলোগ, খাদের দক্ষে হিস হিস শব্দ এবং কন্কনে ও কুকুট ধ্বনিবং কাশি, এই সকল ইহার বিশিষ্ট লক্ষণ এবং রোগ অল্প কাল মধ্যে সাংঘাতিক হয়।

খাসনালীর কুপ পূর্বাপেক। অর হয়, ইহার উপস্থ ও রূপ প্রচণ্ড বা জহার কাল ভায়ী হয় না, কণ্ঠের নিমু দেশ বাথা, সদির ভায় কালি এবং কখন কখন বহু দিন প্যান্ত কুরুটবং ধ্বনির অভাব, পূর্বের ভায় স্বর-ভঙ্গ বা দম আটকান হয় না, এবং বাধি ওরপ সাংঘাতিক নহে।

উপখাদ নালীর কুপে খাদ সহ ঘড়বড়ানি শক্ত প্রথম হইতে প্রবল জ্বর, নাড়ী ও নিঃধাদ ক্রত, আকর্ণন করিলে বৃকের অভান্থরে খন্থনে শক্ত, কাশি পুরের ভাষ কর্কশ নয় এবং বিলম্বে কুপের কাশি অন্তুত হওয়া।

খাস-ক্ষেদ্র অরতা, অর প্রকৃতবিস্থাব ভাগ হওয়া, জরের লাগব, সর্কাপ ঘর্মা, কর্ণ ও নাসিকারসূ সরস থাকা, নাক দিয়া রক্তপ্রাব, কৃতিম ঝিলি উঠিয়া যাওয়া ইহারা স্বলক্ষণ।

ক্রুপ-কুজিত বা ঘুংরি ফাশি।

রোগ হঠাৎ আক্রমণ পক্ষে—আকন, স্পঞ্জ। পূর্বাফ্রে সর্দ্ধি কাশি থাকিলে—পূল্ম, হিপর। আক্ষেপ্যুক্ত কুজিত শব্দের কাশ জন্ত আকন. ইপি, কুপ্রম, দ্বেল্ম, লোবেলা, স্পঞ্জ। বুক ঘড়ঘড়ানি পক্ষে—ইপি, টার্ট-এ। পান্টে পান্টে রোগাক্রাস্ত হওন পক্ষে—আইস, কালী-রাই, ব্রোম।

আইড-ক্ঠনালী ও বুক ব্যথা,অক্ট বাক্য, শিশুর গলা হাত দিয়া ধরা,

খাসকট, শ্বর কর্কশ ও ভাঙ্গা, অধিক শ্রেমা উঠা, সূত্রকার শিশুর মুখ্য ওপ ঠাঞা হওরা। গণ্ডমালা-ধাতু-গ্রন্তের পক্ষে। জ্বর থাকিলে আক্র সহ পর পর। নতুবা ইহা ও হিপ্র পর পর দিব। খাস বা উপখাস-নালীর রোগে অধিক ব্যবহার্যা।

আকন—প্রব জ্বর, জোরে প্রখাস ফেনা, ও তৎপরে স্বরভঙ্গ, থেঁকথেকে কাশি, ঢোক গিলিতে শুভির কালা (যেন গ্লা ব্যথার দরণ)। প্রদাহের অবস্থায় ইহা ঘন ঘন প্রয়োগ বিধি।

আর্স-বোগের অন্তিম অবস্থা, হিমাস, নাড়ী কুর. ও অপ্রাপ্য, এক কালে বলক্ষা। স্কটাবস্থা ও ফদের পর ব্যবহার্যা।

ইপি ও বাই—কাশি আক্রমণ কালীন হুই ঘণ্টা অন্তর পর্যায়ক্রমে ডাং তেন্ত ইহাঁ শিলাকে দিতে কহেন।

কালী-বাই—কৃত্রিম কিলির উপক্রম বা ঝিলি ইইয়াছে, এমত অবস্থায় এবং °কাশির সঙ্গে দড়ির ভার শ্লেমা উঠা ও কনকনে খাস। ক্রমশাং রোগ প্রকাশ, প্রথম অল অল খাস ও অরভঙ্গ, কুজিত কাশি, ক্রমে খাসনালীতে কনকনানি শব্দং কঠনালী ও তালু-পাখু-গ্রন্থি লাল হওয়া, ফুলা ও তথায় কৃত্রিম ঝিলি পড়া। মাথা ঘ্রুড়ের দিকে ফেলা, দ্র হইতে খাস-শব্দ শুনিতে পাওয়া। খাস-নালীতে বেদনী।

কামো— দিদি জিন্ত কুজিত কাশি, খাদ-নালীতে শ্লেমা জন্ত দাঁই দাঁই মাদ্যড়ানি ও সংগভপ_্। গাতো ও বু^{দা}স্ত অবস্থায় রোগ বৃদ্ধি। কোলে লইগা বেড়ানয় শাস্ত থাকা।

কুপ্রম-মে— আক্রেপযুক্ত দম আটকান কাশি, স্বরভঙ্গ ও সর্বাদা শংক করিয়া থাকিবার ইচছা।

জেল্স—কটকর ও ঘন ঘন খাস ও কুপের শক্ বিশিষ্ট; শিশুর থাবি খাওয়া, বেদম হওয়া এবং হাত দিয়া গলা ও টুটি আঁচকড়িয়া ধরা।

টাট—বুক ও স্থাসনালীতে অধিক শ্লেমা বসাতে সাই সাই ও ঘড়ঘড়ানি,
শব্দ, কিন্তু কিছু না উঠা, দম আটকান কাশি, জব, বিশেষ প্রথম রাত্রে ও
বমন ইচ্ছা। রোগের প্রবলাবস্থায়, মাথা পেছন্ছ দিকে কেলা, কপাল এবং
কথন কথন স্কাঞ্চ স্থামে ভিঞ্জিয়া যাওয়া।

নক্স—রাত্রি ১২টা হইতে ভোর পর্যান্ত শ্রান্তকারী উৎকাশি, অজীর্ণতা ও কোঠবজ্ঞা।

ফস—অত্যন্ত শ্বরভন্ধ সহ কণ্ঠনালীতে ব্যাপা জন্ম কথা কহিতে অক্ষমতা।
খাস-থর্কতা, সন্ধ্যায় যাতনার বৃদ্ধি। রোগ সারিয়া শ্বরভঙ্গ থাকিলে অথবা
পীড়া পাল্টে না হইতে পারে, সে নিমিত্ত ইহা ব্যবহার্যা। কথন ইহা ছিপরের,
কথন বা আকন ও ম্পঞ্জিয়ার পর দেওয়া যায়।

বেগ-গণা ভাঙ্গা কাশি, বদন ও চক্ষু আরক্তিম হওয়া, কণ্ঠনালী টাটান, উহা স্পর্শ করিলে দম আটকান। মুখগহবর উচ্ছল লাল, আক্ষেপযুক্ত উৎকাশি,প্রাত্রে বৃদ্ধি, ঘুম ঘুম অথচ নিদ্রা না হওয়া, ঘুমস্ত চমকান, লাকান।

ত্রাই—ছই প্রহর রাত্রের পর বুকভার, আক্ষেপযুক্ত কাশি আসিয়া ঘুম ভাঙ্গা এবং থানিক গয়ার না উঠা পর্যন্ত ক্রমাগত কাশিতে থাকাণা,

বোমাইন—কণ্ঠনালীর পেশির আকুঞ্চন, দম আটকান, স্বরভঙ্গ, হিস হিস স্থরবিশিষ্ট কুপের স্থার কাশি, গলা ঘড় ঘড়, থাবি থাওয়া, মুথগহরর উত্তপ্ত হওয়া, স্থাসনালীতে কৃত্রিম ঝিল্লি ইত্যাদি সমস্ত লক্ষণ সহজ্ব শরীরে <u>বোমাইন</u> খাইলে হয় এবং বিষ্প্রত বিষ্টোষধং নিয়্মান্থদারে এই ব্যাধির ইহা একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ। ১৷২ ঘণ্টা অন্তর—সতি কঠিন রোগে ও শ্বাস ঘড়ঘড়ানি থাকিলে।

মার্ক—স্বরভঙ্গ, নাক দিয়া জল ঝরা ও রন্ধু হাজা, প্রান্তকারী উৎকাশি।
লাকাসি—রোগের চরমাবস্থা, ফুসর্কুরের পক্ষাঘাত হওন উপক্রম। কণ্ঠনালীতে কিছুমাত্র সংস্পর্শে ব্যথা ও দম আটকান কাশি, ঘুমন্ত এগোড়
ওগোড় করা। অত্যন্ত বলকর, শরীর শক্ত হওয়া, গা বমি বমি, মূর্চ্চা।

শ্রন্থন গণায় কিছু আটকান ও কণ্ঠনালীর এরপ সংকাচন যে, তাহা দিয়া খাস কার্য্য সমাধা হওয়া তংসাধ্য, খাস-কুচ্চুতা বশতঃ গণা উচ্চ করা ও পেছন দিকে ফেগা, কৃর্ক্থ ও কুহুট ডাকের স্থায় শব্দময় কাশি, অত্যন্ত শ্লেমা উঠা, হিস হিস শব্দ বিশিষ্ট খাস, মধ্যে মধ্যে দম অটকান। রোগের সকল অবস্থাতেই, কিছু কেহ কেহ প্রথমে মাত্র উপকারী কহেন। জর না থাকিণে কেবল ইংতেই আরোগ্য হইতে পারে, জুর থাকিলে ইহা ও আকন পর পর।

হিপর—প্রতি দন্তোলগমকালে ক্পের ভার কাশি, গলা ঘড়ঘড়ানি, দমঁ আটকান কাশি, স্বর হর্বল, দিবদে মাত্র গরার উঠা—রাত্রে নয়; শেষ রাত্রে রোগের র্দ্ধি। রোগ আরস্তে, ক্রিম ঝিলি হইবার পূর্বের, অথবা আইড ও ব্রোমাইন ব্যবহারে দম আটকান ও ঝিলি অন্তর্হিত হইতে আরম্ভ হইলে ইহাতে বিশেষ উপকার হয়। গাত্রাবরণ খুলিলেই কাশি, খুব ঝিমন ও প্রচুর ঘাম। রোমা ভূলিবার নিয়ভ চেটা বা মাপা ঘাড়ের দিকে কেলা,গলা আঁকড়াইয়াধরা। রোগ প্রবলতর ও দক্ত হইলে ইহা, আকন ও স্পঞ্জ পর পর ব্যবহারে অধিক ফল হয়।

আণ্টিমটার্ট—বুক ওখাদনালী সাঁই গাঁই ও ঘড়ঘড়ানি শব্দ, বেনু তথার অধিক প্লেয়া বসিয়াছে, কিন্তু ফিছুমাত্র না উঠা, দম আটকান কাশি, গাত্র তাপ ও নঃজী ক্রত, বিশেষ সন্ধ্যার ও প্রথম রাত্রে।

স্বরভঙ্গ নিমিত্ত হিপর, বেল, কার্কো, আর্ণিকা ইহারাও উত্তম ঔষধ।

র্ত্তীই ও ইপিকা—ডাক্তার তেন্ত এই রোগে পর্যায়ক্রমে ছই **ফটা অন্তর** ও কাশি আক্রমণ কালে দশ মিনিট অন্তর দিতে কহেন। প্রথমটীর বিশেষ লক্ষণ ছই প্রহর রাত্তের পর বুক ভার, আক্ষেপযুক্ত কাশি হইয়া নিজাভঙ্গ এবং থানিক গয়ার না উঠিলে উহার বিরাম হয় না।

অবস্থা বুঝিয়া ॥ •, ১, ২, ত ঘন্টা অস্তর ঔষধ প্রয়োগ বিধি। আক্রমণের অবস্থায় ঘন ঘন, অপর কালে অধিক অস্তর। আরোগ্য হইতে থাকিলে
ক্রমশঃ অধিক বিলম্ভে দিতে থাকিবেঁ।

প্রকৃত কুপ আরম্ভ হইলে যন্ত্রণা, বিশেষ খাদ-কটের সমতার নিমিত ছইটী হাত সহু হয় এরপ গরম জলে ভ্বাইয়া রাখিবে, যে পর্যস্ত না দম আটকান ভাব যায় এবং তৎসময়ে, ১০।২০।৩০ মিনিট অস্তর এক এক মাত্রা আকন দিবে। ৪।৫ পুরু নিংড়ান ভিজা নেকড়া গলায় দিয়া ছই পুরু ফুানেল বা গরম বস্ত্র ছারা জড়াইয়া সমস্ত রাত্র রাখিলে উপকার দর্শে। দিতীয় রাত্রে ঐরপ উপসর্গ পুর্বার উপস্থিত হইলে, পুর্বের স্তায় গরম জলে হাত ভ্বান ও গরম জলে নেকড়া (পশ্মী হইলে ভাল হয়) ভ্বাইয়া গলায় ধরিবে, উহা ঠাওা হইতে দিবে না, পুনঃ পুনঃ বদলাইবে। নেকড়া পাত পাত করিয়া দিলে শীঘ্র শীতল হয়, এই জন্ম পুটলি করিয়া ধরাই শ্রেয়। প্রথম ৩০৪ রাত্রি

বৃদ্ধির কাল, ঐ সময়ে বিশেষ দাবধানে রাথিবে। এই রোগে দীর্ঘকাল ঘুমাইতে দেওয়া অপরামর্শ। যত অধিক নিজার পর রোগ আক্রমণ করে, তত্তই প্রচণ্ড হয়, এই নিমিত্ত মধ্যে মধ্যে ঘুম ভাঙ্গান উচিত।

পীড়িত অবস্থায় অল অল এধ ওজল, ভয়ের অবস্থা উঠীণ হইলেও লবু পাণা। শিশুকে গ্রম রাখিবে, আরোগ্য হইলেও দিন কতক ঠাঙা বাতাস বা হিম লাগিতে দিবে না।

বুক গড়ফড়ানি - হংকম্প।

কণনু কুখন সদ্যের গান্ত্রিক পীড়া, কখনও বা অহা ব্যধির আমুষ্কিক উপদর্গ স্থানপ হৎস্পানন প্রকাশ পায়। অতিরিক্ত মানসিক উত্তেজনা, অধিক পরিমাণে স্থান, আফিম, গাঁজা, তামাক, চা, কাওয়া প্রভৃতি গরম দ্রব্য ব্যবহার, বিশেষ স্নায়্প্রধান-ধাতুগ্রস্ত ব্যক্তির এই রোগ হইরা থাকে। রক্তাধিকা, শুরুভোজী-ব্যায়াম রহিত অথবা পাঙ্গাশবর্ণ, একহারা, উদ্বিশ্বতো ও অর্জীর্ণতা দক্ষণ পাকাশরে বায়ু সঞ্চয় হয় এমত সকলের এবং (Gout) বাতের সঙ্গে সঙ্গের (অথবা হর্ত্বল করে, এমন কোন কারণ উপস্থিত হইলে এ ব্যাধি হইবার বিলক্ষণ সন্তাবনা)। অথবা রক্তক্ষয় স্ফোটকাদি চর্মারোগ হঠাৎ বন্ধ হইলে এ ব্যাধি হইবার বিলক্ষণ সন্তাবনা।

হঠাৎ আহলাদ হইতে পীড়ায়—কফি।

ভয় হইতে পীড়ায়—আকন, ওপি, কঁফি, ভেরাট।

বিরক্তি হইতে পীড়ায়—কামো।

রক্তাধিক্য জন্ত — আক্র, আরম, ওপি, কফি, ফস,ফেরম, বেল, লাকাসি, সল্ফর।

রক্তক্ষর বশতঃ বা ত্র্বলের পীড়া—<u>চিন, কারা, নকা, ফস-আ, ফেরম,</u> ভেরাট, কেলন।

বা শুকান বা চুলকুনি পাচড়া বন্ধ নিমিত্ত—সল্ফর, আর্স. লাকাসি। গলার গ্রন্থির আকার বৃদ্ধি হওন জন্ম-আকন, কাক্টস জেল্স,ভেরাট-ভি। যাহাদিগের শরীরের শীঘ্র শীঘ্র বাড় হয়, এমত সকল পক্ষে—আকন,

দীর্ঘকাল কেইন ক্ষয়কারী রোগ ভোগ জন্ম বুক ধড়ফড়ানি পক্ষে—ষ্টাফিন। °দীর্ঘকাল স্তন দেওয়ার জন্ত—আলাট্রিস, নক্স। রাগ জন্ত--আকন, কামে!। উদ্বিগ্রতা জন্ম-নকা, ভেরাট। অজীর্ণতা জন্ত পাকাশয়ে বায়ু সঞ্চয় ও হৃৎস্পন্দন-নকা, পল্স, লাকাসি, লাইকপ্স। হৃৎকম্প এবং ঐ সঙ্গে মাথা ও বুক ম্পন্দন (With reverberation through head and chest) — বেল। অতিশয় উত্তেজনা (Excitement) জন্ত-কফি, পল্স। হুংকম্প মুহ নাড়ী ক্ৰন্ত ও মোটা (Quick bounding pulse)—আকন। ----নাড়ী ধড়াদ ধড়াদ (Heavy bounding) করিয়া (জোরে) म्लन--(वन । ——সহ গা বমি বমি ও অল প্রতাল কাঁপা—ককু। ——সহ দৃষ্টির মালিগু—জেল্স। ——কাণ মধ্যে ভন ভন শক্ত—নকা, বেল, লাকাসি। ---- মূর্চ্ছাপ্রায় (তুর্বলতা)--আকন, আর্ম, কাক্টস, লাকাসি। ------ হিটিরিয়া হরাগগ্রস্তের-ইেমে, কাক্টস, জেল্স, পল্স। ----পিত্ত প্রধান ধাতুর-নকা। ——রোগ অতাস্ত কূর হইলে—সার্দ, লাকাসি, সল্ফর।

জ্ঞাকন—সবলকার, বৃক্টে চাপে, হাত গা ভার ও শ্রান্তি বোধ, ঝলক ঝলক তাপ—বিশেষ বদনে, কষ্টকর ঘন ঘন খাদ প্রখাদ—বিশেষ নিদ্রিভাবস্থার; কথন বৃক্তের বাম দিকে বেদনা, বিশেষ নড়ায় বা উপরে উঠার। হৃদযের স্পাদন প্রচণ্ড ও তজ্জন্ম ছটফটানি। নিশ্চয় মরিবে এই দৃঢ় সংস্কার। খাদকষ্ট জক্ত উঠিয়া ক্সিতে বাধ্য। ভয় বা স্কুরাপানের পর রোগ।

আর্দ-রাত্রে আইটাই ও বুক ধড়ফড়ানি এরং ভিতরে জালা, শ্বাসকষ্ট,

শন্নে যাতনা বৃদ্ধি (ডিজিট) পায়চারি করায় কতক সমতা, খুব ভৃষ্ণা, কিন্তু অত্যন্ত্র পানে ভৃত্তি, বলক্ষয়, মৃত্যুভয় ।

আলেট্রিস-ফার—দীর্ঘকাল সম্ভানকে স্তন দেওয়া, অথবা বছ দিবস রাজি জাগরণ কিম্বা অধিক উদ্নিয়তা জন্ম বুক ধড়ফড়ানি রোগে ব্যবহার্যা।

আসাফাটিডা--বামার রজ:বন্ধ বা অধিক শ্রম জন্ত পীড়া।

ইয়েগা—হিটিরিয়াগ্রন্তের হৃৎকম্প। শোক ও ভ্রোদ্যম জন্ম পীড়া, গলা মধ্যে যাতনা ও অস্থ, হতাশ ও মাদামারা।

ওপি—হঠাৎ ভর পাওয় জন্ত হং-স্পন্দন এবং স্বতি সামান্ত কারণে পুনঃ পুনঃ প্রকাশ।

ককু—হাংকম্প জন্ত দম আটকান, হার্সলতা জন্ত মাথাঘোরা, হাত পা কাঁপা, অবসন্নতা এবং কথা কহা, আহার বা পান করায় রোগ উত্তেজিত বা বৃদ্ধি।

ক্ষি—নূতন রোগে—হঠাৎ অতিরিক্ত আহলাদ উপস্থিত হওয়াগ বুক ধড়ফড়; অথবা হৎকম্প সহ স্নায়বিক উত্তেজনা, থেকে থেকে দম আটকান ও উৎকণ্ঠা, হতাশ হওয়া।

` কান্ধা—ক্ষোটক বা বদনের ত্রণ হঠাৎ অন্তর্হিত হওরা বা আত্ম-নৈথুন জন্ম হৎকম্প।

কাক্টস—মানসিক বিশৃষ্ধালা হইতে ছদদের সায়বিক স্পন্দন; অথবা পুরাতন পীড়া কিছা যথা নিয়মিত কালে বক্ষস্থলের সংকোচন সহ মৃদ্ধা ও হুংকম্প এবং প্রাতে গাতোখানের পর যাতনাধিকা।

কাক্ষর—শরীর ঠাণ্ডা, বদন পাঙ্গাশবর্ণ ও হঠাৎ খাসকট্ট এবং ছং-স্পন্ধন। কামো—রাগ বা বিরক্তির জন্ম রোগ। হংকম্প সহ তৎপ্রদেশে বেদনা ও চাপুনি, খাসকট্ট সহ অতিরিক্ত উদ্বিগ্রতা।

প্রাফাইট-রঞ্জ: বন্ধ ও হংকম্প, বদনে ফুসকুড়ি।

চিন—রস রক্তক্ষ বা দীর্ঘকাল স্তন দেওরা দরণ ত্র্বলতা জন্ম ছৎকল্প।
কেল্স—হিষ্টিরিয়া দরণ হৃৎকল্প। হৃদরের পূর্ণতা, ভার, উৎক্ষেপণ,
স্পান্দন, দৃষ্টির মালিয়া।

फिकिए-कथा कहाय, नेषाय वा भवत हरकन्य। यन अकवात निष्टिक है

. ছং-শ্পন্দন এককালে রোধ হইবেক। ^{*}হংপ্রদেশ সংকোচন বা তথায় তীক্ত রুজুনি (রস)। হংপিণ্ডের যান্ত্রিক পীড়া সহ পা ও পায়ের পাতা ফুলা।

থিয়া—অধিক বকা, মানসিক শ্রম ও অনিদ্রা সহ হংকেল্প।

নক্স—বক্ত বা পিত্রধিক্যের প্রাত্তে রোগ সহ বমন, উদ্বেগ বা বুকে চাপুনি, অপবা শয়ন করা বা প্রতিবার আহারের পর অত্মধ। ঐ সঙ্গে বুকে উত্তাপ বা জ্বালা সহ অনুিদ্রা, বিশেষ রাত্রিকালে আইটাই করা। কাওয়া, মদ, গরম মদলা অধিক ব্যবহারের পর রোগ।

নাইট্র-আ—সামান্ত মনের উত্তেজনা জন্ত হৃৎকৃষ্পা। নেট্য—দীর্ঘকালের মেটে পাণ্ডু রক্ষ: বন্ধু ও হৃৎ-স্পান্দন।

পল্স—সায়বিক ধাতৃ না হিষ্টিরিয়া গ্রন্তের পীড়া, বিশেষ রাত্রিকালে, বুক ও হৃদয়ে রঞ্জের গতি এবং সামান্ত কারণে পুনঃ পুনঃ প্রচণ্ড হৃৎকল্প ; রাগ, আনন্দ, কষ্ট, অভাবনীয় ঘটনা উপস্থিত হওয়ায় পীড়া; বাম পার্শে শয়নে বা কোম প্রকার নির্দিষ্ট ভাবে থাকা জন্ত ; ভোরপেট বা অত্যন্ন আহুার সহ বুক্ ভার, স্বাসকষ্ট, দৃষ্টিমালিন্ত, হিকা, বুক জালা, কথন কথন অতিরিক্ত গা বমি বমি করা ও বন্ধন, পাকাশয়ে বেদনা প্রভৃতি উপ্দর্গ থাকা। নব্যুবতীর ঋষ্ঠ্ কালীন বা উহা বন্ধ হওয়ায় হৃৎকল্প।

ফস—হং-ম্পানন, আহারের পর বা মানসিক উত্তেজনায় উহা বৃদ্ধি হওয়া, বুক সেঁটে ধরা জন্ম শাসকন্ত ও অভিশয় ত্র্বলতা।

ফস-স্না—যাহারু শীঘ্র শীঘ্র বীজ্ঞ্, আত্ম-মৈথুন ও দীর্ঘ শোক হইতে রোগের উৎপত্তি।

বেল—হাৎকম্প সহ ক্ষণলুপ্ত নাড়ী। স্থিরাবস্থায় হৃৎ-ম্পন্দন ও নড়াচড়ার বৃদ্ধি। হৃৎপ্রদেশে যাতনা, মাগা দপ্দপানি। হৃৎকম্প এবং সর্কাক্ত ম্পন্দন, বৃক্ষেন ক্ষে বন্ধন ও পাঞ্ছা বেদনা; খাস-থর্কতা, বিশেষ উপর তলার উঠায়।

ভেরাট—বুক ধড়াদ ধড়াদ করা ও বাহির হইতে তাহ। দেখা যাওয়া (ডিজিট), শগনে কষ্টেব লাঘব, নড়ায় ধড়ফড়ানি বৃদ্ধি; কপালে ঠাওা ঘান, বলক্ষয়কারী ভেন, উদ্বিগ্নতা ও মৃত্যুভয়।

মস্বস—হিষ্টিরিয়া রোগগ্রন্তের হৃৎকম্প।

রস—স্থির হইয়া বদায় প্রচিও হং-ম্পান্দন, দেজভা সর্কাদা ঠাইনাড়া। ছাদ্যের ফুঁড়ুনি সহ বাম বাছর খঞ্জভা ও সাড়ের ন্যুনতা।

শাইকোপদ--- হৃৎপিণ্ডের আকার বৃদ্ধি বা অজীর্ণতা জন্ম হৃৎকম্প।

লাকাসি—হাৎস্পালন সহ ঠাণ্ডা ঘাম, মূচ্ছ। ও শ্বাস-থর্কতা, আহার বা শ্রমের পর, হতাশ, রাত্রে দম আটকান।

সল্ফর—কোটক বা চর্মরোগ হঠাৎ বন্ধে হাংম্পান্দন। সিঁড়ি ভাষায় হুংকম্প অথবা ব্যাধি নিঃশেষ করার নিমিত্ত ইহা ব্যবহার্য।

সিকেল-হ্রুৎস্পন্দন ও জলবং প্রচুর রজঃ ক্ষরণ।

মেপি-রজঃ বন্ধ, নাড়ী কম্পান্বিত ও ক্ষণলুপ্ত সহ হৃৎ-স্পন্দন।

সর্বাঙ্গ শীতল ও হঠাৎ বুক ধড়ফড়ানি হইলে আদত কপুরের আরোক সোঁকান রা চিনিতে ফেলিয়া, সিকি হইতে এক ফোটা পর্য্যক্তবুরুল বুঝিয়া ১০১৫ মিনিট অন্তর দিবা।

রোগ পুরাতন হইলে নিরাময় হওয়া স্থহকর, তবে তাৎপর্য্য রুংখিতে পারিলে যাতনার লাঘব হয়।

রোগীকে স্থির রাশ্বিবা, নিকটে জনতা হইতে দিবা না, পা। গ্রম ও শুদ্ধ রাথা বিধি এবং কোন মতে জলে ভিজিতে দিবা না; সন্ধায় আধ পেট আহার এবং শয়নের পূর্বে কিছু অধিক পরিমাণে জল থান করিতে দিবা।

দ্ৰতাক্ষেপ-দৃড়্কা।

মন্তিক ও মজ্জার উত্তেজনা বশতঃ সর্বান্ধ, বিশেষতঃ হন্ত ও পদের খেঁচুনীকে ফ্রনাক্ষেপ বা দড়্কা কছে। এই রোগ শৈশবকালেই অধিক হয়। সপ্তম বৎসর বয়ঃক্রমের পর, বলিষ্ঠ ও স্থেকায় বালকের বিশেষ কারণ বাতীত এই রোগ দেখা দিলে ইহা মৃগী রোগের পূর্ব লক্ষণ জানিবা। নিম্ন লিখিত কারণ বশতঃ এই ব্যাধি সচ্বাচ্র হইয়া থাকে।

মাতা বা সস্তানের আহারের অনিয়ম, অজীর্ণ, প্রবল ভয়, রাগ, শোক, আফ্লাদ প্রভৃতি মনের সমতানাশক কারণ, কিম্বা শিশুর শরীরে আঘাত লাগা ইত্যাদি উপলক্ষে এই রোগ স্থতস্ত্ররূপে প্রকাশ পায়। এতদ্যতীত দস্তোদগন, ছোট ও বড় ক্বমি, স্ফোটক বিশিষ্ট চর্ম্মরোঁণের হঠাৎ অন্তর্হিত হওরা, অতিরিক্ত ছপিং কফ (Hooping-cough, কাশী বিশেষ), পাকাশরে প্রদা প্রভৃতি অজীর্ণ উত্তেজক পদার্থের অবস্থীন বশতঃ এবং হাম বসস্তের পূর্ব্বাহ্লে ও মস্তিক্ষাবর্ত্তন প্রদাহের প্রথম এবং সকল প্রকার সাংঘাতিক রোগের শেষাবস্থার এই ব্যাধি দেখা দেয়।

রোগ কথন কথন হঠাৎ হয়; কিন্তু অনেক সময় অনিদা, অস্থিরতা, হঠাৎ মাই কান্ডে ধরা এবং তৎক্ষণাৎ ছাড়িয়া দেওয়া, কায়া, গোঁয়ান; এইরপ অবস্থায় থানিক থাকিয়া চক্ষু অর্জ মুদ্রিত করিয়া ঘুরাইতে থাকা, পরে অঙ্গুলীতে চিড়িকমারা, চমকিয়া নিদ্রাভঙ্গ, মুথের বর্ণের পুনঃ পুনঃ পরিবর্তুন, দেয়ালা করার আয় মৃহ হাসি, খাসকপ্ত ও পরে ক্ষণ-বিলুপ্ত নাড়ী ইত্যাদি লক্ষণ দেখা দেয় । তৎপরে হাই তৃলিয়া, গা আড়া মোড়া ভাঙ্গিয়া, চক্ষ্-গোলক ঘুর্ণিত বা স্থিরাবস্থায় দড়কা উপস্থিত হয়। মৃথ বুঁক বা উদর হইতে থেঁচুনি ক্ষারম্ভ হইয়া অন্ত বিস্তৃত হয়।

রোগ মৃত্ প্রকৃতির হইলে মুখমওলের মাংসপেশীর সামান্ততর চিড়িক মারা, এক চকু বিরুত হওয়া, এক অঙ্গের আক্ষেপ, অংথবা পর্যায়ক্রমে উভয় অঙ্গের খেঁচুনি হইয়া থাকে। কঠিন হইলে দর্কাঙ্গের আক্ষেপ, চকু ঘ্ণায়মান বা বিকটাকার ও বহির্গত হওনের ভায় দেখায়, অথবা দর্কান মিট মিট করা; জিহবা এককালে বাহির হইয়া পড়ে বা কথন লম্বমান, কথন সন্ধৃচিত হয়; মুথে গুঁজলা ভালা, ঘর্ম, খাদরোধ, দৃঢ় শুষ্টি বাঁধা, হাত পা খেঁচুনি ও ছোড়া, মন্তক এবং বদনমগুল দর্ক প্রথম আরক্ত, পরে কথন কথন দর্কাঙ্গ পর্যন্ত ক্ষণ বা লালবর্ণ হওয়া, ইত্যাদি উপদ্রব হয়। বায়ু উল্গায় ও নিংসরণ; মৃত্রকচ্ছুতা ইহার সঙ্গে কথন বা ঘণ্টা কতক থাকিয়া ক্ষণিক বিরামের পর পুনরায় পূর্ক্ষ মত তেজে আক্রমণ করে। প্রচণ্ড বা ঘনি ঘন হইলে ইহা সাংঘাতিক হইতে পারে।

ইহার সঙ্গে গাত্রতাপ নাড়ী ক্রত, বা জ্বর ও অচেতন থাকিলে, মস্তিষ্কে প্রদাহের আশকা হয়।

ক্রমশঃ থেঁচুনি কম পড়ে এবং একবার কারার পর শিশুর পূর্ববিৎ সহজ

		THE THE PROPERTY OF THE PARTY O		
চেহারা হয়। তৎপরে নিজা যায় এবং প্রচুয় পরিমাণে ঘর্ম হইয়া এককালে				
নীরোগ হইয়া উঠে।				
আকেপ—দড়্কা—আঘাত বা পত্ৰ জন্ত—আক্ষুবা, আৰ্ণিকা, বেল,				
		<u>সিকুটা।</u>		
	_	অঙ্গ স্পর্শ করায়—বেল; আঙ্গলু, করু, ষ্ট্রাম।		
		অজানিত কারণ জন্স—ইয়ে।		
		অজীর্ণ, কোষ্টবন্ধ বা পেটফাঁপার জন্ত—ন <u>ক্ষ।</u>		
	,—	আতক জন্ত আকন, ইংগ্ন, (ওপি— ঘুমন্ত) বেল, হাইয়দ।		
	<u>'</u>	আত্ম- নৈথুন বা অতিরিক্ত ইন্দ্রিরদোষ জন্ত — চিন, ফদ, ফদ-		
		আন, ফেরম, সল্ফ-আ। (ও মৃগীরোগ)।		
		পাকাশরে অমু জন্ত — কামো, নরু, পল্স, বেল।		
		वारनाक मृट्हे—र्वन, हे 1म ।		
-		আহার (অতিরিক্ত বা গুরুপাক দ্রব্য) জন্ত—ইপি, নক্স,		
	•	<u> शर्</u> ग् ।		
^ _		কার। ও উত্তেজনা জন্ত—ইয়ে।		
	_	ক্রমি জন্ত —ইথে, মার্ক, ষ্টানম, সল্ফর, সিনা, সিক্টা,		
		<u> इाडेयम्</u> ।		
	e	कूल क्रिम खन्न-इत्थं, मिना।		
		ঘন ঘন ও উপযুগপরি—ভেরাট-ভি।		
		জলীয় পদার্থ দেখা বা স্পর্শ জন্ত — বেল, ষ্ট্রাম, তাইরুস।		
-	-	ঠাণ্ডা জলে অবগাহন জন্ত— <u>রূস</u> r		
		ঠা গ্ৰী লাগা জন্ম—কামো, বেল।		
	-	ও তৎপূর্বে শ্ল বা পেট বেদনা—কামো, কুপ্রম, কুপ্রম-আ		
		(वन ।		
	-	ও তৎপূর্ব্বে শরীর ঝিন ঝিন করা (সাড় কমা)— <u>বেল</u> ।		
	(ও তৎপরে শরীর ঝিন ঝিন করা (সাড় কমা)— <u>নক্</u> স।		

• আক্ষেপ— দড়কাও তৎপরে তক্রাবা অঘোর হওয়¦—ইংগ্র_ ৩পি. কামো,				
•	1	কাশ্চর।		
		দাঁত উঠা কালীন— <u>কামো, বেল।</u>		
_		ভণ পানে— <u>নেট্</u> য ।		
******		নি <u>জাভঙ্গে—বেল।</u>		
		নিয়মিত°(এক) সময়ে—ইয়ে, ষ্ট্রাম, সিকেল।		
	-	शीरनंत्र मुक्तुभ— <u>रवल, द्व</u> ीम, इश्हेषम् ।		
	Production.	ভয় হইতে —ইঞ্চে, ওপি, ষ্ট্রাম্।		
•		মন্তিকের অপ্রকাশ্র রোগ জন্ম—ক্রেন্স, ভেরাট ভি, বেল।		
	•	রাগ হইতে—আকন,ইগ্নে,ককু,পিট্রোল, বেল, ষ্টাফিদ, দেপি।		
		রাত্রে— ওপি, কালা, কুপ্রম, সিনা, হাইয়স।		
		বাহিরের বাতাদে থাকায়—কার্বে, নক্স, দার্দা।		
		বিরক্তি জন্ম—কামে।		
	-	ুকোটক বা ৩৪টি মন্তর্জাত বা বদা জন্ত ≛ <u>কাই</u> ।		
_ _ _		সহ উদ্বিগ্ৰা <u>• ইথে. কুপ্ৰম, গাইয়</u> স।		
		কারা—আরম, আলুমি কাষ্টিক।		
•		চকু পেঁচুনি-কামে, কুপ্রম, বেল, হাইয়দ।		
,_		ठक् त्र পাত। (थॅंड्नि— <u>वेश्व. कारमा, त्वल, वेलि. बावेश</u> न।		
		চক্ষু-পুত্তলির বিস্তৃতি— <u>নেল, ট্রাম, সিনা</u> ।		
		চীৎকার—বেল; ইয়ে, ওণি, কাষ্টিক, লাকাসি, হাইয়স;		
		ইপি, নক্স, প্রথম্, ভেরাট।		
		দাঁত কিড্মিড়ি—কাষ্টিক, সিক্টা, ছাইরস।		
-		वमन कान्टिमात्रा-हित्म, अभि, हाहेशम ।		
		वम्न (थॅंड्नि—्टेर्थ, ७िंश, कारमा, ८वन।		
		বদন পালাশ বুৰ্—ইপি, দিকুটা, দিনা।		

আক্ষেপ-দড়কা-বদন পর পর পান্ধাশ ও লাল হওয়া-ইংগ্ন, কামো।

- বদন ক্ষীত—বেল; কামো, কাক্ষর, হাইয়য়য়, ইপি।
- বমন—কুপ্রম, কুপ্রম-আ, নক্স; ইপি ভেরাট।
- মুথে গাঁজা ভাকা—হাইয়য় ; কুপ্রম, বেল, লাকাসি, সিকুটা।
- হাত মৃষ্টি বাঁধা—ইপি, ওপি, কামো, বেল, হাইয়স।
- হাঁপানি—আক্ষষ্টুরা, ইয়ে, ওপি।
- হাসি—ইথে, ক্রোকস, বেল।
- হাম বদস্তের পূর্বাহে
 — আকন ও কফি পর পর।
- হাম বসস্ত হঠাৎ বদে বাওয়া পক্ষে—বেল, ত্রাই, পর পর।
- ভূপিং কাশী জন্ত করেলিয়া-ক্রণ।

হঠাৎ ভয়ের দরুণ হইলে <u>ওপিয়ম</u>; কিছুকাল বিলম্ব হইলে পর—<u>আকন,</u> হাইয়স, বেল ঃ

হঠাৎ রাগের দরুণ-কামো।

বিরক্তি বশতঃ হুইলৈ—কামো।

শোক ৰশত:-ইগ্নেদা, ফদ-আদিড।

পড়া বা আঘাত দকণ হইলে—<u>আর্ণিকা</u> এবং আবশ্যক মতে ইহার পর— বেলাুবা সিকুটা।

অতিরিক্ত আহার বা অজীর্ণ বশতঃ রোগে—ইপিকা, নক্স. পল্স। পেটে অম্নের দরণ—কামো, নক্স, পল্স।

বড় ক্বমি দক্ত-<u>দিনা, ২০০ কেমের; হাইরস, স্থানম, মার্ক, ইরেদা,</u> সল্ফর।

কুত কৃমি দরুণ—<u>সিনা</u> ২০০ ক্রমের ও ইশ্বেসা।

हिं शिक्ष (इं शिकां नी) एक १ -- करति वा किया ।

মস্তিষ্ক বা তদাবর্তনের দাহ বশতঃ হইলে—বেল।

হাম বদত্তের পূর্কাছের দড়কা পক্ষে—কাফি ও আকন পর পর।

হাম বসস্ত হঠাৎ অন্তর্হিত হওরার দরুণ দড়কায়—বেল ও ব্রাই।

ু অন্ত রোগের আমুষঙ্গিক না হুইলে কেবল এই মাত্র পীড়ার ডার্ক্টার তেন্ত হেলবোর ১৫ মিনিট অন্তর দেন।

দড়কা হইতে মুগীরোগ উপস্থিত হউলে, এক মাস কাল পর্যান্ত প্রাত্তে ওপিয়ম তুই মাত্রা এবং অপরাফ্লে বা সন্ধ্যায় তুই মাত্রা বেল দিবা; স্থিতীর মাস পড়িলে প্রাতে তুই •বার <u>ওপিয়ম</u> ও বৈকালে তুই বার সিকেল দিয়া ডাক্তার তেন্ত অনেককে রোগ মুক্ত করিয়াছেন।

দড়কা হইলে স্ত্রীলোকেরা অনেক সময় আঁাস চুপড়ির জল থাওয়াইরা দেন। ডাক্তরেরা এ অবস্থায় জোলাপ ব্যবস্থা করেন। অষণা • শুকুপাক, ও অধিক আহারের দক্ষণ রোগ হইলে অল্ল উষ্ণ জল পান ছারা ব্যন, কিছা জল বা তথেকে পিচকারী দিয়া বাহে ক্রাইলে ব্যাধির শ্মতা হয়।

দড়কা উপস্থিত হইলে, সহু হয় এরপ গরম জলে ৫০০ মিনিট হাঁটু আবধি ভ্বাইয়া রাখিবা, নরম পড়িলে শুক্ষ বস্ত্রে মুছাইয়া সমূদ্য শরীক ফুানেল বা অন্ত গরম বস্ত্রে ঢাকিবা, ইহাতে ঘর্ম হইয়া রোগের প্রতিকার সম্ভব। প্রথম চেষ্টায় ফলানা দর্শিলে, অথবা শীঘ্র ইহার পুনরাক্রমণ হইলে পুর্ব্বমত পা ডোবান ও যে অবধি চেতনা না হয়, মাথায় ১ বা ১০০ হাত উর্দ্ধহতে ঠাণ্ডা জলের ধারা দিবা। প্রথম চেষ্টা নিক্ষল হইলে নিরাশ বা কারে হইও না, কখন কখন পুনঃ পুনঃ এইরপ করার পর দিদ্ধ হওয়া যায়।

ু অতিরিক্ত শারীরিক উত্তাপ, মন্তিকৈ রক্ত উঠা, দাঁত উঠার সমন্ন, মন্তিক বা মেরুদণ্ডের উপদাহ, মৃত্রাশ্যের পীড়া, ক্রমি, অত্যধিক কোঠবদ্ধতা বা ওলাউঠা হইলেও শিশুর দড়কা হয়।

আকন—ভর জন্ত বোগ এবং প্রপিতে প্রতিকার না হইলে; অথবা সর্দি,
মেরুদণ্ডের প্রদাহ, দাঁত উঠা ও ক্রমি জন্ত দড়কা। খুব জ্বর, ত্বের শুক্তা,
ভূষণা, অন্থিরতা, দাঁত কিড়মিড়ি ও আক্ষেপযুক্ত হিক্কা, অথবা শিশুকে
স্পর্শ করিলে বা নাড়িলে ব্যথা বোধ, হাত পা কাপুনি—বিশেষ রাত্রিকালে,
চীৎকার এবং সঙ্গে সঙ্গে বা পরে শরীর শক্ত, চোয়াল ধরা, চকু বিকট, ও বদন
কথন লাল কথন ফেকাসে হওয়া।

আগারিকস-পেট খেঁচুনি ও বেন সমন্ত শরীরের কাঁপুনি; দড়কা, এড়ো-

এড়ি বা কোণাকোণি অঙ্গের, যেমন ডান হাত ও বাম পা, কাঁপুনি। সোজা চলিতে না পারা, পথে হুমড়ি থাওয়া, হাত দেধরিতে গেলে প্রায় ফরিয়া যাওয়া, মৃগী, পুনঃ পুনঃ ও প্রতিবার অধিক তেজে রোগের আক্রমণ, শেষে ক্রমণঃ ক্মা। চকুর পাতার নৃত্য; হাত ও পায়ের আকুল চুল্কনা,জালা ও লাল হওয়া। জাগস্ত শিশুর অঙ্গ অনিচ্ছাধীন চালনা, নিজিত অবস্থায় ওরূপ ভাব যাওয়া।

আপিদ---দড়কা, চীৎকার, বালিদে মাথা গোঁজ্ড়ান, মস্তিক্ষের প্রদাহ বশতঃ রোগে।

জা্মিল-নাই—প্রসবের পরক্ষণই অঙ্গ থেঁচুনি (ইহার ছাণ লওয়া)। মৃগী, একটা আক্রমণ শেষ নাহইতে অপরটার উপস্থিত হওয়া। সমস্ত পেশীর আক্ষেপ।

আর্ণিকা—পড়া বা আঘাত দরুণ দড়কা। ঔষধ থাওয়া ভিন্ন ইহার ১০ ফোট্ট আদত আয়োক এক ছটাক জলে দিয়া ঐ আয়োক দারা ঘোঘাত-প্রাপ্ত স্থান প্রত্যন্থ এক বা হুইবার ধুয়াইবা।

আটিমিদিয়া—বিশেষ দাঁত উঠা কালীন এবং একটার ার আর একটা, এইরূপ থুব ঘন ঘন আকেপ। রুমির দরুল রোগ (<u>টানম, দিনা</u>); মৃগীতে অধিক ব্যবহার্যা, ৩ হইতে ৫ সপ্তাহ অস্তর রোগ প্রকাশ, একটা চক্ষুর পুত্তলির বিস্তৃতি, জিব ছেঁড়া, আঙ্গুল পাঁজ করা, ঘন ঘন প্রচণ্ড আকেপ, বিশেষ দিবদে, ও আচেতন হওয়া এবং ঐ দক্ষে অত্যস্ত হুর্গন্ধ ঘাম থাকিলে অধিক থাটে। নব যুবতীর প্রথম ঋতুকালীন মৃগী পক্ষে উৎকৃষ্ট ওবধ।

আর্স—দাঁত উঠার সময়ে বা ত্র্বল শিশুর কাটফাটা গাত্রতাপ, মৃগী দিন বা রাত্রে প্রত্যহ বা এক দিন অস্তর, যথা নির্দিষ্ট সুময় রোগের প্রকাশ, অথবা বেদনা বা অস্থ্য, গরম বাতাস স্পষ্ট উর্দ্ধে মস্তিক্ষে তাড়া দিয়া উঠা ও অজ্ঞান (Stupor) হইরা পতন এবং চৈতক্ত হইলে কষ্ট যাওয়া, কিন্তু কেবল অবসন্মতা থাকা। বৈকালে দাঁড়া জালা, প্রস্রাব-ঘার জালা, পায়ের ডিম্বে পুনঃ পুনঃ থালধরা, পা ছড়াইয়া ফেলা, হাতে থেঁচুনি হইয়া পেছন দিকে পড়া, পরে চীৎকার, এগোড় ওগোড় করা ও হাতৃ ছোড়া এবং বুড়া আঙ্গুল বিস্তৃত রাখিয়া দৃঢ় মৃষ্টি বাধিয়া স্বন্ধ দিকে নত হইয়া পড়া, ঐ সঙ্গে অত্যন্ত ভ্রুঞা, জন্ধ অন্ধ পুনঃ পুনঃ

পান; উদরামর; কিছু থেলেই তুলে ফেলা, ঘন ঘন আক্রেপ এবং কিছুতেই
শাস্ত না হওয়া। মৃতবৎ, শরীর গরম ও বিবর্ণ, ক্ষণলুপ্ত খাদ, মুথের তৃই
কোণ পর পর বক্র হওয়া, পরে সমস্ত দেহ কাঁপিয়া উঠিয়া খাদ ও চেতনা হওয়া,
'অধিকক্ষণ অন্তর এইরূপ হইয়া শেষে মৃত্যু হয়; কিন্তু সময়ে এই ঔষধে
প্রতিকার সন্তাবনা।

আসাফাটিডা—শিশুরু ক্ষি বা উদরের স্বায়বিক বিশৃত্থলতা জন্ম দড়কা বামুগী দেখা দিলে।

আর্ম আই—শিশুর মৃত্রাঙ্গের পীড়া জন্ত ও প্রস্রাব অত্যন্ত হইলে শিশু বা ছিটিরিয়াগ্রন্ত বামার আক্রেপ ও টফারের খেঁচুনি, বিশেষ ঘুর আসিবার সমরে; বদন টেড়া বাঁকা—বিশেষ বায়্গ্রন্তের। শিশুর অঙ্গ শীত্র, একদ্ঠে চাউনি, মাঝে মাঝে চীৎকার, ভূক্তদ্রা ব্যন। মৃগী, অজ্ঞান ও আক্রেপ জন্ত দ্র আটকান প্রায়, কঠে গোলা, মাগা পেছনে কেঁলা, অঙ্গ খেঁচুনি বিশেষ বদন এ ঠোঁটের; এক গাল লাল অপর শাদা—অথবা পর পর ঐরপ হওয়া, মুখে গাঁজা ভাঙ্গা।

ইংগ্র—বিশেষ মাতার শোক, ভয়, প্রবল মানসিক উত্তেজনার পর নিজের
কিষা স্তনপায়ী শিশুর দড়কা বা মৃগী; কর, ত্র্পলকার, গুঁতগুঁতেও কণঃ
পরিবর্ত্তনশীল স্বভাব বিশিষ্টের শক্ষে, অথবা বাাধির কারণ স্বস্তুভব করা যার
না,এমত স্থলে ইহা প্রযুজা; প্রভাহ বা একদিন অস্তর নিয়মিত সময়ে রোগের
স্মাক্রমণ। ঘুমন্ত হঠাৎ চমকান, করারা ও চীৎকার ও কাঁপা, বদন অভ্যন্ত পাঙ্গাশ (প্রপিতে থ্ব লাল) হইলে; এক এক স্কলের বা সমস্ত পেশীর এক লাগাড়ে বেঁচুনি; অচেতন ও স্থানিচ্ছাধীন কারা বা হাসি। ভয় হইলে, ক্রমি থাকিলে, ক্যোটকে, জ্বের স্বারন্তে, বাতাধিক্যে এবং বালককে শান্তি দিবার পর নিদ্রাভক্তে প্রচণ্ড দড়কা ও ট্রারের ন্যায় বেঁচুনি ও সদা হাই তোলা। হিষ্টিরিয়ার স্বাক্ষেপ, বিশেষ ঐ সঙ্গে দীর্ঘ নিঃখাস্থাকিলে।

ইথুনা—শিশুর শীর্ণ ও হঠাৎ অতাস্ত ত্র্বল হওয়া, বুড়া আঙ্গুল চেটর দিকে দেশন, মৃগী; নাভি প্রদেশ হইতে উন্না (Aura) উঠা, অটেতভা, চোরাল ধরা, নাড়ীর ক্ষুত্রতা, কার্টিভা ও ক্রত ভাব, এবং আক্রমণ কালে ম্বকের হরিন্তাবর্ণ। বদন লাল, চকুগোলকের অধোগ্যন (মৃগীতে উর্দ্বাসন) ও তাহার পুত্রিদ্ব স্থিরতাও বিভৃতি, মুথে শাদা গাঁজলা ভাঙ্গা এবং প্রচণ্ড অঙ্গ-থেঁচুনি হইলে।

ইপি— অতিরিক্ত বা গুরুপাক আহার জন্ত, অথবা ঠাণ্ডী দক্ষণ হামাদি স্ফোটক-জরে গুটী বদিয়া গেলে, শিশুর দড়কা, বদন পাক্ষাশ, সদা পা বমি বমি, বমন ও সব্জ ভেদ, হাঁপানি, আড়াভাক্ষা ও শুইয়া থাকিতে ইচ্ছা প্রভৃতি উপসর্গ। অবচার জ্বন্ত বমন হইতে থাকিলে কিঞ্চিৎ বয়স্কদের গ্রম জল ও তাহার সঙ্গে অল্প লবণ মিশাইয়া খাওয়াইয়া অমু তুলিয়া ফেলাইলে বমি ও আক্ষেপ উভয়েরই নিবৃত্তি হয়। মুগী সহ মক্ষ খেঁচুনি থাকিলে।

এস্কুলদ—মৃগী; দামান্ত আক্ষেপ দহ চেতনাহীনতা (Stupor) ও ভেবাগঙ্গারামের চেইবারা, রক্তহীনতা, কখন কখন হাত মুঠাবাধা, চক্ষু-পুত্তলির বিস্তৃতি, একদৃষ্টি চাউনি, মুখে গাঁজা ভাঙ্গা, চোয়াল ধরা, প্রদর, অধিক বা ক্টকের রক্তপ্রাব হইলে।

ওপি—প্রস্তীর রাগ বা ভয় জন্ত অথবা নবপ্রস্তের আতক্ষ জন্ত ব্রাগ।
দড়কা কালীন বা পুর্বে চীৎকার, বদন ফীত, কাল্চে বর্ণ, খাদকষ্ট, দর্বাঙ্গ
কাঁপুনি,হাত পা এদিক ওদিক ফেলা,ফেল ফেল করিয়া উর্দ্ধে দৃষ্টি,কায়া,অঘোর
হইয়া নাক ডাকান এবং সর্বশেষে অচেতন ও শৌচ প্রস্রাব বন্ধ হওয়া। বালকের শারীরিক সাজা পাইবার পর শরীর শক্ত 'এবং মুথ ও বদনের পেশীর
বেঁচ্নি; মাতা হঠাৎ ভয় পাইয়া তদ্ধেও মাই দিলে শিশুর বদন ফীত ও
গাঢ়লাল, চকু উপরে উথিত ও আক্ষেপুযুক্ত হয়। থেকে থেকে দড়কা এবং
বিরামকালে নিঃখাসের সঙ্গে নাক ডাকা, গাতে হেগা সেথা কাল্চে দাগ।

ককু—সর্কাশরীর খেঁচুনি, তলপেটে খাললাগা, বদন্লাল ও গ্রম (<u>বেল</u> সহ পর পর) বামার ঋতুকালীন বা আঘাত বা পতন জভা মৃগী হইলে।

কফি—মাতার অত্যস্ত আহলাদ (ও তৎকালে মাই দেওয়ায়) অথবা সস্তানের ত্র্বগতা ও অতিরিক্ত হাস্ত বা আমোদ বশতঃ দড়কা হওয়া (শিশুকে অযথা হাসান সর্বতোতার্বে অফুচিত), বায়ু বা স্বায়ু প্রধান ধাতুর সর্বাদা দড়কা হওয়া ও বিশেষ কারণ না ব্ঝিতে পারিলে ইহা দেওয়া বিধি।

কামো—মাতার রাগ বা বিরক্তি জন্ম শুন্তারীর রোগ, দাত উঠা, ঠাণ্ডী লাগা, পেটে অ্ম হওয়া, বাঠ ও রক্তাধিক ধাতু এবং হামাদির পর দড়কার বাৰ্বিষ্ঠ হয়। এক অপেকাং অপর গাল গাঢ়বর্ণ, অর্কম্জিত চকু, ঝিনন, নিজিতাবকুর বদনের পেশীর চিড়িক মারা, অতিরিক্ত তৃষ্ণা, আক্ষেপাবস্থার নিরত গোঁঙান, চেতনাশ্রতা,গলা ঘড়ঘড়ানি,ক্তত ও শব্দযুক্ত খাদ,চকুগোলক ঘুরুণী, 'ল্ট মুঠা বাঁধা, মাণা এগোড়ওগোড় করা ও তথাকার চুল মধ্যে গরম ঘাম হওয়া, পেট বাথা ও ফুলা, দব্জ ভেদ, টক বমন, ঘুমস্ত দেয়ালা দেখা, (মুচ্কে মুচ্কে হাসি) ও জাগ্রতাবস্থার কোলে করিয়া বেড়ানয় ভাল থাকা। অজীর্ণ জন্ত রোগ; চকুর পাতা ও বদনের পেশীর চিড়িক মারা, একগুঁরে খাঁতিত্থিত ও রাগান্থিত হওয়া। শিশুর স্কলা পেটে শ্ল্ ব্যথা ও টক বমন হইয়া মুগী হইলে।

কাক্ষর—দাঁতকপাটে লাগিলে বা সমস্ত শরীর কাঠের স্থায় শক্ত ও সর্বাঙ্গ শীতৃত হইলে কিছা সর্দ্ধি বন্ধ দরণ দড়কায় বা অস্থ্য কোন উপযুক্ত ঔষধ নিকটে না থাকিলে ইহা (কপূর) ব্যবহার্যা। যে পর্যান্ত রোগের প্রচণ্ডক্রা না যায়, মাঝে মাঝে ক্ষণকাল আরোকের শিশি নাকে ধরিবা, অথবা এক ফোটা আরোক একটু চিনিতে কেলিয়া যে অবধি উপকার না হর, উহার একটু একটু অর্দ্ধ ঘণ্টা অন্তর থাওয়াইতে থাকিবা, দাঁতকপাটি লাগিলে, আরোকের আলে প্রতীকার না হইলে, উহা চিনির সহিত মিশ্রিত করিয়া দাঁতের মাড়িতে ঘসিতে থাকিবা। দক্ষা সহ মৃগী, মাথার সম্মুখভাগ বা ব্রহ্মরন্ধ্র বিসয়া যাওয়া, বদন লাল ও ক্ষীত, সশক্ষ শ্বাসপ্রশ্বাস, সর্বশ্বীর ঠাওা ও তল্লা থাকিলে।

कानी का-वह जैलात इहेश चाटकरात ममठा हहेरा।

কান্ধা—ঋতুকাশীন বা তাহার প্রাক্কাণীন মৃণী। ভয়, দীর্ঘ পালা জর, চর্ম রোগ অন্তর্হিত হওরার জন্ম পীড়া, ও পূর্ণিমার বিরক্তি, ঠাণ্ডা জল পানে ও পা দোলানর বৃদ্ধি। আক্রমণের পূর্ব্বে মুখনাড়া, হৃদয়ে বেদনা ও ধড়কড়ানি, যেন তাহার মধা দিয়া বা কড়ার নীচে দিয়া পার পাতার কোন পদার্থ নামা, আক্রমণের পর মাথা ধরা, মাথা ঘোরা ও ঘাম, অতিশয় তৃষ্ণা ও ক্ষ্ধা; বমন, তেদ। প্রচুর আহারে শরীর শীণ, প্রচুর রজঃ, গলার বীচি আওরান। গণ্ডমালাধাতু, যাদের দাঁত খুব শীল্প কিন্তু অধিকাংশ সময় বিলম্বে উঠে, মাথা বড়, দেরিতে ব্রহ্মরন্ধু যোড়া লাগা, খাড়ের বীচি ক্লা, নিদ্রায় মাথা অধিক

খামা, পেট ভাগর ও শক্ত, পারের পাতা ঠাণ্ডা, এমত সকলের দক্ষোদগম কালীন দড়কা, বিশেষ বেলের পর ভাল খাটে।

कावः!-आ-मृती आक्रमान्त शृत्व इर्शि (तमना ও हांशा।

কাষ্টিক—অদ প্রত্যন্দ থেঁচুনি, দাঁত কিড়িমিড়ি, হাদিও কারা; অনিচ্ছাধীন বা পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব; গা গরম, হাত ও পায়ের পাতা ঠাগু।; ঠাগু। জল লাগায় পুনঃ পুনঃ আক্রেপ। উপর অঙ্গের দড়কা, সন্ধ্যায় নিদ্রাকালীন আক্রেপ, চকু বিকট, গা বর্ষবৎ।

ক্রিয়োস—দাত উঠা কালীন মাজি ফুলিয়া দড়কা; নেবা ও দড়কা। কুপ্রমু-আ—ক্ষেটিক-জরে গুটী বসা জন্ত দড়কা।

কুর্শ্রম-মে—দড়কার পূর্ব্বে শ্লেয়া বমন এবং বিরাম ও পুন: আক্রেমণ ; আক্রমণ কাল পর্যান্ত বিমন ও ভোমামারা, আক্রেমণ কালীন চীংকার করিয়া কায়া, ছট্লটানি ও অঙ্গ বক্র করা, পেট ফোলা ও অনিচ্ছাধীন বাহে হওয়া। কায়ায় বেদম হইয়া পায়ের পাতা তোলা পাড়া করা। লুকাইবার ইচ্ছা; স্থার-লেট বা আরক্ত জ্বের গুটী অন্তর্হিত হইবার পর দড়কা, মুম ভাঙ্গার পর বাতনা রিদ্ধা। পানীয় গিলিতে গেলে (Girgling) শক্ষ হওয়া। মৃগী, অতিরিক্ত খেঁচ্নি, এবং শিশু বিশেষ ক্ষতিকারক হইলে।

ক্রোকস—দড়কা সহ হাসি ও লাফান। দড়কা ও ছপিং কাশি পর পর।
মৌনিন—মৃগী আক্রমণের পূর্বকালীন মাথার অধিক রক্ত সঞ্চর, তথার
পূর্ণতা বোধ, কাণ মধ্যে শব্দ, বুক ফাটিয়া পড়িবেক বোধ, হাত পায়ের অঙ্কুলি
থেঁচুনি ও ছরকুটে পড়া। মাথার রক্ত সঞ্চার জন্ত শিশুর দড়কা; থেঁচুনি সহ
মাথা ও স্থংপিতে রক্ত সঞ্চয়, বদন পর পর লাল ও ফেঁকাসে হওয়া, হাতের
আকৃল সব ছরকুটে পড়া (সিকেল)। প্রস্ববেদনা কালীন ক্রতাক্ষেপ, মৃথে
গাঁজা ভালা, অচৈতন্ত, হাত মুঠাবাঁধা ও বুড়া আসুল চেটর মধ্যে প্রবেশ
করান। দাঁত উঠা কালীন দড়কা এবং বেলের লক্ষণ সদৃশ। মন্তিকের
ঝিলি প্রদাহের স্বত্র আরঠে ও সুলকার শিশুর রোগ পক্ষে।

জিজিয়া-আ—দীর্ঘকালের মৃগী; বিরামকালীন হতাশ। গাল ও ঠোঁঠ চুলকুনির পর, অজ্ঞান, আক্ষেপ ও থেঁচুনি, বিশেষ ডান দিকের; বমন, বদন পালাশ ও ফুলা বা গাল লাল ও গ্রম, কামাত্রতা; জীলোকের প্রদর, ও ঋতুর গোল।

জেল্স—ঋতু বন্ধ দক্ষণ মুগী, গলাঁধরা। আক্রমণের পূর্বের মাথার পেছন দিকে পূর্বের ও বেদনা এবং ইহার পর কপালও ব্রহ্মতালুর জড়তা (Dull-feeling)। দাঁত উঠা কালীন দড়কা, হঠাৎ চীৎকার; জর-বোধ, মাথা-ভার; আক্রেপকালীন বদন লালও ঘাড়ের শিরার সজোরে স্পন্দন এবং আক্রেপ অবসানে ভোমামারা। মন্তিক্ষে পীড়া জন্ত রোগ। (প্রসববেদনা কালীন ১২ ঘণ্টায় ৩৭ বারু দড়কা, গুলু ঘার অল্প মাত্র ফাক হওয়া, ও জলনা ভাঙ্গা প্রভৃতি উপসর্গে ২০ মিনিট অস্তর ইহা প্রয়োগে এক ঘণ্টায় প্রসব হইতে দেখা গিয়াছে)। পাকাশ্যের উপদাহ জন্ত পীড়া।

টার্ট-এ—বসস্ত হাম প্রভৃতি ক্ষোটক-রোগের গুটি বসিয়া যা এরা দকণ দড়কা ও খাস-কষ্ট এবং ছক পাঙ্গাশ বর্ণ।

নজ—ুশিশুর কোঠবন্ধতা বা অজীর্ণতা ও পেশীর অধিক চিড়িক মারা।
মাতার অধিক হ্রা বা কাওয়া পান বা গুরুপাক আহার জন্ম অন্তর্জীবীর পীড়া;
কোঁঠবন্ধ, বমন, চেকড়ান, অল থেঁচুনি ও মাথা পেছন দিকে ঝোঁকান এবং
রাগ বা বিরক্তি হইলে পুন: রোগের প্রকাশ। শিশুর দাঁত উঠা বা অল্প মতের
অধিক ঔষধ ব্যবহার বা অলীর্ণতা বা পেটে অধিক বার্থ সঞ্চয় বশতঃ দড়কা
পক্ষে; প্রত্যহ ২০।৩০ বার অল্পাক্ষেপ ও তৎকালে অতিরিক্ত ক্ষ্ধা, হাত মুঠা
বাঁধা,সদা কারা, মাথা এগোড় ওগোড় করা এবং কথন বা গলার বীচি আওরান,
অসাড়ে শৌচ প্রস্রাব ত্যাগ করা। হুর্য্যোদয়ের দড়কা; চক্ষু, চক্ষুর পাতা
ও মুথ থেঁচুনি, বদন চোপ্সান, আক্ষেপের পর চিত থাকা। পায়ের পাতা
ম্পান্দ দড়কা। বিরাম কালে বমন, প্রচুর ঘাম, কোঠবন্ধতা, বদ মেজাজ, চটা।
মুগী—বহুদিনের—প্রথমতঃ রাগ হইতে উৎপর, চক্ষুফ্লা, কাণমধ্যে শব্দ,
মুথ শুন্ধ, পেট ফাঁপা, হাত পার ঝিঝি লাগা, মাথা ঘোরা ও পশ্চাভাগে
বেদনা ইত্যাদি উপসর্ম থাকিলে।

নাইট্রেট-আফ আমিল—মৃগীর উপক্রমে অর্থাৎ বখন উল্লার (Aura) গতি অন্তব হয়, তৎকালে এই আরোকের ছিপি খুলিয়া নাকের গোড়ার ধরিলে রোগ প্রকাশ না হওন সম্ভব।

পড—দাত উঠা কানীন পাঁচ রদা হড়হড়ে ভেদ, দড়কা, মাথা এগোড় ওগোড় করা (কল্চি)। পাসিফোরা-ইন--বিশেষ গরম দেশের টক্ষার পকে।

প্লাটিন।— অনতিদার্ঘ বয়স্কদিগের আত্মাথ্ন জন্ত শীর্ণতা ও দড়কা (কন্টি); শিশুর দাঁত উঠ: কানীন চোরাদ ধরা, অন্ধ থেঁচুনি ও টকারের আয় হওয়া, তৎপরে চক্ষু, চক্ষুর পাতা এবং কদের আক্ষেপ, পাউচুও ফাক করিয়া চিত হইয়া থাকা, খুব সকালে রোগের আক্রমণ, বিশেষ বদনের পেশীর থেঁচুনি এবং স্পষ্ট বাক্য কহিতে অক্ষমতা, এককালে শুক্তজান না হওয়া।

ফাইটোলকা—চিবুক বুকের দিকে টানা (বেল), টক্কার, দাঁতকপাটি, ঠোঁঠ উল্টান, অঙ্গপ্রত্যক্ষ শক্ত, হাত মুঠা বাঁধা, পার পাতা ছড়ান ও আঙ্গল বাঁকান।

বেগ—মন্তিকের উত্তেজনা জন্ম পীড়া, ঘুমন্ত চমকান, শিশুর আক্ষেপ, বদন আরক্তিম ও চকুর পুত্তলির বিস্তৃতি ও কেঁদে কেঁদে উঠা, গোঁঙান; অল চিড়িক মারা; অথবা একদৃষ্টি চাউনি, চকুর পুত্তলির বিস্তৃতি, আলোকে আতক্ষ, সমস্ত শরীর বা অলবিশেব কাঠবৎ ও ঠাগু সহ হাত ও কপাল জালা, বদন ও চকু আরক্ত এবং বিকট, হাত পা ছোড়া, ছক গরম ও শুক, মাঝে মাঝে মুষ্টিবন্ধ, রোগের অবসানে তন্ত্রা এবং আক্রমণের পূর্বে মুচ্কে মুচ্কে বা থল থল করিয়া হাস্য, ঘন ঘন ক্রন্ত খাস, নাক ডাকা, বুক মুথ চাপা, চৈতন্ত্র প্রাপ্তে অসাড়ে শৌচ প্রস্রাব ভ্যাগ ও গাত্র স্পর্শে পুনঃ দড়কা; এবং সন্ধ্যা ও রাত্রে আক্ষেপ প্রবল হওয়া। স্থলকার এবং স্বত্রর ও স্ববোধ শিশুর এবং যে ঘুমন্ত চমকার তাহার অধিক থাটো। দাঁত উঠা কালীন দন্ত কিড়মিড়ি শ্বাসনালীর আক্ষেপ, বদন ও মুথ থেঁচুনি এবং গলা ও অরনালীর আক্ষেপ জন্য দম আটকানর আশক্ষা ও গিলিতে কষ্ট হইলে; ঘুম ঘুম, বদন চকচকে ও লাল এবং তথার প্রচুর ঘাম বা শুক্তা ও উত্তাপ। মৃগীতে ব্যবহার্ব্য।

ত্রাই—হাম বা বদন্তের গুটি বদার দক্ষণ দড়কা এবং চেতনাহীন অবভার ইহা ও বেল অর্দ্ধ ঘণ্টা অন্তর পর পর এবং ঠাণ্ডা জল দক্ষ ধারাণীতে
দিবা। ছই ঘণ্টায় প্রতীকার না দেখিলে বেল ও কুপ্রম পর পর এবং
তাহাতেও ফল না দর্শিলে ট্রাম ও কুপ্রম, প্রথমত এবং দর্মশেষ লাকাদি ও
সূল্ফর পর পর দেওয়া বিধি।

ভিস্কস-- অধিক রজ: ভাঙ্গাসহ মুগী।

ভেরাট—হঠাৎ মনের প্রচণ্ড উত্তেজনা জন্ম রোগ, বদন ঠাণ্ডা ও নীল, কপালৈ শীতল ঘাম, এককালে শিশুর আক্ষেপ ও উদ্যাময়, (গর্ভাবস্থা বা প্রসবের পর অঙ্গ-থেঁচুনি।)

ত্রোট-ভি—দাঁত উঠা কালীন উপর্গপরি ঘন ঘন মূর্চ্ছা। উদরাময়ে রক্তহীনতা দরণ দড়কা ও টকার। মূগী—পূর্ব্ব উপদর্গ ভিন্ন।—গাঁজা ভাঙ্গা, দকল পেশীর ভরানক খেঁচুরী।

মস্কাস—-থেকে থেকে প্রচণ্ড অক্স থেঁচুনি, টক্ষার, হাত ও পায়ের পাত।
শক্ত ও ছোড়া, পরে সেই অক্সে অভিশন বেদনা। হিষ্টিরিয়া রোগগ্রন্তের মুগী।

দিমিদি—জরায় বা ডিম্বকোষে উপদাহ জন্ত মৃণী, বিশেষ রজঃ শুলুলীন, অথবা বাতরোগ সন্মিলিত হইলে। দৃষ্টির ভ্রম, কর্ণমধ্যে শোঁ শেশ হওয়া; হাই, পা, মাধা, বদন, জিভ ও সমস্ত পেশীর থে চুনী, নাড়ী মৃত্ হর্বল হওয়া।

মার্ক-আইড—শিশুর প্রস্রাবের অল্পভা ও কোষ্ঠবদ্ধতা গাকিলে। •

মার্ক—ক্রমি দক্ষণ ও রাতে দড়কা, নাক চুলকুনি, মাড়ি ফুলা, লালভাঙ্গা ও উলগার, পেট ক্ষীত ও শক্ত, সৰ্জ ভেদ, হাত পা থেঁচুনি ও ছোঁড়া, শরীর কোঠবং, জ্বর, কালা এবং আক্ষেপুের পর নির্জীব হওয়া।

লাকাসি—জাগস্ত ভাল থাকী, কিন্তু কি দিবাভাগে কি রাত্রিকালে নিদ্রাকালীন দড়কা, (বা অপর রোগ) চুই প্রহর রাত্রের পর যুম ভাঙ্গিয়া চীৎকার, কায়া, হৃৎকম্প, গোঁঙানু ও প্রবল পেঁচুনি, বিশেষ ম্থপেশী অবং শরীর কাঠবৎ শুক্ত হওয়। কাঁদিতে কাঁদিতে হঠাৎ অজ্ঞান হওয়া, বদন ফেকাশে, মুধে ফেনা, বক্ষঃস্থলের স্পান্দন, পেট স্ফীত, পায়ের পাতা ঠাগুা, তন্ত্রা। ইহা মৃগীতেও ব্যবহার্য্য।

লারো—আতক্ষের পর দড়কাঁ। আক্ষেপকালীন বা পূর্বের কিয়া পরে থাবি ধাওয়ার স্থায় খান প্রখান, থেঁচুনির পর সমস্ত প্রেঁশীর পকাঘাত। অঙ্গ থেঁচুনি, ত্বক্ কাল্চে, ধটখটে দৃষ্টি, মুখে গাঁজা ভাঙ্গা, দাঁতকপাটি, আক্ষেপকালীন শরীর মধ্যে যেন ভাড়িত হানা।

ষ্টামন—কমি জন্ত জার ও দড়কা। প্রতি দক্ত নির্গমন সমরে হতচেতন, বদন পালাশ ও জত আক্ষেপ হওয়া—বিশেষ সন্ধার সময়। সাইপ্রিডিয়ম—মন্তিকের উপদাহ, অনিজা, ঘুমন্ত হাদি। অসময়ে হাদি ও থেলা।

দিকুটা—হঠাৎ কাঠবৎ হইরা যাওরা ও এক দৃষ্টি চাহনি। মাথা ও উর্দ্ধ আংদর প্রচণ্ড আংক্ষেপ। মাথা পেছন বা স্থম্থ দিকে ঝোঁকা। কৃমি জন্ত বোগ। দুডকার পূর নেতিয়া পূড়া।

হেল—ভ্যানক অঙ্গ থেঁচুনি ও শরীর অতিরিক্ত্ শীতল হওয়া; অর্ধ মুদ্রিত চকু, শিবনেত্র, নিঝ্রুন, মধ্যে মধ্যে চীংকার করা ও বেঁকে উঠা। নিদ্রিত অবস্থায় পেশীর চিড়িক নারা, মস্তিক মধ্যে যেন তাড়িতের গাঁত, পরে শরীর চালনা;, কাঁইভাজার গুঁড়ার আয়ে প্রসাবে তবানি পড়া।

হাইবদ-মুগী ও অজ্ঞানতা; শরীরের অন্থিরতা; স্বরাঞ্চের-মাগা হুইতে পায়ের বুড়া আসুল পর্যান্ত-সকল পেশীর খেঁচুনি, এক লাগাডেড় আক্লেপ; শিশুর দড়কা, ভয়ের দর্কণ বা আহারের পর। শিশুর ঘুমভাঙ্গার পর কুধা, বদন কাল্চে, গাজাভাঙ্গা, জিভ কামড়ান। কুমি, প্রদববেদনার হমঃ বা ষ্কাতৃড়ে অবস্থার অঙ্গট্নিতে অধিক ব্যবহার্য্য। বেলের ভাষ ইংাতে মস্তি-ক্ষের পউদর্গ দেখা যায় না। অঙ্গদমূহের তেড়া বাঁকা গতি-প্রথমে এক, পরে পরে অপরাপর অঙ্কের উৎক্ষেপণ। কোন অঙ্কের শেষভাগের আক্ষেপ অতিরিক্ত থেঁচুনি, ধরুষ্ট্রকারের ভাষে হওয়:। ঘুমন্ত অঙ্গ চিড়িক মারা, চমকান, মাথা ভার, খুঁতখুঁতে স্বভাব, মুথ কাঁপা ও গাঁজা ভাঙ্গা, দাঁত কিড্মিড়ি, চেকড়ানু, অনিচ্ছাধীন প্রস্রাব ত্যাগ, অংবারে নিদ্রা ও ঘড়বড়ে শ্বাস, পান করিতে গেলেই দড়কা। Choreaco থাটে। ছর্মনতা, চলিতে পা টলমল করা, দুরস্থ পদার্থ নিকট বোধে উহা ধরিতে যাওয়া। যাহাদের দড়কার ধাতু, যথা-সর্বাদা অস্থিরতা, চেকড়ানি, পেটের গোল, জিভ অপরিষ্ঠার, তুর্গন্ধ নিংখাদ, তাহাদের পক্ষে তুধের দক্ষে অল্প অল্প বাথারি চুণের থিতন জল (Lime water) দেওয়ায় বিশেষ ফল হয়। রোগাক্রমণ कालीन গাতাবরণ সকল খুলিবা, মাথা উচ্চ রাখিবা, বদনে মাঝে মাঝে कत्नत्र ছिটनि মারিবা ও বিশুদ্ধ টাট্কা বায়ু সেবন করিতে দিবা এবং মাথায় न्द्रिमा ठाउँ। जत्न द भी मिया दाथिया।

राहेप्जामारे-चा-वनन, तिवाग उ भीर्त्रत बाक्किन, मंत्रीत नीन वा कान्रह

বৰ্ণ হওয়া। চীংকার করিয়া হঠাং পতন, চোয়াল ধরা, গলা ঘড়ঘড়ানি, মুথ বিক্তি, অপ্রাপ্যপ্রায় নাড়ী, ভয়ঙ্কর চেহারা, চকুর পুত্তলি বিস্তৃত, গলা ফুলা, শরীর শক্ত, পেট ফীত। হতাশ বা চটা ও বিরক্ত। কথন কথন আক্রমণের পূর্বে জ্ঞানেক্রিয়ের ব্যতিক্রম।

দিনা—ক্ষি জন্ত রোগ, শিশুর একগাব লাল ও অপরটী শাদা, কদর্য্য নিংখাব ত্যাগ; নাক ভোঁটা ও রগভান, বর্ষদা ঢোক গোলা, কাশি, প্রস্রাব ধরিয়া রাখিলে শাদা হওয়া, আফেপ ব্কে আরম্ভ হইয়া সমস্ত শরীর শক্ত হওরা।

গিমিদিকুগা—দাঁত উঠার দরণ দড়কা। বদন ও চক্ষু সাবক্তিম, চকুর সাড়াধিকা, খুঁতখুঁতে হওলা। কেবলমাত্র বান দিকের আক্ষেণ।

দিনিসা— কৃষী— তিথী ঘটিত রোগ, বিশেষ কৃষ্ণপুক্তে, রক্ত উর্দ্ধিগ হওরা অথবা কপাল গরম, বামাথা রাত্রে ঘামা, বা ঘাড় হইতে ব্রহ্মতালু পুনঃ পুনঃ বেদনা, সকালে শিরংপীড়া ও মাথাঘোরা এবং উহা খুব তারি বোধ, মানসিক শ্রমে অপটু এবং নিস্তেজ চেহারা হওয়া।

কালোফিলম—শ্বাতুর গোলযোগ জন্ম ও প্রকাশ হইবার কালীন মৃগী।

ট্রাম—অজ্ঞান, অচেতন, মাথা পুপছন দিকে নিক্ষেপ, বিশেষ উর্দ্ধ অক্ষ থে চুনি, বদন লাল ও ক্ষীত, জড়ের চেহারা, চীৎকার, বদনের অতি ভয়ক্কর পথ চুনি জন্ত বিক্বত দৃশ্য; শরীর স্পর্শনে বা উজ্জ্বল চকচকে পদার্থ দশনে রোধের পুনরাক্তমণ।

্দুগদ্ধর—মূগীর আক্রমণের পূর্বেং যেন শরীরের মধ্য দিয়া কোন পদার্থ গতিবিধি করিতেছে, চীৎকার, শরীর শক্ত; ঠাণ্ডা বাতাদে রোগ উপস্থিত। অনেক সময় (বেলের পর) ইুহার পর কথন কাল্পা ব্যবহার্যা।

হাইড্রাষ্ট্র-পূর্ব্ব ওষর প্রোগের পর বদনে লাল লাল দাগ হইলে। মূলী রোগগ্রন্থের একা থাকা অবিহিত।

প্লধ্য—মৃগী ও প্রাতন রোগে। রোগ আক্রমণের পূর্ব্বে পা ভার ও অসাড়, এবং দীর্ঘস্থায়ী অটেচতন্য; গণা দিয়া একটা গোলা উর্দ্ধে উঠা বোধ, অঙ্গ থেঁচুনি।

আবিদিছিয়ন-অঙ্গ থে চুনির পর অজ্ঞান হইয়া পতন, জিড কামড়ান,

মুথে গাঁলা ভালা। (ব্যাঙের ছাতা কোঁড়ক থাওয়া, দড়কাদি রোগে বিশেষ উপযোগী, কারণ ঐ বিশ্ব নাশ করা ইহার রাসায়নিক কার্য্য।)

गृर्छ।।

আঘাত-বিশেষ মাণায় লাঠি মারায়-অধিক রক্তপাতে বা ভয়কর দৃশ্য দেখার, অতিরিক্ত মানদিক বা শারীরিক যাতনার, অধিক ইল্রিয়ের উত্তেজনার, ভিড়ের মধ্যে, অথবা সংকীর্ণ ও বদ্ধ বারু মধ্যে দীর্ঘকাল থাকার, পুরাতন ও ছুৰলকারী পীড়া ইত্যাদি কারণ উপস্থিত হইলে; হঠাৎ এককালে বলহীন, শরীরে ঠাণ্ডা ঘাম, পাঙ্গাশ বর্ণ হওয়া, কাণ মধ্যে শব্দ, সরিসার ফুল দেগা,খাস ও সাড়র শক্তি রহিত প্রায়, নাড়া কুল বা সংগ্রাপ্য ইখার অংগণ। মডিকে রক্তের গতির যে কোন কারণে বাতিক্রম হইলে মুর্ছ্য হইরা থাকে। পীড়িত, তুর্বল, বিশেষ স্বায়ুপ্রধান ধাতু বিশিষ্ট স্ত্রীলোকের অধিক হয়। ভানেক সময় মিনিট কতক পরে ইচা সারে। কঠিন জর আরোগ্যের পর হঠাৎ কেঁকে জেবে উঠা, অধিক রস রক্ত ক্ষয় জন্ম কিথা হৃৎবোগ সম্বন্ধে মৃচ্ছবি অনেক স্থলে সাংঘাতিক হইরা থাঁকে। মূচ্ছার মৃত্যুর সকল লক্ষণই উপস্থিত হয়, তবে বিশেষ এই যে, ইহাতে বগল গুরুম ও চকু সতেজ থাকে, নাকের আগায় তুলা বা আয়না ধরায়,তুলা যদি নড়ে ও আর্দিতে যদি দাগ পড়ে, তবেই খাস চলিতেছে জান। যায়। মৃচ্ছা য়াইবা মাত্রেই তাজা ও বিভন্ধ বায়ু বিশিষ্ট জনতা শৃত্ত স্থানে মাণা নীচু করিয়া শোয়াইবা এবং গলা, বুক ও পেটের বস্তাদি থুলিয়া বা টিলা করিয়া দিবা; পরে বদন, ঘাড় এবং আবশুক মতে কভার নীচে পেটে ঠাণ্ডা জলের ঝাণ্টা দিবা ও বাতাস করিবা। কপাল ও মাথা গোলাপ জলে বা লেভাণ্ডার ওয়াটার দিয়া থৌত এবং কজা, চেট ও काक भा घर्षण कता विधि। ध मकता कला ना पर्निता ও मतीत ठीखा ছইতে থাকিলে কপূর্তের আরোক (বা অভাবে গুড়া কপূরি) মধ্যে মধ্যে ম্বাণ লইতে দিবা অথবা নিদাদল বা আমোনিয়া শৌকাইবা। ওডিকলম বা গোলাপ জল।

আতক,বাভয় হইতে মৃচ্ছ 1— আকন, ওপি, কলসি, কফি।

আঘাত, পতন, চোটলাগা—আর্ণিকা।

रुठां मानिक উত্তেজना--- ইश्व, कारमा।

অতিরিক্ত যাতনা---আকন, ককু, কামো।

ক্ষিপ্তকারী—ভেনাট।

রদ রক্ত ক্ষয় ও হ্রালতা জ্ঞা—<u>চিন; আর্দ সালাগিট্রদ কার্বো, ভেরাট</u>। পুন: পুন: মুচ্ছা—নর্মী-ম, মস্কদ, লাকাদি, ষ্ট্রাম।

আহারের পর মৃচ্ছ্ 1--- নকা, ফদ-আ।

প্রসবের পর— আর্স, চিন। এ বড় ভরাবহ অবস্থা; এই সমর ২০০ মিনিট অস্তর এক প্লা জল দিরা অল্প অল্প বাজী থাইতে দিবা; শরীর (A tenspoonful) বরফুরুৎ হইলে আর্স ৫ মিনিট অস্তর এবং শরীর গ্রম ও চেতনা হইলে চিন ১৫ মিনিট অস্তর দিবা।

মুচ্ছা দহ হুৎ রোগ—কাষ্ট্রদ, ডিজিট।

অধিক কুইনাইন ব্যবহারের পর—ভেরাট।

অতিরিক্ত আহলাদ—আকন, ওপি, কফি।

(भारक--- हेर्थ ।

রাগ ও বিরক্তি জন্ত-কীমো, নকা, পল্স।

প্রাতে মৃচ্ছ্।---নরা।

ে অধিক পারা ঝ্রহার থাকিলে—কার্বো।

আকন—অতিরিক্ত হংকম্প, রক্ত উদ্ধৃতি, কাণ মধ্যে শব্দ, বদন পালাশ, একদৃষ্টিতে চাউনি, মানসিক উত্তেজনা, হঠাৎ ভয় পাওয়া।

আর্ণিকা—আঘাত, পতন ও চোট লাগা জন্ম রোগ।

আলাষ্ট্রিস—অতিশয় হর্বনিতা, সাড়াধিকা, নিত্তেজতা, পালাশ বর্ণ, মৃচ্ছ্র্য, ক্রমে পীঠ বুক ও উরুতে ঘাম।

ক্ষি-ভয় জন্ম রোগ এবং আকনাইটে না সারিলে।

কামো—কোন প্রকার মানসিক অধিক উত্তেজনা জন্ত, বীগার প্রাবল্য হেতৃ এবং ঐ সঙ্গে মাথা ঘোরা, সব সাঁধার দেখা, বধিরতা ও গা আড়ুমাড়ু। কাক্ট্য---বুক যেন লোহ পাত দারা আবদ্ধ রহিয়াছে বোধ, এবং আবশ্রক মত তাহার প্রদারণ না হইতে পারা জন্ম খাদ-কষ্ট। নিয়মিত নির্দিষ্ট সময়ে দমআটকান ও মৃচ্ছা, বদনে শীতল দ্ব্যা, নাড়ী তর্জনি ছাড়া।

ডিজিট—সর্ব প্রথম কিছুকাল নাড়ীর ক্ষণ-লুপ্ত গতি, পরে মূচ্ছা। হং-রোগ সম্বন্ধীয় পীড়া সহ মৃত্যুর চেহারা এবং ঠাণ্ডা ঘাম হইতে থাকা। (এমত সঙ্কটাবস্থায় যে পর্যান্ত শ্রীর গ্রম নাহয় আর্ম্র দশ মিনিট অন্তর দেওয়া যাইতে পারে।

কার্বো—নিজার বাসকালে উঠার পর বা শ্যায় থাকা অবস্থায় মৃচ্ছে। অধিক রক্ত ক্ষা, বাতরুণ রোগ বা জ্বের পর ইহা দেখা দিলে। অধিক পারা ব্যবহারের পর।

চিন—রক্ত ক্ষয়, ঘোড়ার জোলাপ ব্যবহার, প্রচুর ঘর্ম, বছ নি পর্যাত্ত সন্তানকে ন্তন দেওয়া, রাতি জাগরণ বা অধিক মানসিক শ্রম জন্ত পীড়া।

নক্স— অধিক বা গুরু আহার, অথবা থাবার সময়ের অনিয়ম জন্ত রোণ, 'বিশেষ গর্ভাবস্থার বা রোগীর গুরুষা নিমিত্ত অধিক ভাবনা চিস্তাও রাত্রি জাগরণ জন্ত গা বমি বমি, কিছু দেখিতে না পাওয়া, মধ্যে মধ্যে চক্র সন্মুথে অধির ফিন্কি দেখা, পাকাশয়ে বেদনা, কাপুনি, রক্ত উর্জা হওয়া।

নক্স-ম—মৃচ্ছার ধাতুও যে সকল বামার ঋতুরু গোল বা উহা এককালে বন্ধ ও যাহারা সদা ঝিনয়।

ফস-অ—আহারের পের মৃচ্ছা এবং নক্স । কিয়া প্রতীকার না হইলে—বিশেষ যথার স্বায়বিক তুর্বলতা জন্ম পীড়া।

নক্স-স—মৃচ্ছা সহ বুকে আমকেপ অথবা তৎপরে মাথা ধরা, এবং সন্ধা বা রাত্রে, বা বাহিরে হইলে।

লাকাসি—মৃচ্ছ কিলীন পূর্বেব। পরে হাঁপানি, সরিষারফুল দেখা, বদন পাঙ্গাশবর্ণ, গা বমি বমি, বমন; শরীর শক্ত, চোয়ালে থাল লাগা, থেঁচুনি, বদন ফুলা, নাক দিয়া রক্ত পড়া, বুকে বেদনা বা ঠাণ্ডা ঘাম হওয়া।

ষ্ট্রাম—প্রতাহ পুনঃ পুনঃ মৃচ্ছা, মৃতবৎ হইরা হঠাৎ ধড়াদ করিরা পড়িরা যাওয়া, খাদ অবরুদ্ধ প্রায় হওয়া এবং এইরূপ প্রত্যেক বার দীর্ঘকাল থাকা। ভেরাট—অল্প্রম, এমন কি বাছের বেগাদতে মৃত্রা। অধিক কুইনাইন বাবহারের পর রোগ। মৃত্রি পুর্বে মনোকট ও হতাশ হওয়া।

হিপর—অসহ বাপাগল করিয়া ফেলে এমন ব্যথার পর মৃছেনি, অথবা সামান্ত শ্রমে অত্যস্ত দুর্বলি ও মৃছেনি হওরা।

কান্দর— মাদত আবোক—মৃচ্ছা ও মাথার সন্মুখ ভাগ বদিয়া যাওয়া। তেরাট-ভি—বন ঘর মৃচ্ছা।

হাইয়দ-- বুমস্ত চমকান, মাথা ভারি, থিটথিটে।

ব্রাই-- গুটী বসা দক্ষণ রোগ, কাশি ও খাস কষ্ট।

ওপি—(ভর হইতে মূর্চ্ছা)—বদন আরক্তিম, শৌচ প্রস্রাব-বিদ্ধা, নাক ভাকা, চক্ষু উপর দিকে তুলা।

মৃষ্ঠ - ব্রতীর অধিক হয়— আঘাত লাগা, বিশেষ মন্তকে, ঘুরপাক থাওয়া, অতিরিক্ত বা দীর্ঘস্থায়ী বেদনা, অধিক শোক বা আনন্দ (Pleasure) ভোচ-কান্দি (দীর্ঘ অনাহার), অধিক রক্তপাত বা ভেদ, অধিক রাগ বা অপমান, অধিক গরম গৃহে থাকা, গরম জলে স্নান, সমারোহে অবস্থান; খুব শীজে আগুনকে পেছম করিয়া আহার করা, র্জুপাত দর্শন অথবা বাধক বেদনার পর ইত্যাদি কারণে মৃষ্ঠা।

বালকের—মৃদ্ধ্ নহ হাঁপানির যন্ত্রণা (with asthmatic sufferings)—
লাকাসি; ক্রিয়োদ, বার্ব।

- রস রক্তক্ষ জ্ঞ-চিন, কাবেঁ।, নকা, ভেরাট।
- রক্তের ফুটুনি জন্ত—আকন, নকা, পিটোল, বেল।
 - নাক দিয়া রক্তপড়া—ক্রোকস, লাকাসি।
 - मक्तांत्र—नका, मक्तः, काला, (निर्मेग, लाहेक, हिश्र।
 - সহ বদন স্ফীত (Bloated) আর্স।
 - পালাশ; আকন, নকা, পল্স, লাকাসি।
 - লাল—আকন।
 - -- আত্ত (ভয়) হইতে আকন, ওপি; ইগ্নে।
 - -- শোক-ইংগ্র. ষ্টাফিস।

- মাথাধরা—গ্রাফাইট, নেট্ম, লাইক, ষ্ট্রাম।
- তাপ-নক্স, পিট্রোল, বার্ব।
- ঘরের উত্তাপ জন্ম—ক্রিয়োদ, স্পাইজি।
- হিষ্টিরিয়া রোগের: ইগ্নে, কার্কো, ককু, কোনাই, নকু ম, মস্ক।
- আহারের পর, নকা, সদ-আ।
- প্রাতে—নক্স, কোনাই।
- নভা চডায়—নকা, ভেরাট।
- সহ'গা বমি বমি—নক্স, নেটুম, লাকাসি।
- বাতে—নকা, মস্ক।
- বেদনা হইতে—আকুন, কামো, হিপর।
- সহ হৃৎপিত্তে বেদনা—লাকাদি।
- হংকম্প-জাকন, নকা-ম।
- याम-पार्व, लाकानि,
- . দাঁড়াইতে গেলে আকন।
- সহ শীত কাঁপুনি (Shivering) আকন, কলসি, কালা।
- দৃষ্টির গোল—কারা, নক্স, লাকাদি।
- নাক ডাকা<u>-</u>-প্ৰাম।
- কাঁপুনি-নকা।
- মাথাঘোরা—আর্স, কার্বো, লাকাসি।
- -- वमन--- नका, भन्म, नाकामि, मन्कत।

सूशी।

কোথায় কিছু নাই, রোগীর হঠাৎ অচেতন হইয়া পড়া, চকু মাথায় উঠা, ্ধড়-বিক্ততি, অঙ্গপ্রত্যঙ্গ উপর দিকে তুলা, দাঁত লাগা, ক্ষণে ক্ষণে এপাশ ওপাস, মুখে গাঁজা ভাঙ্গা ও প্রচণ্ড গেঁচুনির পর অর্দ্ধ ঘণ্টা কাল গাঢ় নিদ্রা, পরে কোন অস্থের অভাব, কেবল মাত্র কিছু তুর্বল বোধ। কাহারো বা বহু মাদ অন্তর, কাহারো বা প্র তাহ ২০।৩০ বার হয়। সামান্ততঃ রোজ ২।৩ বার অথবা ২।৩ দিন অন্তর একবার দেখা যায়, কাহার বা পূর্ব্বাহ্নে মাথা বেদনা, দৃষ্টি মালিন্ত, চক্ষু-সন্মুথে মণ্ডনের ফিনকি, হংকম্প প্রভৃতি উপদর্গ অথবা পায়ের বুড়া আঙ্গুল বা অপর দূরস্থিত অঙ্গ হইতে ব্যথা হৃৎপ্রদেশ বা মাথায় উঠা। কাগারো দৃষ্টি, ভাবণ্ আম্বাদ, ঘাণ শক্তির ব্যতিক্রম হয় এবং কাহারো বা উন্না বা ভাব উদ্ধে উঠিয়া অনেত্রন কহর এবং রোগী চীৎকার করিয়া চুলিয়াপুড়ে। তৎকালে চঞ্চু অদ্ধ মুদ্রিত, খাসরোধ প্রায়, গিলিতে না পারা, গলা ঘড় ঘড়, মুথে ফেনা, চোয়াল ধরা,বদনের পেশীর নানা ভঙ্গি, শরীর ঠাণ্ডা ঘামে আরুত, স্ব্যাড়ে পৌচ প্রস্রাব ও বমন, পরে অবোর নিদ্রা, তাহা ভাঙ্গার পর কথন কথন বছদিন মাথা ধরং খাকা, যে কথাটি বলিতে বলিতে রোগাক্রান্ত হন, বছকণের পর স্বস্থ হইলে পদের বক্রী বাক্য গুলিন বলেন-তাঁহার পক্ষে রোগের কাল ও ঘটনা দব অস্থায়ী ও অলিক মাত।

১০ হইতে ২০ বংশর বয়ক্রমকাল মধ্যে এই রোগ দেখা দেয়। নবযুবতীর অধনক সময় ইহা ঋতু-সংক্রান্তই হয়, যগা রজঃ প্রচুর বা বন্ধ হইলে, কথন বা গ্রভাবস্থায় ভয় শোক বিরক্তি জন্তও হইয়া থাকে : আত্ম মৈণুন, অধিক শ্রম, আঘাত বা চোট লাগা, গরমির পীড়া, বাত,প্রভৃতি কারণ হইতে রোগ প্রকাশ পায়। রোগ হঠাৎ মারাত্মকু নহে বটে,কিন্ত ইহাতে স্মরণ শক্তি ওবুদ্ধির ক্রমশঃ ভ্রাসতা হয়। অবশেষে সকল কর্মের বাহির হইয়া জীবিতগণের গলগ্রং স্বরূপ থাকিতে হয়। মুগী রোগগ্রস্তের কুধা খুব বাড়ে, ক্রিন্ত কোনমতে এককালে অধিক থাইতে দিবা না, বিশেষ রাত্রিকালে। একা থাকিতে বা পুদ্ধরিণীতে ভূব দিয়া স্নান করিতে দিবা না। কিছু কিছু ব্যায়াম আবশ্রক এবং মর্ম্বদা হর্ষিত রাথিতে চেষ্টা করিবা এবং তজ্জন্ত হাজা কার্য্যে ও ধর্ম্ম কর্ম্মে মন নিযুক্ত রাথা বিধি। অল বয়দে বা আনুষ্ঠিক পীড়া হুইলে আরোগ্য সন্তব্য পুরুষ পুরুষ শুক্ষ

গত, অথবা প্রকৃত রোগ কিম্বা দীর্ঘকালের রোগ হইলে ইহা সারা স্থক্ঠিন। তবে অনেক স্থলে স্থনিয়নে থাকিলে কতকটা ভাল থাকে। ঝাড়ান বা মেদ্মেরিজমে কথনও বিশেষ উপকার হয়। কুদৃষ্টি, ডাইনে খাওয়া, পেঁচয় পাওয়া প্রভৃতি সমস্ত স্নায়বিক রোগ মাত্র, জানত বা অজানত মেদ্মেরাইজার বা রোজারা ঝাড়াইয়া ও জল পড়া দিয়া নিরাময় করে। ভৃত প্রেত ডাইন থাকে থাকুক, কিন্তু সংসারের যাবতীয় পদার্থ নিয়মাধীন। প্রকৃতিকে বিশেষ রূপ জানার নামই বিজ্ঞান। যিনি যত পরিমাণে ইহাকে জানিয়াছেন, তিনি দেই পরিমাণে ক্ষমতাশীল হইয়াছেন।

রোগ, আক্রমণ কালে পীড়িতকে শয়ন করাইয়া তাহার গলা ও বুকের কাপড় বা বন্দ খুলিয়া দিবা এবং মুখ মধ্যে একটা কাক ছিপি পূরিয়া দিবা, যেন আপন জিভ কামড়াইয়া রক্তপাত না করে এবং নিকটে প্রজ্ञান বলিষ্ঠ ব্যক্তি হাত পা ধরিয়া রাথে এরূপ করিবে। যুমুলে আর ভাবনা নাই। দীর্ঘ-স্থায়ী হইলে মধ্যে মধ্যে কপুরের আরোক শুকতে দিবা।

অজীর্ণকারী থাদ্য জন্ত-ইপি, নকা।

ঘর্ম বন্ধ জান্ত — আক্রন, নকা, বেল, লাকাসি, সল্ফর, সিলিসা।
তাম বা সেঁকো বিষের ধ্ম লাগা জন্ত (আর্স-তাম বিষে) — কুপ্রম,
তেরাট, মার্ক।

পারা অধিক ব্যবহার জন্ত — ট্রাম।
ভর বা আতক ধন্ত — ওপি, কামো, কুপ্রম, নক্ষ, হাইরস।
মাথার আঘাত দক্ষণ — আকন, ককু, বেল, সল্ফর, সিকুটা।
রস রক্ত ক্ষরণের দক্ষণ হর্বলিতা জন্ত — কালা, নক্ষ, সল্ফর, সিলিসা।
রক্ত উর্ল্লগ (সবলীর) জন্ত — ইগ্নে, ওপি, নক্ষ, বেল।
স্থ্রা বা তামাক বা অপর নেসার আধিক্য হেতু — ওপি, কুপ্রম, নক্ষ,
লাকাসি, হাইরস, (বেল-আফিমের)

আতপ-তাপ বা দৰ্দ্দি গৰ্মি হইতে বোগে—<u>মাৰ্ক-ক।</u> বড় কৃমি হইতে—<u>সাণ্ট নাইন।</u> ক্ষিতে কৃমি হইতে—<u>কোসো।</u>

উৰ্দ্ধনৃত্য – তাণ্ডব রোগ। (CHOREA.)

মুখ মণ্ডল ও অঙ্গণেশী হাস্তজনক ভাবে কম্পিত ও সঞ্চালিত হওরা।
এক বা বহু পেশীর অনিচহাধীন মাঁজেপ এবং তজ্জ্ঞ অঙ্গ অতিরিক্ত তেড়া
বাকা হইরা যাওয়া। বৌবনাবস্থা প্রাপ্তির কিছু পূর্বে এবং বালক অপেক্ষা
বালিকার অধিক হইতে দেখা যায়। এ রোগে বিশেষ ভয় নাই, কিন্তু ইহাতে
অনেক সময় মানসিক শক্তিকে হর্বল এবং কেচিৎ বা জড়প্রায় করিয়া তুলে।
ভয়, বিরহ, ধয়্ম সম্বন্ধে উত্তেজনা, হঠাৎ চয় রোগ অন্তর্হিত হওয়া; বাত,
ফয়য়, আয়ৢ-য়য়য়ৢন, এ সমস্ত রোগের উদ্দীপক কারক। কথন কথন অস্তের
দেখা দেখি ইহা সাংক্রামিক রূপে অবস্থান করে। সাধারণে ইহা উড়োবাতাস-লাগা কহে। দ্রীলোকের মেটে-পাণ্ডু বা রক্ত-হীনতা জন্ম হইলে
সেই রোগের ওবিধ দিবা।

বেল—বদনের আক্ষেপ, মাণা ধরা, তোতলা কথা, হাত পা কাঁপার দরুণ চলিত্তে অশক্ত হওয়া।

কাল্ডা-কা--শরীরের এক দিকের আক্ষেপ, দাঁত উঠা কালীন রোগ, বিশেষ গণ্ডমালা ধাতুর।

কাষ্টিক—অঙ্গপ্রত্যন্ধ তেড়া,বাঁকো হওয়া, রাত্রে তজ্জা হুমের ব্যাদাত। গিনা—কুমি জন্ম।

ককু—ভান বাহ ও ডান পায়ে অনিজ্ঞাধীন গতি ; বদন স্ফীত, নীলাভ, হ'হে যেন শীতে তোব্ডুগন।

হাইয়স—হাত ছোড়া, টলে টলে চলা, হাতের বস্ত আপনি পড়িয়। যাওয়া— ধরিতে গেলে ফদ্কান; খুব বকা।

ইগ্নেসা—মানসিক উত্ত্রেজনাজনিত রোগে— আহারে বৃদ্ধি ও চিত শ্রনে সমতা। নৃতন নৃতন রোগে গাঁল কপাল চক্ষ্-গোলক নড়া ও আপেক্ষযুক্ত হওয়া; বাতের উৎক্ষেপণ ও অনিচ্ছাধীন প্রস্রাব।

আকন—বাহু ও হাত কাঁপো, বাম হাত বা উরুর ধঞ্জতা ও অসাড়তা, উভর পা কাঁপো, টলটল করা, শিশুর ভয় পাওয়া জাতা ও কাীণা যুবতীর অধিক শ্রম, রাত্তি জগরণ ও শুশাব বা অধিক স্তনপান করান জ্বা ও অতিরিক্ত শ্রম জাতা।

পল্স-নম প্রকৃতি যুবতী ও বিলম্বে ও কটে যাখার প্রথম রজঃ প্রকাশ হয়।

দ্রীম—সর্বাঙ্গে বা এড়োএড়ি আক্ষেপ; স্মরণশক্তি যাওয়া; ভয় বা ভাবনা জন্ম রোগ ও রাত্রের আলোক বা আয়না বা জল দেখিলে রোগ প্রকাশ; সর্বাদা হাত ও বাছ নাড়া, হাত ও পায়ের আংক্ষেপ।

কুপ্রম-এক দিকের কোরিয়া।

আলুমি-যথায় ঘুমাইলে উপদুর্গ থাকে না।

নক্স-সমস্ত বা এক এক পেশীর নডন-মেরুদণ্ডের উপদাহ।

কালোন—অল্ল বয়স্থার ঋতু অনিয়মাধীন ও কইজনক হওয়া জন্ত রোগে। ভেরাট-ভে—পেশীর ুগোলমেলে গতি, বদনের ভয়ানক বিকৃতি, মাথা উৎক্ষপণু, ধড় বাঁকা হওয়া, কথা স্পষ্ট না কহা।

জিক-শ্রীর ও বদনের অনেক পেশীর কাঁপুনি।

ওপি—বদনের পেশীর আক্ষেপ, ঠোঁঠ ও জিভের কাঁপুনি, বুমস্ত থাকা, বদন পাঙ্গাশ ও রক্তহীন।

দিলিদা—শরীরের এক দিকে কাঁপুনি ও চিড়িক মারা—নিজাকানীন বন্ধ থাকা। ঠাণ্ডীর নুকণ রোগ।

ম্পাইজি –হংক প, বুকে চাপুনি, হাত ঠা গু, চেটোয় ঠা,গু। বান।

পক্ষাঘাত ৷

পক্ষাঘাত তুই প্রকারের হয়—একে সাড়ত্ত-শক্তি, অগরে গতি-শক্তি গাকে না। কেচিৎ উভয় শক্তি হীন হয়,তাহা হইলে সেই অঙ্গ জীবিত-মূতবৎ সম্পূর্ণ অকর্মণ্য হইয়া পড়ে। শিশুর এ উভয়বিধ রোগ এককালে হইতে দেখা যায় না। পূর্ব্বে কোন উপদর্গ ভিন্ন ব্যাধি হঠাৎ প্রকাশ পায়। শরীরের মূড়ার ত্র্বলতা প্রধান লক্ষণ এবং অনেক সময় উহা এক দিকে মাত্র হইয়া থাকে। কথন কথন ঘণ্টা কতক পূর্ব্বে অঙ্গপ্রত্যক্ষে অতিশয় বৈদনা, বাঁদিকের সাড়া-ধিক্য, বা ঝিঁ বিঁ লাগা ও ঠাগু হওয়া। মাথা ধরাও দেখা দেয়। ইহার পর প্র অক্ষের উন্নতি বা বৃদ্ধি হয় না, দিন দিন কৃষ ও শীর্ণ হইয়া পড়ে। প্রথম রোগ ভৈষক্ল্য-সাধ্য। যতই দীর্ঘকালের হয়, ততই নিরাময়ের আশা কমে। কিন্তু প্রকৃত চিকিৎসকের এলে দেওয়ার কথা নহে। ভগবানের অসীম ভাণ্ডার্মে বিবিধ উপায় আছে, চেষ্টা করিয়া খুঁজিয়া গউন। (এ সম্বন্ধে পবি-

রাম জর চিকিৎসার উপক্রমণিকা পাঠ করিতে অন্ধরোধ করি) অর্দ্ধ আঙ্গে বা এক দিকে বা অঙ্গ বিশেষে রোগ হইয়া থাকে।

এক দিকের পক্ষাঘাত—<u>আশাকাড়া, আলুমি, এক্লস, কক্, নল্ল, নেটু</u>র, ফস, রস, লাকাসি, মার্ক, সল্ফর, সেপি।

উপর অঙ্গের পঞ্চাবাত—<mark>আকন, ককু, কল্চিক্ম, কাল্লা, কা</mark>ষ্টিক, চিন, টার্ট-এ, ডাল্লা, নক্ম, নাইট্রুম, মার্ক, রদ, লাইক, দেপি, ভেরাট।

निम्न व। व्यक्षः व्यक्षत्र—वान्मि, वार्गिका,कक्, कन्हि, कानी-का, हिन, छन्ना, नक्ष, क्षत्रम, क्षत्र, दवन, डाहे, ट्वाहे, मार्क, त्रम, मन्कत, मिरकन।

চক্ষু পাতার—ওপি, জেল্ম, ভেরাট, দেপি, স্পাইজি।

জিভের গ্রাফাইট, ককু, কাষ্টিক, ডরা, লাকাসি, হাইয়স।

বাক্ যন্ত্রের-কান্ত, কাষ্টিক, ষ্ট্রাম।

बुन्दनत-काष्टिक, अभि, ककू, धाकारेष, नका।

८ हायात्वर--- आर्म, उद्या, नाकामि।

গল-নলি বা গিলিবার যস্ত্রের—<u>ককু, কুপ্রাম, জেল্স, কাষ্টিক, প্রস্থান, বেল,</u> লাকাসি, ষ্ট্রাম, সিকুটা, সিলিসা।

হাতের—আর্গ, কাষ্টিক, কুঁপ্রম, জ্বিন্ধ, নেট্রম, ফেরম, রদ, রুটা, দিলিদা।
আঙ্গুলের—আর্গ, কান্ধা, কুপ্রম, নেট্রম, ফদ, মাগ্নিদা, দিকেল, দিলিদা।
মৃত্রস্থলির—আর্গ, ওপি, ডান্ধা, কান্ধ, নেট্রম-ফদ, ফদ, লারো, লাইক,

• লাকাসি, সিকুটা, হাইগ্রস।

মলাশয়ের—আলুমি, ফদ।

मलबारत्रत्र--कलिन, है।हेक्षम, व्योकन, कम, त्वन, लारता।

পায়ের পাতার—গুলিয়াওর, প্রথম, বেল, ধুস, সল্ফর, চিন, করু, নক্স, আর্স।

পায়ের—কক্, ওপি, নক্স, বেল।

আক্ষেপ জন্ত-আর্দ, ককু, কাষ্টিক, কুপ্রম, নক্স, প্রম্য, রস, সল্ফর,

निरकल, द्वीम, शहरम।

আত্মনৈথ্ন বা অধিক ইক্রিয় চরিতার্থ জন্ত পক্ষাঘাত—নক্স, নেট্রুম, ফেরম, ককু, চিন, সল্ফর।

ওলাউঠার—কুপ্রম, ভেরাট, সল্ফর, সিকেল।

ঘাম বন্ধ জন্ত -- কল্চিকম।

ঠাণ্ডী লাগা—আণিকা, কল্চি, কাষ্টিক, ডল্কা, মার্ক, রস।

ডিপ্থিরিয়া জন্ম-আর্দ, জেল্স, নেটুম, লাকাসি।

ভেন্না জন্ত-কাষ্টিক, রস।

মনের উত্তেজনা জন্ত — সাণিকা, ইংগ্ন, নেটুম, ষ্টানম।

রস রক্ত ক্ষয় জন্ম-চিন, চিন-স, বারাইটা, সল্ফর।

শ্রম শারীরিক--আর্ণিকা, আর্স, রস।

সংস্থাদ জন্ত — আণিকা, ওপি, আনাকার্ড, কোনাই, কাষ্টিক, কুপ্রম, নক্স, প্রস্থম, বারাইটা, লাকাসি, লারো, প্রানম, সিকেল।

সবিরাম (পালাজর)—<u>আর্ণিকা, আর্দ, নক্স, নেট্রম, রস, লাকাসি।</u>

ष्दत-টাইফদ্-- রুকু, কুপ্রম, রদ, দল্ফর।

ক্ষোটক বন্ধ জন্ত —কাষ্টিক, ডাব্ধা, সল্ফর, হিপর।

শিষা বিষ জন্ম — আর্স, ওপি, কুপ্রম, প্লাটনা (বেল, সিকেল, কালী হা, মাড়িতে নীল দাগ শিষাবিষের বিশেষ লক্ষণ)

সেঁকো বিষ জন্ত প্রাফাইট, চিন, ফেরম, হিপর।

হিষ্টিরিয়ার পক্ষাথাত—রোগীর পা টেনে চলা—<u>আকন, ইণ্নে, নক্স, জেল্স,</u> সিমিসা।

কেরাণির ও বাদ্যকরের পক্ষাঘাত—হাতে থাগ লাগা, বাছতে ঝিঁ ঝিঁ এবং ঐ সঙ্গে হয়তো ঘাড় ব্যথা, তোতলা কথা ও হৃৎপ্রদেশে অস্থ — ইংগ্ল, এক্ল্স-প্লা, অলাট্ট্রিস, অণিকা।

পারা ব্যবহার জন্ত-নাইট্র-আ, ষ্ট্রাম, ষ্টাফিস, সল্ফর, হিপর।

আইওডিন--হিম ঠাণ্ডী লাগা, অপুষ্টিকর আহার এবং বাহাতে জীবন শক্তির হাসতা হয়, এরূপ কারণ হইতে পক্ষাঘাত রোগে। আকন—পক্ষাধাত সহ অঙ্গের শীতলতা ও সাড়ত্ব কমা ও শুড় শুড় নি হওয়া। স্থানীয় রোগ, যথা বদনের পক্ষাধাত, বিশেষতঃ শুক্ষ শীতল বাতাস লাগা জন্ম রোগ। পা (উভয়) ভার, যেন তাহাতে পোকা মাকড় উঠিয়াছে বৈধা হওয়া; খুব ঠাওা, এককালে সাড়ত্ব হীন হওয়া।

আর্ণিকা—আঘাতাদি লাগা, পুরাতন সবিরাম জ্বর, সংস্থাস বা হর্পলকারী পীড়ার পর পক্ষাঘাত।

আনাকার্ড—সংখ্যাদের পর রোগে, শ্বরণ শক্তির অভাবে, মনের ত্র্বলতার, ইচ্ছা-শক্তির ধ্বংদে।

আর্স-শিষার বিষশাশক-ঐ বিষ হইতে রোগে ইহা উপকারী । পক্ষা-ঘাত সহ অতিশয় বলক্ষয়ে।

আলুমিনু দাঁড়ার রোগ জন্ত পক্ষাঘাত, পায়ের পাতা অসাড়, এবং বেড়াইতে অসক্ত; তবে দিনের বেলা কতক পারেন, এবং তৎকালে ফেল্-ফেলে চাহনি।

ইগ্নেসা—শোকাদি মনের উত্তেজনা অথবা বোগীর শুশ্রুষাদি জন্ম রাত্রি অধুবার কারণে প্রীড়া।

এম্বন-লা---পায়ের পক্ষাঘাত।

- হি—বাহু ও হাতের পক্ষাঘাত।
- শ্লা—এক পা ও এক দিকের পক্ষাঘাত, বাক্য জড়তা, মাথাভার ও যোুরা, খাদ্যে দ্বনা, দৃষ্টি মালিস্তা।

ওপি—সংস্থাদের পর পক্ষাঘাত ও অসাড়ত্ব; মাতালের ও প্রাচীনের বৈরাগ, শৌচ প্রস্রাব বন্ধ।

ওলিয়ণ্ডার—অঙ্গ শক্ত ও পক্ষাঘাত; সর্ব শরীর অসাড়; দাঁড়ালে হাঁটু এবং লিখিলে হাত[®]কাঁশা। পকাঘাত আক্রমণের বহু পুর্বে মাথা ঘোরা।

ককু—পায়ের পাতা, জিভ, অয়নলীর উদ্ধাংশ (হাঁত ও বাছর) এবং অধঃআক্লের, বিশেষ মৃত্তস্থলি প্রেদেশের পক্ষাঘাত। বাতের পঞ্জতা। যাহাদের
ছ্র্বলতা জ্বন্ত বৃক্ষ ধড়কড়ানি ও মৃত্তা হয়। যথন পীড়া কোমরে আরম্ভ
ছয়। স্ক্রি পর, সহ পায়ের পাতা ছ্লা ও ঠাঙা বৈাধ। সংস্থাসের পর রোগ

প্রকাশ। চকু সন্মুখে নানা কারনিক দৃষ্ঠ, পুত্তবির বিস্তৃতি, কাণ মধ্যে গুণ অণ ভন ভন শব্দ।

কল্চিকম—দর্ব শরীরের ঘাম হঠাৎ বৃদ্ধ অথবা পায়ের পাতা ভিজা জন্ম পকাঘাত।

কালী কা—ট্যাক ও উক্ন প্রেদেশের ছর্বলতা ও সাড়ত্থীনতা; হাত ও আফুলের আক্ষেপ।

কাষ্টিক—পক্ষাঘাত, বিশেষ এক দিকের, সহ মাথা খোরা, দৃষ্টির ক্ষীণতা, নৈরাশ্চ, মৃত্যু ভয়, অথবা ঠাণ্ডা বাতাস লাগায় বদন বা জিভের পীড়া এবং কটে গেলা বা কথা কহা। সংন্যাস বা দীর্ঘকালের চর্ম-রোগের বন্ধ জন্ত পঞ্চাঘাত।

কালোফিলম—প্রসবের পর বা জরায়ু স্থল ভ্রষ্ট দরুণ সাড়ত্ব 'এ গতি-শক্তি উভয়ের নাশ।

কুপ্রস—ক্টোকাদি রোগ হঠাৎ অন্তর্হিত হওয়ায় এবং সংন্যাদেশ পর অত্যন্ত বুক ধড়ফড়ানি, ওলাউঠা ও টাইফস অরের পর পক্ষাঘাত। চক্ষ্পাতা মুদ্রিত, খুলিলে গোলক ঘোরা—শরীুর শীর্ণ, হর্মবা ও ঠাগু। •

' কোনিয়ম—সংন্যাদের পর পক্ষাঘাত, হাতু পায়ের সাড়ত্ব কমা ও ভার বোধ।

চিন—অধিক রস রক্ত ক্ষয়, অধিক ভেদ, বমি, ঘাম অথবা পুতি জনিত একানকারী পীড়া জভ্য পঞাঘাত।

জিক-সুরাপানে রোগ বৃদ্ধি।

জেল্স—সাড় থাকা, কিন্তু গতি শক্তি-রাহিত্য, চকুর পাতা ফুলা, গিলিতে কেই। বিশেষ ডিপ্থিরিয়ার পর পকাঘাত। রোগ প্রকাশের পূর্বের মাণা ভোঁ ভোঁ করা ও পাভার।

ডকা—ঠাণ্ডা বাতাস, হিন, জল লাগা জন্য ক্ষেটিক বা গুটী বদা—বিশেষ একটা রোগ ছাড়িয়া পক্ষাথাত হওয়া পক্ষে। দীর্ঘকাল আর্দ্র হানে বাদ জন্ত পীড়া বৃদ্ধিতে। হাত, পা ও জিভের পীড়ায়। যথা অদাড় বাহু, বরফ্বৎ ঠাণ্ডা।

নেটুম— লগ[ু] অজের পক্ষাঘাত, পাছার সংকোচন। স্বিরাম **জর বা**

ডিপ্থিরিয়া অথবা অতিরিক্ত কাম-চরিতার্থতা বা রাগ নিমিক্ত রোগে অভিশব শীর্ণতা, দর্মদা অঙ্গ নড়া, সামান্ত শ্রমে ছর্ম্মক হওয়া।

নক্স—অপূর্ণ পকাঘাত—বদন, বাজ বা পারের। তৎসত মাগা ছোরা, শ্বরণ শক্তির দৌর্কার, চকু সন্মুখে আঁধার, কাণ মধ্যে শব্দ, অকুধা, পাকাশর জালা, পেটে অধিক বায়ু সঞ্চয় এবং আহার ও পানের পর বমন। কোঠবন্ধতা, বিশেষ মাতাল পকে। উর্দ্ধা বা অধঃ অকের বা এক দিকের অগবা হাত বা পায়ের এবং মেরুদণ্ডের চর্বিব বা মর্জ্জার পীড়া জন্তা রোগ। অধিক পারা ব্যবহার বা শিষাবিব শরীরস্থ হওনের দক্ষণ পকাঘাত।

পল্সম—সকল অক্ষের পক্ষাঘাত; উর্জ অক্ষের রোগ সহ স্বরবদ্ধতা ও অক্ট্র বাকা; কাঁধ, বাহু, কজা, হাত ও আঙ্গুল, সকলের বা একটা মাত্রের ঐরূপ ও মধঃ আঙ্কের ও ধড়ের ও রোগে। পীড়িত অঙ্ক রক্তহান হওয়া; রোগী দিন দিন ক্ষীণ হইতে থাকে ও তাহার সাড়্য কমে। মানসিক রুত্তির গোল ও অতিরিক্ত কোষ্টবিদ্ধতা, ইহার বিশেষ লক্ষণ। শীতাপেক্ষা বসস্তকালের রোগে অধিক ফল্-লামী। শিষা-বাবসামীর রোগে।

ত ফেরম— অধিক রসরক্তক্ষ জন্ত পকাতাত। হর্মল পার্শাশবর্ণ শিশুর পক্ষে।
ফস্—দাড়ার পীড়া জন্ত, অধিক ইন্দ্রিয় চ্রিতার্থত। জন্ত অথবা প্রসবের পর পকাতাত। পীঠ হইতে গার্মে শুড়শুড়নি ও ছেড়া।

বেল—সংগ্রাস—মাথায় রক্ত সঞ্চয়—একদিকে পক্ষাঘাত, অপর দিকের আংকেপ, বদনের আনুক্ষেপ।

বারাইটা— অল্ল বর্দ্ধের মুখ হা করে থাকা ও তথা হইতে খুথু গড়ান, জড়ের চেহারা; প্রাচীনের, বিশেষ সংস্থাদ পরে, বালকবং হওয়া, স্মরণ শক্তি যাওয়া, অঙ্গপ্রাঙ্গ কাঁপা, বিশেষ জিভের পক্ষাঘাত।

মার্ক—হাত পা সর্কা শরীর শক্ত ও অন্ত হওয়া ও কাঁপা, শরীর ও মনের অতিরিক্ত গানি।

রস—জলে ভেজা, অতিরিক্ত শ্রম জন্ম মেরুদণ্ডের পক্ষাঘাত; সর্কশরীর শক্ত হওয়া, টানা ছেঁড়া কামড়ান, পারের পাতা দীর্ঘকাল ঠাঞা থীকা। ছির থাকার বৃদ্ধি, আগুনের কাছে থাকা, আগুরে আক্রে নড়ার ও হাত পা ছড়ানর ভাল থাকা।

লাকাসি—সংস্থাসের পর রোগ; বিশেষ বাম দিকের পীড়া, কদর্যা কাঁপুনি, হুমড়ি থাওয়ার স্থায় গতি।

ষ্টানম—এক দিকের, বিশেষ বাম দিকের পক্ষাঘাত এবং সেই পাশের বাহুও বুকে প্রকাণ্ড ভার থাকা এবং রাত্তে পুনঃ পুনঃ ঘাম।

ষ্ট্রাম—দড়কার পর পক্ষাঘাত। অথবা এক দিকে আক্ষেপ, অপর দিকে পক্ষাঘাত।

সল্ফর—টাইফস, কোটক জর, পাচড়াদি চর্মরোগ বন্ধের পর পক্ষাঘাত অথবা ধাতু-বিক্কৃতি জন্ম অন্ত ঔষধে প্রতিকার হইতেছে না ব্ঝিলে ইহা প্রয়োগ-বিধি।

দিলিসা—বাম হাতের পক্ষাঘাত সহ অঙ্গুলির শীণতা ও সাড্র-হীনতা, পাষের পক্ষাঘাত, সকালে বুদ্ধি সহ মাথা ভার ও কাণ মধ্যে শক্ষা

সিকেল—আক্ষেপ ও সংস্থানের পর রোগ এবং সেই অঙ্গ শীঘ্র শীর্থ হুইতে থাকী, অনিচ্চাধীন অসামাল শৌচ প্রস্রাব।

হিপর—অধিক পারা ব্যবহারের পর পক্ষাঘাত।

দাঁতকপাটি—টঞ্চার।

ভূমিঠের ১২ ঘণ্টা পরে কথন কথন রোগ প্রকাশ পায়। শিশু কাঁদিতে থাকে, মাই গায় না, কিছুকণ পরে দড়ঁকী উপস্থিত হুয়, হাত মুঠা বাঞ্জ, ধড়ের টক্ষার, চোয়াল বন্ধ, পা ও অঙ্গুলি তেড়াবাকা, নিলবর্ণ ঠোঁঠ, মাড়িতে লাগা, কিছু গিলিতে গেলেই আক্রেপ এবং আহার অভাবে এককালে বলক্ষয় হইয়া অচেতন প্রায় অথবা অঙ্গ-খেঁচুনি হইয়া মৃত্যু।

আঙ্গুরা—ছইটা ঠোঁঠ উণ্টান ও দাঁত বা মাড়ি বেরিয়া পড়া—ঠোঁঠ ও গাল নীল, আক্ষেপযুক্ত •নিধান।

নকা—থেকে পেকে পুনঃ পুনঃ আক্ষেপ, খেঁচুনি বৃদ্ধি হইয়া পেছন দিকের টদার, গলা সংকোচন, গিলিতে কপ্ঠ—নেদাথোর ও বড় চটা ও রোগীর কোষ্ঠিক থাকিলে। পুনঃ পুনঃ ও অল্লকণ স্থায়ী, এবং পাকাশয়ের থাল লাগা ও কেষ্টিবদ্ধতা।

ফাইটো—মুড়া শক্ত, হাত দৃঢ় মুটি, পারের পাতা বিস্তৃত ও আফুল তেড়াবাকা। ঠোঁঠ ওল্টান ও পেনী শক্ত, বদন ও ঘাড়ের পেনীর খেঁচুনি, পরে গরম হইরা পুনর্কার গেঁচুনি। ইহা পুনঃ পুনঃ হয়, কিন্তু অল্লফণ স্থায়ী; এবং পাকাশরে খাল লাগা ও কোঠবদ্ধতা থাকিলে।

বেল—স্বস্তুত পীড়া—চাবালি বদ্ধ হওয়া, মুথে গাঁজা ভাঙ্গা, বিকৃত চেহারা, পীঠ শক্ত হওয়াও তথায় বাগা, পান করাতে রোগ বৃদ্ধি। পুক্তনী বিস্তৃত, তাকানে দৃষ্টি, অনিক্ছাধীন শৌচ প্রস্রাব।

ট্রাম—হাত-খেঁচুনি, হঠাৎ পুমস্ত চম্কান, কারা এবং উজ্জল বা চকচকে পদাথ দশনে পুনর্কার দড়কা।

নিক্টা—শরীর হঠাং টকার ভাগ শক্ত ও অনড় হওয়া, বদন ফীত ও নিলাভ, নিজিট স্থানে তাকান বা স্থির দৃষ্টি। সামাভ স্পর্শে বা কথা কহাতে পুনকার আক্ষেপ।

ं হাইডু-স্থা—শরীর নীল, বিশেষ পীঠ, চোৱাল ও বদনের পেশীরু পীড়া। 🗀

ইগ্রে—ঘাড় ও পীঠ ব্যথাযুক্ত ও শক্ত, অঙ্গপ্রত্যক্ষ ছড়ান, চোয়ালের সন্ধি-হানে থাল লাগা—জৃন্তনে সর্বাদা ইচ্ছা, কিন্তু মুখ-ব্যাদাকুন অশক্ত। গলা মধ্যে পদার্থ থাকা বোধ—যেন পোকাপূর্ব। *স্পর্শ করায় বৃদ্ধি।

হাইয়স—পীঠের দিকে ইকার। মুথে গাঁজা ভাসাও ভয়কর চেহারা, গলা সক্ষোচন, কিছু বিশেষ তরল পদার্থ গিলিতে অসক্ত, (ইাম) পাও পায়ের শাতা ছট্কানোও ছোড়া। সন্ধাশ এবং আহার ও পানে বৃদ্ধি।

দাঁতকপাটি।

নব প্রস্তের প্রথম করে ক দিন মধ্যে ইইতে দেখা যায়। মাই টানিতে পারে না, যদি কথঞিৎ টানে ত উঠে পড়ে। ২া৪ দিন মধ্যে সাংঘাতিক হয়। ঠাণ্ডী লাগা থাবার হুধ, কুৎসিত বায়ু অথবা স্থানীয় উত্তেজনা জন্ম রোগ প্রকাশ পায়। সর্বপ্রথমে, কারণ্টী বা কারণগুলি দ্বীজ্বত করিতে চেষ্টা পাইবা।

আর্ণিকা—স্থানীয় উপদাহ জন্ম রোগে (এক ছটাক জলে ১০ ফোটা

আবিত আরক)। ঐ জল দিয়া ব্যথিত স্থান এক বা ছইবার করিয়া ধৌতকরা।

कारमा-र्ठा थी खन्न त्रारग-रेशां कल ना पर्नित (तन।

বেল—যে স্থানে রোগের কারণ নিশ্চিত করা যায় না। এবং ইহাতে ' উপকার না হইলে লাকাসি ও হাইয়স পর পর।

नका-मिक उपमर्ग थाकित।

ওপি—থুব কঠিন রোগ, ঠাণ্ডী হইতে রোগ, পেছন টক্কার। অপবা আঘাতের পর দাতকপাটি। <u>আর্ণিকা</u> দিয়া ২৪ ঘণ্টা মধ্যে ফল না হইলে। ভয় (আড়ক্ক) হইতে রোগ। ৬ ঘণ্টায় উপকার না হইলে হাইয়দ।

রস ও ইয়ে—ইহাদের একক বা পর পর দেওয়া হয়—ধড় থিলানের মত হওয়া এবং (Tendon) কৃতার বা সন্ধিতে আঘাত জন্ম বা মাধার পেছন শুভমুভায় ঠেকা—ইহা ভয় হইতে হইলে।

আন্ধকশর গৃহে স্থিরভাবে রাথিয়া, নিকটে গোল হইতে দিবা না। দীড়োর এক এক বার এ৬ ঘণ্টা বর্ফ লাগাইবা।

স্নায়বিক শূল-পায়ের।

উক্ন দেশের পশ্চাৎ পদতল পর্যান্ত সিয়াটিকা (Sciatica) নামক ভ্যানক ও দীর্ঘস্থানী সামুশূল রূপ বেদশাংহয়। অনেক সমন্ন থেকে থেকে ধরে। প্রান্থই এক, কেচিৎ উভর পারে আক্রমণ করে। অধিকাংশ সমন্ন ভাল জীর্ণতা অভাব জ্বস্তু; তন্তির ঠাণ্ডা বাতাস লাগা, জলে ভেজা, ঠাণ্ডী লাগা, আর্দ্র গ্রহার রাত্তির ঠাণ্ডা বাতাস লাগা, জরায়ুর গর্ভাবস্থান্ন চাপ বা যন্ত্র লারা প্রান্ত করান, যে কোন কারণে ঐ সামু চাপিত হয়, তাহা হইতেই রোগের উৎপত্তি। ব্যথা অলে অলে ও আন্তে আন্তে এবং সদ্ধা ও রাত্রে অধিক বাড়ে। স্পর্শে বাতনাধিকা, কিন্তু কসিয়া চাপায় স্বন্তি। কাহারও কাহারও নিয়ত নড়ায় আরাম; কাহারও বা সামান্ত গতি, কাশি, ইংচি বা বাহের বেগে মৃত্যুবৎ হওয়া। কথন কথন পীড়িত পা ঠাণ্ডা, পরে গরম বোধ; কোগাও বা সেই দিকের পায়ের ডিছে বা

পার তলায় থাল লাগে। অতিরিক্ত ষ্ট্রণা কালীন বেদনা উর্দ্ধ পাছার দিকে উঠে।

সায়বিক-আর্স, কামো, জেল্স, দিমিসি।

বাতের—আকন, কাণী-আ, গোয়াকম, নক্স, পল্স, মার্ক. রস।

ডান পায়ের-কলসি।

জালা-জাকন, আর'।

कनकनानि-हिर्ध, (क्रन्म।

সেঁটে ধরা—কেল্স।

অতিরিক্ত-কামো, কেলদ, দিমিদি।

নিয়মিত সুময়ে ধরা (Peaiodical)—আর্স, সিমিসি।
তীক্ষ (Sharp)—আকন, ইগ্নে, জেল্স।

্বেলা (Shooting)—জেল্স।

বৃদ্ধি, রাত্রে—কামো, সিমিসি, পল্স, আর্স, আকন, রস, বিশেষ ১২টার পর ।

- नक्ताय-भन्म।
- প্রাতে—নক্ষ, পল্দ। বৈকালে—বেল।
- বিরামে (Rest) রস প বসায় বৃদ্ধি পক্ষে পল্স।

স্বস্তি—ঠাণ্ডায় ও বাহিরের বাতাদে—<u>প্ল্ন। উত্তাপে—আর্ণিকা।</u> ঐ দঙ্গে

অঙ্গ সংকোচন 🕳 নকা,। শক্ত ইওঁগা—নকা, সিমিসি।

- — অঙ্গ সরু হওন—আর্স, কামো, মার্ক। নাড়ার সমতা—রস।
 - অনিতা—আকন, জেল্স, সিমিসি।
 - চটা স্বভাব—কল্সি, কামো।

আকন-ডান পায় Sciatica।

কলসিছ—অধিকাংশ সময়ে বাম পদে ছেঁড়া, বেঁদা, স্থ্ করা, নড়া বা ম্পুশে বা রাগে বৃদ্ধি, অস্থিরতা, উদ্বেগ।

ইয়ে---কন্কনানি, বিশেষ সেই পা নড়ায়, বিশেষ কোমল ও থেলালিড সভাব অথবা খুব উল্লাসায়িত, আবার সেইরূপ নিরাশায়িত সভাব। পাছায় গুপ্পুপ্নি, যেন তথাকার গাঁইট (Hip) কেটে পড়িবেক। প্রথম এক দিন অন্তর, পরে প্রত্যাহ, সহ শীত ও তৃষ্ণা, (তাপ ও ঘাম অভাব)। গর্মিতে অদুখ্য, শীতে পুনর্বার দেখা দেওয়া।

নক্স—প্রাতে বৃদ্ধি এবং অঙ্গ যেন শক্ত ও সঙ্কোচিত হওন জন্ত অঙ্গ সকল ভাল না থেলান এবং শীত শীত ও পক্ষাঘাতের ন্থায় হওয়ায় বিশেষ চটা। নীচে ইইতে উদ্ধিদিকে টানা ছেড়া, কোষ্টবদ্ধতা, বাহে কালে সমস্ত পার পাতা পর্যান্ত যাতনা।

সিমিদি— হর্বলতা, কাঁপুনি, নড়ায় যাতনা, পেশী শক্ত, সড়্সড়ানে শীত। আতশ্যু, আতক্ষ, নাড়ী জত, হর্বল এবং কথন কথন অসম স্পন্দন, বাতিক বৃদ্ধি, অনিদ্রা, থেকে থেকে বা যথানিয়মিত সময়ে যাতনা। ইহাতে ব্যথা না সারিলে—বিশেষ কেবল বাত্রকালে যাতনা উপস্থিত বা বৃদ্ধি ইইলে—কালী, আই, কিন্তু ইহা দিবার পূর্বে এক মাত্রা সল্ফর দিবা।

গোমোকম—বিশেষ বাত বা gout গ্রস্ত রোগীর বুক জালা, কোঠনদ্ধতা, বিশেষতঃ রোগ যদি বড় ফুর হয়।

আকন, রস, এই বা সিনিসি, ইহার মলম করিয়া দকাল ও রাত্তে গ্রম গরম লাগানয় এবং অন্তরস্থ করিলে, অর্থাৎ থাইলে উপকার হয়। বাহির প্রদেশে গরম বস্ত্র দিয়া ফোমেন্ট।

বাই—নড়ায় কষ্ট, স্থির থাকিলে ভাল থাকা।

কান্ধা—জলে'(দাঁড়াইয়া) কাজ কর্নার্য, অথবা মেরুদ্ণ্ডের হাড়ের পীড়া শহ রোগ। বেদনা কোমর হইতে আরম্ভ হইয়া পায়ে নামা এবং নিয়ত তথা অস্থ।

কফি—অনিয়মিত কালে দিয়াটিক স্নায়ু শূলুনি। রাত্রে বৃদ্ধি দহ অনিদ্রাও অস্থিরতা।

ককু—পাছাপ্রদেশ কদিয়া স্কু, করা হইতেছে। বেদনা তাড়িতবং পারে গতিবিধি, নড়ায় বৃদ্ধি। পা ঠাণ্ডা, শীত সহ ঘাম, শীত ও তাপ পর পর, অনিদ্রা, শীর্ণতা, ঐ স্থানে ঝিঁ ঝিঁ লাগার ন্যায়, কণ্টের চেহারা।

কেরম—অল্প বিরামে বেদনা, রাত্রে বাতের দরণ শ্যা। ছইতে উঠা— প্রথমে দে পান্নে দাঁড়াইতে অশক্ত, কিন্তু নিয়ত নড়ায় ও বেড়ানয় (দোড়াদোড়িতে) কমা। বাম কাঁধে বেদনা। জ্ঞাফালেস—পায়ের স্নায়্র ভ্রানক যাতনা এবং উহার বড় শাধার বিস্তৃতি, কথন কথন ঐ যাতনার পরিবর্ত্তনে অসাড়ম্ব ও তৎকালে বেড়ানয় কষ্ট।

ঁ লাকাসি—বেদনা সর্বাদা স্থান পরিত্তন করে, কথন মাথায়, কথন দাঁতে, কথন পায়ের স্বায়ুতে, সহ বাতিকের উপদর্গ, বুক ধড়্ফড়্, পেট জালা (স্বিশিধার ন্যায় ু) ও বামার রজঃ বন্ধ, কোঠবদ্ধতা।

লেডম—(Hip joint) থঞ্জতা, শ্য্যায় গ্রম হইলে বৃদ্ধি; ঐ অঙ্গ ঠাওা, শীত নীচে আরম্ভ হইয়া উদ্ধে উঠা।

লাইক—পাছার বেদনা; শক্ত, হর্মল ও সড্সড়ানি; পায়ের পাড়ো ঠাঙা, কোষ্ঠ ও বায়ু বন্ধ, প্রস্থাব লাল ও বোলাটে।

. প্রস্বম—উষ্ণর পেছনের স্নায়ুর বেদনা জন্ত কন্তেবেড়ান, পরে বলক্ষয়, কাশি। ফাইটো—উরুর বাহির দিকে চাপা, বেঁদা, টানা, কামড়ান, নড়া,্ চাপাক ও রাত্রে বৃদ্ধি।

সেপি—গর্ভাবস্থায় রাত্র ৩টা হইতে ৫টা থেকে ধরা—সেই পার শিরা কোনা। প্রাতন রোগে বেদনা গুড়মুড়ায়, স্থির থাকিবে ভাল থাকা।

সল্ফর—পুরাতন রোগ, আর উহাতে প্রতিকার না ইইলে,বিশেষ চর্মরোগ বিষ জন্ম পীডায়।

Tell:er-ব্যথিত পাখে শগনে যাতনা বৃদ্ধি।

ভেলিথিয়ড়—দাঁড়ালে বেদনা অবাহ্যকর, যেন উক ভেকে যাবে।

স্বায়ু শূল। NEURALGIA—TIC.

প্রায়ই বদন, রগ বা মন্তকের কোন সায়্র মুড়ামুড়ি কন্কনানি, জালা, বেঁদার আয় অসহাকর যাতনা। থেকে থেকে ধরে। অধিকাংশ সময় চক্ষের নিমে বা কাণের সমুথে আরম্ভ হয়। ক্রমে মুখমগুলের ও মাথার এক দিকে বা চক্ষুর থোঁদল প্র্যাস্ত বিস্তৃতি পায়। আলোক, শব্দ, স্পর্শ, নড়া, কথা কওয়া বা আহারে ইহার রৃদ্ধি এবং ঘাড় শক্ত হওয়া ও বুদনের পেশীর চিড়িক্মারা। রোগ বড় কুর এবং অনেক সময় ঔষধ মানে না।

কখন কখন রোগ অল্ল সময়, কখন বা বছ দিন অবস্থান করে। ইগ গুই প্রাকারের, এক কোন সায়ুর প্রাদাহ বশতঃ (তথন ইংাকে টিক Tic বলে) কখন বা অপর কোন যন্ত্রের পীড়াঁর আক্ষৃষ্পিক, তৎকালে ইংাকে নিউর্যাল্জিয়া (Neuralgia) কছে।

অতিরিক্ত হিম বা ঠাণ্ডী লাগা, হঠাৎ আব হাণ্ডমার পরিবর্ত্তন, আঘাত বা চোট লাগা, আব (Tumor) আদির চাপ, ক্ষয়দাঁতের উপদাহ, ইত্যাদি রোগের কারণ।

আকন—যাতনা জন্ম কিপ্তপ্রায় (কামো); বদন লাল বা পাঙ্গাশ ও উত্তপ্ত, তিবেগ, এক দিকের ব্যথা, ভয়, উঠিলে মাথাঘোরা এবং জ্বর, অস্থিরতা। (পূবে শুক্ষ বাতাসে অনেক সময় হয়)। (পায়ের মাত্র টিক শুল, রাত্রে বৃদ্ধি।)

আর্স — নির্মিত এক সময়ে ধরা, বিশেষ রগে ও চক্ষুর চতু স্পার্মে, বেন উত্তপ্ত ছুক্ট ফুটুনি বা বিহুনি, রাত্রে বিশেষ ২২টার যাতনা অসহা, অত্যপ্ত বলকর। নড়াচড়ার ও বাহিরে তাপ লাগানর আন্ত প্রতিকার। বহু দিন যাতনা জ্ব্যু নিদ্রা ক্রান্তাবে বা শীর্ণতা বা উদরের পীড়ার জ্ব্যু 'রোগ। পারের শুলে অসহা যাতনা, এমন জালা, বেন উত্তপ্ত ছুই দিয়া বিধার স্থায় বোধ হয়। (আক্র, কামো)

বেল—চক্ষুর নিম্নে প্রচণ্ড বেদনা এবং তথার ঘর্ষণে উপস্থিত উপকার। (স্পর্শে উত্তেজিত—কলসি, চিন, ফস।) গালের হাড়ে, নাকে এবং বদনের এক পার্শ্বে বেঁধা। কন্কনানি ছেঁড়া সহ ঘাড় শক্ত হওয়া ও চোয়াল ধরা, চক্ষ্ণোলকে প্রচণ্ড ছেঁড়া বা বেঁধা, বদনের পেশীর আক্ষেপ, আলোক ও শক্ত অসহিষ্কৃতা, (আকন), ঠাণ্ডা বাতাসে বৃদ্ধি, নিজার পর বা জ্বাগিয়া উঠায় বড়ই বৃদ্ধি। বেদনা খুব বাড়িয়া আবার হঠাৎ বন্দ হওয়া, অথবা অস্ত অবেল প্রকাশ, পাদশূলেও এইরূপ।

কাষ্টিক্—বদনের হাড়ে বিশেষ চকুর নীচে সেঁটে ধরা বা স্পন্দন। ডান দিকে চাকি মালা হইতে রগ অবধি সেঁটে ধরা (<u>চিপার,</u>), কাশিতে কাশিতে অনামাল প্রস্রাব। ভয়ানক কোঠবদ্ধতা, আস'।

কাশে—ছুঁ জুনি, চিড়িক মারা, অসহপ্রায় ও তজ্জ্ব এগোড় ওগোড় করা;

অপার জন্ম চীৎকার ও মাথার গরম ঘাম; বেদনা জনা ক্ষিপ্ত প্রায়—হথোচিত ভক্ত জবাব দিতে অশক্ত; এক গাল মাত্র গরম ও লাল। পাদশ্লেও ঐরপ।

চিন—নিয়মিত সময়ে অতিবিক্ত বাতনা, বেঁদা ছেঁড়া এবং স্বকের সাড়া. ধিক্য এবং এক্টু স্পর্শে বৃদ্ধি। এক দিন অস্তর বৃদ্ধি, বিশেষ দ্র্বর্গান্তা
এবং অধিক রস-রক্তক্ষয় জন্ত ; খুব বকা, বড় চটা, বদন কথন পাক্ষাশ,
কখন বা লাল।

দিমিদি—চক্গোলকে অতিরিক্ত ও এক নাকে বেদনা, সন্মুথের মন্তিক (Cerebrum) যেন অধিক বলিয়া জ্ঞান এবং উহার উপর দিক দিয়া তাহা যেন কেটে বাহির হইবে বোধ হওয়া। উত্তেজনা বা সার্বিক তুর্বল হা ক্রক্ত রোগ, ঠাণ্ডা বাতাদে বৃদ্ধি।

কলসি—বদনের বান দিকে (<u>সেপি</u>) ব্যথা আরম্ভ হইয়া তথা হইতে রগ, নাক, কাণ, দাঁত প্রাস্ত বিস্তৃত হয়; প্রচণ্ড ছেড়া ও বেঁধা, এবং স্পর্শে বা নড়ায় বৃদ্ধি। (ছির থাকায় এবং গ্রম লাগান্য সমতা) রাগ্ধ হইতে বোগ।

জেল্স—এত হঠাৎ ব্যথা ধরে যে, তজ্জতা চমকান; মন্তিকে দপ্দপানি আরম্ভ হইয়া কপান ও চকুতে যাওয়া; একুর পাতা বড় ভার, চকু খুলিয়া রাথিতে অশক্ত (রুদ্দেপি); দৃষ্টির অস্পষ্টতা ও মনের গ্লানি। যাতনা গেলেওঁ সেহান অহাত কোনল। (পায়ের শ্ন—খুব ভিতরে সেটে ধরা, বেঁধা সহ অহিরতা ও শীত)

 হিপর—মালাচালিতে আরস্ত হইনা কাণ ও রগ অবধি বিস্তৃত (পল্ন)।
 অধিক পারা ব্যবহার দরুণ রোগে। বাহির বাতাদে বৃদ্ধি ও বদন আবর্তন করায় সমতা। থ্ব স্থি ঝরা, গলাভাঙ্গা ও প্রচুর ঘাম।

মার্ক-ক্ষা দাঁতে জিড়া ন্যায় ত্যানক বেদনা আরম্ভ হইয়া যে দিকে বেদনা, সেই দিকের বদনে বিস্তৃতি (होकिंग) ও গলার বীচি আওরান, ক্থন ক্থন কাণ অবধি। চকু দিয়া প্রাচুর জল করা ও মুখ আসা, যাম ক্ষিক হইয়া সম্ভান। হওয়া, (সম্ভাহওয়া স্থল-ডেলাট) ঠাঙী হইতে রোগ।

নক্স-কপাল, রিশেষ নাকের ঠিক উর্জভাগে, বেঁটে ধরা, ছেঁড়া বা চাপুনি। বদন ও চকুর নিম্ন প্রদেশের মাযুর বেদনা, ঐ প্রাহেশে সাড়ম কর হওরা, চক্ষুলাল ও জল ঝরা, নাক দিয়াও খুব ঝরা। কোঠবন্ধতা, কিন্তু পুন: পুন: বাহের বেগ আসা। চটা ও একা থাকিতে ইচ্ছা। (See Teeth) (পদের ও উহার সাড় কম)। প্রথমে কোঁপুরা দাঁতে, পরে উভয় চোয়ালে এবং বদন ও রগের হাড়ে। গরম ঢাকা ও নিদ্রায় সমতা—ঠাণ্ডা বাতাসে বা দাত মধ্যে অর প্রবেশে অথবা গরম পানে বা গরম ঘরে বৃদ্ধি। দাঁত চন্ধা, মাড়ি ফুলা।

ফদ— চোয়াল, নাকের গোড়া, চক্ষু ও রগ টেনে ধরা ও ছেঁড়া, বিশেষ বাম দিকের। বদন ফুলা ও পাঙ্গাশ হওয়া ও চুল্কুনি, মাথাঘোরা, কাণের কানের কানের কানের কানের কানি, কান্দ্র কান্দ্র কান্দ্র কানি। পেট থালি বোধ ও উহার ছব্বলতা; মল কঠিন, সর্ক ও লঘা ও কঠে ত্যাগ (কাষ্টিক।)

রস—মালাচাকির ভাড়, কাণ ও নাকের গোড়ায় টেনেধরা, জালা, ছেঁড়া, স্থির থাকায় বৃদ্ধি, সর্বাদা নড়ায় কউক সমতা। বিশেষ ভেজার পর বা বাদবার পর, যেন দাঁত গুলা খুব লয়া বোধ, ছট্টফট, আই চাই।

মুখমণ্ডলের স্নায়ু-শূল। Neuralgia Tic douloureux.

কোন বিশেষ স্নায়্র রোগে ইহাকে Tic বলে; অক্ত কোন যদ্ধের পীড়া সহ (sympathey) সহাত্তভূতি থাকা দকণ রোগে Newralgia কহে।

Debility— তুর্বলতা জন্ম — আর্স, চিন, দিমি, নক্স, সাইপ্রি।
Inflamation—প্রদাহ জন্ম — আকন, বেল, ক্ষেল্ম।
Paroxymal—(থেকে থেকে) আকন, আর্স, প্রোসিম।
Periodical—(নির্মিত শ্বনে)—চিন, আর্স।

Rheumatic—বাত জনিত—আকন, দিমিদি, রদ, জেল্দ, আই।
Sudden—হঠাৎ—জেল্দ, গ্লোনিদ, দিমিদি, দাইপ্রি।

WORSE-इिका

रेतकारल त्रक्ष--(तन। তংস্থান সংস্পর্শে ঐ--ফস। ম্পাকি আহারের পর ঐ--আর্স. নকাঃ ঠাণ্ডা পানের পর ঐ-কামো. স্পাইজি। গ্রম ঐ ঐ-কামো, মেজের। चाहारत के कि-फन, मार्क, मन्कत। গ্রম খাদ্য ঐ ঐ-কামো, মেজের। मुक्ताय वृद्धि— आंकन, शन्म, शांहिना, शन्म। ৰাম দিকে ঐ--সিমিসি, মার্ক, ফদ, কলসিছ, সেপি। मकारल अ- नका, পল্म, शहेशम। রাত্রে ঐ—বেল, আকন, আুর্স, রদ. (১২টার পর) কামো, পল্স। বাহিরের বাতাদে এ-পল স, নকা, মার্ক, স্পাইজি, (হিপর)। গরম ঘরে ঐ-পল্স। ঢাপায় (or pressure) ঐ—ছাইয়স। গরম লাগানয় ঐ-পল স। স্থির থাকায় (Rest) ঐ-প্রাটিনা। নিদ্রার পর ঐ—বেল, নক। কথা কহায় ঐ---আর্স, নক্স, (ফ্স) আঘাত বা চোট লাগা জন্ত ঐ—আকন, আণিকা। অধিক পারা ব্যবহার জন্ম ঐ---সল্ফর, হিপর। মানসিক শ্রমে ঐ-নকা। নিদ্রা ভঙ্গে এ—বেল।

গরম বায়ুতে বৃদ্ধি—<u>মার্ক, রস, হিপর</u>। আদ্রু বায়ুতে (Damp weather)—ডক্ট্র, মার্ক। শুক্ষ ঠাণ্ডা বাতাদে—আকন, ব্রাই, দিমিদি।

সমতা।

Rest—আরামে colo, Rhus.
ইত্তাপে—নক্স, কলসি।
ক্ষায় সমতা—পূল্স।
গ্রম লাগানয়—আর্স।
আহার কালীন—স্পাইজি।
শরনে—স্পাইজি।

সেপি—বদনের অস্থিতে সেঁটে ধরা বা থাল লাগার ভার, অধিকাংশ সমর বাম দিকে, বিশেব গভাবস্থার পীড়া, নাকের উপর এড়এড়ি জন্দা দাগ। মলছারে ভার বোঁধ।

ইাকিস—ক্ষরা দাঁতে ব্যাণা আরম্ভ হইরা চুকু অবধি বিস্তৃত (মার্ক), গালের হাড়ে টানা ছেঁড়া, হাত ঠাণ্ডা ও বদনে ঠাণ্ডা আর, অল চাপে বৃদ্ধি, অধিক চাপায় সমতা, নকা।

দ্রীম—যাতনা অসহ ও রোগীর হওঁষিাদ হওয়া, বদুনের পেশীর চিজ্ঞিক-মারা ও সর্ব্ব শরীরের উৎক্ষেপণ। চক্ষু থোলা ও নিয়ত প্রলাপের বকুনি। অন্ধকারে বেড়ানয় (মাথাঘোরা) ঘুকণী, আপনাকে খব লম্বা জ্ঞান।

সল্ফর—পুরতিন রোগ ও অন্ত ঔষধে তাদৃশফুল না হইলে। চর্মরোগ বন্ধের পর অক্ ওজ, ঘর্ম অভাব, নিয়ত ত্রহ্মতালু গরম (ঠাও।—<u>সেপি,</u> ভেরাট) পুনঃ পুনঃ মুদ্ধবিৎ।

ভেরাট—বদনের ডাইলে ও কাণের উপরিভাগে টানা, ছেঁড়া। চকু বসা ও মুড়া ঠাণ্ডা। যাতনা সহ প্রলাপ বা কিপ্তপ্রায় হওয়া ; (এককালে মরিয়াবৎ Desperate—আকন, কামো, খ্রাম) অস প্রত্যক্ত কম্পন ও উৎক্ষেপণ, ঠাণ্ডা থাম, বিশেষ কপালে। সিক্টা—খারবিক দন্তশূল্নি, সোণা দিরা দাঁতের কোঁপ্রা বন্ধ করা দরণ।
স্পাইজিলা— অধ্যাচারালে চাপুনি, ছেঁড়া এবং ঘাড় অবধি বিস্তৃত এবং
ভজ্জা মাণা নাড়ার কট্ট; বদন পালাশ ও ক্ষীত, চকুর চতুপার্থে জর্দা
(Rims) দাগ, হুংকস্পন, স্পন্দন, শীত, অস্থিরতা। ঠাতার বা ঠাতা
জ্বলে অথবা বাতাদ লাগার বৃদ্ধি, শ্রন করার ও আহার কালীন যাওরা।

ভারবস্কম—বিজ্ঞাৰৰ হানা, এবং তথার অতি সামায় সংস্পার্শে, যথায় কাপড় লাগায়, অথবা হাঁচা কি কথা কওয়ায় বা চিবন্য বৃদ্ধি।

ত্রাই—বাত জন্ত বদনের সায়ৃশ্ল, বেদনা, টানা ছেঁড়ার স্থায়. নভার বৃদ্ধি, চটা মেজাজ ও সদা বাতের যাতনা।

প্লাটনা—বাথিত পাৰ্শ শীতল হওয়া ও তথার আক্ষেপ ৰা কাণের সন্নিকটে 'হাত চাপুনি, ও তথায় সভ্সভ বা সিভ্সিভ করা এবং সন্ধ্যায় ও স্থির থাকা অবস্থায় বৃদ্ধি, বদন লাল ও চক্ষদে জল পড়া।

আইরিস—বর্ণা শিরংশী ড়ানহ মিষ্ট তারের শ্রেয়া ও কথন কথক পিত বমন।
নেজেরস—হঠাৎ জালা ও চাপুনি এবং ঐ অঙ্গে সাড়-ন্যুনতা দহ শীত ও
কাপুনি, গরম গৃহ প্রবেশে, গরম থাদা, আহারে বৃদ্ধি, অনেক সময় গলা লাল
ও জালা ও চোয়াল শক্ত হওয়া। ইহা মার্কের পর থাটে।

হাইয়স—উপরের দাঁত টেনে ধরা, ছেঁড়া, দপ্ দপ্ করা, ঐ দপ্দপানি কপাল, নাকের গোড়া, ও চকু অব্ধি বিস্তৃত। তৎসহ বদনের জালাকর তাপ, দাঁত ঢকা, যেন পড়িবে এরপ বোধ, চাপায় ও ঠাণ্ডা বাতাসে হৃদ্ধি এবং প্রায় স্কালে স্বস্তু।

সাইপ্রিডি—অভিরিক্ত ও কিপ্তকারী বেদনা, অধিক রাত্রি জাগরণ ও রোগীর শুশ্রমা জন্ম কাতিকু বৃদ্ধি। থিট্থিটে, চটা, অন্থির, কোন কিছুর আপত্তি করিলে সহিতে না পারা,কোন প্রকার উত্তেজনা অসহকর।

বয়ন-ফোড়া।

বৌৰামাবছা প্ৰাপ্ত হইলে ব্ৰক ব্ৰতীণ কপাল, গাল, নাক, ও ঘাড়ে কাল কাল কলঃকার দাগ এবং উহার মাঝে মাঝে সরস ফুসকুড়ি বা কুল কুল ত্রণ দেখা দেয়। ইহা বদনে অধিক হয় এবং সর্বদা টিপিয়া রস নির্পত্ত করায় বিলক্ষণ বিরক্ত হইতে হয় এবং বদন বিশ্রা করে। বিশুদ্ধ বায়ুও যথোচিত ব্যায়াম আবিশ্রক। হ্বরা, চা, কাওয়া এবং গরম দ্রব্য ব্যবহার নিষিদ্ধ। গো বা ছাগ হ্বর, পাকা ফল, টাট্কা তরকারী এবং হাল্কা আনায়াস জীর্ণ পথা বিধি।

গ্রাফাইট—বহু দিন হইতে স্থক্ নিরদ বা শুক্ষ এবং অস্বাস্থ্যকর হইলে। সামান্ত স্ফোটক হওয়া ও পাকা, বদন ও বুকে বয়স ফোড়া।

নক্স—ত্বকের সাড়াধিক্য, টাটান ও চিচ্চিড় করা, বয়স ফোড়ার সঙ্গে পেটের গোল, প্রায়ই কোষ্ঠবদ্ধতা; রাত্রে স্থনিদ্রার সভাব।

নাইট্রী-আ---ত্তক জন্দা ও শুক, টক বা হুর্গদ্ধ খাম, বদনে কাল কাল দাগ্য. প্রাদর।

বোরাক্স—বিশেষ রজঃ বন্ধ দক্ষণ বন্ধস কোড়া। ইহা অন্ত ঔষধের স্থান্ম দিবস মধ্যে এক বা তুইবার সেবন করা এবং । পিকি ভরি সোহাগা এক ছটাক জলে ফেলিয়া সক্ষ নেকড়ায় ভিজাইয়া বদনে লাগান এবং তথায় শুকাইতে দেওয়া।

ে ক্ষোটকে পূয হইলেই তাহা নির্গত করিবা, এবং স্থযোগ অনুসারে গাত্র মার্জন ও ধৌত করা সর্বতোভাবে উচিত।

উদর বা রজঃ সম্বনীয় স্ফোটক i

পুরাতন পেটের পীড়া, অর্শ, শোণিতাধিক্য বা বাধক ও প্রদর রোগ প্রস্তের মহরের ফ্লায় লাল লাল ফ্লোটক হয় এবং উহা পাকে। ত বদন ও নাক মাতাল-দের ফ্লায় সর্বাদ। আরক্তিম কুসকুড়ি পূর্ণ রহে। ব্যাধি বড় কুর ও বিরক্তিকর। কিন্তু হোমিওপাথি চিকিৎসার সারিতে দেখা যায়।

মার্ক-ক-বথার ছোট ছোট চুলকনা বিশিষ্ট ফুসকুড়ি, ঘা হইয়া শুকাইয়া তাহাদের মেড় উঠিয়া যায়।

বৃদ্দি — নাল ভাল লাল আল দাগ ও তাহার মাঝাড়ে বিন্কুজ়ি বিন্কুজ়ি ফুলকুজ়ি — লাল চকচকে কুলা, উহাতে ব্যথা ও স্পাৰ্শ করিলে অতিশ্র লাগা।

· সল্ফর—অক্ সড়সড়ানি, তলফুটুনি °ও আবাকর চুলকুনি, বুকে পীঠে বিনুকুড়ি বিনুকুড়ি চুলকনা, অতি কুল্ত পাক ধরা কোটক।

সেপী—চুলকনা-বিশিষ্ট ফুসকুড়ি, রোগাটে চেহারা; চলুলাল; সর্বাদা .শীত শীত, থেদায়িত, রজঃস্বলতা, প্রাদর।

হিপর—শরীরের ভিন্ন স্থানে মটরের ন্যায় স্ফোটক; গাতে সামান্ত আঘাত বা ছড় লাগিলে তথা ফুলা বা পাক ধরা; চক্ষুপাতার অঞ্জনী রুমের আদত আরোক জলসং মিশাইরা প্রাতে ও সন্ধার প্রয়োগ। কাঁচা ও অজীর্কারী ফল মূল, ঠাণ্ডা জলীয় বা বরফ অথবা হারা ও অপর গরম থান্য নিষেধ। এই রোগ কথন পুরুষামুক্তমে হইরা থাকে, তাহা হইলে সারা প্রায় অসম্ভেশ

পা, বাহ, হাতের পীঠ, ঘাড়, বগল, পাছা ইত্যাদি স্থানে ফোড়া হৈইয়া থাকে। প্রথম প্রথম তৎস্থান ক্লে এবং লাল ও ব্যথা হয়। ক্রমে ক্রমে পাঁক ধরে। পরে ত্বক পাতলা হইলে আপনা হইতে ফাটে, পুরু হইলে অস্ত্র করা ক্থন কথন আবশুক হইয়া পড়ে। তৎকালে প্রথম প্রথম রক্ত ও পূর্বী বারে; কৈবলমাত্র পুয় নির্গত হইতে থাকে; যে পর্যাস্ত্র না ক্র্ম্ম ডেলাবিৎ একটী দোষিত পদার্থ বাহির হয়, ততক্ষণ নিরাময় হয় না।

রক্ত থারাপ, আহারের স্বল্লতা, বিশুদ্ধ বায়ু সেবন না হওয়া, অধিক শ্রম, ছর্ভাবনা এবং প্রাচীনাবস্থায়, বিশৈষ ধাতুবিশেষে এই রোগ প্রকাশ পায়। কথন কথন জ্বর ও ক্ষেটিক বা অপর রোগের শেষাশেষি বা পরে ইহা হইয়া থাকে।

ু গাল ফুলা ও তথায় যেন জ্বলস্ত অঙ্গার থাকা বোধ, জ্বর ও অস্থিরতা •থাকিলে—আকন।

অঙ্গ প্রত্যক্ষের মৃড়ার ফোড়া, বগল ও কুচ্কির গ্রন্থি আওরান, গাত্রতাপ, তৃষ্ণা, শিরংশীড়া থাকিলে বৈল। ফোড়া গাঢ় লাল বর্ণের এবং আঘাত লাগা বা খাঁগ্র্লান স্থায় বেদনা স্থলে আণিকা। বেল দিয়া প্রদাহ না কমিলে মার্ক, বিশেষ যথা অধিক ঘাম হইয়া যাতনার সমতা হর না। বসাইবার উদ্দেশে ঘন ঘন হিপর এবং পাকাইতে হইলে খ্য বিলম্বে বিলম্বে ঐ ঔষধ অধি (যথা ২৪ ঘন্টায় এক বা উদ্ধি অইবার)। ফোড়ার সঙ্গে বিস্পি রোগ থাকিলে রস। শিশুর কোড়া বসাইবার নিমিন্ত ডাক্টার তেন্ত প্রত্যহ দিনা এও বার খাইতে

বলেন। পাষের পাতা বা অঙ্গুলিতে ফোড়ায় লেডন। বড় বড় এবং এক সারে, আবার হয়, এমত স্থলে লাইক এবং কথন কথন ইহার পর সিলিসা আবশুক। নিয়মিত নির্দিষ্ট সময়ে ও পুন: পুন: হইলে সহ্ফর এবং আবশুক মতে উহা ও ছক্রা পর পর বিধি। ধাতু পরিবর্ত্তন নিমিত্ত আর্নিকা ও সল্ফর দীর্ঘ কাল অস্তর এক এক মাত্রা এবং এরপ বহু দিবস সেবন বিধি। নক্ষ্য, নাইট্রি-আ, ফ্স ও লাইকস, আবশুক মতে ইহারাও ব্যবহৃত হইরা থাকে।

কোড়ার লালবর্ণ, ফুলা ও ব্যথার অবস্থায় প্রথম ক্রনাগত ঠাণ্ডা জলের ও মিনার পূটা লাগান ভাল; হয় তে। ইহাতেই মিলাইয়া যায়। প্রদাহিত অবস্থার গর্ম-গ্রম পুল্টিলে স্থান নরম করে ও বিলক্ষণ আরাম বোধ হয়। পুষের উপক্রন হইলে বদ্ রদটা টানিয়া অকের উপরে তুলে এবং শেষে আপনিই ফাটে বা আবশুক হইলে অস্ত্র করিতে হয়। ক্রঞ্জলারি পাতা বাটিনা, উষ্ণ উষ্ণ লেপ লাগাইলে বদে বা পাকে। হেলাঞ্চার বা কাট। ন'টের শিক্ড বাটিয়া পাক। ফোড়ার উপর দিলে এক দিবদ মধ্যে ফাটে, কাঁচার উপর দিলেও

ফোড়া পাকিবার,পুর্বের বা প্রদাহিত অবস্থায়—আকন, দেল, মার্ক।

- পাকিবার অবস্থান
 হিপরি, সিলিনা, আর্সর, চিন।
- পাকিবার পর—কালা, চিন, ফদ-আ দল্ফর।

আর্স- মতিরিক্ত জালা ও রোগী বলহীন ও নিত্তেজ। রক্ত-মিশ্রিত পূ্ব পড়া অথবা পচা ধরা অবস্থায়।

চিন—দীর্ঘস্থায়ী অথবা রদ-রক্ত-ক্ষয়কারী রোগের পরে ফোড়া। পাকা-অবস্থায় মুর্বলতা পক্ষে ইহা বিশেষ সাহাধ্যকারী।

কাকা-পৃষ পড়া বদ্ধের পর ইহাতে ধাতু প্রকৃত্তিত্ব করে, আর হয় না।
মার্ক-কষ্টকর ফোড়া ও উহাতে অধিক পরিমাণে ঘন পৃষ। শীত, ত্থপ ও রাত্রে যাতনা বৃদ্ধি।

দিলিদা—পুরাতন রোগ ও হাড়ের ফোড়া, পূব কদগ্য ও দীর্ঘস্থারী, ইহাতে পতিরিক্ত পূর্ব কমায়, নানীঘার উৎক্লপ্ত ঔষধ।

পৃষ্ঠ-বণ, উরুস্তম্ভ, ওষ্ঠত্রণ প্রভৃতি ক্রব্য-স্ফোটক।

এরপ রোগে পীঠের দাঁড়ার •উপর, কোমর, ঘাড়, গুঠ প্রভৃতি স্থান প্রদাহিত হওয়া, ক্রমশঃ বাড়া, অত্যন্ত জালা, দিন কতক পরে কাল্চে বর্ণ হওয়া এবং উহার মাথা চেপ্টা হইয়া চারিদিকে অনেক মুথ হইয়া কল্তানি নির্গত হয়। পরে সকল মুথ এক সাংড়া ও কাল বর্ণ হইয়া পচিতে থাকে। ঐ সঙ্গে জর, অকুধা, অনিদ্রা, বলকয় প্রভৃতি উপসর্গ দেখা যায়। পূর্ণ বয়য়দের অধিক হয়। রোগ বড় ক্রুর এবং অনেক স্থলে অস্ত্র-চিকিৎসার প্রয়েজন হয়। মাথা বা বদনের পাড়া অধিক ভয়াবহ। ৢ ৩ঠজেও মুথে পচা ধরাতে যে সকল ঔষধ প্রমাগ হয়, ইহাতেও তাহা দেওয়া বিধি। (ওঠজন দেখ) পচা ধরিলে উহা অধিক না বিস্তৃত হয়, তজ্জন্ত চারি ধারে নাইট্র-আ দেওয়া বিধি।

ওষ্ঠত্রণ।

• অধরে একটী কুল ফুস্কুড়ি হইয়া ক্রমে বাড়ে ও শক্ত হয় এন: ঐ সক্ষে চুগকুনি, হলফুট্নি জ্বালা, অস্থিরতা, আনিলা, তয়, দিন দিন রোগ র্দ্ধি, চেহারা বিক্বত হওয়া, না পাকু।; পরে প্রায় মন্তম দিবসে পচা ধরা এবং এককালে বলক্ষয় হইয়া মৃত্যু।

্ব এই উভয় প্রকার রোগের প্রায় এক প্রকার ঔষুধ, তাহা পশ্চাতে দেওয়া হইল। লক্ষণ সদৃশ হইলে তাহা প্রয়োগে ফল পাইবা।

দিলিসা—এক মাত্রা দিয়া তাহার পর ছই ঘণ্টা অস্তর লাকেসিদ। অনেক সময় ইহাতেই আরোগ্য হয়। অথবা—

আন্ত্রাসিয়ম—প্রচণ্ড জ্বালী, পূব বসে যাওয়া, কদর্য্য ভ্রাণের কল্তানি এবং মন্তিকের উপসর্গ।

আপিস—বৈসর্পিক প্রদাহ, ক্রমশঃ বাড়িতে থাকা, তৎসহ আলা ও হল-ফুটুনি; গরম ঘরে যাতনা বৃদ্ধি, ঠাণ্ডা প্রয়োগে সমতা।

আর্স—খুব জালা, ত্রণ কাল ও পচা ধরার চেহারা (লাকাসি, কার্বো); অতিশয় অন্তিরতা, নিয়ত তৃষ্ণা ও অল্ল অল্ল পান, বলক্ষয়, রাজে যাতনা বুদ্ধি এবং গরম গৃহে থাকায় ও বাহিরে তাপ লাগানয় কট্ট কমা। বিশেষ রোগ সংস্পানীয় হইলে।

কার্বো--গাঢ় কাল্চে বর্ণের তুর্গদ্ধ থা বা ত্রণ; অতিশ্র বলক্ষর, মুড়ার বাম, জালা জন্ত সর্বলা কাতাস করিতে বলা।

বেল—ব্ৰণ উজ্জ্বল লাল ও দপ দপ করা, প্রচণ্ড মাথা ব্যথা, ঝিমন কিওঁ নিদ্রার অভাব। বৈকাল ৩টায় যাতনা বৃদ্ধি।

রস-যাতনা জন্ম অতাস্ত অহির, নড়াচড়ার কতক সমতা।

লাকানি—কাল্চে বা বেগুনে বর্ণের ক্ষত, রোগী গলা স্পর্শ করিতে দের
না, মৃত্তিকের উপদর্গ, নিজার পর যাতনা বৃদ্ধি। ঘা খ্ব বিস্তৃত বা গভীর
ইইতে থাকা।

দিলিদা-পাক ধরা নিশ্চর হইলে অথবা তুর্গন্ধ, জলবৎ রস করে। ও তীত্র বেদনা থাকিলে।

পুঠন্রণ প্রভৃতি রোগেও এই সকল ঔবধ ব্যবহার্য্য।

গাত্র চুলকুনি।

প্রায়ই অন্থা রোগের আম্বৃষ্টিক গাত্রচুলকুনি দেখা যায়, কথন কথন
ইহার সঙ্গে কুদ্কুড়ি থাকে। ইহার জন্ম স্কান বিরক্ত এবং সময়ে সময়ে
অসভ্য ও নির্লজ ইইতে হয়। শরীর পরিকার না রাখা, তাপের আধিক্য ভও
ন্যানতা, মৃত চর্বি থান্য অধিক থাওয়া, এই সকল কারণে কাহারো সর্বাক্তির কাহারো বা অন্ধবিশেষে রোগ প্রকাশ পায়।

প্রত্যহ এক বা হঁইবার করিয়া গরম জল দ্য়া ঐ স্থান খেতি করা, ক্রেশ বা গাম্ছা দিয়া গা ঘর্ষণ করার আশু কতক কল হয়। কিন্তু আরোগ্য হওন নিমিত্ত নিয় ঔষধঞালি অনেক সময় ব্যবহার্য।

আদ-ত্বক শুক্ষ সহ জালা ও চুলকুনি।

ইংগ-শিব্যার শরনে চুলকুনি বৃদ্ধি, মাছি কামড়ানর স্থার সর্বাশরীরে দাগ, গাঁচর ঘাঁচর করিয়া, চুল্কাইলে স্বস্তি হয়, কিছ চুলকুনি গিয়া অস্ত

* ওপি—বছদিনের আফিনখোরেরা সদাস্থিদা গা চুলকার। প্রাচীনের বছ দিনের গা চুলকুনির ইহা বিশেষ উপযোগী।

নক্স—রাত্রে শয়ন কাণীন গাত্রাবরণাদি খোলার পর দর্ম শরীর চুলকুসি। পল্স—গাত্রের হেথাদেখা যেন পিপীলিকা চলিয়া বেড়ানো বোধ, শয়ার উত্তাপে এবং যত ব্যাচর ব্যাচর কর তত্ই বৃদ্ধি।

মার্ক—সারা রাত্রি শব্যার চুলকুনি ও পূর্ব্ব ঔষধে প্রতীকার না হইলে।
ব্যাচর ব্যাচর করায় তথা দিয়া মক্ত পতিত হওয়া।

রস—চুলকুনির সঙ্গে অত্যস্ত জালা (আর্স)। সর্বাপরীরে বিশেষ লোমা-বৃত স্থানের পীড়া। ফল না হইলে ইহার পর কথন কথন হি<u>পর</u> দেওয়া বিধি।

সল্ফর—ওড়্ভড়্নি ও চুলকুনি এবং ঘাঁচর ঘাঁচর করা বা তাঁহার পর
আলা বা বাবুথা (টাটান)। পুরাতন রোগে অধিক ব্যবহার্য্য এবং ইহার পর
কার্বো বেশ থাটে।

• নুতন রোগে প্রত্যহ ২। ০ বার ; প্রাতনে ৩। ৪ দিনে একবার। পরেই ৭ দিন বন্ধ দিয়া পুনরার সেই বা অপর ঔষধ দেওয়া বিধি। উত্তম পরিপাক না-হয়, এমত থাদ্য পরিহার্যা।

গলগও।

• ইহা সাধারণের পরিচিত রোগ। কাহারো এক, কাহারো বা উভদ্ব গুলগ্রাছি প্রকাশ পায়। আকার বৃদ্ধি-ইইলে স্বাসনলীর উপর চাপ পড়ার বিলক্ষণ নিশাস কট্ট হর। পাহাড়িয়া দেশে এবং জ্রীলোকের, বিশেষ যাহারা অধিক প্রস্ব যন্ত্রণা ভোগিয়াছে, তাহাদেরই এই রোগ অধিক হয়। জল্পের লোব (ধণা অধিক চৃণ ও মাগ্রিসা থাকা), অপ্টিকর আহার, আর্দ্র আঁধার গৃহ, বিক্তত ধাতু এবং কথন বা জরায়ুর পীড়া জন্ম এই রোগ দেখা দেয়।

স্পঞ্জি—উত্তম ঔষধ—সপ্তাহ ছইবার, তাহার পর এক সপ্তাহ বিরাম।
পুলা—গলগণ্ডের শিরা ক্ষীত, ব্যথাবিশিষ্ট।

আইড—ম্পঞ্জ দিরা না কমিলে—এক সপ্তাহ একবার আছে। পক্ষে ।

कानी-हाहे--- भूक्त केवत्व इचि भाउमा ना कमितन, वित्मत वांकशाखन ।

বে ঔষধ যথন সেবন হয়, তাহার মলম করিয়া তৃতীয় রাত্রে গলগণ্ডে মালিস করিবা। সমূজ ধারে বাস, স্থান পরিবর্ত্তন, জ্বল সিদ্ধ ও ফিল্টর করিয়া ব্যবহার বিধি। এতন্তিয় কার্বো-আ, সেপি, লাইক, ত্রম, কান্ধা, নক্ষ।

নাসিকা রোগ—নাক দিয়া রক্ত পড়া।

শৈশবাৰস্থায় মধ্যে মধ্যে নাসিকা দিয়া রক্তপাত হয়, ইহাতে বিশেষ ভয় নাই।

া দর্দি নিমিত্ত রোগে—পল্স, আস।

কৃমি জন্ম হইলে—সিনা, মার্ক।

় অংঘাত দরণ রোগে— আর্ণিকা, কালেনডুলা।

অতিরিক্ত শ্রম জন্ত-রস, কার্কো।

মস্তিকে অধিক রক্তদঞ্য দরণ—আকন ও বেল।

প্রাতে রক্তপাত পক্ষে—নক্স, ব্রাই, কার্বো।

রাত্রেণ্ছইলে--রস, বেল, ত্রাই।

গরম বা রুক্মবশতঃ রোগে—আকন, ব্রাই।

তুর্বল ও ক্ষীণদিণের রক্তপাত পংক্ষ-চাইনা, ফেরম।

পুনঃ পুনঃ নির্দিষ্ট সময়ে রক্তপাত হইলে— মাণিকা, তাহাতে না দারিলে ফস; রক্তপাত অতিরিক্ত বা দীর্ঘকাল স্থায়ী হইলে পূর্ব ঔষধন্বয় পর পর :

অধিক রক্ত পড়িতে থাকিলে মাঞ্চ উচ্চ করিয়া বালককে শোয়াইয়া রাথিবা, নড়িতে চড়িতে দিবা না, নাকের ডাঁটিতে ঠাণ্ডা জল বা বরফ নিয়ত দিতে থাকিবা, জমাট রক্ত খুঁটিয়া ফেলা অপরামশ। উপর ঠোঁঠ বা ওষ্ঠমধ্যে নৈকড়ার পুঁট্লি রাথিলে অনেক সময় রক্ত বন্ধ হয়। অনুতা ও ঠাণ্ডা আহার বিধি।

नाक कूला।

সন্ধি জন্মাসিকা কুলিলে সন্ধির ঔবধ প্রয়োগ করিব।।
প্রদীহ বশতঃ নাক কুলা, টাটান, প্রভৃতি উপসর্গে বেল, প্রাত্তে ও
সন্ধায়, তাহাতে উপকার না হইলে হিপর, পরে মাক, ব্রাই বা রস।

্ অধিক পারা ঘটিত ঔষধ ব্যবহার জ্ঞাঁ রোগ হইলে আর্ম, বেল, লাকে-মিস, হিপর, নাইটা,-আ, সল্ফর।

নাকের উপর তিবের স্থায় কাল দাগ পড়িলে <u>সল্ফর বা গ্রাফাইটস;</u>
লাল দাগে, ফ্স-আদিড। নাসিকার অগ্রভাগ লাল হইলে রস, কালা;
তাত্রবর্ণ হইলে, আস², ভেরাট। নাকে আঁচিল পক্ষে কষ্টিকস। ইহার মধ্যে
যে সমস্ত রোগ দীর্ঘকাৰে সারা সম্ভব, তজ্জ্ম সপ্তাহে একমাত্রা উপযুক্ত ঔষধ,
তক্ষণ ব্যাধিতে দিবসে ২ মাত্রা, এবং ২।০ দিন থাওয়াইয়া প্রতীকার না
বুঝিলে, নির্দিষ্ট ভৈষজ্য মধ্যে অপর কোনটা পূর্ব্ব নিয়মে সেবন বিধি।

नां क्त याना लान ७ डू रेल वाशा जन् - तम।

নাকের উপর চুলকনা কৃষকুড়ি ও পাতার গোড়া ব্যথা পক্ষে—<u>আনটিন,</u> কৃষ্টিকম।

় কমি অন্তঃপ্রদাহ প্রভৃতি রোগ জন্ম নাক চুলকুনী ও খুঁটুনি, সেই সেই ব্যাধি আরোগ্য করিলেই উপদর্গ সঙ্গে দাইবে।

•অযথা বা'ড়।

• কথন কথন শিশুরা কেবল ঢ্যাঙ্গা হইতে থাকে। তৎকালে মাংস কোমল, মৃথমগুল কেঁকাশে, স্থির প্রাকিতে ও অধিক ঘুমাইতে ভালবাদে। প্রাতে অধিক নিজালুতা এবং দিবাভাগে অনেকবার নিজা, ব্যায়ামকালীন গাঁইট ব্যুণা এবং কথন কথন অসাড়ে শৌচ ও প্রস্রাব (এই উপসর্গটী বছকাল থাকে)। বৃদ্ধি ও অরণ শ্লুক্তির হ্রাস, পাকশক্তির হর্কালতা, কুধামান্দ্য, দিন দিন কুশ ও হর্কাল হওয়া, দস্ত উঠা ও জননেন্দ্রিয়ের উন্নতির ব্যাঘাত, বৃকের কেবল লম্বাদিকে বাড় হওন জন্ম কুক ধড়কড়ানি, নিশ্বাস ক্ষ্বু, রক্তপিত্ত ও ক্ষয়কাশ প্রভৃতি রোগ প্রকাশ পায়়। এ রোগ ধরিলে নিতাস্ত শিশুরা চলিতে পারে না; যাহারা পূর্বে হাঁটিত, রোগবশতঃ তাহারাও তৎকার্য্যে অশক্ত হৃষ্ট্র।

এই ব্যাধির পক্ষে পাইনদ দিলভেদট্রিদ উৎকৃষ্ট ঔষধ।

त्वन-वयन जरभका वृक्षि अधिक ; भतीत हिन हिन वसा, किन भा मक ९

চেহার। পাকাটে হইলে। ইহাতে না পারিলে <u>সন্ফর;</u> চলিতে না পারা অবস্থার কারা; অঙ্গ ও গাঁইট ব্যথা পক্ষে <u>সিলিসা;</u> পা লটপটানি পক্ষে কাষ্টিকস্; হিম লাগাতে রোগ র্দ্ধি বা প্রকাশ পক্ষে ভ্রা। কথন কথন কারা ও সল্ফরে ফল না দর্শিলে, ফস আসিতে উপকার হয়।

দীর্ঘকাল অন্তর এক এক মাত্রা উপযুক্ত ঔষধ। (গণ্ড-মালা ধাতু অঙ্গ-বক্ত প্রভৃতি রোগ দেখ)।

অসহাজা।

অধীর্তা বশতঃ বা শিশুর দেহের স্থুনতার জন্ম নিকটস্থ অঙ্গের পরস্পার ঘর্ষণ ও অপরিকার থাকা প্রযুক্ত সন্ধিস্থান, যথা, কুচ্কি, মলদ্বার, গলা, কাণ ও হাঁটুর পশ্চাদ্দেশ, এবং কেচিং বা সমস্ত শরীর হাজিয়া ও ফাটিয়া যান্ত পীড়িত্ ছান লাল হয়। কথন কথন অত্যন্ত চুল্কায় ও তথা হইতে রস নির্গত হয়। প্রত্যহ ২ 1,৩ বার তৎস্থান ধৌত করিবা (ঐ জলে অ্যত্যন্ত্র লবণ ফেনিলে রোগ আর বিস্তৃত হইতে পারে না)। হাজা বা লাল হইলে আনিকা; এক পোয়া জলে ৩ । ৪ ফেনিটা আরোক দিয়া ধৌত করিবা বা উহার উপর ময়দীর প্রভা ছড়াইয়া দিবা।

অনাগ্রাস-জীর্ণ পথ্য ও স্তনপায়ী শিশুর মাতার আহারের কট্কেনা বিধি। কামো—পেটে অমু ও উদরাময় রোগ বশতঃ হইলে।

কালেন জ্লা— আর্থিকা সহ্না হইলেঁ বা উহাতে না সারিলে; বিশেশ তংস্থান অধিক উত্তপ্ত ক্ষীত এবং খাঁজে থাঁজে অধিক তুর্গ্দ্ধ রস নির্গত হইতে থাকিলে।

ইথুদা—বেড়ালে উক্ল হাজা, সামান্ত যাম হওয়া। ে আর্নিকা—অল বর্ষণ জন্ত রোগে—এই ঔবধ্বয় পর পর দেওয়াই ভাল।
বেল —হাজা বা দগদণে লাল হইলে।

মার্ক—পিতার গর্মির পীড়া থাকা বশতঃ সম্ভানের এই রোগ হইলে; বছদ্র ক্রাপির্মী হাজা ও তথার কদর্য্য গন্ধ, টক গন্ধ ভেদ, অক্ষা, হাজা স্থান লাল, রাত্রে যাতনা বৃদ্ধি প্রভৃতি উপদর্গে; অথবা পূর্ব্ধ প্রথধে হাজা। দারিরা তথাকার কক্ হরিষর্থ থাকিলে। পূর্ব্বে অধিক পারাষ্টিত ঔষধ ব্যবহার থাকিলে, <u>লাইকপ</u> ও <u>হিপর</u>; কর্ণের পশ্চান্তাগের রোগে গ্রাফাইটস।

হাজা স্থান অধিক উত্তপ্ত, লাল ও ক্ষীত এবং কথন কথন ছুৰ্গন্ধবিশিষ্ট রস
নিৰ্গত হইলে রস; ইহার সঙ্গে চুলকুনি ফুসকুড়ি থাকিলে সলফর; অঞ্চ
কিছুতেই না সারিলে লাইকপ বা সেপিয়া, কাঝা, কাঝো। প্রত্যহ বা এক
দিন অস্তর এক মাত্রা দিবা, ২। ৩ মাত্রা দিয়া ৩। ৪ দিন বিরাম, পরে সেই
বা অঞ্চ একটা ঔষধ আবশ্যক বুঝিয়া প্রয়োগ করিবা।

শীর্ণ হওয়া— তনামারা।

• অন্তর্ণকারী, শুরু, উত্তেজক বা অতিরিক্ত থাদ্য আহার; অপৃষ্টিকর হুপ্থ বা অন্নমাত্রায় স্থানহুপ্থ পান; আর্জ, নিম্ন, ও অবিশুদ্ধ বারু পরিচালিত গৃহে বার্দী; প্রয়োজনীয় ব্যায়াম অভাব; অপরিকার থাকা; দস্ত উদ্পামের উপদাহ; পুরাতন উদরাময়; রুমি; অন্তর প্রদাহ; জনক জননীর কাশ, গরমির পীড়া বা অধিক পারা ঘটিত ঔষধ ব্যবহার ইত্যাদ্বিসমস্তের ফল স্কর্মপ এই ব্যাধি হইতে দেখা বার। এক হইতে তিন্বংদরকাল বয়স মধ্যে শিশুর এই রোগ অধিক্ষয়। তদ্ধিক ব্যস্তদিগের ইন্থার সঙ্গে প্রায়ই ক্লোম রোগ থাকে।

শ্বৰ্ধ প্ৰথম অন্ত কোন উপদৰ্গ দেখা যায় না, কেবল রোগী দিন দিন শীৰ্থ ইতে থাকে; ক্রমে চক্ষু বদা, নাক ছুঁচ্লা, চিব্ক (থ্তি) উচ্চ, পেট ভাগরা, কথন বা থোলে পড়া, চর্ম শুক্ষ ও ভোবড়ান ও রোগীর অভিরিক্ত বলক্ষয় হয়। রাক্ষ্যবং ক্ষ্যা, কথন কথন বমন, পেটে অমু হওয়া, কোঠ কঠিন বা টক্ষ হড়হড়ে শাদাটে ভেদ 'এবং স্ক্লেশ্বে ক্ষমজ্ব প্রভৃতি উপদর্গ দেখা দেয়। কোমরোগ থাকিলে পেট মধ্যে শক্ত গাঁইটের আয় গ্রন্থি ফুলা স্পর্শে জানা যায়। (অল্প্রশাহ দেখ) ৪।৬ সপ্তাহ রোগের অবস্থানকাল। ক্রমে ক্রমে ও আতে আতে আতে বাস্থা লাভ হয়।

সর্ব্ধ প্রথম রোগের কারণ অনুসন্ধান করিয়া, তাহার প্রতিকার্মে বছবান্

ইবা।

मन्कत्र-विविद्य क्षा, ११० मक ७ क्ना, १काईवह वा एक, स्वार

বর্ণ, চক্ষু বসা, ত্বক্ তোবড়ান ও বুড়ার স্থায় চেহারা, অনিজ্ঞা, গাত্র চুলকুনি, ফুস্কুড়ি, সর্বাদা নাক দিয়া শ্লেয়া ঝরা, সর্বাদা স্বাভাবিক অপেক্ষা উষ্ণ হর্ম, কুঁচ্কি ও বগলে বীচি আওরান উপসর্বে ব্যবহার্য। পিতার গর্মিরোগ ও অধিক পারা ব্যবহার করা থাকিলে এবং মার্ক ও হিপর মেবনে ফল না দর্শিলে ইহা দেওয়া বিধি।

কালা—সর্বাদা থাই থাই, অত্যস্ত শীর্ণ, পেট ডাগরা ও উহার মধ্যস্থিত কোমগ্রন্থি শক্ত হওয়া ও ফুলা, মেটে রঙ্গের ভেদ, ত্বক অধিক শুদ্ধ, মাথার খুকি পড়া, এবং চুল নির্বাল্প, টানিলে উঠে যাওয়া, ক্রমে বুক ধড়ফড়ানি, কাশি ও পুলা যড়বড়ানি এবং মাথার ঘামে বালিস ভেজা ইত্যাদি উপসর্বে।

ঢনামারা পকে ঐ ছইটী উৎক্ট ঔষধ। লক্ষণাত্ম্যায়ী ইহাদিগের পর পর দিলে অধিক কল লাভ হয়। একক দিতে হইলে প্রত্যাহ প্রাকে একবার করিয়া ৮। ১০ মাঁত্রা দিয়া ৪। ৫ দিন বিরাম, পুনরায় পূর্ব্বমত দিবা। ছই পালার পর ফল না ব্রিলে অপর ঔষধ ঐ নিয়মে দিবা। পর পর ব্যদি দেও, তবে এক দিন একটী, পর দিন অপরটী এবং এইরূপে পূর্বের ক্রায় সেবন বিধি।

• পূর্ব্ব ঔষধন্বরে প্রতিকার না হইলে, বিশেষ গুণুমালা বা ক্লোমরোগগ্রন্তকে বেরাইটা, আসিড নাইটি ক, কোনিয়ম, ফস, ইঙ্গাদিগের মধ্যে সদৃশ লক্ষণান্ত্রনায়ী ভৈষজ্য প্রয়োগ করিবা।

ইথ্সা—আর্স, কারা, সিলিমা, কিছুঁটেই উপকার হইতেছে না; শিও ক্রমশঃই জীর্ণ শীর্ণ হইতেছে, এমত অবস্থায়।

আইড—রদন পাটকিলে বর্ণ ও অধিক পরিমাণে থস্থসে মল।
আন্টে—অপর উপদর্গ সহ বিশেষ লক্ষণ, শিশ্ব অফ স্পর্শ করিতে দেয় না।
আর্জেন্ট-না—চড় চড় শব্দ বিশিষ্ট মকংক্রিয়া সহ সক্ষা হুর্গন্ধ আম বাছে।

আর্স — চর্ম শুক্ষ, চুক্ষু বসা ও চক্ষুর ধারে কালশিরা পড়া, সর্বাদা তৃষ্ণা ও জয় অয় পান, আইটাই, বিশেষ রাত্রে, নিদ্রায় অফ চিড়িক্মারা, অজীর্ণের ভেদ, বান ফুলা, হাত পা ঠাণ্ডা, রাত্রে ঘর্ম ও অতিরিক্ত বলক্ষা।

আলোস—ত্যাগের পর খল জমাট, আমের ভাষ স্বজা বা স্বছত।
ইপুসা—পানের পরই হড়হড়ে করিয়া হুধ তোলা, পরক্ষণে নিজা, ঘুম

ভাঙ্গিলেই কুধা, দিন দিন জীৰ্ণ শীৰ্ণ হওয়া এবং আদৰ্শ, কান্তা, দিনিসা দিয়া উপকার না হইলে।

ইপি—প্রচুর পরিমাণে পুনঃ পুনঃ বমন; স্ক্রাটে ও অনেক সময় গাঁজ-লাটে ভেদ হওয়া।

ওলিয়াপ্তার—যাহা থায় তাহাই রূপান্তর না হইয়া অসাড়ে বা অনিচ্ছাধীন নির্গত হওয়া।

কামো—জলবৎ হড়হড়ে ছেক্ডা ছেক্ডা ডিম-পচা গদ্ধের তেদ. কোলে লইরা বেড়ানর ভাল থাকা, চেক্ডান, পেটের দিকে পা তোলা, পেট ফাঁপা ও অম হওয়া, অর, পুনর্কার চেহারার পরিবর্তন।

কোনাই—পেট কুলা ও শক্ত হওয়া; কথন ছই, কথন এক পায়ের পাতা ঠাওা; জলবং টকগদ্ধের ভেদ বা নাঝে নাঝে অবচার ও পেট কামড়ান এবং কথনও বা কোষ্ঠ কঠিন হওয়া।

• ক্রিয়োস— গুর্গন মল ও আমাশ্যিক ঝিলি হাজা।

গ্রাফাইট—স্বকে দরদ ফোস্বা ও তথা হইতে আটা আটা রদ নির্গত হওীয়া।

চিন—অতিরিক্ত ত্র্বলকারী ঘান, বিশেষ রাত্রে, মুখ টাটানো ও তথার ক্ষত থাকা; পেট ফাঁপা ও অন্ধ হওয়া; অকটকর অজীর্বের ভেদ; রাক্ষসবৎ ক্ষা; বদন পাঙ্গাশ; যক্তং ও প্রীগার আকার বৃদ্ধি; হাত ও পায়ের পাতার শীর্ণতা। নক্স। অতিশয় কোঠবদ্ধতী অথবা ভেদ ও কোঠবদ্ধ পর পর হওয়া, বেশ কুধা, কিন্তু আহারে দেষ ও অনেক সময় উহা তুলিয়া ফেলা; যক্তং কুলা ও শক্ত হওয়া, সর্বাদা শয়নে ইচ্ছা, ওটা রাত্রের পর আর ঘুম না হওয়া।

নেট্রম—গলা ও ঘাড়ে শীঘ্র শীঘ্র শীর্ণ হওয়া। শিশুর বিলম্বে কথা কহিতে শিখা।

নাইট্রি-আ—গাঁইট ও হাড় কুলা ও ব্যগা, মাড়ি টাট্যন, গলা ও পেটের গ্রন্থি বড় হওয়া, কোষ্ঠবদ্ধতা বা ভেদ, বিশেষ অধিক পারা ব্যবহার থাকিলে।

পল্স—ভেদ, বিশেষ রাত্রে,প্রতিবার ভিন্ন ভিন্ন বর্ণের, সন্ধ্যায় বৃদ্ধি; বাহির বাতাদে যাতনার সমতা, থাম থেয়ালি মেলাল, উপসম ইইতে ছইতে বিশেষ কারণ ভিন্ন রোগের বৃদ্ধি। অস্থিরতা, অকচি বা রাক্ষসবৎ ক্ষ্ধা, টক জল উঠা।

পিট্রোল— চনামারা, কেবল মাত্র দিবলৈ ভেদ, রাত্রে নয়। পড—শীর্ণতা, আনেক বার সহজ বাহে, প্রাতে ভেদ, মাথা এ দিক ও দিক গডান।

ফস—দীর্ঘকালের ও তুর্বলকারী উদরাময় এবং ক্লোমের পীড়া থাকিলে হুড়্ছুড় করিয়া ভেদ খেন নর্দামা দিয়া জলপড়া এবং পরক্ষণেই রোগীর নেতিয়া পড়া, উৎকাশি, চকু বুদা ও পার্শ্বে কালশিরা, বদন পালাশ বর্ণ ও স্ফীত। লখা একুহারার পক্ষে অধিক থাটে, বিশেষ যথা ক্লোম গ্রন্থির পীড়া থাকে।

ফস-আ-জর্দাটে কদর্যা গন্ধের ভেদ, ওলাস্ত।

(फत्र--वनन लाल, थाना वमन ७ अऔ(वत (छन।

্ বেঞ্জ-আ—বিশেষ যথা নিষাদল বা ঘোড়ার চোনার ভায় প্রস্রাহের কাঁঝ থাকে।

বেল—গলার বীচি আওরান বা পাকা, চক্ষু-পাতার প্রদাহ বা ঘা হওয়া, বুম ঘুম কিন্তু নিজু নিজু না হওয়া, ঘুমন্তু চমকান. কাশি, গলা বড়ঘড়ানি, শিশুর বয়স অপেকা অধিক বুদি।

বারাইটা—গণার বীচি আওরান, পেট ভাগর ও শক্ত, ছুঁইলে ব্যথা, সর্বাদা নিজার ইচ্ছা, শ্রনে দ্বেষ, ভেদ ও ঐ সঙ্গে ক্ষুদে ক্রমি। অনিজা, ক্ষুধা, কিন্তু অধিক থাইতে নাপোরা এবং টক ও মিষ্টে দ্বেষ, স্লাহারে বসিলে বাড়ের বেগ ও কোমর ব্যথা, মাথার খুকি পড়া. এবং চুল এবং নাক ও গালের চামড়া উঠা।

বাই—খাওয়ার পরই তুলে ফেলা; মুখ কোঁঠ শুক্ষ; অধিক তৃষ্ণা; পোড়ার স্থায় মল; স্থির গাকিতে ইচ্ছা; চটা।

মাথিনা-কা—অভিধার শীর্ণ হওয়া, সজা জলবৎ থুব টক গদ্ধের ভেদ।
মার্ক-পুনঃ পুনঃ অত্যন্ন হড়ংড়ে সজাটে টক বা হর্গদ্ধ মল, অভিশন্ন কোঁত
পাড়া বর্ণার্গ বৃদ্ধি; অথবা ঠোঁঠ জিভ ও গালের ভিতর ঘা, পেট ফাঁপা, গ্রন্থি ও
গাঁইট বড় হওয়া, অঙ্গপালকে বিক্লত হওয়া, গ্রন্থি পাকা, রাত্রে অধিক ঘাম
ও গোগ বৃদ্ধি। শিশুর মাথা বড় ও বছদিনে ব্রহ্মবন্ধু যোড়া লাগা।

রস-লোল আম ভেদ, বড় অন্থির, হর্মল, সর্মাদা শয়নে ইচ্ছা, বদনে ক্ষোটক। রাত্রে পেট বাথা, ভেদ ও অস্থিরতার বৃদ্ধি।

লাইক—সকালে ঘুম ভাঙ্গার পরই একগুঁরেও চটা, খুব পেট ডাকা, 'বৈকাল ৪টা হইতে ৮টা পর্যান্ত যাতনার বৃদ্ধি।

ষ্ঠানম-পেট থুব কদিয়া চাপিলে ব্যাথার সমতা।

ষ্ঠাফিন—ভেদ বন্ধ হইয়া কোঠবন্ধতা, পেট ভরা থাকিলেও ক্ষা বোধ, গলার বীচি আওরান, নাক দে জল বরা, রন্ধু হাজা ও টাটান, ঠোঠের কোনে ঘা, রাত্রে হর্গন্ধ ঘান। চক্ষু বসা ও সজল হওয়া।

সিনা—অন্থির, চটা, নাক খোঁটা, রাক্ষসবৎকুধা, শ্য্যায় মোতা। (ৄইইাতে না সারিলে কালা বা সল্ফর।

. হিপর-শারীরে টক গন্ধ এবং হুর্গন্ধ শাদা বাহ্যে।

আহারাদির ব্যতিক্রম বশতঃ রোগের প্রথমবিস্থার বা অন্ত অন্ত ঔষধ্বাবহার কালীন উদরামরের দমন নিমিত্ত মাঝে মাঝে লক্ষণাম্যায়ী হইলে—পল্দ, আণ্ট. ইপি, দেওয়া যাইতে পারে। আহার করিলেই বমন ও কোষ্ঠ কঠিন হওয়া পক্ষে—ব্রাই, নক্ম, সল্ফর। বমন ও ভেদ পক্ষে—পল্দ। ছধ্ ভোলা পক্ষে—ইথুনা,ইপি,ফেরয়ৢ। শিশুর নিকে তাকাইলে কেঁদে ফেলা পক্ষে—আণ্ট। পেট ফাঁপা এবং হুর্গন্ধ ও অকষ্টকর ভেদ পক্ষে—চিন। আমেশা ও বৃষ্টিতে রোগ বৃদ্ধি পক্ষে—মার্ক। কিছুমাত্র জ্বীণ না হইয়া আহার মলন্বার দিয়া অজানত ত্যাগে—ওলিয়াগ্রার। প্রস্রাব ঝাঝাল ইইলে—বেঞ্জ-আ। বৈকালে ৪টা হইতে রাত্র ৮টা পেট হড়মুড়—লাইক। গাত্রে বোট্কা গন্ধ ও শাদা হুর্গন্ধ ভেদ —হিপর। হুর্গন্ধ ভেদ ও নাক মুখ মলন্বার হাজায়—ক্রিয়োদ। ঘকে কোস্বা ও তথা হইতে প্রাটা আটা রস নির্গত হওন পক্ষে—গ্রাফাইট। সজ্ঞাটে টক জলবৎ ভেদ ও অত্যন্ত শীণতা—মান্তিদা। কৃমি জন্তু রোগ, সেজে মোতা, অতিরিক্ত কুধা থাকিলে—দিনা। কথন অধিক কথন মন্দা কুধা, হড় হড়ে বা রক্তযুক্ত ভেদ, পেট ব্যথা, ছই প্রহর রাত্রের পর বৃ্ধিন ও ক্রেমগছির পীড়া পক্ষে—রস।

কোম রোগে গ্রন্থি আওরান পক্ষে বেল, মার্ক, সল্ফর, কারা। নাইট্র-আ;

উদরাময় ও জীণ শীণতা নিমিত-চিন. আর্স, ফস, আইড. বারাইটা, হিপর, দিনা এবং ফুসফুসের পীড়া পক্ষে—ফদ, কালী-কা. নাইটা-আ। এই রোগে পেট ঘর্ষণ ও উষ্ণ সেকে (ফোমেন্ট) যন্ত্রণার সমতা হয়।

ছ্প্প-পোষ্যের পীড়ার মাতার ছ্প্প দ্বিত হইলে ভাল ধাত্রী নিযুক্ত করিবা। তদভাবে গর্দ্ধত বা ছাগ ছ্প্প অথবা নৃতন বিয়ানো গাইয়ের ছ্প্প দেওয়া বিধি। অধিক ব্রস্কের অনারাস-জীর্ণ স্বস্কারী পথা, প্রত্যুত্ব অর উষ্ণ ক্রেলে সান ও বৈকালে গাত্র মার্জন। এবং আবশুক ব্রিয়া জল-পটি পেটে বাঁধা। ছ্ধের সঙ্গে কড্লিভর অএল (Cod-liver-oil) কেহ কেহ ব্যব্দা করেন।

মেদ-অস্বস্থি – মোটা বা ভুঁড়ে হওয়া।

আনাদিগের দেশস্থ লোক, বিশেষ বামাগণ, ছেলেগুলি ভাঁটার জায় নাতুদ ছুত্ব ও গোলাকার এবং যুবক ও বয়স্থরা সু^{*}ড়ে হইলে তাহাদিগকে সুশ্রী ও সুস্থ বলিয়া গণ্য করেন। বাবুরা তো এককালে শ্রমহীন,প্রত্যহ ভূত্য দারা দীর্ঘকাল তৈল-মর্দ্দিত, অধিক মাত্রায় স্বতাদি ভোক্তা এবং গতি রহিত হইয়া সারা দিন ভাকিয়া ঠেদান দিলা বিশেষতঃ দিবদে অধিক পরিমাণে নির্দা দেবীর দেবীয় 'নিযুক্ত থাকেন। স্কুতরাং এ সমস্ত মেদ বৃদ্ধির প্রধান কারণ হয়। ধনীর ' পক্ষে এ প্রকার সংঘটন সম্ভব—তাঁহাদিগের • আনেকেরই এই দশা এবং বছ সম্পত্তি থাকার ইহা একটা বিশেষ লক্ষণ। ভুঁড়ে দেখিলেই লোকে সঞ্চতিপুর অফুভব করে এবং সেই নিমিত্ত ইহা একটা রোগ হইলেও সাধারণ মধ্যে ইহার এত আদর। ইংলভের প্রধান পুরুষ গ্লাডটোন স্বহত্তে কুঠার, ধরির৷ প্রতাহ একটা বড় বুক্ষ ছেদন এবং কয়েক ক্রোশ পদপ্রজে গমনের পর বিবিধ কার্য্যে প্রবৃত হয়েন। পালচৌধুরী মহাশ্রেক্স সামান্ত জমীদার মাত্র. ই হাদের মধ্যে একজন প্রম-বিমুখতা জন্ত এরূপ মেদগ্রস্ত ছিলেন যে, তাঁচার জলশৌচের নিমিত্ত চারি•পাঁচ জন নিযুক্ত হইত। কেননা, উভর দিকের পাছা টানিয়ানাধরিলে সে কার্যা হইতে পারিত না। শ্রম না করিলে কণ্নই ম্বন্ত পাক: যার না। ভদ্রগোক ভাবেন, মেহনত করা ছোট লোকের কাজ—ভদ্র পঞ্চে ইহা নিজানীর। আনাদিগের জাতীর হীনাবস্থার পক্ষে এই কুনংস্কারটা একটা প্রধান কারণ। যত কাল এই ভয়ানক ভ্রমটা সংশো-

ধিত না হয়, তত দিন হাজার বিদ্যা ব্দি ও ধন হউক এবং গণ্য মান্ত বিশ্বা আপনারা অহঙ্কার করি, কিছুতেই আমাদের কাপুরুষত্ব সারিবে না। ভূঁড়িই আমাদের সর্বাশের মূল।

মেদ অস্বস্থি প্রতিকারের প্রধান উপায় শারীরিক প্রম। কোদাল পাড়া, সাঁতারকাটা, দৌড়ান, কুন্তি ও অপরাপর ব্যায়াম এবং ঘুত-তৈলাক্ত ও খেতসার পদার্থ, যথা গুড় প্রভৃতি মিষ্ট, ভিন্ন ভিন্ন প্রকার আলু, সালগাম, মূলা, গাজর, ছোলা অড়হর ডাউল এবং স্করা, এ সকল খাদা হইতে বিরতি বড় দরকার। এক বংসর কাল এই রূপে চলিলে. ওজনে ॥ মণ ও বেড়ে মূটন হাত কমার সম্ভব। এই সঙ্গে ধাতু পরিবর্ত্তন নিমিত্ত মিন্তু এই ধগুলি ব্যবহার্যা। সদৃশ লক্ষণাক্রাস্ত একটা ঔষধ কিছু দিন প্রয়োগ, পরে প্রস্বর কোনটা।

কারা ২০০ ও সূল্ফর ২০০ মাসে এক বা তৃইবার; তন্তির আণ্ট, কাপু, কাইবা, কোনাই, পড, পল্স, ফেরম, লাইক বাবহার্য।

MILK GRUST.

শিশুর ত্থে দাঁত সমন্ত বৃহির্গত হওনকালীন সর্ব প্রথমে কপাল, পরে মুখ্মগুল এবং কথন বা সমন্ত শরীরে শাদা শাদা ফ্স্কুড়ি হয়, তাহার পার্শ্বহান, লাল হয় ও ফ্লে; মাথা পর্যান্ত ধ্রুৱিলে গলায় বীচি আওরায় ও পাকে। অতিরিক্ত চুলুকুনি হওয়ায় অত্যন্ত অন্থির হয় এবং ঐ রস যথায় লাগে, তথায় ঐরপ হওয়ায় কখন কখন সমন্ত বদনমগুল যেন পাচড়া ছারা আবৃত দেখায়।

আকন—পীড়িত স্থান লাল, ফুলা, অত্যস্ত চুলকুনি ও অতিরিক্ত অস্থি-রতা। ইহাতে কতক সমতী হইলে।

ভাইওলাট্রকলর—বিশেষতঃ রাত্রে চুলকুনি, কাশি ও প্রস্রাবে ছর্গন্ধ থাকিলে, গ্রন্থি শক্ত ও কুলা হইলে।

রস—বিশেষতঃ মাথার খুলির রোগে চাপ চাপ মেড় পড়া ও ক্সতিরিক্ত চুলকুনি পকে। ইহার পর <u>সেপিয়া</u>।

সল্ফর—বিশেষতঃ চক্ষের পাতার বোগ পক্ষে। পুরাতন রোগে ইহা ও

রুস পর পর বিধি; অধিক রস নির্গত হওন পক্ষে <u>লাইকপ ও পল্স,</u> বিশেষ তুর্বলী পক্ষে। অত্যৱ রস নির্গত পক্ষে কারা; ফুসকুড়ের রস বথায় লাগে, তথায় প্রকাপ হওন পক্ষে মেজেরম।

পূর্ব্ব ঔষধে না সারিলে ও রোগ বড় ক্রুর হইলে, বিশেষ কদর্য্য রস-আব থাকিলে গ্রাফাইট তিন দিন, বিরাম ৪ দিন, তাতে না সারিলে সেপি ঐরপ, শেষ ষ্টাফিন।

অমু ও গ্রম দ্রব্য আহার নিষেধ, প্রত্যহ হুই তিন বার গ্রম জলে পীড়িত স্থান ধৌত করিবা এবং প্রাতে ও সন্ধ্যায় এক এক মাত্রা ঔষধ দিবা।

ভূমিষ্ঠ ইওনের তিন চারি দিন পরে কখন মুখমওল, গলা ও হাতে লাল লাল দাগ দেখা যায়। ইহা আপনা হইতেই সারে; অনেক দিন পর্যান্ত থাকিলে ছই তিন দিন কামো দিবা। গরমের জন্ম অধিক বয়ন্তের এরপ' হুল, ইহার সঙ্গে জর থাকিলে আকন ও কামো; অতিরিক্ত চুলকুনি থাকিলে বা বহুদুর বাপিলে রস; তাহাতে না সারিলে আস বা সল্ফর দিবা।

বিদার্প।

(Erysipelas or St. Anthony's Fire.)

ভূমিষ্ট হওনের পর ভৃতীয় হইতে দশম দিবস মধ্যে এই রোগ অধিক হইতে দেখা যায়; তৎপরে এক বৎসর বিশুক্রম পর্য্যস্ত অল্লই হয়।

সর্ব প্রথম অন্থিরতা, অনিজা, পিপাসা, বমন, কোষ্ঠবদ্ধতা বা স্ক্রাটে ভেদ, অল্ল হল্দে প্রস্রাব এবং কথন বা সমস্ত ত্বক্ হরিদ্রা বর্ণের হয়; প্রায়ই নাভির নিকট, কেচিং জননেক্রিয়ে বা বুকে একটা লাল দাগ হইয়া সমস্ত শরীর ব্যাপিয়া পড়ে; তৃতীয় বা চতুর্য দিবসে বিসর্প পাকে বা পচা ধরে; এবং সপ্তম দিবসে মৃত্যু হয়। এ রেয়েকে কেহ কেহ বাঙ্গালায় নারাঙ্গা বলেন, কিন্তু এ সংজ্ঞা ঠিক থাটে না, বরং "বিসর্প" নামটা অধিক সঙ্গত বলিয়া আমরা তাহাই দিলাম আর্রাগ্য হওয়া ছঙ্গা। পুতিবিষ শরীর মধ্যে প্রবেশ অথবা হিম ও আঘাত লাগা, অপরিষ্কার থাকা, বা মাতার অতিরিক্ত রাগ, ভয়, অম্বণা আ্রার, স্বাপানাদি অত্যাচার বশতঃ এই রোগ হইয়া থাকে।

আকন-মাতার রাগ বা হঠাৎ ভর জন্ম সন্তানের রোগে।

আর্ণিকা—মাঘাত, বিশেষতঃ ছেদিত নাড়ীতে লাগা বশতঃ রোগে। ইহা প্রথম প্রথম দেওয়া বিধি। তৎপরে বেল এই রোগের সদৃশ ঔষধ।

লাকেদিস—ব্যাধি প্রবল হইলে, পীড়িত স্থানের পর্যান্তিত গ্রন্থি ফুলা, সমুদ্য স্বকের টাটানি, শরীর লাল বা বেগুণে বর্ণ এবং ওঠ ও জিহ্বাতে কাল্-চিটে পড়া থাকিলে। নিদ্রায় প্রালাপ। বাম হইতে ডাইনে পীড়ার বিস্তৃতি।

মার্ক-কুচকি, অওকোষ ও মলদারের উপর লাল হুর্গন্ধ ফুস্কুড়ি হইয়া শীঘ্র পাকে, পরে নাভির উপর পেটে ঐরপ হওয়া পক্ষে। ভৃষণা, লাল ভাঙ্গা, গর্মির পীড়া হইতে রোগে।

এক সাঙ্গাড়ে নারাঙ্গা হইলেও ইহার সঙ্গে গাঁজলাটে ভেদ ও ্কম বেশী জ্বর থাকিলে মার্ক-সূল্ ও সূল্ফর পর পর বিধি। রস. গ্রাফাটটন তিপর, অবস্থা ব্রিয়া প্রয়োগ করিলে ফল লভ্য হয়। ডাকুলার ওয়ার্জ্জলার এই রোগে ট্যান্ট্রদ বকাটা প্রয়োগ করিয়া অনেক স্থলে কৃতকার্য্য হইয়াছেন।

INDURATION OF CELLULAR TISSUE.

ভূমিষ্ঠ হইয়া শিশুর থোলমু বদলাইয়া নৃতন অক হয়। আটাদেও ছর্বলন্ধার সদ্যপ্রস্তের গায় হিম পা শীত লাগায় প্র্রোক্ত কার্যা না হইয়া প্রথম বা দিঁতীয় দিবদে পায়ের ডিম লাল, ঠাণ্ডা, কিঞ্চিৎ ক্ষীত ও কাষ্ঠবৎ শক্ত হয়, ক্রেমশং বৃক পীঠ ভিন্ন সকল অক ঐরগে হইয়া পড়ে। শশিশু নিতাস্ত বিশ্রী হইয়া স্থির ভাবে পড়িয়া থাকে, কেচিৎ মাথা এদিক ওদিক নাড়ে। শরীর পাথরবৎ ঠাণ্ডা হয়, গিলিতে পারে না, স্বর বয় বা চিৎকার করিয়া কায়া, কথন কথন নিশ্বাস অক্তভূত হয় না, কথন য়য় য়য় য়য়য়য়৾ঢ়য় পর দীর্ঘ প্রখাস, অত্যর শৌচ প্রস্রাব, নাড়ী প্রথমে ক্ষুদ্র ও মৃহ, পরে এক কালেই অপ্রাপ্য। কথন কথন রোগের দৃই তিন দিন পরে ক্সফুস প্রদাহ হয়। তৎকালে নাড়ী ও নিশ্বাস অধিক ক্রন্ত, মুখলগুল অধিকতর পাঙাশ বর্ণ ও শিশু অধিক ক্রন্তন করিতে থাকে। অভিঘাতন ও আকর্ণনে ঐরোগ বিশিষ্টরূপে নির্মণ ভিন্ন বা বায়। এই ব্যাধিতে প্রথম কোষ্টবদ্ধতা পরে উদরাময়, ফুলা, শুথান, শরীর অধিক জীর্ণ প্রীণ হওয়া, গাত্রে সজা সজা দাগ হওয়া, ইত্যাদি লক্ষণ বিশিষ্ট হইলে ইহার

সহিত অন্ত্রপাহ হইরাছে ব্রিবা। কথন বাইহার সঙ্গে চক্ ও ম্থ-রোগ থাকে। অনেকেরই দপ্তম দিবদ সধাই আহার না করিতে পারা জন্ত মৃত্যু হয়, এবং তৎকালে নাক মুথ দিয়া রক্ত-কন্তানীর গাঁজলা ভাঙ্গে। আরোগ্য হইলেও নিখাদ কট, অসমান নাড়ী এবং কুলা অনেক দিন পর্যান্ত থাকে, কথন বা এ অবস্থায় পাল্টে পড়ে।

শিশুকে গ্রম রাখা নিতান্ত আবশুক। অল্ল উ্জোদকে সান ও গাঁত ঘর্ষণ ও উত্তন তান ক্রম পান ক্রিতে দেওয়া নিতান্ত আবশুক।

ডকা—হিমলাগা জন্ত রোগে। মুখমওল ছাড়া স্কাঙ্গ কুলা, গাঁ।ঙান, হড়হড়েঁ বাহে, এমত অবস্থায় এ৪ ঘণ্টা অস্তর এক শুফ অনুবটীকা। ২৪ ঘণ্টায় উপ্কার না হইলে।

চাইনা—কুলা, বরফবৎ ঠাগু। ও তাহার উপর লাল লাল দাগ; অথবা ফুলে পড়ার দরুণ শিশু নিজীব প্রায় হইলে। এ অবস্থায় মাঝে মাঝে এক হুই মাুতা কেরম দিলে অধিক উপকার সম্ভাবনা।

আর্ম। এককালে বলক্ষর, নাড়ী অতিশয় ক্ষীণ, মুথে ঘা, বিশ্রী হওয়া প্রভৃতি উপসর্গে। ইহা সেবন করিষাও কোন উপকার না ইইয়া মুথ নাকে গাঁজলা ভাঙ্গিলে লাকেসিস দিবা।

এই রোগের সঙ্গে ফুসকুস বা অন্তপ্রদাহ প্রভৃতি থাকিলে তত্তৎ পীড়ার উষধ ব্যবহার করিবা।

চক্ষুর পাতায় আঁজনী।

কথন কথন ইহা আত্যস্ত টাটায়। প্রাদাহিত স্থান দিবসে ৩।৪ বার গরম জল দিয়া ধৌত করিবা, ও রাত্রে তথায় ময়দা বা প্রজির পুলটিদ দিবা, এবং প্রাতে ও সন্ধ্যায় এক এক মাত্রা পল্স থাওয়াইবা। এক সারিয়া আর এক হওয়া, ক্রমান্বরে এইরূপ হইতে থাকিলে প্রাতে একমাত্রা করিয়া সল্ফর বা হিপর প্রাহেশদিবা। আঁজনী সারিয়া সেই স্থানে শক্ত ঘুঁট থাকিলে ষ্টাফিস। ধাতু সোধনের জন্ম কথন কথন কিছু দিন সিলিসা।

पक्छ-पाप।

মাধা, মৃথমণ্ডল, গলা, ছাত প্রাভৃতি ভিন্ন ভিন্ন আফে হইরা থাকে। এক-কালে নিরাময় হওয়া স্কুকঠিন। সারিয়া আবার পুনরায় হয়। প্রতাহ্ পীজিত স্থানে ২০০ বার মৃড়া মাথন মাথাইবা এবং এক দিন অস্তর প্রাতে ও সন্ধায় সেপিয়া দিবা। ইহাতে না সারিলে রস, সল্ফর, কারা, নেট্ম ব্যবহার্যা। ধাতু পরিবর্তন নিমিত দীর্ঘকাল অস্তর দল্ফর ও সেপিয়া বিধি।

আমবাত।

অধিক বয়দ্বের মত শিশুর ইহা দীর্ঘকাল স্থায়ী হয় না। কোনন টিগ্রাম একমাত্রা দিলে অনেক সময় আরোগা হয়। ইহার সঙ্গে অধিক জব থাকিলে আকন। অবগা আহার দক্ষণ রোগে ও রাত্রৈ ষদ্ধণা বৃদ্ধি পক্ষে আর্মা আজিসর লাল ও চাপ চাপ আমবাত, ও তথার অভ্যন্ত জালা ও বেঁধার স্থার ব্যথার, এপিস। রোগের সঙ্গে মৃথ মণ্ডল ও চক্ষু লাল, মাথা গরম, ঘুমন্ত চম্কান ও আর্মবাত অভ্যন্ত লাল পক্ষে, বেল। উহার কিয়দংশ অন্তর্ভিত হওয়ায় বক্রী কেঁকাশে, বৃক ভার এবং জাত ও কইকর নিশ্বাস পক্ষে রাই। পীড়িত স্থান শক্ত হওন ও অতীন্ত চুলকুনির পক্ষে কালা। ঠাণ্ডা লাগার দক্ষণ রোগ প্রকাশে ও অতিশন্ন জ্বের ড্রা। ইহার সঙ্গে সদ্ধি থাকিলে হিপর। রোগসহ অজীবভা ও কোঠকাঠিতে, নরা। উহার সঙ্গে দদ্ধি থাকিলে হিপর। রোগসহ অজীবভা ও কোঠকাঠিতে, নরা। উহার সঙ্গে তেদ হইতে থাকিলে, পলস বা আণ্ট। পীড়িত স্থান ঘর্যণ করিলে অবিক বেরণো পক্ষে, রস। অন্ত চর্মবেরাগ অন্তর্হিত হইয়া আমবাত হইলে, সন্ধ্যুর বিধি। একটা প্রাচীন ব্যক্তির পীড়িত স্থান বিচুটীর পাতা দিয়া ঘর্ষণ করাতে এককালে আরোগ্য হইয়াছে।

PEMPHIGUS. (বিষিকা)

ভূমিষ্ঠ হওনের কিছুদিন পরে বৃক, পীঠ, কর্ণের পশ্চারাগ, ছাত, পা, যাড়, কুচ্কিতে এবং হাতের চেট ও পায়ের তলার এক প্রকার ফোস্কা হয়, ইহার ভিতর রদ প্রথম জর্দাটে, পরে লাল্চে হইয়া সমুদায় গুথাইয়া কিম্বা ফাটিয়া যায়, পরে উহার উপর মেড় পড়ে। ফোস্কায় অধিক ব্যথা থাকিলে পুজা, এট রোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ। ফোস্কার গোড়া লাল ও প্রাদাহিত থাকিলে রদ; তাহাতে না দারিলে আর্দ।

হাম।

বদস্ত ও গ্রীষ্মকালে সচরাচর হইয়া থাকে। অনেক সময় ইহা সাংক্রামিক রূপে অবস্থান করে। 'সামান্ততঃ একবারের অধিক এক ব্যক্তি এই রোগ দারা আজিস্ত হয় না। কিন্তু এক মাসের মধ্যে কথন কথন হইবার আক্রমণও দেখা গিয়াছে।

দর্শপ্রথম ঝামরাণো সৃদ্ধি; আলোক অসহিষ্ণুতা; চক্লু, মুর্থ ফুলা; হাঁচি; মাথাধরা; উৎকাশি; গলা, বুক, কোমর ব্যথা; শীত ও গাত্রতাপ এবং কথন বা ইহার দহিত বমন, উদরাময়, দর্শনা ঝিমন, অবদরতা ইত্যাদি লক্ষণ দমস্ত দেখা যায়। চতুর্থ দিবদে বদনমগুলে, পরে গলা, বুক, পেট এবং দর্শদেষে পায়ে গুটি বাহির হয়। যঠ দিবুদে উহারা পূর্বে পর্যায় ক্রমে অস্তর্হিত হইতে থাকে। আমাদিগের দেশে এপীড়া বিশেষ ভয়াবহ হয় না। ইহার নিমিন্ত কোন ঔষধ ব্যবহৃত হয় না, কেবল শৃহিণীরা কথন কথন ছই একটী জাড়ী থাওয়াইয়া দেন। তবে পেট না ভাঙ্গে, তিছিবয়ে বিলক্ষণ সাবধান হন। অস্ত্রীর্কারী দ্রা এককালে আহার করিতে নিদেধ করেন। "উঠ্ঠে ঝোল, ব'দতে ঘোল" এই বচনে পথোর পরিচয় পাওয়া যায়।

সজরি বা জর হইলে সর্বাপ্তে জোলাপ দেওয়া পদ্ধতি সর্বত প্রচলিত হইয়াছে। স্ত্রীলোকেরাও মুটে মজুরও ঐ বিষয়ে উপদেশের অপেক্ষা করে না। রোগী হাত ছাড়া হওয়ার আশকায় কবিরাজ মহাশয়েরাও ডাক্তর দিগের অফুকরণ করেন। কিন্তু হাম বসস্তাদি কোটক রোগের প্রথমাবস্থায় রেচক ঔষধ বিষ তুলা হইয়া পড়ে। শরীর রসহীন হওয়ায় প্রটী বাহির হইতে পারে মা। এবং তজ্জন্ত রোগী বিলক্ষণ কই ও য়য়ণা ভোগ করে এবং কাহার কাহারও বা অকালে মৃত্যু হয়। প্রাচীন বৈদ্যেশা তরুণ জরে ডাক্তর দিগের ভায় রক্তমোক্ক, রেচক ও বমনকারী ভৈষ্জ্য প্রয়োগ করিকেন।

কি জ ইহার মন্দ ফল প্রত্যক্ষ করিয়। ইহা হৈইতে বিরত হইয়াছেন। তাঁহাদিগের বছদর্শন এককালে অগ্রাহ্ম বা অবহেলা করিয়া পরদা থরচ করিয়া
যন্ত্রণা কোন কোনমতে বুজিমানের কার্য্য নহে। বসস্ত হামে জোলাপ দেওয়ঃ
ও বিষ খাওয়ান হইই প্রায় তুল্য।

ব্যাধি সাংক্রামিক রূপে অবস্থান করিলে সোঁদাদিগের পূর্ব্বাচ্ছে আকন ও পল্ম দিলে রোগ না হওয়াই সম্ভব।

আকন—জ্ব কালে সূর্ব্ব প্রথম ঔষধ, পরে ইহা ও পুলুসু পর পর দিবা। জ্ঞা ঔষধ প্ররোগ কালেও অধিক জ্ব পাকিলে মধ্যে মধ্যে ইহার ছই এক মাত্র। দিলে অধিক ফল লাভ সন্থাবনা।

পল্দ—সর্দির অবস্থায়, বিশেষতঃ সন্ধায় যন্ত্রণা বৃদ্ধি হইলে, এই ঔষধ দেবনে গুটি শীঘ্র শীঘ্র বাহির হয়। হাম দেখা দিলে অন্ত উপদ্রব না হয় এবং শীঘ্র শীঘ্র নিরাময় হওয়ার নিমিত ইহাদেওয়া বিধি। এই রোগসহ উদরাময়, কাশি, গলা ঘড়্ঘড়ানী, নাক মুখ দিয়া শ্লেমা উঠা, বমন, দম-আটকান থাকিলে ইহা দেওয়া বিধি। সামান্ত রোগে পূর্ব ভেষজন্বরের অতিরিক্ত অন্ত শুর্ধের প্রয়োজনাভাৰ। আলোক অসহশ্হলৈ।

ইপিকা—গুটি বাহির ংইবার পূর্বে বুঁকে অতিরিক্ত চাপ বোধ, অতি-রিক্ত গা বমি বমি ও বমন, ঘনু ঘন নিখান, প্রতি খান গ্রহণ কালে অতিশয় কর্মশ থাকিলে।

🧓 হউফেনিয়া—হামু বহির্গত হওলের পূর্বে অত্যন্ত শিব্ধপীড়া, আলোক অসহিষ্ণুতা ও চকু ও নাক দিয়া জল ঝরা, কাশি, কোমর ব্যথা থাকিলে।

কফি —বাতিক বৃদ্ধি জন্ম সমুদ্ধ ইন্দ্রিমের উত্তেজনা হইলে; অনিদ্রা, কাল্লা, অনবরত কাশি, দাঁত কিড়মিড়ি প্রভৃতি উপসর্গোণ

নক্স—রাত্রে কন্টকর ঘাঁভানি বা গণাভাঙ্গা, উৎকাশি, ও বক্ষস্থলের পেশীর সংকোচন বশতঃ বুক সেঁটে ধরা পক্ষে।

ক্যাক্ষর—গুট বাহির না হওন জন্ত ত্বক্ নীলবর্ণ ও ঠাণ্ডা, গাত্র শিড্-শিড্নী, শীত, কম্প ও দাঁতে দাঁত লাগা, ঠাণ্ডা ঘর্ম, অঙ্গ শক্ত হণ্ডীয়া পু[®] অস্ত-দাঁহ নিমিত্ত গায়ে কাপড় রাখিতে না পারা, এ অবৃস্থায়, অর্দ্ধ ঘন্টা অন্তর দিবা এবং আদত আরোক ফোটাকত কম্বলে বা ফেলানেলে ফেলিয়া হাত পায় ঘর্ষণ করিবা। ইহাতে না সারিলে ইহার পর আর্স, ফস, সল্ফর বা কাষ্টিকম দেওয়া বিধি।

বেল—কর্ণ প্রদাহের উপদর্গে। গিলিতে গলার ব্যথা, পিপাসা, অস্থিরতা, শ্লেমা, ঘড়বড়ানী, কাশি, অথবা গুটি বাহির না হইয়া সদি, মাথা ব্যথা, চকু লাল, আইটাই, প্রলাপ প্রভৃতি মন্তিক উত্তেজনার লক্ষণ দেখিলে। হাম না বাহির হওন জন্ম ইইলে ইচা ও রাই প্র প্র বিধি।

মার্ক—সত্যস্ত দ্ব, ২ড়ংড়ে বা রক্ত মিশ্রত ভেদ, গলায় বীচি **আওয়ান** ও গিলিবার কটা, অথবা চফুর কোণে যা থাকিলে।

ইউফ্লোনয়:—চক্ষু কন বেশি লাল, জল ঝরা, পিচ্টি পড়া, আলোক অসহিষ্ঠুতা, অত্যন্ত মাথা ব্যথা, সন্দির জর, অস্থিতে (বিশেষতঃ হাত পা কোমরের) ন্যথা উপদর্শে।

বাই—বিলম্বে বা অল পরিমাণে গুটি বাহির হওন জন্ত নিয়াদ কই, গা হাত ব্যথা, উৎকাশি, খাদ গ্রহণ কালে বুকে ফোড়ার ভার ব্যথা। হিম জল লাগা; রেচক, বমনকারী বা ঘর্মকারী ঔষধ ব্যবহার জন্ত গুটি এককালে বাহির না ধূওয়া, বা হইলা বদিয়া যাওয়া অবস্থান ইহা বিশেষ উপকারী।

एका—हिम लागा जन्न हाम ना त्वत्रां वा तुमा श्रांक ।

বদা বা না বেরণো অবহার আনাশর বা ভেদ পক্ষে পল্ম ও মার্ক; বমন, ও বুক ভার পক্ষে ইপিকা, ভার্ম; অল ও ফেঁকাশে বর্গের গুটি ও নিখাম কই, পেট ব্যথা, ভেদ, বমন পক্ষে, কামো; মন্তিক্ষের উত্তেজনা থাকিলে বেল, কুপ্রন, ই।মোনিরন, বেল, আর্ম, সল্ফর; ফুসফুস প্রাদাহে ফস, ত্রাই, বেল, সল্ফর; উপখাসনালার প্রাদাহে ব্রাই, ফ্ম, ইপিকা, পল্ম; বলক্ষরকারী কাশি পক্ষে ফ্র; সারপাতিক (টাইফ্রেড) জ্বর পক্ষে ব্রাই, আর্স, ফস; হঠাং ঘর্ম্ম বন্ধ জন্ম বন্ধিন ভিক্র ক্রল বা নক্ষ; কোঠবদ্ধ হইলে নক্ষ বা বাট; ত্রুকার, ইপিকা, ইপ্রেসা, প্রাম, হাইরস, বেল। বিশেষ উপদর্গ সম্বন্ধে ভত্তং ব্রাগ দেখ।

ক্ষকপর্বা কাল হানে অত্যন্ত গাত্রতাপ, পিপাদা, দর্মদা পানের ইচ্ছা

কিন্তু এককালে অধিক পানে অশক্ত, অতিরিক্ত বলক্ষয় প্রভৃতি উপদর্গে জ্বার্গ, পল্ম, রম উত্তম ঔবধ ; লক্ষণানুষায়ী দিবা।

সল্ফর—অন্ত ঔষধে উপসর্গৈর সমতার পর ধাতৃ বিকৃতি জ্বন্ত অপর কোন পুরাতন ব্যাধি না হয়, সেই নিমিত্ত প্রত্যহ এক সপ্তাহ প্রাতে এক এক মাত্রা বিধি।

সামান্ততঃ ৪।৬ ঘণ্টা অস্তর ঔষধ বিধি। নিতাস্ত আবশ্যক ভিন্ন কোন ক্রমে ঘুম ভাঙ্গাইরা ঔষধ থাওয়ান অপ্রামর্শ। সেই জন্ত ৩।৪ ঘণ্টা অস্তর পাওয়াইলে দিন মধ্যে ৩।৪ বার মাত্র থাওয়ান হয়।১

হাম সারিয়া দর্দ্দি, কাশি, গলা ব্যথা, স্বরভঙ্গ পক্ষে <u>সিলিসা, ইঞ্ছে, কামো,</u> কার্বে, কোনাই, নক্স-ম, ব্রাই, দেপি, সল্ফর।

• আক্ষেপীযুক্ত ছাপংরের ভায় কাশিতে ডোসিরা, ইপিকা, সিনা, হাইয়স, কুপ্রম, বেল, কার্বো, রুমেকা, সাংগুই।

উৎকাশি পক্ষে আর্ণিকা, কামো, নক্স।

. कर्शनागीत , প্রদাহে <u>আকন, হিপর, স্পঞ্জিয়া, द्यारकित्रन, বা আর্</u>স, বেল, মার্ক।

छिनतां भन्न भाकि ।

কর্ণ প্রদাহ বা কাণ হইতে পূয়, রস ঝরা পক্ষে সূন্তর, পল্স, কার্বে।
ক্ষিক, হিপর। কাইসু, কণ্চি, লাইক, মেনি, নাইট্রী-আ।•

কর্ণমূল ফুলা পক্ষে, আণিকা বা ডল্ক। ও রস।

ত্বক্ টাটান পক্ষে, মার্ক।

চুল্কনা, শাদা বিণ্কু জি রিণ্কু জি কৃস্কু জি পক্ষে, নক্ষ।

লাল দাগ ও সহাত চুল্কুনি এমন কি তাহার দক্ত রক্তপাত পক্ষে আর্স,

সল্ফর।

থুক্থুকে উৎকাশি পক্ষে, <u>কফি</u>। থক্থকে উৎকাশি ইল্নে, কামো, নক্স।

পা'ন্বসন্ত।

অনেক সময় সাংক্রামিক রূপে অবস্থান করে। এক ছই দিন জর হইয়া গুটি বাহির হর, তৃতীয় দিবসে পরিণত হয় এবং ৪থ বা এন দিবসে মিলাইয়া যায়। পল্স এই রোগের প্রতিষেধক। গুটি বাহির হইতে বিলম্ব ও তৎকালে দড়কা হইলে আন্টিমটার্ট; জর প্রবল হইলে আকম; মন্তিক্ষের উত্তেজনার উপদর্গে বেল; (গুটের রস জলবং না হইলা, ঘন ও জর্দাটে ও মুথ দিয়া লাল পড়া পক্ষে মার্ক); বেলেন্ডারার ফোর্মার লায় গুটি হইলে রস; জরের সুক্ষে অত্যন্ত অন্থির ঠা, অনিদ্রা, ঘুমন্ত চমকান পক্ষে কাফি; দন্তোদামকালে রোগ হওয়ার দড়কা উপস্থিত হইলে, কামো, ইয়েসা, স্থামোনিয়ন, জিক্ষ; অত্যন্ত চুল্কুনির দক্ষণ দাগ না মিলাইয়া, ঘা হওয়া পক্ষে সল্কর। গুটি বাহির না হওয়া ও কেঁচুনে পক্ষে টার্ট-এ।

ইচ্ছা বসন্ত বা মসূরিক ও গোবীজটিক।— (VACCINATION.)

ে এই ব্যাধি অতি ভয়াবহ। আক্রাস্ত হইলে যন্ত্রণার এক শেষ হয়, অনেকেই মারা পড়ে। কপ্তে আরোগ্য হইলেও, কেহ কেহ বিকলান্দ এবং কাহার বা প্রীহীনতা দেখিয়াভয় পাইতেহয়। বসস্তের বীজ দ্বারা টিকা দিলে অত অধিক প্রাণ নাশ হয় না নটে, কিন্তু ইলাতেও শ্বথেষ্ট আশকা আছে। গোবীজের টিকায় কোন ভয় নাই। সদ্য-প্রস্তুত্বেও এটিকা দেওয়া য়ায়। ভ্যাক্সিনেসন হোমিওপেথিক চিকিৎসার সত্যতা পক্ষে একটী জাজন্য প্রমাণ। একটী ভয়নক বিষ দ্রীকরণ উদ্দেশে অপর একটী সদুশুও অপেক্ষারুত মৃত্র্ বিষ প্রয়োগ করা হয়। 'অনেকে এই চিকিৎসার অত্যন্ত্র মাত্রা ঔষধ প্রয়োগ লইয়া পরিহাস করেন। গো বসস্তের এক কোটার কোটি অংশের একাংশ সেবন করায় গায় গো বসন্ত বাহির হওয়ার সত্যতা বিয়য় আলোপেথিক ডাক্তরের প্রত্রিক করিয়াছেন, ইহার পরও বে লোকে মাত্রার স্বন্ধতা লইয়া গোল করেন, ইচা কম ছঃবের বিষয় নহে। গোবীজের কম তেজঃ থাকা বিশায় সাত বংসয় অন্তর পুনর্বার টিকা দেওয়া কংশন কথন আবশ্রত হয়।

বসস্ত সাংক্রামিক রূপে দেশমধ্যে অবস্থান করিলে এক্টুকু ভেক্সাইন রস পাত্রে লাগাইলে আশস্কা দূর হয়।

বসস্তবিষ শরীর অভ্যন্তরত্ব ইইলে এক পক্ষ মধ্যে জ্বর প্রকাশ পায়। মাথা ব্যথা, মুখমগুল ফুলা, বমন, পীঠ কোমর বাথা, অবসন্নতা, বুকভার, উপর পেট বাণা, হাঁচি, কাশি, নিখাদ-কষ্ট প্রভৃতি উপদর্গ হইয়া তৃতীয় বা চতুর্থ দিবদে গুটি দেখা দেয়। ক্রমশঃ সর্বাঙ্গু ব্যাপিয়া পরে জ্ব কমিতে থাকে। ভাগাচ দিবসে পুষ সঞ্চার হয়। পরিণত হইয়া ফাটিলে, রস নির্গত হইতে থাকে, এবং চতুর্দশ দিবদে খোলদ লইরা উঠে। এ রোগ কিঞ্ছিৎ কঠিনতর হইলে, অনেক দিন ঘা ও তৎস্থানে দাগ ও গর্ত থাকে। এ সমস্ত স্থবসম্ভের লক্ষণ।

কখন কখন বসন্ত স্বতন্ত্র সাত্র নাহইয়া এক লাগাড়ি হয়। ইহাকে ধুক্ডে বা ১চ∮মদল বসস্ত কহে। ৩৪টি বাহির হইবার অবাবহিত পূর্ববাহে প্রলাপ ও দড়কা অনেক সময় হইতে দেখা যায় । বসস্ত প্রকাশ হইলেও জ্ঞার লাঘব হয় না। পেট বাথা ও নিখাদ-কট বাড়ে। লালভাঙ্গা; মুখ, জিহবা ও গলকোষে ঘা; উদরাময়; উভয় প্রকারই থাকে; বিশেষতঃ লেপ্টা বসত্তের সঙ্গে দেখা যায়। ইহার সঙ্গে মন্তিকের ও শাস্থান্তের প্রদাহ হইলে রোগ সাংঘাতিক হওন বিলক্ষণ সম্ভাবনী। বসম্ভের লক্ষণ অনেক প্রবীণেরা অবগত আছেন, এ জন্ত বাহনু লেখা অনাবশ্ৰক।

• যাঁহাদিগের কোন প্রকার টিকা হয় নাই, স্বপল্লীতে সাংক্রামিক রোগ উপস্থিত হইলে ভেক্সাইন বা আন্টিমটার্ট বা থূজা এবং মুর্বাপেক্ষা সেরাসিনা উৎকৃষ্ট ঔষধ বলিয়া বৰ্ণিত। পুনর্কার টিকা না দিয়া ইহা দেবনে ভোগ কমায় ও শীঘ্র শীঘ্র শুকার। প্রথম মাতা থাওরার কাহারও কাহারও শুটি বাহির হয় এবং প্রথম ৪৮ ঘণ্টা মধ্যে গুটি সব শীঘ্র শীঘ্র শুকায়, চুল্কুনি হয় না ; কাজেই বদনে দাগ পড়ে না। এক দিন অন্তর এক এক মাতা থাওয়া বিধি। ইহা ব্যবহারে ব্যাধি না হওয়ারই সম্ভাবনা, হইলেও সামাঞ্চর হইবে। স্থবসম্ভে নিম ঔষধ গুলি ব্যবহার্য।

কাফি—রোগ প্রকাশ হইবার পূর্বাকে অন্তিরতা, খীনিদা প্রভৃতি উপদর্গ থাকিলে।

জাকন—জ্বের অবস্থায়। অহা সদৃশ লক্ষণাক্রান্ত ঔষধ প্রয়োগকালে

গাত্র-তাপ; পিপাদা; নাড়ী মোটা, কঠিন ও ক্রত এবং নিশ্বাস ঘন ঘন ও ক্রতকর থাকিলে, মধ্যে মধ্যে এক এক মাত্রা আকন দেওয়ায় অধিক ফললাভ সম্ভব।

ওপিরম—কথন অংঘার অবস্থা, কথন প্রশাপ, নিদ্রাবেশ, অর্ক্ন মুদ্রিত চকু, হা করিয়া নিদ্রা ও নাক ডাকা, কিছা প্রবল প্রশাপ ও হাত ছোড়া এবং মস্তিকেরে শক্তির এককালে নাশের আশকা হইলে,। ইংার পর কথন কথন বেলু থাটে।

আন্টিম-টার্ট। গুটিবাহির হওনের পূর্বের বুক এঁটে ধরা ও তথায় অতি-রিক্ত চুলি বোধ, কাশি, গলা ঘড়্ঘড়ানী এবং ইংার সঙ্গে গা বমি বমি ও বসন থাকিলে।

ইপিকা—বমন, উপর পেট বাথা ও চাপিলে যন্ত্রণা বৃদ্ধি; অথবা এককুলে থাইতে অনিচ্ছারপ উপদর্গ থাকিলে। ২৪ ঘণ্টার মধ্যেনা সারিলে
এবং বমনে শিশু নিতান্ত ছকাল হইলে আর্দ; ইহার সহভেদ ও বৃক ভার
থাকিলে চাইনা; ব্মন ও কোঠবদ্ধতা বা কাঠিতো, নক্র, বাই; ভেদ ও
পেট ব্যথায়, কামো, পল্দ, আন্টিন্ডেড।

বাই—ইহা সেবনে শুটি শীঘ্র শীঘ্র বাহির হয়। তদ্তির তিক্ত তার, জিভে ছাতা, কোঠ কঠিন, শিরঃপীড়া, গাহাত কামড়ান ও নড়া চড়ায় উহার বৃদ্ধি, উগ্রস্থভাব, এবং বক্ষস্থলের প্রদাহের লক্ষণ; খাসগ্রহণ কালে বুকে ফুট্টনির ভায় ব্যথা গাকিলে।

রস—মাথা, পীঠ, কোমর ব্যুণা, স্থির থাকিলে বৃদ্ধি, নড়ায় কতক স্বস্তি; অথবা বলক্ষয়কারী ভিদ্ভিদে অর পক্ষে ইহা ও ব্রাই পর পর দেওয়া বিধি।

কামো—নিখাদ-কষ্ট, উদরাময়, সজা ভেদ, অত্যন্ত পেট ব্যথা, বমন;
অথবা পাকিবার অবস্থায় অত্যন্ত অস্থিরতা ও কারা, বিশেষতঃ রাত্তে।

বেল— মন্তিক্ষের উপদর্গ থাকিলে। মুখমগুল লালবর্গ, আলোক অসহিষ্ণুতা, মাথা ব্যথা ও প্রলাপ, অত্যন্ত পিপাদা, গা বমি বমি ও বমন; অথবা জিভের ধার ও অগ্রভাগ লাল, উপর পেট ফুলা ও ব্যথা ও টিপিলে লাগা, বলক্ষ্য, আবোর অবস্থা। (<u>আকন, কামো</u> বা ওপিয়মের পর)।

লেপা বসস্ত অত্যন্ত ভয়াবহ। ইহাতে সর্কপ্রথম আক্র ও সল্ফর প্রপর বিধি।

মার্ক—পাক ধরার অবস্থায় চঁকুপ্রদাফ, নাদিকা ও গলা টাটান ; দুর্গন্ধ নিখাদ ; লাল ভাঙ্গা ; কাশি ; স্বর ভঙ্গ ; বক কুলা ও সেঁটেধরা ; অতাস্ত পাতলা বাহে, বা রক্ত ভেদ ও অনবরত কোঁত পাড়া পকে।

ইহার পর হিপর বিলক্ষণ থাটে। এই অবস্থার অধিক পরিমাণে জল পান করিতে দেওরা আবশুক এবং অল উষ্ণ ছধ ও জল দিয়া ক্ষীত চক্ষু ধোরাইরা দেওরা বিধি। অত্যন্ত গাত্র চুল্ক্নি থাকিলে উষ্ণজলৈ কলার বাসনার ছাই দিয়া ঐ স্থান মধ্যে মধ্যে ধৌত করিলে কতক স্বস্তি হইয়া নিদ্রা হয়। শুনুজ্যে উঠার সমর চুল্কুনি নিবারণ ও মেড়ো নরন করা নিমিত্ত ননী লাগান কর্ত্তন্য। বাগ প্রারম্ভি বা প্রবল অবস্থার শ্রীরের আভাস্তরিক যন্ত্রের প্রদাহ হয়। কঠনালীর বা কুসকুস প্রদাহে মার্ক, পরে হিপর উত্তম ওবধ; প্রাইটিন পক্ষেট্র ফস; হুল ফুটানস্থার বক্ষস্থলের বিধুনিতে আণিকা; এবং মস্তিক্টের প্রদাহে বেল, পরে সল্ফর।

কথন কথন প্রথম অবস্থায়, কথন বা পাকগরা কালে, টাইন্য়েড জর হয়, রোগ প্রারম্ভে এ অবস্থা ঘটিলে আর্দে অধিক উপকার হয়, বিশেষ নিম্ন লিখিত উপদর্গ থাকিলে, বথা—এককালে নির্বালী হওয়া, অনিবার্যা ও অতিশয় গাত্র তাপ, নাড়ার ঘন ঘন স্পানন, পিপাদা, জুরকালীন আক্ষেপ বা ভাটি বাহির হওনের পূর্বেন দড়ক।। বসন্ত দেখা দিবার পূর্বেন গারে দাগ, স্বক্তআব, বা বেলেস্তারার ভায় লাল ও কাল রক্ত পূণিত কোন্ধা থাকিলেও আর্দে প্রতিকার নাহইলে লাকেসিদ বিধি। পূয় হওয়া কালে পূর্বাপ্রকার জ্বর হইলে রদ্ধ ও বাই বাবহার্য়ী।

রস—বল্পষ্যকারী জর, অঙ্গ অসাড় বা শক্ত হওয়া ও কামড়ান, অতিশব তুর্বল্তা, বুক পীঠে আমবাতের স্থায় বিজকুড়ি বিজকুড়ি দাগ ও তাহার ভিতর শাদা রস, রাত্রে জর বৃদ্ধি ও তৎকালে চম্কান, চীৎকার করা, তৈদ, পেট ব্যগা ও পিপাসা।

ব্রাই—পূর্বে উপদর্গ ভিন্ন নাক দিয়া রক্ত পড়া ও গুটি কৃষ্ণবর্ণের হইলে।
(কাল গুটি হইলে আর্দ্য ও কার্বোও ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

ফ্রস—টাইফ্রেড জ্বরে রোগীর সতত গড়িয়া গড়িয়া পাছতলার দিকে পড়া উপদর্গ থাকিলে।

भूनः भूनः वा नीर्घकान छात्री मछका, वर्षवा छेमदामत्र छ क्रमि (तार्ग भटकः, কামো, ষ্ট্রামোনিরম, হাইরস, বেল, ইয়ে; কোর্চবন্ধতা জন্ম দড়কা হইলে পিচ-कांत्री मिया वा नका, बारे : अरचात, मुथम ७ नान ७ फूना शक्क ७ शियम : वन-ক্ষমকারী উদরাময়ে কামো, ফদ, টার্ট-এ. পল্স, আস্ত্র ডক্কা, চিন ; ইহার সঙ্গে হামের ভাগ গুট দেখা দিলে, পল্স ব্যবহার্যা; গুটি হঠাৎ অন্তর্ধান ও মস্তিকের উপদর্গে কুপ্রম; নিখাদ কষ্ট প্রভৃতি খাদের উপদর্গে ত্রাই, টার্ট-এ।

वंगल मातिया हक्तूत शीड़ा इटेटन (वन, मार्क, मन्कत, हिभत, लाटे, नाटे-্রিক-আসিড, কাষ্টিক; কাণ দিয়া পূব পড়া হইলে সল্ফর, বিপর, পল্স, লাইক; এবং কর্ণ-অন্থির ক্ষয় হইতে থাকিলে আরম, আসাফেটিডা, সিলিসা, चामनानीद अनोट बाकन, हिभव, म्लक्षिया, वा त्वन, नात्किम, मार्क, व्यामं। কাশি পক্ষে বেল, মার্ক, আর্স ; হাঁপানি পক্ষে টার্ট-এ ; উদরাময় পক্ষে চিন, ফদ; গোড়-নানা পক্ষে আর্নিকা, থুজা, আর্দ্র; ইহাতে উপকার না হইলে ফদ; ক্ষু কোটক নিমিত্ত কারা।

ডাক্তার তেন্ত বসন্ত রোগে নিমন্থ কয়েকটী মাত্র ঔষধ দিতে কহেন।

জিক--রোগ প্রতিনিষেধক। বাা্ধি সাংক্রামিক রূপে অবস্থান করিলে ৩।৪ বার করিয়া ২ দিবদ ঔষ্ধ দেবন বিধি।

काष्ट्रिकम-आट मार्क-कत, देवकात्व र माजा कतिया निवा; वम्रख বদিবার উপক্রম হইলে বা গুটি সজা, বেগুণে বা কৃষ্ণবর্ণের হইলে প্রাতে কাষ্টিকম ও বৈকালে দুল্ফর পূর্ব্ব নিয়মে এয়োগ করিবা, এবং মস্তিক্ষের छे भग्रत्नं (वन मिवा।

গোবীজ-টিকা-সংক্রান্ত কতিপর নিয়ম স্থানা নিতান্ত আবশ্রক। আদত গোবীজ বা Vaccine লইয়া টিকা দেওয়াই শ্রেষ্ঠকর ; তদভাবে স্বস্থ সবলকায়, চর্মরোগযুক্ত বা গণ্ডমালা ধাতুগ্রস্ত নয়, জনক জননীর পর্মির পীড়া বা অধিক পারা ব্যবহার করা না হইয়া থাকে, এবম্বিধ লক্ষণযুক্ত শিশুর ৭ম। ৮ম দিনের বীজ লইয়াও শিশুর টিকা দিবা। ধাতু-বিকৃত বা রোগগ্রন্তের বীজ শরীরস্থ হইলে শিশুর ধাতু বিক্লত হয়। মাঘ, ফাল্পন মাদ টিকা দিবার উত্তম সময়।
গায়ে থোদ পাচড়া থাকিলে বা দস্তোদগমকালে টিকা দেওয়া অবিধি।
বসস্ত প্রবল রূপে পল্লীতে হইছে থাকিলে সকল ঋতু ও সকল অবস্থায়
টিকা দেওয়া বিহিত। কোন কোন গগুমালা ধাতুগ্রস্তের টিকা দেওয়ায়
হাত কুলে ও অধিক জর হয়, তৎকালে ২।৪ মাত্রা আকন এবং কথন
১৷২ বার বেল দেওয়া আবৃশ্রক। মাড় উঠিবার পূর্ব্বে এক মাত্রা দল্মর
পরে এক পক্ষ অন্তর উহা ২৷০বার দিলে ভাল হয়। স্থপথ্য দিবা এবং ঠাণ্ডী
না লাগে বা অধিক গরম না হয়, তিরিধয়ে যত্রবান হইবা। অন্ত কোন
প্রকার ক্ষেটক দেখা দিলেঁ সিলিসা উচ্চ ক্রমের দেওয়াই বিধি।

পাচড়া। .

াশগুদিগের পাচড়া নিমিত্ত ডাক্তার তেন্ত নিমন্থ ঔষধ ব্যবহার করেন।
লবেলা—প্রথম দিন, ক্রোটন; দিতীয় দিন ইহা; এইরূপ অষ্টাই ব্যবহার
করিবা। মধ্যে ৪ দিন বিরাম, পুনরায় পূর্ব্বমত। ছই পালা দেবনে উপকার না ব্রিলে আদত সল্করের আরোক কিছু দিন দিবা। অঙ্গ পরিষ্কার রাখিবা
এবং ঘার উপর নারিকেল তুঁতন বিধি। প্রত্যহ একবার করিয়া অল্ল উষ্ণ
জলে সান এবং বৈকালে অন্ততঃ পীড়িত স্থান ধোত করিবা। ড্যাব্ডেবে প্রাচড়া গুলা বড় টাটায়, ঘুটের ছাই অল্ল ভিজাইয়া উহার উপর দিলে
অল্লমণে উহা ফাটে এবং আড়ইতা যায়।

মার্ক—পাচড়াতে রক্তপড়া, ঘা, চুল্কুনি এবং জালা হইলে এই ঔষধা থাটে, বিশেষ রাত্রে ঐ সুরু উপদর্গ থাকিলে।

সল্ফর—বিশেষ হাতের কঁজা ও আঙুলের পাচড়া পক্ষে, নারিকেল তৈল এক ছটাকে ১২ গ্রেণ গদ্ধক দিয়া খুব মাড়িয়া, তাহাই উহার উপর লাগা-ইবা। প্রলেপাদি লাগাইয়া হঠাৎ বন্ধ করা গহিত। ইহাতে ভয়কর রোগ হইতে পারে। তৎকালে জলের পটি লাগাইয়া আবার পাটড়া কাহাতে আইদে, তাহা করিয়া সল্ফর ধাইতে দেওয়া বিধি।

আঘাত।

পড়া, লাগা, চোট খাওয়া, অন্ন থঁ্যাণলান পক্ষে প্রত্যহ হই তিন মাত্রা আর্ণিকা থাইতে দিবা ও ঠাণ্ডা জলের দক্ষে উহাতে নেকড়া ভিজাইয়া পটি লাগাইবা এবং উহা শুকাইতে দিবা না, অথবা আদত আর্ণিকা আরোক বিংশতি গুণ জলে ফেলিয়া সেই জল দিয়া ব্যথিত স্থান ধৌত করিবা। মাথায় লাগা জন্ত মান্তকের প্রদাহ হইলে আকন ও বেল দেওয়া বিধি; আঘাত নিমিত্ত বমি করিতে থাকিলে আর্ণিকা; ঐ উপলক্ষে জর, বা দড়কা হইলে বেল; এবং তাহাতে উপকার না হইলে ও সর্বাদা নাক খুঁটুনি থাকিলে চাইনা; বুকে অধিক আঘাত লাগা জন্ত তৎস্থান অধিক টাটান, লাল ও উত্তপ্ত হইলে ও উহার সঙ্গে জর, আনিজা, কাশি প্রভৃতি উপুদর্গ থাকিলে সক্ষ প্রথম আণিকা ও আক্রন ও ঘণ্টা অন্তর থাইতে দিবা। এক দিবদ মধ্যে উপকার না বুঝিলে পল্স বা মার্ক ও চাইনাদি তৎকালোচিত ঔষধ প্রয়োগ বিধি। আঘাত জন্ত পরে কুসকুসের রোগ জন্মাইলে কন, লাইকপ, কালা, সল্ফর, অথবা প্রথম যত্ন না করায়, কালবিলম্বে ইহার দক্ষণ ক্ষমরোগ (Consumption) হইলে স্টানম, আদিত নাইটিক, দিলিসা, কালিকার্বো।

আঘাত বা পতন জন্ম মূর্চ্চা হইতে থাকিলে—আকন; অতিরিক্ত ব্যথা জন্ম দড়কা পক্ষে—কামো, ইগ্নেদা ও বেল; কষ্টকর ছট্ফটানি পক্ষে—কামি; শিরংপীড়ায় বেল, ফকুলস, সিকুটা, আদিত ফ্সু দেওয়া দিবি।

সদ্ধি বিতানে (Sprains) (মোচ্ড়ানো) পক্ষে সর্ব্ধ প্রথম রস, ইছা ৩। ৪ দিবদ দেবন করিয়া ও নড়িতে অতিরক্ত ব্যথা এবং স্থান শক্ত বা হর্বল থাকিলে ব্রাই পূর্বমতা দিবা, পরে ৪ দিবদ বিরাম দিয়া সল্ফর এবং সর্বশেষে পূর্ব্ধ নিরমে কালা। উহাতেও না সারিলে কর্থন কথন সেপিয়া ও কাষ্টিকম দেওয়া আবশুক। জরু ব্যথা প্রভৃতি উপদর্গ থাকিলে মধ্যে মধ্যে এক এক মাত্রা আকন দেওয়া বিধি। জ্মার্থিকা, কালেনডুলা বা রদের আদত আরোক ফোটা কৃতক এক পোয়া জলে ফেলিয়া ঐ জল দিয়া সন্ধিবিতান ধৌত করা আবশুক; সন্ধিস্থান কূলা, লাল বা রক্ত জমাট হইয়া কাল হইলে ও নড়িলে লাগে, এমন উপদর্গ থাকিলে, আর্থিকা বিধি। যাহাদিগের আর্থিকা লাগাইলে

ভান অত্যস্ত লাল ও চর্মারোগ হয়, তাহাদিগের পক্ষে কালেনডুলা বিশেষ উপকারী।

কাটিয়া গেলে সর্ব্ব প্রথম রক্ষ বন্ধ করিবা। এজন্ম ঠাণ্ডা জল বা বরক অনবরত লাগাইবা; অথবা তথায় চাপ দিয়া রাখিলে, রক্ত জমাট ও ধমনী সংকোচিত হইয়া শোণিতপাত বন্ধ করে। বড় ধমনীচেছদ হইলে যোগ্য ব্যক্তি আনাইয়া শক্ত ফুলা লারা বন্ধন করাইবা। উহা না হওয়া পর্য্যন্ত কাটার মূথে চাপ দিয়া উহার উর্দ্ধভাগে বন্ধন দিয়া রাখিবা; রক্ত বন্ধ হইলে তথায় ঠাণ্ডা জলের বা আণিকা বা কালেওুলা জলমিশ্রিত আরোকের পটি লাগাইবা।

থঁ যাথলিয়া যাওয়া পক্ষে সর্ব্ধ প্রথম স্থান পরিকার করিয়া মুর্থে যোড় লাগাইয়া তহপরি ঠাওা জলপটি দিতে থাকিবে। অতিরিক্ত ব্যথা ও পাক-ধরার অবস্থা হইলে জল দেওয়া বন্ধ করিয়া কানো ২০০ দিবদ থাইতে দিবা, তাহাতে বিশেষ ফল না দর্শিলে হিপর। পূর্ব্বমত ওষ্ধ দিয়া ঘা ভকাইয়ার উপক্রম না হইলে সিলিসা এবং সর্ব্বশেষে সল্কর ও সিলিসা ৩। এদিন অন্তর্ম পর পর দিবা।

অন্তি, স্থান এই হইলে উপযুক্ত ব্যক্তি হারা উহা যথা স্থানে সন্ধিবেশিত করাইবা। ব্যথা সারা নিমিত ঠাণ্ডা জল বা আর্ণিকাবুক্ত জলের পটি তথার লাগাইবা এবং আর্ণিকা ও আঁকন দেবন করিতে দিবা। অস্থিভগ্ন হইলে, ডাক্তার হারা তথায় বাড় বাধাইয়া লইবা, এবং নাড়া পাইয়া উহা কোন মতে স্থান এই না হর, তদ্বিধ্য়ে যত্নবান হইবা। ব্যথার নিমিত্ত আর্ণিকা এবং শীঘ্র শীঘ্র হাড় যোড়া লাগা নিমিত্ত সিমফেনিস দেবন বিধি। হাড় ভাঙ্গার গাছ, ছোট গোয়ালের পাতা ইত্যাদির প্রলেপে ব্যথা সারিতে দেখা গিয়াছে।

সকল প্রকার আঘাতে জার থাকিলে লঘু বা অনামাস-জীর্ণ পথ্য ব্যবস্থা।

পোকা মাকড় কামডান।

বোল্তা কামড়ান পক্ষে কেঁচোর মাটি, হু কার জল বা তৈল দেঞ্জী হয়। ভেরাপ্তার কচার আটায় জালা নিবারণ হয়।

আদত ক্যাক্ষর আরোকের ঘাণ লইলে পোকা মাকড় কামড়ানর জালা

নিবারণ হয়। ইহা প্রয়োগ করিয়াও প্রদাহ না কমিলে আকন ও তৎপরে আনিকা। জিহনা বা মুখে কামড়ানয় সর্ব্ধ প্রথম আনিকাযুক্ত জলের কুলি, তাহাতে না সারিলে, এবং ব্যথা, ফুলা, ও লাল ভাঙ্গা পকে বেল ও মার্ক পর পর বিধি। প্রাজের বসও ব্যবহৃত হয়। অথবা বোল্তা মৌমাছি কামড়াইলে হলটা বাহির করিয়া ফেলাইয়া, লিডম পেল্টার থাইতে দিবা। চক্ষু ও মুখে কামড়ানয় মধু লাগাইবে।

বিছা কামড়াইলে তথায় নীলবড়ি ঘষিরা দিবা। আড়রাপাতার বা আমকুলের রস, টাট্কা গুড়ুক তামাক বা <u>আকনের</u> আদত আরোক দংশিত স্থানে দিকে উপকার সম্ভব। দেশী অনেক গাছ গাছড়ায় আণ্ড ফল প্রত্যক্ষ করা গিয়াছে।

পতন জন্ত কথন কথন শিশুকে সংজ্ঞাশূন্ত মৃতবৎ দেখায়। তৎকালে ক্লোণীর মন্তক উচ্চ রাখিয়া শরান করাইবা, এবং মুথ মধ্যে <u>আর্ণিকা</u> ু। ও অনুবটিকা দিবা। এ অবস্থায় <u>আর্ণিকা-জনের পিচকারী দিলেও ফল দর্শে।</u> অধিক রক্তপাত হইলে আর্ণিকা এবং ৩।৪ ঘণ্টার পর চাইনা দেওয়া বিধি।

দহন ও ঝল্সান।

অগ্নি সংস্পর্শে পোড়ার নাম দহন, গরম দ্রব্য সংস্পর্শে পোড়ার নাম ঝল্সান। সামাপ্তকর হইলে পোড়া স্থানে আগুনের আঁচ,লাগাইবা; ইহাতে তৎকালে কিঞ্চিৎ যন্ত্রণা বাড়ে বটে, কিন্তু পরে ফোস্বা প্রভৃতি উপদ্রব হয় না। অধিক জখম হইলে অবস্থান্ত্যায়ী নিম্ন ঔষধ মধ্যে সদৃশ লক্ষণাক্রান্ত প্রয়োগ বিধি। প্রাণাড়ায় ঠাণ্ডা জল লাগান নিতান্ত অপরামর্শ। তাহা করিলে অনতিব্রিলম্বে ফোস্বা হয়। "বিষমস্তবিষ্মৌষ্ধম্" এটি যে স্বভাবের নিয়ম, তাহা কেবল হানিমানের কল্পনা নয়—দহন তাহার একটি উদাহরণ স্থল।

আণিকার আদত আরোক জল মিশ্রিত করিয়া দিলে সামান্ততর পোড়াবা বলসংনর ব্যথা ও অপর যন্ত্রণা দূর হয়।

ক্যান্থারিস ৪ক্রমের আরোক জলে ফেলিয়া ঐ জলে একথানি পরিষ্কার নেকড়া ভিষ্কাইয়া দথ্য স্থানে এরূপ করিয়া লাগাইবা মেন ঐ স্থানে বাতাস না লাগে। নেকড়া কোন মতে শুকাইতে দিবে না। ইহাতে বেলেস্তারার খাঁর কুদ্র কুদ্র ফোস্কাপড়িবে না। পোড়ার পরক্ষণেই এই রূপ ব্যবহার করা আবিশুক। দীর্ঘকাল বিলম্ব হইটো তাদুশ ফল হয় না।

আর্টিকা-অরেক্স—আদত আরোক জলে ফেলিয়া পূর্বনত নেকড়ার ভিজাইয়া পোড়া স্থানে দিবা। প্রকাশু ফোসা পড়িলে এই ঔষধ দেওয়া বিধি।

স্থরা—স্থরা নেকড়ায় ভিজাইয়া গরম করিয়া দগ্ধ স্থানোপরি দিয়া, তছ-পরি কলার পাত দিয়া জড়াইয়া রাখিলে,পরে কোন কট হয় না। বেলেস্তারার স্থায় ফোস্কা পড়ার পূর্বে দিবে।

কাষ্টিকন—৬ ক্রমের এক ছটাক জলে ২০০ ফোটা ফেলিয়া পূর্ব্বমত দিবা। পৌঁড়ীর ২০০ ঘণ্টার মধ্যে অন্ত ঔষধ না দেওয়া হইলে এবং অধিক দ্র ভিতর পর্য্যস্ত দহন হইয়াছে এমত স্থলে বিশেষ উপঁকারী।

• ঘা সারিবার নিমিত্ত ক্রিয়োসোট বা ক্রোকস সাটাইবাসের আদ্ধত আরোক জলে ফেলিয়া পূর্ব্বমত ব্যবহারে ফল লাভ হয়।

ঘা পচিতে থাকিলে কালেনডুলা বা চাইনা আদত আরোক পূর্বমত দেওয়া বিধি।

নারিকেল তৈল ও চ্ণের জ্বল এক এ ফেনাইয়া নেকড়ায় লাগাইয়া দক্ষভ্রমনের উপর দিয়া জড়াইয়া দিবা। ২।৪ ঘণ্টা পরে ঐরপ পুনর্কার অপর
ভূঞিকটি পটি লাগাইলা।

কানো—অধিক পোড়ার দরণ দড়কা। যাতনা জন্ম ক্ষিপ্তপ্রায়। বড় অধৈর্য্য, ভদ্ররূপে কথার উত্তর দিতে অশক্ত। বদন ও মাথায় গরম ঘাম।

চিন—ঘা হইতে আপভিন্নিক্ত পূ্য পড়ার দক্ষণ অতিশঁয় হর্বলতা। অকষ্টকর জলবৎ ভেদ, বিশেষ রাত্রে।

নিলিনা—অতি আত্তে আত্তে ঘা সারা বা flesii diposed to shoot up পকে।

সল্ফর—ঘার পাশে চুলকুনি, জালা, প্রদাহ।

অথবা ফোস্বাগুলি কাঁচিতে কাঁটিয়াও তাহা গরম জলে ধৌত করির। তহুপরি তুলা পাঁজিয়া দিবা। তুলা বা তৈল নিকটে কিছুই না থাকিলে, দহু স্থানোপরি পুরু করিয়া ময়দার গুঁড়া ছড়াইয়া দিবা এবং উহা তুলিবার নিমিত্ত পরে ঐ স্থানে পুলুটিদ দেওয়া আবশুক।

থাইবার ঔবধ সামান্ততর পোড়া পক্ষে ও'সর্ব্ব প্রথম আনিকা; ব্যথা ও আলা অধিক হইলে কার্কো; ইহা সেবনের ৩ ঘণ্টা মধ্যে যন্ত্রণার লাঘব না হইলে ক্ষি; এবং জন্ন ও নাড়ী মোটা ও ক্রত পক্ষে—আকন। এ সমস্ত সামান্ততর পোড়ার পক্ষে; অধিকতর ও ভয়াবহ হইলে, অঘোর, নাড়ী হর্বল, অপ্রাপ্যপ্রায় ও শীত, এ অবস্থায় গরম জলে স্নান ও ০। ৪ ঘণ্টা অস্তর প্রপিয়ম বিধি। ইহা থাইতে থাইতৈ জন্ন উপস্থিত হইলে আকন দিবা, কিন্তু হ্বলতা ও নাড়ীর ক্ষতা না কমিলে, আর্গ ২ ঘণ্টা অস্তর প্রয়োগ করিবা, বিশেষতঃ অনেক থানি স্থান ব্যপিয়া পচা ধরার আশঙ্কা থাকিলে। ভিদ ভিন্দে বলক্ষয়কারী জন্ন থাকিলে রস।

শকাছারিস—আরোক বাহিরে লাগানর দক্ষণ অধিক প্রস্রাব হইলে ক্যাক্ষে-রের আরোক তিন ঘণ্টা অন্তর। জ্বর কালে লঘু পথ্য, অন্ত সময় অন্ত্রেজক খাদ্য এবং আরোগ্য হুওন কালে ছবলি থাকিলে মাংসের যুষ।

ধাতু পরিবর্ত্তন নিমিত্ত <u>আর্ণিকা, সহকর,</u> দীর্ঘকাল অন্তর বহুদিন দেবন বিধি। নক্<u>ন, লাইকপ, ফস, আসিড, নাইট্র</u>ক, ইহারাও ধাতু পরিবর্ত্তনে সক্ষম।

গর্ন্মির পীড়া ও অধিক পারা ব্যবহার জন্ম রোগ!

পিতার বা মাতার পূর্ব্ব পীড়া থাকা বশতঃ সস্তানের নানা রোগ হয়।
আহা। কোন দোষে দোষী নয়, অথচ পৈতৃক ও মাতৃঝ রোগে কত সস্তান
যে যাবজ্জীবন যন্ত্রণা ভোগ করে, তাহা ভাবিলে বড়ই কট হয়। যে স্লেহময়
পিতা মাতা, সস্তানের নিমিত্ত প্রাণ দিতে পারেন, তাঁহাদের অবিবেচনা দোষে
সেই প্রাণ্তুল্য অপত্যের যে কত বিপত্তি ঘটে, তাহা কি তাঁহারা ভাবেন
কৈন্ত ভাবা উচিত। সে যাহা হউক, মৃথ, ওঠ বা জননে ক্রিয়ের ঘা পক্ষে—
মার্কদল, প্রাতে ও সন্ধ্যায় এক মাত্রা করিয়া ৮।১০ দিন দিবা। মধ্যে এক
বা হুই দিবস এক মাত্রা করিয়া সলফর কথন কথন আবশ্যক হয়, সে দিন

ভাস্থা ঔষধ দিবে না। কিন্তু এ রোগ নিমিত্ত ডাক্রারি মতের চিকিৎদায় অধিক পারাঘটিত ঔষধ ব্যবহার হইয়া থাকিলে, হিপর দেওয়া বিধি। ইহাতে উপকার না ব্রিলে এবং পারা বশতঃ মুথ আসার উপদর্প ছইলে, নাইট্রিক আসিড; এবং পারা দক্ষণ সমস্ত অন্ত মধ্যে ক্ষত হওয়া ব্রিলে আন্টম্টার্চ; অথবা চর্ম্ম মাংস ভেদ করিয়া নাসিকা ও তালুর অন্তি ক্ষয় হহতে থাকিলে, আরমমেটাল বা ফ্সআসিড; অপর কোন হাড়ে পারা বা গার্মির ঘা আক্রমণ করিলে আসাক্রেট্ডা ও ফ্স-আসিড। অধিক পারা ব্যবহার জন্ম মুথে ঘা, মাড়ি ফুলা ও দাঁত হইতে যোড় খোলা এবং গেলার কই পক্ষে, বেল, ডক্কা, কার্মো, সল্ফর, আসিড্সল্ফর।

গর্মির রোগুজন্থ বিবিধ চর্মরোগ পক্ষে আসিড নাইট্রিক, হিপর, আসিড-ফর্স, ডারা, থুজা, সল্ফর।

এই জন্ত ওঠ, মলদার বা অন্ত অন্ত কোমল স্থানে ক্ষত হইলে মার্ক বা থুজা; ঘা দগদগে, ও আব বা আঁচিল হইতে পূববৎ রদ নির্গত হইলে নাইট্রিক আসিড। ইহার সঙ্গে অকুধা, অনিজা, মধ্যে মধ্যে গাঁট্রা কাঁটা দেওয়া,
অনুথমণ্ডল লাল, নাসিকা ছুঁচলা, ওঠ শুক, পিপাসা, বলক্ষয়কারী অপ্রকাশ্র জ্বর থাকিলে চাইনা; রাত্রে অধিক্র ঘর্ম হইতে থাকিলে ফস-আসিড দিবা।

ইহার দরণ চক্ষু প্রদাহ হইলে <u>মার্কদল</u> উৎকৃষ্ট ঔষধ। ইহাতে উপকার না ইইলে কার্নো, আদিড নাইট্রিক, কাইটো, কাল্লা, কর্থন ক্থন থুজা ক্রবহার আবশ্রক।

ক্ষত বা ঘা।

শরীর স্থন্থ থাকিলে, দৈবাধীন আঘাত লাগিয়া ঘা হইলে অল্প দিন মধ্যে তাহা সারিয়া যায়। কিন্তু ধাতু বিক্বত থাকিলে, আপনা হইতে ক্ষুত্ত শুকুল না। তৎকালোচিত ও লক্ষণান্থায়ী ভৈষজ্য প্রয়োগ করিয়া ধাতু প্রকৃতিস্থ করিতে যত্নবান হইবা। মলম প্রলেপাদি ব্যবহার করিয়া নিরাময় হইতে চেষ্টা পাইবা না। উহাতে ঘা শুকাইতে পারে, কিন্তু রোগের মূল কারণ

শ্রীভূত না হওন জন্ম অন্য কোন আভাস্তরিক যন্ত্র আক্রাপ্ত হওয়াতে হয় তো রোগ অধিক ভয়াবহ ও হঃসাধ্য হইয়া উঠে।

ক্ষত গভীর হইলে প্রতাহ হই এক বার গরম জালে ধৌত করিং। ওছ লিও বা জুগা, নারিকেল তৈল বা লুচা-ভাজা দ্বতে ভিজাইরা তন্মধ্যে দিবা। এবং লাকেদিস, হিপর বা সিলিসা; ইহার মধ্যে এক একটা ঔষধ প্রতাহ একবার করিয়া ৪। ৫ দিন দিয়া পরে ১২ দিন বিরাম দিয়া প্রতিকার ব্ঝ তো প্রায় ঐরপ দিবা, ডাক্তার এক্ সাহেব তিনটা ঔষধ পর পর চারি পাঁচ পালা খাইতে কহেন, অর্থাৎ প্রথম দিন লাকেদিস, দিতীয় দিনে হিপর, ভৃতীয় দিনে সিলিসা, পুনরায় ঐরপ।

যার উপর ঠাও। জলের পটি ও তাহা পুন: পুন: পরিবর্ত্তন্ করা উচিত। এবং পিট্রেলিয়ম, লাইকপ. দিলিসা পূর্বমত সেবন বিধি।

নালী বা (fistulous ulcer) অর্থাৎ মুখ সক, কিন্তু ভিতরে বিস্তৃত কত থাকিলে ভিতরে শুক্ত লিটে দিলে ভিতর থেকে শীঘ্র শীঘ্র বা পূরে। আন্টিম-ক্রড, কাল্লা, সিল্লা, সল্ফর সেবন বিধি।

ক্ষতের পার্যস্থান অথাৎ কিনারী পুরু, শক্ত ও অসমান থাকিলে পূর্বের আর লিণ্ট দিবা ও আর্ম, পূল্ম, লাইকপ, সল্ভর পূর্বে মত থাওরাইবা। অভিতে ক্ষত হইয়া উপরে ঘা থাকিলে মার্ক, সল্ভর, কালিকা, লাইকপ, লাকেসিস, সল্ভর।

যে ক্ষততে জালা বা সেঁটে ধরা থাকে, তাহার পক্ষে, আসরি রদ, সন্দর; যাতে দপ্দপানি বা কামড়ানি স্তায় ব্যুথা থাকিলে, মার্ক, লাকেসিদ, লাইকপ্ ও সল্ফর পূর্বমত।

ক্ষতসঙ্গে চুল্কুনি থাকিলে হিপর, পলস, সল্ফর।

বে **ঘার কোন** একার ব্যথা না থাকে, তাহার পক্ষে, <u>ফস, আসিড, কার্ম্</u>রো সেপিয়া ও সল্ফর।

্কত অত্যন্ত হুৰ্গন্ধ হইলে, কাৰ্নেরা, আর্দ, পলস ও সল্কর পূর্ব মত।
দিব দিন বৃদ্ধি হয়, এরূপ যা পক্ষে মার্ক, লাকেদিস, হিপর, দিনিদা, স্বকর।

চুল উঠিয়া যাওয়া।

অনিবাহিতা কল্পার চুল উঠি। গেলে সকলেই উদ্বিধ হয়। নিমে এই ্লোগের কভক্তান ঔষধ লেখা হইল।

তর্ক ক্রিন রোগ আরোগ্যের পর চুল উঠিয়া গেলে, লাইকপ, ছিপর, িনি , কাফা, কাজে, ফা-বর্গাসভ, সলফর।

পুনঃ গুনং গানের জন্ত ভূল উঠা পক্ষে <u>মার্ক</u>; অধিক পরিমাণে উঠাতে রদ্; রক্তক্ষর দরণ চায়না, ফেরম; অধিক পারাঘটিত ঔষধ ব্যবহার জন্ত রোগে চিপর, নাইনী-আ বা কার্মো, অধিক কুইনাইন খাওয়ার নিমিত হইলে প্রায়, দেল, বা হিপর। পুনঃ পুনঃ মাথাবরা জন্ত রোগে, ফ্স, সিলিসা, সেঁপি চিপর। অভিজ্ঞিত শোক বা উদ্বিহাতা ও মনন্তাপ জন্ত রোগে ইয়ে, ক্স। মাথার অধিক মরামাস (Scurf) হইলে কারা, গ্রাফাইট। ছোট ছোট করিয়া চুল ভ্রুটিয়া, তোলা ঠাণ্ডা জলে স্নানের পর শক্ত তোয়ালে বা বুরুষ দিরা খানিকটা কার্য়া উত্তর্জপ ঘর্ষণ করিবা। ২।৪ ফোটা কার্যা আরোক জলে ফোনিইন নপ্রাহ অধির ঐ জল স্পন্ত দিনা চুলের গোড়ায় লাগ্রহীবা বা পেঁয়াজের বিসে চিনি নিশাইয়া তাহা দিয়া, মাথা ঘষিবে।

্থি মাথার সমুখের চুল উঠিলে আসে, নেটুম, ফস; ব্রন্ধতালুর চুল উঠা পক্ষে বারাইটা, গ্রাফাইটিস, লাইকপ, সেপিরা, জিক্ক; মাথার পশ্চান্তাগে হইলে কাসে, ফস, সিলিসা; পার্খে উঠিলে গ্রাফাইটিস, ফস, কালী, জিক্ক; রগের চুল উঠার, কালা, লাইকপ, নেটুম; এবং ক্রর হইলে, বেল, কান্ত, আগের, কালী।

টাকপড়া পক্ষে কান্ত, ফন, আইওডাইন। কর্ণের পশ্চান্তাগের টাক পড়ার ফন। চর্মরোগ অন্তর্হিত হওয়ার অত্যন্ত মাথা চুল্কুনি পক্ষে প্রাফাইটিন, কালী, লাইকপ, দিলিনা, দল্ফর। মাথার থুকি উঠা পক্ষে কালা, প্রাফাইটিন, মাগ্রিনা, টাফিসিগ্রিয়া।

কান্ধ — যে সকল বামার অধিক রক্ষ: ভালে বা প্রসবের পর বাংলের প্রচুর ও দীর্ঘ (Lochia) জ্রায়্-মল বা কল্তানি ক্রিতে থাকে। লাইক—বিশেষ বাহাদের রক্ত উর্দ্ধগ হয় বা মাথায় উঠে।
সল্ফর—রক্ত উর্দ্ধগ, অর্শগ্রস্ত ও ধাতুবিকৃতি পক্ষে।
চুলে সর্বাদা চটচটে ঘাম পক্ষে চাইনা, মার্ক ; চুল পাকা পক্ষে গ্রাফাইটস,
লাইকপ, ফস-আসিড, সলফর আসিড।

২। ০ দিন এক মাত্রা করিয়া ঔষধ দেবনের পর ৪। ৫ দিন বিরাম, পরে উপকার বুঝিলে দীর্ঘকাল অন্তর এক এক মাত্রা, নৃত্বা অপর ঔষধ বিধি।

খুঁড়িয়া হাটা, তোতলা কথা।

ভাষাত অথবা হোঁচট ভিন্ন শিশুর হঠাৎ খুঁড়িয়া হাঁটা পক্ষে <u>মার্ক</u>; পরে বেল; ইহাতে না দারিলে রদ এবং তাহাতেও ফল না দর্শিলে কলসিস্থ।
শিশুর তোতলা কথা নিমিত্ত <u>ট্রামনিয়ম ২।০ মাদ খাওয়া আবশুক।</u>
পরে বেল, ইউফ্রে, প্লাটনা, দলফর, ভেরাট, হিপর: শরীরের সর্ব্যোপরি ছাল উঠা পক্ষে এক সপ্তাহকাল কাষ্টিকম; মাথায় ঐ রোগ শীঘ্র দারে না। কুস্কুড়ী নেথা যায় না, অথচ অতিরিক্ত চুল্কনা পক্ষে প্রাতে কাষ্টিকম

জ্ব।

"জর ছাড়া রোগ নাই" একথাটা সত্য না হউক, হাম, বসন্ত প্রভৃতির গুটি বাহির হওনের পূর্ব্বাহে, ফুসফুস ও খাসনলী প্রদাহ, অগ্রমাস প্রভৃতি অধিকাংশ ব্যাধির সমভিব্যাহারে যে ইহা অবস্থান্ করে, তিষিময়ে কিছুমাত্র সংশয় নাই। কিন্তু ঐ সমস্ত পীড়ার বিষয় ইতিপূর্ব্বে লেখা হইয়াছে। এস্থলে অসক্ষর বা শুদ্ধ জরের বিশেষরূপে বর্ণনা করা যাইবে। অজ্ঞেরা জ্রাম্বরকে উপদেবতা বলিয়া জানেন। শরীর-শাস্ত্রবিৎ পণ্ডিত মধ্যে কেহ কেহ ইহাকে শোণ্ডের বিষ বিশেষ সন্তৃত বলিয়া উল্লেখ করেন। মন্তিক ও রক্তের স্বাভাবিক ভাব বিক্বত হইয়া কতকগুলি উপসর্গ হওয়ার নাম জর। নানা কারণে এই রোগ উপস্থিত হয়। অর্থা, গুরু বা অতিরিক্ত আহার; জলে ভেজা; কুয়াসা

বা হিম লাগা; নিম ও আর্দ্র স্থানে বাস; রাত্রি জাগরণ; অতিরিক্ত শারীরিক বা দানদিক শ্রম; অধিক নেসা; পুতি শারীরস্থ হওয়া; শোক, ভয়, রাগাদির জন্ম মনের বিশৃষ্থালতা হওয়া; ঋতু পারিবর্ত্তন; অতিরিক্ত তাপ বা শীত; ঘর্ম বন্ধ হওয়া; তাপের হঠাৎ ন্নাতিরিক্ততা হওয়া ইত্যাদি উপলক্ষে রোগ জন্ম। ভিন্ন ভিন্ন লক্ষণ বিশিষ্ট হইলে ইহার স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র নাম দেওয়া হয়, তাহা বর্ণনা না করিয়া এস্থলে জ্বকে তিন শ্রেণীভূক্ত করা হইল।

প্রথম, সামান্ত জর। ঋতু পরিবর্ত্তন বা অনিয়ম জন্ত শীত, অল্প গাত্র তাপ, নাড়ী মোটা ও বেগবতী কিন্তু তাদৃশ ক্রন্ত নহে, জ্বাস্তে প্রস্রাব অল্প লাল ও ধরিয়া রাখিলে খাঁকরি পড়া ইত্যাদি উপস্বর্গ বিশিষ্ট হয়।

দিতীয়, প্রদাহিক জর। সর্ব প্রথম অবসরতা, পরে অন্নজণ হায়ী প্রবল শীত, কশাশ বা শীত অভাব, শীতের অবসানে অত্যন্ত গাত্রতাপ, তৃক্ থস্থসে, চকু ছল্ছলে, জিহ্বা শুদ্ধ, অতিরিক্ত পিগাসা, নাড়ী ক্রত, কঠিন ও ুনাটা, প্রস্রাব অত্যন্ত লাল। উপযুক্ত ঔষধ ও স্থপথ্য নাপড়িলে ব্লোগ দিন দিন রিদ্ধি গাইয়া বিকার ও দোষ প্রাপ্ত হয়।

তৃতীয় প্রকারকে বলক্ষয়কারী বা সন্নিপাতের জ্বংকহা যায়।

জর কালে অতিরিক্ত অবসন্ধতা; দৌর্বলা; কথন অধিক, কথন অল্প গাঁত্র তাপ; ত্বক্ কথন শুল, কুখন চট্চটে ঘর্ম বিশিষ্ট; জিহ্বা আর্দ্র গাকা ও কথন অত্যন্ত পিপাদা এবং শুল্ক থাকা; কথন বা তৃষ্ণার অভাব; ত্বক্ স্বাভাবিক অপেক্ষা ঠাণ্ডা হণ্ডুরা ও নাড়ী মেন্টো; কথন বা অত্যন্ত গরম হণ্ডয়া ও নাড়ী ক্ষুদ্র ও হ্র্লেল; এই সমস্ত রোগের প্রধান উপদর্গ। এই প্রকার জরের সঙ্গে অভ্য অভ্য আভ্যন্তরিক যন্ত্রের পীড়া অনেক সময় অবস্থান করে।

কারণ নির্ণয় করিতে পারিলে, নিম ঔষধ মধ্যে যথাযোগ্য প্রয়োগ করিলে অধিক ও আশু উপকার সম্ভব।

হঠাৎ ঘর্ষবন্ধ হওরা জন্ম পীড়া পক্ষে কামো।.
জলে ভেজা জন্ম রোগে রস।
হিম কুয়ানা লাগা পক্ষে ডকা।
অতিরিক্ত কায়ীক ও মানসিক শ্রম জন্ম পীড়ায় নক্ষা, রস।
ডাড়াতাড়ি না চিবাইয়া গেলা জন্ম রোগে ইপিকা।

चुठ वा टेडलां उन्जा जाशास्त्र भन्ते।

অতিরিক্ত বা গুরুপাক দ্রবা আনার নিমিত্ত পীড়ায ইপিকা, পল্য, আন্ টিন, বাই, নকা, আন্টিনটার্ট, সল্ফর।

রাত্রি জাগরণে নকা।

পুতি জন্ম পীড়ায় আর্স, চাইনা, ইপিকা, ব্রাই, রস।

রাগ জন্ম কামো, কগদিছ, নক্স, ত্রাই, কোনিয়ম, চাইনা; ভয়ে আক্র,

ওপিয়ম; শোকে ইগ্রেনা, ফন, আনিড; বির্ক্তিতে কামো, কারা।

তাপের হঠাৎ পরিবর্তন জন্ম রোগে <u>আই</u>।

অধিক বরফ, ঠাওা জল ব। টক দামগ্রা থাওয়া জক্ত রোগে আদ্, পল্দ।

সামান্ত জরে ছই এক দিবস লক্ষন দিলেই অনেক সমর সায়িল। যার।
নিতান্ত আবশুক ব্রিলে ২ । ৪ মাত্রা আকন দিলে যথেষ্ট হয়। অধিক পরিমাণে ঠাণ্ডা জ্ল পান করাইলে ও গরম বস্তবারা সর্কাঙ্গ আরুত রাখিলে, ঘার্ম
হইয়া বিজ্ঞরি হওন সন্তব। গরম জলে পা ৪। ৫ মিনিট ছুবাইয়া ভক্ক বস্তবারা উহা ঘর্ষণ করিয়া গ্রিকিয়া রাখিলেও ঐ ফল হয়।

় সদ্দিজ্বের বয়ক্রম অনুসারে, আদত ক্যাঁক্ষরের আরোক ২। ও বার খন খন দিলে ঘর্ম হইয়া রোগ আরোগ্য হয়। তৎকালে (রাগীকে আবৃত রাখিবা। (স্দি দেখ)

প্রদাহিক জরে <u>আকেন, বেল, ত্রাই, ক্রামো, পল্স, র্স, মার্ক, আসর্গ</u> ভাইযস, সল্কর; বিকারে বেল, <u>ত্রাই, রস, হাইরস, ওপিরম, কার্কো,</u> কর্লস, নক্স, ফদ-<u>আসিড, খ্রামোনিরম।</u>

ক্রমরে আর্স, ফস, ফস-আসিড, সিলিসা, সলফ্র, কালা, চাইনা, ইপিকা, ক্রস্বস।

সল্লিপাতের লক্ষ্টের্য, রাই, রস, ওপিয়ন, লাকেসিস, লাইকপ, কস্-আসিড, কাস্টি, কক্লস, ভেরাট, আস্চাইনা, হাইরস, ট্রেম্নিন্য।

জর অভিসারে <u>ইপিকা, নক্ষ, পল্ম, আনটিন, ব্রাই, রুম, কার্থা, আন্</u> টিমটার্ট, ককুলস, ভিজিট, স্কুইল, বেল, ভেরাট। পৈরিকের জরে <u>আকন, রাই, কামো, নক্স, পল্স, চাইনা, ককুসস,</u> *আর্স, কাল্লা, ডিভিট, ইপিকা, সল্ফর

কুনিজ্বে সিনা, দিক্টা, স্পীটেজিলা, মার্ক, দিলিসা, আকন, সল্ফর, ন্রু, টাইয়স, ষ্টান্ম, খ্রীমোনিয়ম।

আঘাত ও পতনের জ্বে আর্ণিকা, ব্রাই, আকন, রস।

আইরিদ—জ্ব অভিশয়, পরিপাক কার্য্যের গোল, অধিক নেতান।

আকন—যে জ্বের ভোগ স্বল্ল কাল, খুব গাত্র ভাগ এবং নাড়া কঠিন ও শীত, কম্প, ত্বক্ শুক্ ও গরন, অতিশয় তৃষ্ণা, নাড়া ক্রত ও কঠিন এবং শেষ বর্ম। বিশেষতঃ ভূটফট, আইটাই, উদ্বেগ ও অধৈষ্য এবং এই সঙ্গে 'কোন যন্ত্র বা (Tissue) প্রদাহ। তদবস্থার কেবল ইহা ২:৩ মাত্রা দিলে শীভ শীভ আরোগ্যহয়। প্রথম প্রথম গা থস্থদে, পরে অল বা অধিক তাপ; নাড়ী মোটা ও জুঠ; অনিদ্রা, অন্থিরতা; ক্লিভে হল্দে ছাতা বা উহাভুকও লাগবা খেত কেদে আবৃত; মুথে জল ভির∙সকল দ্বোর তিক্ত তার, বমন, তিক্ত উলগার; সজাটে হড়হড়ে ভেদ; কথন ঐসঙ্গে কুদে ক্বমি; অতিরিক্ত ভৃষ্ণা; কোষ্ঠবদ্ধতা ব্লা অল অল ভেদ ও বেগ; যক্তৎ প্রদেশে ব্যথা, ভার ও ফুঁড়ুনি; প্রস্রাব অল লাল; রাগ রাজ। এতত্তির বদন ও চকু সরস ও আরক্তী; ছটকটানি; মৃত্যুভয়; চীৎকার; অথবা দীর্ঘ নিখাস ত্যাগ; মুথ ও ওঠ 😊 জ; মাথা কামড়ানি দপ্দপানি ও উহা তুলিলে (উর্জ করিলে) বোরা; কপাল ও বাড় ভার; রাত্রে প্রশাপ; বুক ভার; শ্বাস কষ্ট; কাশি; বুক ধড়ফড়ানি; গা হাত ব্যথা। প্রদাহিক অবস্থার উৎकृष्टे छेवस এবং প্রথম প্রথম ব্যবহার্য। লক্ষণানুষায়ী হইলে ইহা বেল বা ত্রাই সহ পর পর দৈওয়া আবেশ্রক। পিত্রেশ্রমা বিকারাবস্থায়— নতিশয় মৃত্যুত্য এবং অমুক দিন মরিব বলা (আপ), মগজ যেন চকুদ্বর দিয়া ঠেলিয়া বাহির হইবে, মাণা মধ্যে যেন গ্রম জল ফুটিতেছে ইত্যাদে লক্ষণ থাকিলে ইহা দিবা। ডেকু জ্বরের প্রথম প্রথম, বিশেষ গাঁইট কুলা পাকিলে ।

আগারি—উত্তর দিতে অনিচ্ছুক (ফদ-আ), ভাণের সাড়াধিক্য, জিভ ভঙ্ক, পেট ডাকা ও অধিক হুর্গন্ধ বায় নিঃসর্গ, সর্বাদা কিপ্তপ্রায়, শব্যা হইডে উঠিতে উদ্যত (হাইয়স), পুত্তনি সংকোচিত, জিভ,শুষ্ক ও কম্পান্থিত, নাড়ী ক্রুত, হাত কাঁপা, পায়ে ব্যথা, হাত ও পায়ের পাতায় থাল লাগা।

আণ্টিম-ক্র—জিভ শাদা, আহারে বিদ্বের, সা বিমি বমি ও বমন ইচ্ছা, কথন কথন পুনঃ পুনঃ বমন ও জলবং ও ভুক্ত থাদা ভেদ। ইপি ও প্র্দ দিয়া না সারিলে ইহা দেওয়া বিধি।

আপিস—জিভ ব্যণাযুক্ত ফাটা বা ফুস্কুড়ি বিশিষ্ট ; মৃণ ও গলা শুক্ষ এবং গিলিতে কষ্ট, পেট টাটান, স্পর্শে ব্যথা, কোষ্টবন্ধতা বা পুনঃ পুনঃ কদর্য্য রক্তা সংযুক্ত আম ও আনিচ্ছাধীন মলত্যাগ, অতিশয় ছর্বলতা। সর্বাঙ্গে, বিশেষ বুক ও পেটে, মস্থরীর ন্যায় (Millet) লাল লাল দাগ ও পিপাদার অভাব। বিড্বিড় করিয়া প্রনাপ, অটেত্তন্ত, থেকে থেকে চিড়কে উঠা, জিভ কুলা, শুক্ত, ফাটা, কত বিশিষ্ট, কটে বাহির হয় (আস্, রস) এবং স্পর্শ ক্রিলে লাগা (লাকাসি); শরীর নাড়াচাড়ায় ভেদ (ফ্স), প্রস্রাব বন্ধ (হাইয়স), পেটে কুজ কুজ ক্রেটাক, পীঠ ও অঙ্গ প্রত্যঙ্গ ব্যথা (রস), আলাকর ও হল ফুটানর ভারে ক্রব্য ত্রণ (Carbuncle) (আর্স), অতিশয় ছ্বল ও গড়িয়ে পাস্তলার দিকে পড়া।

আরম-ট্র--ঠোঁঠ ওঁ কদে ঘা, জিভ াাল ও টাটান ও কাটা বিশিষ্ঠ, নাক ও হাতের আঙ্গুলের মাগা খুঁটা, তুর্গন্ধ নিখাদ এবং গলা ও ঘাড়ের বীচি আওরান, মুখ আদা, পলাইবার ইচ্ছা, আইচাই।

আনিকা—বিকারে জড়ের ন্যায়, কথা কুইতে কি বলিবেন ভুল হওয়া; কথার উত্তর দিতে অনিচ্ছা (ফন-আ), প্রলাপ, বিড়বিড় বকা, আকাশ হাতড়ান, অচৈতন্ত, অত্যন্ত বলক্ষয়, মাথার মধ্যে কিন্তুত প্রকার জড়তা ও জর উপর (বিশেষ ডাইনের) চাপুনি, নাক দিয়া রক্ত পড়া, জিভে শাদা লেপ অথবা জিভ ও ঠোঁঠ শুক্ষ ও মাঝাড়ে পাটকিলা রেখা (বাপ্টিমা), মুথের তার, নিশ্বাস ও ঘর্ম কদর্য্য,জোরে শব্দ বিশিষ্ট প্রশ্বাস ত্যাগ, পেট কুলা, অনিচ্ছাধীন শৌচ ও প্রস্রাব, বুকের বামদিকে প্রচণ্ড ফুডুনি (ব্রাই), গাত্রে কালশিরা ও স্থানে হানে বঙ্গ বড় জর্জাটে সজা দাগ (Pellicle), সর্বাপরীরে ব্যুণা, নাড়াচাড়ার্ম ভাল থাকা, অধঃ-অঙ্গ কাঁপা, শ্ব্যা অভিশ্য় শক্ত বোধ হওয়া ও সর্বাদ গাশফেরা, অত্থিকর ও স্বপ্রবিশিষ্ট নিদ্রা।

আর্গ কপালে ঠাণ্ডা খাম, বদন পাঙ্গাশ বর্ণ, তোবড়ান, মৃত্যুর চেহারা (কার্বো); মতাস্ত তাপ, অন্তর্দুত; সর্বদা ঠোঁঠ চাটা, ঠোঁঠ মরলা, শুক্ষ ও ফাটা; জিত শুক্ষ, লাল ও চক্চকে ও ফাটা (ব্রাই, রস) বা মাঝাড়ে পাটকিলে ছাতা, অথবা জিভ, মাড়ি ও দাঁতে হুর্গন্ধ, কাল, পরস্পর্শ মরলা পড়া; দস্তশর্করা; অতিশয় তৃষ্ণা; পুনঃ পুনঃ অল্প মাত্রায় পানে তৃপ্তি. ক্ষুধা মালা, আহার বা পান করিলেই তুলিয়া ফেলা, পেট টন্টনে শক্ত, অজীর্নের পচা গন্ধের ভেদ, অতিরক্ত অন্তরতা ও নেতিয়া পড়া; রুদ্ধির অবস্থায় অতিরক্ত ঘর্মা, অহপ্ত নিদ্রা, গ্রুম্ব চম্কান, অন্ত চিড়িক্মারা, বিড়বিড় করিয়া বকা, জানশ্রু ভাবে অচতন, থামথেয়ালি, অল্লে বিরক্ত; নাড়া ক্ষুদ্, দেত ও কল্পান্থিত, অথবা সর্বাদ্ধা, মাথা ও হাত পা চালা, চক্ষু বসা, চক্চকে বা জ্যোতিঃশ্রু হওয়া, অস্পষ্ট ক্ষীণস্বর বাক্য (কার্বো)। কড়ার নিম্নে ও পাকাশয়ে অভিরক্ত জালা (ফন, ভেরাট), প্রচণ্ড ও নিয়ত বমন, অনিচ্ছাধীন প্রস্রাব, গাত্রে শাদা বা বেগুনে বিন্কুড়ি বিন্কুড়ি ক্ষোটক (মর-মা, লাকাসি), কেইড়া ও অতিরিক্ত জালা, (কান্থিক, মার্ক, সিলিসা), গন্ধী ঘড়ঘড়ানি, ঠাণ্ডা ঘাম ও নাড়ী অপ্রাপ্রোয়, এমত অবস্থায় ইহা প্রয়োগ বিধি।

আস—আকন ভাষ, হক্•উত্তপ্ত, নাড়ী লক্ষ্ণান্, অন্থিরতা, উদ্বেগ, ইহা ভিন্ন একলাগাড়ে—বিরাম অভাব, বা দামান্ত স্বল্প বিরাম। তাপু বৃদ্ধি, অধিকতর ক্রেল, জিভি পাট্কিলে এবং টাইফ্যেড উপদর্গ প্রকাশ।

ইউপার্ট—প্রীম্ম ও বর্ষার জর, পৈতিকের উপদর্গের আধিক্য, বিপর্যার কপাল ব্যথা, জিভে পুরু জন্দা শেপ, প্লানে বমন, যক্তৎ প্রদেশের পূর্ণতা এবং নড়ার ফুঁড়ুনি ও বেদনা অনুভব করা, অত্যন্ধ ও রঙ্গাল প্রস্রাব, পেশী ও হাড় পর্যান্ত কামড়ান। ডেঙ্গুজরে নিমক্রমের ব্যবহারে বিশেষ ফল ইয়ে। পূর্বে লক্ষণ বিশিষ্ট—বিলক্ষণ ভৃষ্ণা ও পান করিলে ভূলিয়া ফেলা; হাড়, বিশেষ কল্কা ভাঙ্গার ভাষা শরীর টাটান, প্রচুর ঘাম, সর্বাদা গা বিম বিম ও বমন, বাবালা তাপ ও পাত্রে ঘাম, মাথা অত্যন্ত ভার, এমন কি হাত দিয়া ধরিতে বাধ্য হওয়া, জিভে ক্রমা বা শাদা লেপ।

ইথ্রে—চকুর সন্মুথে চিক্চিকুনি, পুনঃ পুনঃ দীর্ঘ নিস্থাস, মুথে টক্ তার, বদন ও হাত পায় থেঁচুনি, ঘুমস্ত অঙ্গ প্রত্যঙ্গ চিড়িক্মারা, হংকম্প, নারাকাতরে—(কফি); অমতিশয় অধৈর্ঘ্য হওয়া, কালনিক অমঙ্গল চিন্তা করা, সমস্ত রাত্রি স্বপ্রবিশিষ্ট নিজা বাওয়া।

ইপি—অধিক তাপসহ অত্যন্ত কম্প বা অল্প কম্প সহ অধিক তাপ, জিহ্বা পুরু ও তাহাতে জর্দাটে ছাতা, মৃথ শুষ্ক ও তর্গন্ধ, তিক্ত তার, আহারে ম্বণা, গা বিমি বমি অথচ বমন না হওয়া, উকি উঠা, অথবা অজীর্ণ থাদা (রোমহ পদার্থের স্থায়) মাঝে মাঝে উঠা, পেট ভার ও ব্যথা, সজা বা জর্দাটে জলবৎ ভেদ, অক্ ফেঁকালে বা জর্দা ও শুষ্ক; গাত্র তাপ, বিশেষ সন্ধ্যায়; কপাল ব্যথা, পিপাদা, অত্যন্ত অহ্রতা, হাতের তালু জালা, রাত্রে ঘর্ম, নিখাদ খন ঘন ও ফেলিতে কইবোধ।

্ইহার অনেক লক্ষণ <u>টার্ট-এ</u> ভাষ ; কিন্ত শিশুর পক্ষে <u>ইপি</u> অধিক ফল-দায়ী, বিশেষ,ভেদ হইতে থাকিলে।

বেল—জিভে জর্দাটে বা পুর ছাতা, পানে বিছেব ভগবা নিয়ত পিপাসা;
কিন্তু পানে অশক; র্টক্, তিক্ত বা হড়ুহুছে বমন; সর্কাল, বিশেষ মাণা অধিক
ল্রম, দাহ অতিরিক্ত, বেন ফাটিয়া যাওয়ার, ভায় ব্যথা; দিবসে তন্ত্রা,
রাত্রে অনিজ্ঞা, মুখ শুক্ত, গিলিতে কষ্ট, অস্থিরতা, মর্কাল সন্দিহান বা খাম্থেয়ালি
মেজাজ; ঘুনিয়া ঘুনিয়া চম্কান, অস্প চিড়িক্নারা, অজ্ঞান হইয়া বিভ্বিড়্
করা, শ্যা হাতড়ান বা চীৎকার ও দড়কার, গেঙানি, নাকিয়া নাকিয়া উঠা
কিষা প্রবল ও প্রচণ্ড বিকার; অন্তর্লাহ; ভূত প্রেতাদি ভয়য়র থেয়াল দেখা।
শ্যা হইতে পলাইতে উদ্যত, চক্ম্পুত্রলি অতিরিক্ত বিস্তৃত; চক্ম্লাল,
অত্যস্ত কোধের অথচ অস্থির দৃষ্টি, একবারে আনোক অসহিফুতা, কদে
ঘা, অত্যস্ত গলা ব্যথাও গিলিতে কষ্ট; অতি ক্রত ও অস্পান্ট বাকা, অল্প
লাল প্র্যাব, গাত্রে লালু দাগ, জরের প্রথমে অত্যস্ত শিরঃপাড়া, অথবা মন্তিকে
রক্ত সঞ্চয় অথবা ঘার বিকার, এই উভয় অবস্থায় প্রযোগ বিধি।

কর্ অতিশয় হর্বল, প্রাপ্ত ও মান; অল্ল প্রমে কাঁপুনি ও ঘর্ম, ফাাল্-ফেলে বৃষ্টি, গা বমি বমি, আহারে ছেব, পেট ফুলা, জিহ্বায় জর্জা ছাতা, মুথ ভক্ষ, হর্মন্ধ নিখাদ ও বমন ইচ্ছা, খাদ কই, কোঠ-কাঠিত বা মলদার জালা, নিজেজ হইরা পড়িরা থাকা। জড়তা—দেরিতে বুঝা (slowness of comprehension), সাড়াধিক্য, উঠিতে গেলে মাথা ঘোরা (<u>বাই</u>), জল উদরস্থ কালীন শব্দ অনুভব করা, অটিত্ত, নিজার বুথা চেষ্টা, চক্ষুর পাতা ভারি বোধ, কর্ণ মধ্যে শোঁ শেন হওরা, মুথে তামার তার সহ অক্রি (ars. & Rhus.); গা বমি বমি ও মুর্জা হইবার উপক্রম, ফুলা ও পান কালে শব্দ শুনা বাওয়া; প্লেট ডাকা; হাত ও পায়ের পাতা পর্যায়ক্রমে অসাড় হওয়া, অত্যস্ত হুর্জনতা, শ্রাস্তি, গলায় পেশীর হুর্জনতা।

কফি—বাতিক বৃদ্ধি উপদর্গে অস্থিরতা, ছট্ফটানি, চীৎকার, কারা।

কল্চিকম—লৈভিকের জর, থেকে থেকে অত্যন্ত পেট ব্যথার দুরুল পা উচ্চ করিয়া কারা ও যাতনার জন্ত অক ভঙ্গ করা, ভেদ (বিশেষতঃ কিছু থাইলেই) ও পায়ের ডিম্বে থাল লাগা। উত্র ছালে অস্থ্য, জড়তা, প্রলাপ সহ শিরংপীড়া, হঠাৎ জীবনী-শক্তির হ্রাসতা, মৃঁত্যুর চেহারা, চকু বসা ও ফ্যান্ল্ফেলে দৃষ্টি; ঠোঁঠ, দাঁত, জিছে ময়লা পড়া; অক্ শুম্ব, নাক দিয়া রক্ত পড়া, ধড় গরম, হাত ও পায়ের পাতা ঠাণ্ডা, কপালে ঠাণ্ডা ঘাম, জিত ভারি শক্ত ও সাড়হীন ও উহা অতি কঠে বাহির করা, দাঁত কিড়মিড় (বেল, হাইয়স); উপর পেট চাপিলে লাগা (বেল), পাকাশরে অতিরিক্তালা বা বরফবৎ শীতল হত্য়া (আছ.), অতিরিক্ত তৃষ্ণা, পেট ফুলা, জলবৎ ভেদ, কথন কথন অনিচ্ছাধীন কদর্য্য গদ্ধের বাহে, প্রস্রাব বন্ধ অথবা জীনিচ্ছাধীন; খাস অসম, ক্ষণলুপ্ত; নাড়ীক্তত ও কুদ্র, অপ্রাপ্রপ্রায়; পা ও পায়ের পাতা ফুলা, অতিশ্য লাস্ত ও ত্র্বল (ars.), বর্ষায়।

কামো—একবার শীত একবার তাপ এরূপ পুনঃ পুনঃ হইলে, বুক ধড়াদ্ ধড়াদ্ করিতে থাকিলে ₽

কামো—মাথা গরম ও ভার, তুলিলেই ঘোরা ও আঁধার দেখা, মুখমণ্ডল আরক্ত, ত্বক্ গরম ও শুক, নাড়ী ক্রন্ত, জিভ ফাটা ও আঁলে বা তত্পরি জর্দা ছাতা, পিপাসা, মুখে হুর্গন্ধ ও তিক্র ভার, অকুধা, লইরা বৈড়ানর শাস্ত থাকা, এবং এক গাল অপেকা অপর গালের গাঢ় বর্ণ ইহার বিশেষ লক্ষণ; গা বমি বমি, তিক্র ও টক উলগার ও বমন, কোঠন্তন্ধতা বা পুনঃ পুনঃ সন্জাটে টক বা ডিম পচা গদ্ধের ছ্যাক্ড়া ছ্যাক্ড়া ভেদ, ঘোলাটে লাল বা জন্দা

প্রস্রাব, খাদ কট, গা হাত ব্যথা, অনিদ্রা বা অতৃত্তিকর ঘুম ও মধ্যে মধ্যে চম্কান ও অঙ্গ চিড়িক্মারা, অন্থিরতা ও গেঁঙান এবং অত্যস্ত চটা ও উগ্র স্বভাব বিশিষ্ট পক্ষে।

ক্যান্দর— ওক্ অতিশয় ঠাণ্ডা; বলক্ষয়কারী চট্চটে ঘাম; মাথা গরম; প্রলাপ; উদরাময়। হঠাং এককালে বলক্ষয় (Ars.), অতিরিক্ত অন্থিরতা ও উদ্বিপ্ত (Ars.), সর্বাঙ্গে ঠাণ্ডা ঘাম (Verat. p.), শীতল ও ছুঁচল নাক, বদন কোঁশে, উদ্বেগময়, অঙ্গপ্রতাঙ্গ শীতল (Ars. verat.), পারের ডিমে থাল লাগা (sul.), নাড়ী কুদ্র, হর্বলা, অপ্রাপ্যপ্রায় (কার্বো), মাথা গরম, সর্বাদা দিকে চট্টচটে ঠাণ্ডা ঘাম, জিভ ঠাণ্ডা (কার্বো, ভেরাট), অত্যস্ত তৃষ্ণা, পেট ডাকা ও অনিচ্ছাধীন ভেদ, গলা ঘড় ঘড় করা।

কার্বো—মৃত্যুর চেহারা, অঘোর, চফ্-পুর্নি সাড্শৃন্ত, গলা অড্বড়ানি, নাড়ী ক্ষুর বা অপ্রাপ্যপ্রায়; প্রচ্ব ঘান, বিশেষ মৃথ, হাত ও পায়ে; অসাড়ে শৌঁচ ত্যাগ; প্রসাব লাল; বদন, ঠোঁঠ, জিভ নীল; অন্থিরতা ও উদ্বিঘ্তা, বদন সন্ধাটে বা পাঙ্গাশ (আর্স), মৃত্যুর চেহারা (ভেরাট), দিবা মধ্যে নাক দিয়া অনেক বার ভয়ানক রক্ত পড়া, চক্ষুনিস্তেজ, পুঞ্লি আলোক অন্থতবে অশক্ত, বধিরতা, চিবুলে মাড়িতে থুব লাগা, স্বাস ও জিভ ঠাণ্ডা, জিভ কথন আর্জ, কথন শুদ্ধ ও ফাটা, উপর পেটু স্ফীত, পুনঃ পুনঃ প্রচণ্ড উদ্মার, পেট ফাঁপা, কদর্যা মক্ত, ক্ষর্মকারী ভেদ—পচা গদ্ধের ও অনিচ্ছাধীন (আর্স); আরোগ্য কালে উদ্ধান্যর, উপশাস-নালীর সন্ধি ও কটে না-ছোড় গয়ার তুলা, বুক ঘড়বড় করা, নাড়ী স্তাবং ও অপ্রাপ্যপ্রার, গা ঠাণ্ডা, অজ্ব্রু ঠাণ্ডা ঘাম, ঠাণ্ডা নিস্বাস, ফ্রন্ফ্র ও হুংপিণ্ডে পক্ষাঘাতের আশক্ষা, শব্যায় বহু দিন গাকা জন্ত স্থানে স্থানে ক্ষত দ্বোর্ন গিন গিকেল, ক্লর A.)

হাইয়স—বদন মুথ লাল ও উত্তপ্ত, চকু উক্ষল লাল এবং এক দৃষ্টি, অনিজা, প্রচণ্ড প্রলাপ, শয্যা হাতড়ান, পলাইবার ইচ্ছা, নিকটস্থকে জড়িয়া ধরা, অসাড়ে শৌচ প্রস্রাব।

Typh.—এককালে হতচেতন (Bell. Op.), বিড়বিড় করা ও শ্যা খুঁটা, (ওলি),বাচ্লামো (আপিস),ঠিক জবাব দেন,কিন্ত পরক্ষণেই পুনঃ প্রলাপ (আর্স, বেল), অথবা যুমস্ত নিয়ত বিড়বিড়, নিয়ত প্রলাপ সহ অতিশয় অস্থিরতা,

শ্যা হইতে লাফাইয়া উঠা—বেন অথথা স্থানে রহিয়াছে এমন বোধ, দৌড়ানর চেষ্টা (বেল, ব্রাই), বিবস্ত্র থাকিবার ইচ্ছা, বদন আরক্তিম, জড় স্তায় (Baft.), চক্ষ্ লাল, চক্চকে ও এক দৃষ্টি কাহনি (বেল). পুতুলি বিস্তৃত (বেল), পদার্থ দকল অগ্নির স্তায় লাল বা খুব বড় বোধ (Platt.opp.), বধিরতা,গলা সঙ্কোচিত ও গিলিতে অশক্ত (Belt. sloam.),জিভ পরিষ্কার, শুষ্ক, ফাটা; অধিক তৃষ্ণা,হিকা, নিখাস হর্গন্ধ, রাত্রে অনিচ্ছাধীন শৌচ (আর্স, রস), প্রস্রাব আটকানো, অনিচ্ছাধীন প্রস্রাব এবং কাপড়ে লাল লাল দাগ পড়া (Lyc.), দাঁত কিড়মিড়, অঙ্গ প্রত্যঙ্গ কাঁপা, বুক ও পেটে গোলাপি ফটকা ফটকা দাগ।

রস-ডেনা—অনেক সময় আকনের পর, গলার বীচি, বিশেষ বা্ম দিকের ও বগলের বীচি আওরাণ, গাত্রে ঘোরাল লাল বর্ণের ক্ষোটক, বিশেষ গাঁইট, কজা ও কঁছুইঁরর টানা, ছেঁড়া ও শুড্শুড়্নি; স্থির থাকা বা নড়ার উপক্রমে বেদনা বৃদ্ধি, কিন্তু ক্রমায়রে নড়িলে ও উত্তাপে সমতা, অধঃ মুড়ার পক্ষাযাত্ত্ব।

• সল্ফর—তাপ, বিশেষ সন্ধ্যায়; মুথ মণ্ডল ক্ষণিক লাল, ক্ষণিক পাঙ্গাশ; ফ্ক্শুক; নিখাস ক্রত ও কষ্টকর; বৃক্ধ ধড়্ফড়ানি; রাত্রে ঘর্মা, অবসন্ধতা ও ফুর্কলতা, বিশেষ অধঃ অঙ্গের; পেট ব্যথা ও দমদুন কুলা, শুক্ষ ও শক্ত বা পাতলা হড়হড়ে বাহে অথবা অহা ওবিধে প্রতিকার হইলে রোগ নিঃশেষ নিমন্ত প্রত্যাহ এক বা হুই কার করিয়া দিবা।

Typh.—উদ্বিশ্বতা, বিশেষ সন্ধায় ও রাত্রে ঘুমাইতে না পারা (উদ্বিশ্বতা ক্রুত্র রাত্রে ঘুম না হ্রওয়া), স্মরণ শক্তির হ্রাস, বিশেষ নাফ মনে না পড়া, তাপ, কৃপালে পূর্ণতা ও চাপ, ভাল শুনিতে না পাওয়া, কথা কহায় বুকের ত্র্বলতা, (Phos. Slan.), খাস কঠ এবং রাত্রে উৎকাশি, বা বায়সবং ক্ষুধা, বিশেষ সকালে ১১টাল, পেুট স্পর্লে বিলক্ষণ ক্লেশ অনুভব (বেল), শেষ রাত্রে বা ভোরে ভেদ. কদর্য্য ঘোলাটে প্রস্রাব্

সল্ফ-আ—চটা, ভাল শুনিতে না পাওয়া (Calcasul.), বদন ফেঁকাশে, জিত শুষ্ক, লাল বা পাটকিলে; মুথে ঘা, গলার বীচি আওরাণু, প্রচণ্ডু হিন্ধা, ক্রমাগত কাল রক্ত পাত, নীল নীল দাগ (কার্কো, নক্স), খাষ্ট্র থকতো, অতিশর হুর্কালড়া ও নেতান।

निना-कृषि রোগের উপদর্গ থাকিলে-নাক জালা, নাক ও ঠোঁঠ থোঁটা,

শ্বুমস্ত চম্কান ও চীৎকার, পুত্তলি বিস্তৃত, টেরা চাহনি (আড়দৃষ্টি), গৈতি-কের ভেদ বা থস্থসে মল, কৃমি ত্যাগ ও জ্বর। স্তান্ত আবদার, কোন দ্রব্য পাইলে টানিয়া ফেলিয়া দেওয়া, বদন স্বার্তিক্ম ও পাঙ্গাশ বর্ণ।

স্কৃইলা—জ্বের সঙ্গে বুকে হুল ফুটুনির স্থায় বেদনা এবং <u>আকন</u> ও <u>বাই</u> দেবনে প্রতিকার না হইলে ইহা দেওয়া বিধি।

জিষ—স্মরণ শক্তির ছর্বলিতা, অটৈতন্ত, মস্তিষ্ শক্তিহীন, প্রলাপ ও শ্যা হইতে উঠিয়া পলাইবার চেষ্টা (হাইয়স), ঘুমস্ত সমস্ত শরীরে চিড়িক্মারা, মাথাধরা, শ্যায় পাছতলার দিকে গড়ান (Mur. A.), অনিচ্ছাধীন শৌচ ক্রিয়া, অঙ্গে কণ্ডে—অনেক দিন শ্য়ন করিয়া থাকার জন্তা।

টার্ট-এ (B.)—জরের সঙ্গে সবল কাশি, অধিক শ্লেমা উঠা, নিখাস কষ্ট ও সদ্দির লক্ষণ থাকিলে। অত্যন্ত গা বমি বমি, প্রচণ্ড বমন, জিভি শাদা ছাতা, কোঠবদ্ধতা।

(Ty.)— যুম নিবারণ অসাধ্যপ্রায়; সর্ব্ধ শরীর কাঁপা, বসা ও পাশানা; জিতে শালা লেপ, লাল লাল দাগ ও মাঝাড় শুষ্ক; একলাগাড়ে গা বমি বমি, প্রচণ্ড, ও কইকর প্রস্রাবের বেগ, কিন্তু অতাল্প ত্যাগ, বা রক্তমিশ্রিত মৃত্র; বুকে অত্যন্ত শ্লেশ্না, ঘড়ঘড়ানি (ইপি), কুস্কুসের সোঁতের আশহা; দম আটকান কাশি, ভোমাকারী মাথান্রা এবং কপাল ও নাকের গোড়ায় চাপুনি।

টেরিবিস্থ—ভোমামারা তন্ত্রা, নেতান, জিভ শুক্ষ চক্চকে, পেট ফাঁপা, ফর্মির মল, (কঠিন ও অল্ল); প্রস্রাব অত্যল্ল,কখন বা রক্ত প্রস্রাব,নাড়ী ক্রত, ক্ষুদ্র, স্থাবৎ অপ্রাপ্যপ্রায়।

ডিজিট — প্রাতে ঘুর্ম ভাঙ্গিলে গা বমি বমি, মুখে ক্তিক্ত তার, বমন, ভেদ, অতিশয় হর্বলিতা, জর সহঁ অতিশয় ছেপ উঠা, নাক হইতে কদর্য্য গন্ধ, ভাল ভনতে না পাওয়া।

নক্স-ম—চম্কাইরা উঠা, মারণ শক্তি যাওরা, (Anul. phat.) কটে বুঝা, (Am. C.), অতিশর ঝিমন, মুথ জিভ ও ঠোঁঠ শুক, তার লোভা, পেট খুব ডাকা (Aloes), শূল, গরম,জলের দেকে সমতা, ছেক্ডা ছেক্ডা জন্দা কদর্য্য বলকীণকারী ভেদ, নাড়ী কুল ও অক্তে (slow), অবসাদ ও অস্থিরতা।

জর সহ পচা গদ্ধের বা ত্র্বলকারী ভেদ, আহারের পরই পেট দমদমে ফুলিয়া উঠা।

নক্স-ভা—জিব শুদ্ধ ও অপরিষ্কার, বিশেষতঃ গোড়ার দিকে, অগবা আগাও ধার ডগডগে লাল, গলা জালাও অতিরিক্ত তৃষ্ণা, তিক্ত তার, উদ্দার, গাবমি বিমি বিশেষ ঘরের বাহির হইলে, আহারে বিদেষ, অক্ষণা, পেট কুলা, ব্যথা, নাইক্ও প্রেদেশে খুঁচুনি ও হুড় হুড় করা, কোষ্ঠবদ্ধতা বা কাঠিল, প্নঃ প্নঃ প্নাইক্ত অথবা বেগের পর অল্ল জলবং আম মিশ্রিত এবং কথন বা রক্ত মিশ্রিত ভেদ,গা হাত ব্যথা,ক্রোধান্থিত, থেঁক্থেঁকে; ও বিমর্ব প্রাতে বা কথন কথন রাত্রে জরের প্রকোপ; অথবা অত্যন্ত গাত্রতাপ, নাড়ী কঠিন, ওঁ ক্রত; দৌর্বল্য ও বৃক্ধ ধৃড়ফ্ডানি ও মৃত্যুভ্য, অনিদ্যা বা অবোর নিদ্রা, মাণা ঘোরা ও ব্যথা, কিশেষ ঘাড় নত করিলে। নিস্তেজ লাল চক্ষু।

Simple R.—রোগের প্রথম,রক্তাধিক্য-ধাতু,অতিশয় চটা, একা থাকিতে ইচ্ছা, (পুরুষদের অধিক থাটে); জিভ শুক্ষ বা লেপযুক্ত,তৎসহ কিনারা লাল।

শরনে থেয়াল দেখা, নড়ায় শীত, মুথ ও জিভের আগা ওক, আহারাত্তে পেট ক্ষীত (চিনা, লাইক), চর্ব্বি বিশিষ্ট থান্যে প্রয়াস, আহ্লীরে ছ্ণা (Op.)— কোষ্ঠবন্ধতা ও ভেনের পর পেটে থাল লাগা, বসিতে বা শয়নে ইচ্ছা; শীর্ণ মেটে । পাঞ্বর্ণ। আধঃ অঙ্গ অসাড় ও নির্জীব, শরীর ভার (Sep.); একহারা পক্ষে।

° নেট্রম—Perni., অতিশয় শীর্ণ, জীর্ণ, অতিশয় নেতান, ত্বক শুদ্ধ ও ক্ষিকে জন্দা জলবং প্রস্রাব, থেদায়িত, বিমর্ষ।

নাইট্র-আ—Typh.—অন্নে চটা, মৃত্যু ভর (আর্ম্), ব্যথা হঠাৎ ধরা ও হঠাৎ যাওয়া (বেল), ফেঁকালে, জর্জা মুখ; মৃথ হইতে পচা গন্ধ (mera.) চক থড়ি, চূণ মাটতে ইচ্ছা, জিবে শালা তলেপ, মৃথে ক্ষত, গলার ক্লেমা, পেট ফুলা ও অত্যন্ত সাড়াধিক্য, অন্ত্র হইতে রক্তল্রাব, মল সব্জ হড়হড়ে চুর্গন্ধ, বড়বড়ে কাশি সহ রক্তনাথা পুষের ন্যায় গ্রার উঠা, নাঁজী অসম, প্রতি চতুর্থ স্পান্দন লুপ্ত, শীর্ণতা, বিশেষ হাত ও পার চুল উঠে বাওরা, বিশেষ ুযথার অধিক পারা ব্যবহার হইরাছে।

পল্স—জ্বিভে শাদা ছাতা, জলো বা তিক্ত তার, উদ্যার, জল উঠা, গা বমি বমি, নানা বর্ণের শ্লেমা বা অজীর্ণ আহার বমন, থাইতে অনিচ্ছা, টকে ম্পূহা, মাই টানিতে না চাওয়া, মাথা ব্যাথা, পেট কামড়ান ও ফাঁপা; হুর্গন্ধ, শাদাটে পাঁচ রঙ্গা বা ছ্যাকড়া ছ্যাকড়া ভেদ অথবা কোঠবদ্ধতা, পুনঃ পুনঃ শীত, পিপাসা অভাব বা অতিরিক্ত, ঘোলাটে লাস্চে প্রস্লাব,বিমর্থ, থেদায়িত, ইহার সঙ্গে প্রলাপ থাকিলেও ব্যবহার্য্য।

Simple R.—বিশেষ বামা ও শিশুর পক্ষে। সন্ধ্যায় বৃদ্ধি, মৎস্থ মাংদে বিশেষ দেব, তিক্ত তার, শ্লেয়া ও পিত্ত বমন, জিতে, শাদা লেপ, চাপিলে পাকাশর ও যক্তে বাজা, রাত্রে ভেদ—জলবৎ বা পিতের স্থায় সবৃদ্ধ। স্কৃষ্ণ অতিরিক্ত কুধা।

পড়—Simple R.—প্রচণ্ড মাথা ব্যথা, তৎসহ অতিরিক্ত তৃষ্ণা, কথন কথন শিরঃপীড়া ও উদরাময় পর্য্যায়ক্রমে হওয়া, পৈত্তিকের ভেদ, যক্তৎ প্রদেশে পূর্ণতা বোধ সহ মোচড়ান, দেহ জ্বনিটে বর্ণ।

্ফদ B.—বহু দিনের জুর, সর্কাদা অস্তথ বা ঝিমন, কিছুই ভাল না লাগা, পরমাত্মীয়কেঞ না চিনা, জিজ্ঞাদিলে প্রশ্নের অসংলগ্ধ উত্তর দেওয়াবা উহা ব্থা যায় না। জিভ শুষ্ক বা চট্চটে, রাত্রে অস্থিরতা, আকাশ বা শায়া হাতড়ান, উপখাসনালী বা ফুদফুস প্রদাহ, উদরাম্য় (বহু দিনের পীড়ায় বলক্ষয়কারী); প্রস্তাব হুধের স্থায় বা ঘোলাটে এবং ধরিলে শাদা থাকরি পড়া (ফুদ-আ)।

ক্স (Tyhp.) নিয়ত ঘুম ঘুম, বিড় বিড় প্রকাণ (Arn. Buft. Rhus) বুথা নিজার চেষ্টা, কোন বিষয়ে ননঃসংযোগে ক্ষম, শ্যাগ হাতড়ান (Arn. Nryos) প্রেনি সংকোচিত (Op.) জিভ শুক ফাটা,নাঁড়িতে না পারা, দাতে ছাতা (Ars. verat.) তৃষ্ণা, পাকাশয়ের জালা (আর্স) জাবর কাটা, পানে পেট ডাকা, পেট ছর্মল ও থালি বোধ (Sep.) রোগের ১ম ও ২য় সপ্তাহ জলবৎ পৈত্তিকের হড়হড়ে বমন সহ প্রধিক কষ্ট, ঠাণ্ডা পানে কন্তক সমতা, পেট ফ্লা, ডাকা ও কষ্টকর ভেদ (চিন) জলবৎ সজাটে সাগুর ন্তায় রক্তবিশিষ্ট ভেদ, আহারের পর বৃদ্ধি, (Typh-Pneu.—See Pneu.) উৎকানি, বৃকে খুব ভার, খাসকষ্ট,কষ্টে রক্ত মাথা গয়ার, সন্ধা হইতে ছপর রাত্রি কালীন বৃদ্ধি (কার্মো) ও কথা কথা কালীন (পল্ম) নাকদে অধিক রক্ত পড়া—শীর্ণ ও অতি ছর্ম্বল। মাণার মধ্যে সোঁ। সোঁ।, কাণের ভিতর দপ্দপ্ (calc.) ও সাই সাই শন্ধ, বিশেষ নরের স্বর ভাল শুনিতে না পাওয়া, সধ্য আক্ষ ভার, কালশীরা পড়া।

ি তাৰ নহাত কৰিবা নিজা, সাধ ীৰেছে তাত বাহ কৰা, শ্বন বান্ধাৰ জ্ঞান্ত কৰিব কৰিব। নিজা আৰু ইন্দাৰ বা তাত বাহাৰ সংগ্ৰহণ কৰে বিবাশ আৰু বিবাহত কৰা বাবে বাৰ্থা আৰু বাবে বিবাহত কৰিব। বাৰ্থা আৰু বাবে বাৰ্থা আৰু বাবে বাৰ্থা আৰু বাবে বাৰ্থা আৰু বাৰ্থা

्रांत्र स्वतः । त्रांत्र में त्रांत्र स्वतः व्यवः । विश्व क्षिण्यं । विश्व क्ष्यं । विश्व क्षिण्यं । विश्व क्ष्यं । विश्व क्षयं । विश

bumple it. - জন্ম (conen), শত্ত্ব ব্যৱস্থার ভারতে হ'ল। সং ব বাকা, ক্ষিতের সংগ্রাকীর চেব্ল জন্ম ও পার্নার্থনী মুদ্র প্রতিব

Typh.—আভ্ৰা আপত, নাম লোলা, অনংনয় নিড় বিজ্ঞাৰণা, আন্তৰ্গ জনাও উত্তর (Boy. Sequ), বাবৰ আন্তান ও বংল্ডয়; মাৰা ধরা, চৰ্মুলুলিবল ও নঙ্গায় মান্ত ; মানু গানু বালা, মানু বিলাবক ; আহত বা বাজে কিল ওব, লান, ফানি (Ball), Bell), তাৰ ও বিশ্বাহ প্ৰা গ্ৰহৰ; ক্ৰম্ভ উবাৰ আ্লাইজ,

দাতে ময়লা; অতিশয় তৃষ্ণা, বিশেষ ঠাণ্ডা হয়ে; গা বমি বমি, অধিক পাতলা জ্বৰ্দা ভেদ, রাত্রে বৃদ্ধি; ঘুমস্ত অনিচ্ছাধীন ও চর্গদ্ধ থক্থকে উৎকাশি—সন্ধ্যা ও হুপর রাত্রের পূর্ব্বে বৃদ্ধি (প্রথম রাত্রে); অতিরিক্ত কাশি, রক্তমাথা গয়ার উঠা, কোঁক টাটান, সর্ব্ব শরীর কামড়ান ও তজ্জ্ঞা সর্ব্বদা পাশফেরা।

T.—আত্মহত্যার ইচ্ছা, (Nux. Sep.), কপাল পূর্ণ ও ভারি, চকু থোলার ও নড়ার বৃদ্ধি, Erysepelas সহ অতিশয় জ্ঞালা, বীচি কুলা।

লারো—হুৎপিণ্ডের অসম স্পন্দন সহ নাড়ী মৃহ (Digit.), মৃড়ায় (Clonic) আক্ষেপ (Canth.), জীবনি-শক্তির হীনতা।

লাইকপ—গণ্ডদেশ অতিরিক্ত লাল, জিভ লাল ও শুক্ষ অথচ তৃষ্ণার অভাব, কোঠ বন্ধ, নিদ্রাভঙ্গের পর চীৎকার, একরোথা স্বভাব।

Typh.—দমিয়া পড়া, নেটুম্, পল্ম, একা থাকিকে বড় ভয়, অয়থা শব্দ প্রেরাগ (Ara., Anac.), অন্থির নিজা, বদন মেটে, (প্রথম সপ্তান্ত পরে হঠাৎ বদন পালাশ বা জর্দা হওয়া কুলক্ষণ); মুথে পচা গব্ধ, জিভে শাদা লেপ বা উহা লাল ও শুক্ষ ও উহার উপরে কুস্কুড়ি; অধঃচোয়াল ঝুলা (ওপি, ধর আ, লাকাসি), নাসিকার পাতা বিস্তারিত ২ চোপসান; বিশেষ মিষ্ট থাইতে ইচ্ছা, অল্ল থাদ্যে পেট ভরা ও পেট ফাঁপাং, অল্ল স্ফীত হওয়া ও বাম কোক ডাকা, বাহের পূর্ব্বে মলাশয়ে শীত শীত। প্রস্রাবের তলানিতে লাল বালির দাগ, কুদ্র স্থাস, কাশি, অল্ল ধ্বর লোজা গয়ার, হাত ও পায়ের পাতা শীতল, এক পাতা ঠাণ্ডা অপর পাতা গরম; চুল উঠে যাওয়া (Graph. Nux., Ph.), চুল শীঘ্র শীঘ্র পাক্ ধরা, হর্বলতা, শীর্বতা।

T.—শয়নে বন্ধতালুতে চাপ, মাথায় পেছন ছেঁড়া ; কাণ মধ্যে সোঁ। খোঁ, খণ খণ খণ শব্দ (চিন), মিষ্টিতে প্রয়াদ, মল অত্যন্ন ও যেন ঝেড়ে হইল না, আগুড়ি চুল পাকা। (Chr. Mal. J.) যক্কত চাপায় লাগা, অত্যন্ন আহারে পেট ভর্া, পেট স্মতিশয় বায়ু জন্ম ফীত।

লাকালি—বেল বা মার্কের পর ব্যবহার্যা। অথবা পেটের একটা নির্দিষ্ট স্থান টাটানি ও তৎ স্থান স্পর্শ করিলে অসহকর কষ্ট্র, মল ফেঁকাশে ও রাত্তে জ্বরের বৃদ্ধি এবস্থায় ইহা সর্ব্ব প্রথম দেওয়া বিধি। অথবা দীর্ঘস্থায়ী নিজা ও দাত কিড়মিড়ি বা কথন অনিদ্রা কথন অংঘার থাকা, নাড়ী কম্পান্তিত, কণ-বিলুপ্ত বা প্রায় হম্প্রাপ্য অবস্থায় প্রযোজ্য।

লাকাসি (T.)—কপাল ব্যুথা সহ গা বমি বমি ও শীত (পূল্স), জিভ বাহির করিতে গেলে কাঁপা (বেল, জেল্স), জিভ ঠোঁঠ গুন্ধ, ফাটা ও রক্তপড়া, বুকজালা (আর্স), অসম হৃৎস্পান্দন (Dig. carb,) ও চতুস্পার্গে কুদ্র কুদ্র বেকটক ও বেগুণে দাগ।

Typh.—অত্যন্ত বলক্ষ্য, ঘুম ঘুম কিন্ত হয় না। নিজা ভঙ্কের পর উপসর্গ র্কি। অচেতন (Stupor) ও বিড় বিড় (Apis), বাচলামি, এটা থেকে ওটা নানা বিষয়ে বকা, (ঘন ঘন বদলান), মরিয়াছেন বোধ, বদন বসা, অধঃচোয়াল পতন (Lyc. Op.); জিভ ভক্ষ, লাল বা কাল, ফাটা ও উহা হই তেঁ রক্ত পড়া (আস'), কুধা (ফচি) পরিবর্ত্তনীয়। কাঁকড়া গুগলি (Oyster) থাইবার ইচ্ছা (Lyc.)। ভেদে রক্ত থাকা, খাসকষ্ট, গলা ব্যখা, টেনে গয়ার তুলা, উপর উপর ঘা (নক্ষ, নাইট্র-আ, ফস), বসস্ত রোগ।

কাঝাইকা—মাংস লোল, চকু নিরস, তাপ বা ঝাঝে মাঝে তাপ, পরে সন্ধার কমা, কথা কহিতে ক্রেশ, অরুচি, অকুধা ও অজীর্ণতা, অথবা রাক্ষ্যবং কুধা, প্রাতে ঘর্ম, পেট শুক্ত হওয়া ও ঠোস মারা—পাকাশর মধ্যে যেন কিছু ঠেলে উঠিতেছে বোধ হওয়। কফাংশ-ধাতৃ-বিশিপ্ত ও দীর্ঘকালে বন্ধর জু যোড়া লাগা ও মাথার অধিক শাষ, এরপ শিশুর বিশ্বেষ ফলদায়ী।

(Typhoid)—উদ্বেগ, হৃৎকম্প (cact, spig), মাথা ঘোরা, কপাল ভার, ভাল শুনিতে না পাওয়া, নাক দে রক্তপড়া বিশেষ প্রাতে (বাই), জিভে শাদা লেপ (Merc.), অ্পনিদ্রা, পেট শক্ত ও স্ফীত, স্বাস'গ্রহণে ব্কে ব্যথা অমূভব, থক্ থকে কাশি, অতিরিক্ত ভেদ, অক্ষ্ধা বা বায়সবং ক্ষ্ধা। প্রাতে ও অর শ্রমে অধিক ঘাম, অক প্রত্যক্ত শ্রাস্ত, মোটাসোটা শিশুর।

গণ্ডমালা ধাতুগ্রন্তের পুরাতন জ্বর—গাঁইট ফুলা (বীচি আওরাণ), প্লীহা বড়, বেড়াতে অশক্ত, অধিক ঘাম, অ্ল শ্রমে হুৎকম্প, শাদা অজীর্ণের মল, থেকে থেকে কথন উদরাময়, কথন কোঠব্দ্ধতা।

কুইনাইন-জ্বের প্রথম বা শেষাশেষি, যথন Remission স্পষ্ট লক্ষিত এবং

শ্বর বিরাম কালীস দিবা। নাজী প্রকোপে পূর্ব (Compressible) ও শ্বম তেজ কালীন পরিবহনীয় (Fluctuating) হয়তো ছুর্বল ও স্কেবং; মাথার উদ্ধভাগে (Vertex) থালি থালি বোর্ধ (হারা), অথবা মন্তকের পশ্চা-ভাগে শুড় গুড়নি (Rumbling) শব্দ।

টিন—প্রদাহিক জরে বদন মণ্ডল আরক্ত, মুথ ও ওঠ কাটকাটা শুক্ত, প্রেলাপ, গাজাবরণ খুলিলেই শীত, গা হাত ব্যাগা ও তুর্ব্লাতা, একদিন অন্তর বোগ বৃদ্ধিতে বিশেষ উপকাবী। জ্ববের সঙ্গে উদবাময় থাকিলে ইপি, চিন ও প্রাস্থ্য প্রথম প্রথম ব্যবহার্য। ইপি ও পাদ নেবনে গা বমি বমি ও বমন, কেবল মুদ্ধি ভেদ পক্ষে চিন।

সম্বরিভাব—(অন্তবে অস্থ, যেন শীঘ্র রোগাকাত চুটাব) পুনঃ পুনঃ নাক দিয়া বক্ত পড়া, বিশেষ প্রাতে, চেহাবা শালাশ ও মেটে বর্ণ (আর্ম), অঙ্গপ্রডাঙ্গ আডাভালা ও সর্বনাই এপাশ ওপাশ কবা, যক্ত ও শ্লীং। বৃদি, তিক্ত বা টক তাব, ফাকা ঢেকুর, হুধ সহু না হওবা (Sul), পেট ফাঁপা, অক্ত কর অজীর্ণের ভেদ (পুড়), খুমস্ত প্রচুব ঘাম বিশেষ শাঘিত পাশে, অতিশ্র হ্র্মান, ধিকি ধিকি সাবা (Protracted) ধ

' মাপা কেটে পড়া, চাপায় স্বস্তি , কাণমধ্যে টিস্ হিন শব্দ ও ভাল গুনিতে না পৃথিয়া (Ph., Rhus) ভয়ানক কোঠবছতা শ্ঠাণ্ডী লাগা দক্ণ , তৎসহ অভিশয় অস্থিতা এবং নাডী ক্ৰত, বত ৪ কোঁমল।

কোন-প্রথম সন্থাহে এবং পাঁচ দিন পুনের অনেক সমর আবোগ্য হয়।
বর্বায় প্রথম আবোগ্য হয়, (বিশেষ শিশুদের (Remt), পুন: বসত্তে দেখা দেয়।
চুপর রাতে বৃদ্ধি এবং দুকালে কম ও অনেক সময় তৎকালে ঘাম। প্রথম
হুইতে পেশার চুর্কলতা, নাড়ী বড় (Large), পূর্ব ও ফুর্ত কিন্ত বড় কঠিন নধ,
বিদ্ধান লাল, কপাল বা মাখার পেছনে অভিবিক্ত বাখা, মাথা যেন তলুয়াব
মতম ভার। জিল্প পাতগাঁ, ফিকে, লাল অথবা তলুপরি জন্দাটে শাদা লেপ,
ভিক্ত জুত্তু।

. (I yphoid)— ट्यमाबाडा, इस्केंगला क्रकीमा, बाधा त्यावा, जनतिकोत (Iris) वृद्धियान, यांचा कात्र व्यक्ति के क्षक विकास कार्या कार

কণাল ও চকুগোলক অবধি ব্যথা (aching), চকুর পাতায় জল দকাব ও পিচুটি (Crust), জিভ কাঁপা, পুব পুরুষোধ, কথা কছিতে আশক; শীত, ছাত ও পার পাতা ঠাতা। (Typhus) মাথা ঘেন কিতে দিবা বাঁধা, আলোকে ঘুণা ও পুত্রলি বিস্তৃত।

মাঝারি গোছের জব, গা বিন বিনি, কণাল বাথা, থুব খাম, কিছ তাপ কমে না, বিশেষ পুতি উদ্ধাবিত জবে। রাতে র্ছি, খাম না হইয়া ভোৱে তাপ কমা। বিশেষ লক্ষণ নাডী অধিক জত নহে, পূর্ণ ও কোমল; জিভে আর্দ্রতা সহ কাঁটা (Fur) ও লেপ, অবসাদ; বদনের বেগুণে বর্ণ। মাথা, পীঠ ও অল প্রত্যঙ্গে অতীত্র বেদনা, মাথা বেন বত ও পূর্ণ বোধ। ° কোটক জব, বিশেষ হামে এবং অল বিবাম আকাবে প্রকাশ, এমন জরে।

• ডেকু (Dengue) র্দ্ধিব অবস্থায় (In Splenic Type)অভিবিক্ত নেতান, অবসন্ধতা, ঝিমন, চকুভাব ও হামেব ক্যায় গুটি; মাথা ঘোৰা ও দেখিতে পা পাওয়া, বা পেশিব ব্যথা ও বাতের উপদর্গ, জিভ শাদাটে বা জর্দাটে ও মুখে চটচটে আটা।

জব হইলে সচরাচব জাকন; অত্যন্ত শিবংপীডা থাকিলৈ আকন ও বেল; একদিনে সমতা না ব্ৰিলে শুক্ধ বাই বা বাই ও রস; উদবেব পীড়া জক্ষ বোগে সর্বপ্রথম ইপিকা, পলস, চাইনা, নত্র, কামো; বিকার, প্রলাপ ও স্বিপাতাবস্থায় সন্দ লক্ষণাক্রান্ত ঔষধ। নাড়ী অতিশর ক্ষ্ম বা অপ্রাণ্য অবস্থায় আর্স, ভেরাট, কার্মেরী। গগুমালা-ধাতুগ্রন্ত ও প্রথমে যত্ম কবা হয় নাই, এমত সকলের পীড়া বছদিনের হইরা কপ্রসাধ্য হইবা উঠিলে কাকা, সল্কর, সিলিসা, সিনা, বারাইটা, আর্স, রস, ক্ষম, লাকেসিস বিধি।

পথা। জরকালে, কিছুমাত্র কুথা থাকে না, বরং প্যাহারে বিবেষ দেখা
যার। তৎকালে কঠিন কোন খাদ্য দেওয়া জবিধি। পিপাসা জবিক থাকে,
জার জার পরিয়াবে পরিছার জন পান করিতে দিবা। তত্তপারী অধিক হয়
না খায়, এ জারু প্রস্তুতীর পক্ষে এক বন্ধা নিরামিশ আহার পর্মিশ। শিশুকে
ছই একবার জন দেওয়া ভিন্ন আরোকট বা সাগু দিব করিয়া ছাকিয়া দেওয়া
যাইজে পারে; জাবিক বন্ধকৈ ভাতিরিক খই, নিছার। কিছু জিন্তান্ত্র খই, নিছার। কিছু জিন্তান্ত্র খই, বিহুরে বিবিধি করিয়াক্

वाटा इम्र। माजिम, हेकू এবং পেটের ব্যামহ না থাকিলে আকন সেবন কাল ভিন্ন ছুই এক কোষা কমলালেবু বা অল্প আলু মাত্রা পাতিলেবুর পানা খাইতে দিতে পারা যায়। ৫।৬ দিবদ কাটফাটা গাত্র তাপ, এবং কোন ঔষধে না কমিলে, রোগীকে বাতাদ কিছুমাত্র না লাগে এহত স্থানে ব্যাইয়া উঞ্চোদকে পরিষ্ঠার নেকড়া ভিজাইয়া গাত্র মাত্র মার্জ্জনা করিয়া, মুছাইরা, সর্বাঙ্গ আবরণ করিলে কথন কথন বিশের ফল লাভ হর। উপকার ও আবশুকতা ব্রিলে পুনরায় ঐরূপ করিবা। দিবাভাগে ২৩ বার এইরূপ গাত্রমার্জন। করা যাইতে পারে। জরে এরপ জল ব্যবহার যে কিরূপ উপকারী, তাহা বলিয়া উঠা যায় না। কিন্তু অধিককণ গাতে জল বদানো বা তৎকালে বাতাস লাগানো সর্বতোভাবে অপবামর্শ। অতান্ত শিব:পীড়া থাকিলে মাথায় বরফ বা ঠাণ্ডা জলের পটি অনেকে লাগান, কিন্তু গরম জলে গাত্র (क्षीं कर्त्रात कथा अनिरंग काँशात्री आवात्र कार्ण शक (पन । अस्त्रत मस्त्र পেট ব্যধা থাকিলে সেক বা গ্রম জল বোতলে পুরিয়া পেটে বুলাইলে এত্রণার नाचव रहा। तांश शूर्वाजन रहेल अनाहाम-सीर्ग, नचु ও मवनकाही আহার এবং স্থান পরিবর্ত্তন করা বিধি। নবজবে গা নাড়া দেওয়া অকর্ত্তব্য। গাড়ি, পাল্কি বা রেলে যাওয়ায় বিলক্ষণ অপকার সম্ভব। কিন্তু নৌকায় গমনে বরং উপকার হয়। স্থির ও প্রাফুল রাথিতে সদত যত্নবান হইবা।

সবিরাম বা পালা জ্বর।

ছর ভোগ ইইয়া বিরাম, পুনরায় পূর্বমত উপদর্গ, এইরপ ক্রমাগত ইইতে থাকিলে তাহাকে দবিরাম বা পালাছর কহে। ২৪ ঘটা অন্তর ইইলে আহিক, ৪৮ ঘটা অন্তর দ্বাহিক, ৭২ ঘটায় ত্রাহিক পালা জর বলে। জরের প্রথম শীত, পরে গাত্র তাপ, এবং দর্বা শোষে ধাম হয়। রোগ আক্রমণের পূর্বাহে হর্বালতা, অন্তথ, গা হাত ব্যথা, এবং কথন কথন গা শিড় শিড় করা, অন্থা, মানসিক বা শারীরিক শ্রমে অনিচ্ছা, হাইতোলা ও আড়ামোড়া ভালা প্রভৃতি লক্ষণ থাকে। শীতের অবস্থায় হাত পায়ের অন্তভাগ ঠাওা ও কথন চুপদান,পীঠের দাড়া,বুক ও পেটের ভিতর শীত ইইয়া স্বাল্ধ ব্যাপিয়া কম্প,দাত

ঠক্ঠকানি; নিশ্বাস ঘন ঘন, কষ্টকর, ও অসম্পূর্ণ; হৃৎপ্রদেশে চাপ্রোধ, চকু বদাঁও জ্যোতি:হীন, মুখ ও ওঠ পাঙ্গাশ বা নীলবর্ণ, হাত পা ভিন্ন ছকের স্বাভাবিক তাপ, নাড়ী মুহ বা বেগ্বতী বা কুদ্র বা কণবিলুপ্ত। ১০ মিনিট হইতে ৪।৫ ঘণ্টা ইহার স্থিতিকাল। কথন কথন অত্যন্ন মাত্র শীত হয় এবং ক্ষচিৎ বা তাপের পূর্ব্বে গা হাত ব্যথা বা রোগী অচেতন হয়। শীত অবদানে ত্বক থস্থ্রে ও গ্রম, বদন্মগুল স্রদ, মুখ ও জিহ্বা শুষ্ক, অতিশয় পিপাসা, মাথা বাথা, নিশ্বাস ঘন ঘন ও কষ্টকর, আইঢাই, গাত্রের ভিন্ন ভানে বেদনা, মানসিক শক্তির বিশুখলতা, নাড়ী মোটা ও বেগবতী। এই অবস্থা ৪ হইতে ১৬ ঘণ্টা অবস্থিতি করে। তাপের অবদানে কপালে ও হস্ত পদের অঙ্গুলিতে বিন্দু বিন্দু ঘর্মা, পরে অধিক ঘর্মা হইয়া গা জুড়ায়। ধাতু বা রোগ বিশেষে শীত, ভাপ, ঘর্ম ইহার এক বা অন্তের নানাতিরেক দেখা যায় এবং কখন কখন বা একের এককালে অসম্ভাব হয়। শিশুর কথন কথন শীত না হইয়া তৎকালে মায়বিক হর্মলতা (মালিন্ত) হইয়া দড়কা হয়—তাপের অবস্থা দ্বীর্ঘস্থায়ী ও ও তেকের এবং ঘামের অবস্থা তত পরিকার নছে। বিরাম কালেও উপদর্গ থাকে, এমন কি কখন কখন একজরী রূপ হয়। শৈশবকালে মন্তিছে রক্ত * সঞ্জ সহ প্রলাপ, তক্রাও দড়কা সর্বদা দেখা যায়। হয়ত থুব জ্বর, ঘাম নাম মাত্র বা অভাব ও অতার প্রসাৰ অথবা বড়দের স্থায় পাকাশয়ের উত্তেজনা। শীতে ও কথন বিরামে গা বমি বমি ও বমন, বদু হজম, জ্বিভে লেপ, অকুধা, ঐ সংক্র প্লীহা ফুলা, ব্যথা এবং যক্তৎ প্রভৃতি অন্ত অন্ত যন্ত্রের সংক্রিষ্ট রোগ হয়।

সর্বপ্রকার অনিয়ম, ঋতু-পরিবর্তনকালীন তাপের ন্যুনাতিরিক্ততা এবং বর্ষা অবসানে তৃণাদি পচিয়া এক প্রকার পৃতি উদ্ভব হইয়া এই রোগ দেখা দেয়। যদিও উপসর্গ সঞ্জ অনেক সময় ভয়াবহ হয়, কিন্তু স্থচিকিৎসকের হাতে পড়িলে রোগী প্রায় মারা পড়ে না। কিন্তু কয়েক বৎসর হইতে আমাদিগের দেশে যে স্বিরাম আর সাংক্রামিক রূপে অবস্থান করিতেছে, ইহাঘারা আক্রান্ত হইলে রক্ষা পাওয়া স্থছ্কর। ইহাতে স্ত্রী পুরুষ, শিশু যুবা, বুজ, ধনাচ্য,তৃংস্থ এবং জ্বাতি,কাল অবস্থার বিভিন্নতায় কিছুমাত্র ইতর বিশেষ হয় না। দেশ এককালে উজাড় হইয়া গেল। রোগ হঠাৎ সাংঘাতিক হয় না বটে, কিন্তু একবার ধ্রিলে আর নিজ্ঞি নাই। পাণাজ্বের মহৌষধ কুইনাইন

টোভা হইরা প্রিয়াছে। উপকাব দূবে থাকুক, ইহা দীর্ঘকাল অবিক মা নার ব্যবহাৰ দক্ৰ খ্ৰিল্কণ অপকাৰ দম্ভৰ এবং কাৰ্য্যেও তাহা ঘটতেছে। পলী-গ্রামস্থ অনেক ভারেরা কুইনাইনেব নাম তানলে ভব পান। বোগ একপ श्व आदित (य, दकान खेयरत मृतीकृष्ठ १य किना मत्भव। मर्गाववादत এই বেশগ-গ্রস্ত হইষা, স্থান পরিবর্তন কবিষা এবং দাঘকাণ স্থনিবনে গাকেরা ও খোম ও-প্যাথিক ঔষ্ব সেবন কৰিয়া স্বাস্থ্য লাভ কৰিবাভি। * কথাৰ বলে এক-বার-কাব রোগী আব বাবকাব বোজা। ভূতভোগী ১ইযা কেং অনুসন্ধান ধাৰা কতক ওলি নিৰম জানা হইবাছে, তাহা অবল্পন ব্যাপ্ত ব্যাপ্ত হাত এড়াইবাৰ আশা ঘা'ক। শাংকে দেশ ১০তে তাতান এে৬-कता । शोक भागा काला, जन भविष्य नाया, इंगामि छेभाव अव । मत्तव इ বিছু মাৰ ফণ হংল না। থাণ বিল বাটাইবা ভূমি অনাগ কবাত বহব্যস माधा এবং তাগ কবিলেই যে উপকাৰ হছবে, তাগাৰ নিশ্যবা কি ? এই ছঃসময়ে বাজপুক্ৰেবা আনিশ্চিত বিষ্যে যে অধিক টাকা নাচ কৰিবেন, তাংগাৰ সম্ভাবনা নাই। দেশ বলাব কি গতাত্তব নাই ? ওল-লাজেবা অতি নিয় দেশে বাস কবে। তাহাদিখেব দেশে ইতিপুর্বে সাংঘাতিক পানাছব ইন। দেশ মধ্যে অধিক পৰিমাণে স্যামুখী ধূলেৰ আবাদ কবাতে তথাৰ ঐকপ পাঙা হওয়া বন্ধ হইবাছে। একজন প্রপ্রাসদ্ধ বিজ্ঞ শাস্ত্রজ্ঞ ফ্রানিস এই মন্ম কিংবাছেন যে, স্থামুথীর গাছ ও কুশ এবং পানাত্রব কপন এফ ানে ত্রব-স্থান কবে না। বৃহ্ণ, বাযুব কৃষ্ম বিষভাগ বা জলীয় অংশ আক্ষণ বা প্রতিণ কবায় অথবা পুষ্প হ্টতে অমৃত স্বরূপ কোন প্লার্থ নিঃসর্গ ইইয়া বাষ্ পবিশুদ্ধ হওয়ায বা অপৰ কোন কাৰণে বোগ নিবাৰণ হৰ, পণ্ডিতেৰা তাহা পিয়া বিচাৰ কক্ষন, আমৰা ফল লাভ হইলেই তৃপ্ত থাকিব। পাছ বপনে किছু

^{*} মৃত মহাত্মা তমাস বেবিনী ও জীগুঠ বাজেল দত্ত মহাশাবৰ যতে আবোগ্য হইবাচি।
কৃতক্ষতার উপটোকন স্বর্গ এই পুস্তক খানি উক্ত মাহাদ্যাদ্যটক অপণ করিলাম। বেবিনী
নাহেব্ প্রকৃত ধর্মপুরায়ণ ওলোকেব মজলাকাজনী ছিলেন, একলে স্বর্গর অধিবাসী ইইয়াছেন,
তথার অধ্যত্তই কর্মের ও জ্ঞানেব কল বিমল আনুন্দ জোগ করিতেছেন। গোকিক য়শঃলানে আর শৃহণ নাই বটে, কিন্তু উচ্ছ্ লিত অভ্যের ভন্ডি উপহারে নিঃসলেহে ভৃতিও
লাভ ক্রিবেন।

শার বার নাই, বরং বাটার শোভা বৃদ্ধি করিবে। এটি পরি নি করিরা দেখা একান্ত কর্ত্তবা। স্থানিতে পারিলেই, আপম ও প্রতিবাদীর মন্থলাকান্ত্রী আনেক মহালর আগামী বৎসরে ইহা বাটার চতুপার্শ্বে রোপণ করিবেন, ভিষিরে আমরা সন্দেহ করি না। বে হুলে এই রোগের প্রাহর্ভাব, তথাকার লোকের রাত্রে, বিশেব নিপ্রাবহার বাভাস লাগান অপ্রাহর্শ। দরকা জানালা বন্ধ রামা উচিভ; গৃহের ৩এক পার্শ্বে আয়ি রাখিলে ভাল হয়। সহু হর ও প্রাভঃলান করিয়া কিঞ্চিৎ ক্লযোগ করিবার পরে আপন আপন কর্ম্বে প্রেবৃত্ত হইবা। আতিরিক্ত আহার (বিশেব হুত, তৈলাক্ত ক্রব্য, মন্য মাংস বা ক্ষন,), লাগরণ এবং সকল প্রকার অনিয়ম পরিহার করিবা। অধিক স্বর্যাতাপ, গ্রাপ্তা ও আর্দ্র বায়্ লাগাইবা না। সন্ধ্যায়, প্রাতে ও বৃষ্টি কালে গরম বন্ধবারা গাত্রাবরণ রাখা বিধি। রোগ নারা একবার আক্রান্ত হইলে বিলেব সাবধান হওরা উচিভ ও অরু অর আহার এবং সন্ধ্যার পর কল ভির কোন লামগ্রী উদরহ করিবা লা। জর আনিবার অন্যন হুই ঘণ্ট। পূর্বের্য বা পরে ভির আহার দেওরা পরীমর্শ্ব নহে।

শরীর মধ্যে এই রোগের বিষ একবার প্রবেশ করিলে, উহা মন্দ্রাগত হয়। ঔবধে কিছু দিনের নিমিত মাত্র বিজ্ঞর করে। কিন্তু বোগী পাল্টে পাল্টে পড়ে, দিন দিন জীণ ও লীপ হয়, প্রীহা পেট যুড়িয়া বাড়ে, কাহারও বা অগ্রমাসের আকার বৃদ্ধি হয়, কর্মশেবে গার চূল্কনা, মুখে গলার খা, আল্কিড মাড়ি চোরাল থসিয়া মৃত্যু হয়। কাহারও বা প্ন: পুন: পীড়া জন্ম বলশ্ম হওয়াতে একবারের করে প্রথম হা> দিনের সামান্ধ্র পীড়ার পর রক্ত অন্ধরহ বর্জ সমূহে গিরা গংগৃহীত হইতে থাকে; অর সমর মধ্যে প্রীহা হিন্তুণ হইয়া উঠে; যক্তও বিলক্ষণ বাড়ে; মৃস্কুসে ক্ষির সক্ষর হওয়ার নিশান-কই এবং মন্তিকে হইলে অচেজন হইয়া বিড় বিড় করিয়া বকা, মাখা এ পাল ও পাল করা ও পীঠের দিকে ফোন, পুত্রলিকার বিজ্ঞাতি, অপ্রাক্তিক দৃশ্ম দেখা, কথন দীত, কথন কম্প, সাত্রতাপ অন্ধার, ক্রমে অধিক ঠাঙা বর্জ, অন্তর্নাহ, গা আলা, অতিরক্ত পিপালা, গা বমি বনি, বমন, হিকা, শরীর নীলবণ, সাড়ের নৃত্রতা, ক্ষমনারী ক্রেন, সর্বান। নীর্গ নিশাল; গুলোচাপা দক্ষণ ক্ষমিত সম্ব আন্তর্নাক, পরে প্রারি পান্ধরা, ক্রমণাই বলক্ষর প্রথম অন্ধ্র ক্রাল মধ্যে মৃত্যুয়। (ক্ষম্বেম্বর্গ ক্রমের ক্রমের ক্রমের ক্রমের ক্রমের প্রথম ১)।

পালাজরের চিকিৎসা অতিশয় কঠিন, উপযুক্ত ঔষধ পড়িলে কুইনাইনের স্থায় একদিনে জর বন্ধ হয়, কিন্তু ঔষধ ও রোগের উপদর্গ মিলাইয়া দেওয়া সহজ নহে এবং তাহা না করিতে পারিলেও কিছুমাত্র ফল হয় না। সর্বপ্রেথম রোগের কারণ অমুসন্ধান করিবা এবং তাহা নিণ্য করিতে পারিলে তহপযুক্ত ঔষধ বিধি; (একেজর দেখ)। শীত, তাপ, ঘর্ম, ইহার যে অবস্থায় যে ঔষধ বিশেষ খাটে, নিমে লেখা হইল।

শীত, তাপ ও ঘর্ম তুল্য রূপে থাকিলে আর্স, ইপিকা, নক্স, আকন, বেল, আই, কামো, চাইনা, পল্স, রস, ভেরাট, ক্যাম্প, ইগ্রেদা, গ্রাফাইটিস, সাবার্ডিধা।

শীত ও তাপ, কিন্তু ঘর্ম অভাব অবস্থায়, প্রথমে তাপ পরে শীত পক্ষে, নক্ষ, কান্ধা, ব্রাই, কাপ্দ; প্রথমে শীত পরে তাপ পক্ষে, আকন, ইপিকা, নেট্রম, নুয়, পল্দ, ব্রাই, আর্ণিকা, কার্বেরা, চাইনা, ইর্মেদা, রস, ভেরাই, সলফর।

একবার শীত একবার তাপ, এরপ একবারের অধিক হইলে, লাইকপ, নার্ক, নেটুম, নরা, বেল, কান্ধা, সিলিসা, প্লাইজিলা, ভেরাই, সল্ফর। কম্পের সঙ্গে তাপে, আকন, আর্দ, কামো, ইপিকা, নক্ষ, রিয়্মা, রস, ইর্মেদা, লাইকপ, সল্ফর। বাহিরে তাপ অস্তরে শীত পক্ষে, আকন, আর্দ, বেল, নয়া, কক্ষি, ইর্মেদা, কান্ধা, লাকেদিদা, ফ্ল, দেপিয়া, সলফর, সিলিসা। বাহিরে শীত ভিত্রের তাপ পক্ষে, ব্রাই, মার্ক, চাইনা,পল্দ, ফদ-আদিড, রস, দাবাডিলা, আর্ণিকা, ভেরাই, সল্ফর, প্রাইয়া, ষ্টান্যা, মন্ধ্য।

তাপ ও ঘর্ম, কিন্তু শীতের অভাব হইলে; এককালে তাপ ও ঘর্মপক্ষে, দিনা, মার্ক,ছিপর, পল্ম,রম, বাই, কামো, বেল, নক্স, ইগ্রেমা, ওপিরম। তাপ, পরে ঘর্ম পক্ষে, আর্ম, চাইনা, ভেরাট, পল্ম, লাইক্স, সল্ফর, থুকা।

শীত ও ঘর্ম, কিন্তু অভাব অভাব অবস্থায়; এককালে শীত ও ঘর্ম পক্ষে, পল্দ, লাইকপু, নল্ফর। শীতের পর ঘর্মে কার্মেনা, ভেরাট, নেটুম, রস। বর্ষার জ্বে, ব্রাই, রস, নক্স, চাইনা, ভেরাট; শীতের রোগে কার্মেনা, রস, পল্স, চাইনা, ভেরাট, সল্ফর, লাকেসিস, মঙ্কস। বসস্ত ও গ্রীমে, আর্ম, বাই, কাপ্স, ইপুকা, সিনা, বেল, কান্ধা, হেলিবোর, নক্ম, পল্স, ২৪ ঘণ্টা অস্তর জর হইলে, ইপিকা, পলস, নক্স, কারা, আর্স, কাপ্স নক্স, চাইনা, ইউপেটারিয়ম, ইপিকা, ইগ্নেসা, নেটুম, রস, কার্বো, গ্রাফাইটিস, ওপিয়ম, নাইট্রিক আসিড, সাবাডিলা, স্পাইজিলা, ফেরাট, ষ্টাফি-সিগ্রিয়া, ষ্টানম, সল্ফর, কার্বো।

একদিন অন্তর জরে, কালা, কামো, আণ্টিমম, লাইকপ. প্রাফিনিগ্রিয়া, ড্রোসিবা, আর্ম, বেল, ব্রাষ্ট্র, কাপ্স, কার্বেরা, চাইনা, সিনা, ইউপেটোরিয়ম, ইগ্রেসা, ইপিকা, নক্স, নেটুম, পল্স, ভেরাট, ফেরম।

ছই দিবস অস্তর রোগে, আর্স, আক্রন লাইকপ, কার্কো, পল্স, রহু, সাবা-ডিলা, হাইরস, চাইনা, সিমেক্স, ইউপেটারিরম।

· বেল কালীন জবে, চাইনা, স্ত্রামনিয়ম, বেল ; গ্রাফ্রাইটিস, ইউপেটারিয়ম, পল্ম।

প্রতাহ জর, কিন্ত প্রথম ও তৃতীয় এবং দ্বিতীয় ও চতুর্থ দিনে এক প্রকার জর হইলে, নক্ম, রুদ, চাইনা, আর্দ।

প্রতিবার জর পেছিয়া পড়িলে বা • বিলম্বে আসিলে, <u>চাইনা, সিনা।</u> প্রতিবার জর আগাড়ি হইলে বা পূর্বাহে আসিলে, <u>আর্ম, চাইনা, নেটুম,</u> ইয়েলা।

এক পক্ষ অন্তর জুরে, <u>আর্ম।</u> .বর্ষ অন্তর জ্বরে, আর্ম, কার্মো, লাকেসিস।

প্রাত্যহিক জর প্রায় প্রাতে ; এক দিন অন্তর জর প্রায় মধ্যাকে ; এবং ছই দিন অন্তর জর প্রায়•বৈকালে হয়।

Typhoid sq 1

এই রোগে Peyers গ্রন্থি প্রদাহ এবং রোগ কঠিন হইলে অন্ত্রে ক্ষত ও ফুটা হয়। সকল প্রকার রোগে ইহা ক্রমশঃ প্রকাশ পায়। প্রথমতঃ, প্রথমে শিশুর ক্রিয়ায়, অফুচি, অকুধা ও তৃষ্ণা হয়; দিবদে থেঁতথেঁতে, সন্ধ্যাকালে বিমন, রাত্রে স্থনিদ্রা না হওয়া, ত্বক স্বাভাবিক অপেক্ষা শুষ্ক ও গ্রম এবং মধ্যে মধ্যে প্রচুর বর্দ্ম, প্রায় কোষ্ঠ-বদ্ধতা, কথন কথন ভেদ, জিভ শুষ্ক ও শাদা লেপ বিশিষ্ট, নাড়ী ক্রত। প্রাতে কতক নগম, যত বেলা বাড়িতে থাকে, ততই রোগের বৃদ্ধি হয়। পীড়ার দ্বিতীয় সপ্তাহে রাত্রে অধিক বৃদ্ধি: ত্বক শুক্ষ ও গ্রম, অর্দ্ধ-মুদ্রিত চক্ষে ঘুম এবং পানের ইচ্ছা জন্ম পুনঃ পুনঃ ঘুম ভাঙ্গা ও কথন কথন অল্প প্রলাপ। সকালে শ্যা হইতে অভ্পত্তকর ভাবে উত্থান; যত বেলা হয়, ক্রমশঃ তাজা বোধ; পরে সন্ধ্যা হইতে ক্রমশঃ বৃদ্ধি। কথন কথন সকালেও কতক পরিমাণে বৃদ্ধি হয়। দ্বিতীয় সপ্তাহে রোগের বিশেষ চিহ্ন গোলাপী বর্ণের দাগ দেখা দেয়, কথন বা দেখা দেয়ও না, বা অত্যল্প মাত্র দেখা যায়। দ্বিতীয় সপ্তাহের শেষে বা তৃতীয় সপ্তাহের প্রথমে অল্লেই উপদর্গ কমিতে থাকে। রোগ কঠিনতর ছইলে প্রথমেই মাথা ব্যথা, ঝিমন ও বমন, জুর প্রবলতর, ঝিমন, কথন ঘোর নিদ্রা (coma), কাশি, মন্তিকের উপদর্গ, তন্ত্রাদহ প্রলাপ বা দড়কা, আরোগ্য আরম্ভ হইয়াও অচেতন থাকা। এককালে বলক্ষয় হইয়া ২য় বা ৩য় সপ্তাহে মৃত্যু। ইহার সহিত অন্ত রোগ মিশ্রিত হয়, বিশেষ সায়বিক উপদাহ ২য় সপ্তাহে হুইয়া থাকে।

পথ্য—কঠিন পদার্থ নিষেধ, হান্ধা অন্যাসজীণ সবলকারী খাদ্য, যাহাতে পেটে ভার না হয়। ঠাণ্ডা জল যাহা চায় দিবা। ঘর দার বিছানা পরিষার রাখিবা, বায়ু পরিচালিত ঘরে থাকিতে দিয়া স্থির রাখিবা। শৌত প্রস্রাবাদি কোন হানে রাখিয়া জালাইয়া দিবা। উহার বক্তাদি পুকরিণীতে : ধুইয়া জল দ্বিত যেন কোনমতে করা না হয়।

অল্ল অল্ল পান করিতে দেওয়া বিধি, মুথের, শুক্তা ও জালা জন্ত মধ্যে মধ্যে ঠাণ্ডা জলের কুল্লি বা মাণা ও পেটে জলপটী দিতে আশকা নাই। মধ্যে মধ্যে শরীর স্পঞ্জ, করিলে রোগীর শক্তি হয় ও, তাপেরও হাসতা হইতে পারে। দেশস্থুদের জলের প্রতি বড়ভয়, কিন্তু এখন অনেকটা কমিয়াছে। জর হইলে মুণা, মরিচ, লবঙ্গ দিদ্ধ ডগডগে লাল জল ঝিয়ুকে করিয়া আর্ থাইতে হয় না। আর কিছু হউক না হউক, ইংরাজী ডাক্তারির আশীর্কাদে আমরা জরে ঠাণ্ডা জল থাইয়া জুড়াইতে ও জীবন রক্ষা করিতে পারিতেছি। কোঠ-

বদ্ধতা পক্ষে গরম জলের পিচকারী এবং ভৈদের অবস্থায় প্রত্যেক বার বাহের পর এক ছটাক খেতসারের জলের পিচকারী দিতে কছেন।

রোগের সকল অবস্থায় টাট্কা হগ্ধ অল্প অল্প পরিমাণে দেওয়া যাইতে পারে। টাট্কা মাখন-তোলা (Butter-milk) অর্থাৎ মেটেতোলা ত্লগ্ধও স্থাদ্য। অতিশন্ত দৌর্বল্যাবস্থায় মাংসের (অথবা মাগুর কি শিঙ্গি মাছের) ঝোল ব্যবস্থা। কঠিন পদার্থ থাইতে এককালে নিষিদ্ধ।

বায়ু পরিচালিত বড় ঘরে বাস বিহিত। নেসা (স্থরা) কোনমডেই দিবা না। পিপাসা।

শীতের পূর্বে পিপাসা। আর্ণিকা, পল্স, চাইনা, ইউপাট।

শীতের অরস্থায় পিপাসা। <u>কাপ্স, কার্ম্বো, ইপিকা, ভেরাট, আর্ম, বেল,</u> ব্রাই, কার্মো, ইয়েসা, ফ্স, রস. চাইনা।

. • শীত অবদানে বা তাপের পূর্ব্ব কালীন তৃষ্ণা পঁকে। <u>চাইনা, দাবাজিলা</u> ; পঁল্ম, আর্ম, খুজা, ড্রোসিরা।

তাপকালীন পিপাসা। <u>কামো, নক্স, রস, ভেরাট, আকন, বেল. বাই,</u> কলসিস্থ, হিপর, হাইয়স, মার্ক, নেটুম, লাকেসিস, গল্ফর"।

তাপের পরে পিপাসা। °চাইনা, নক্স, কফি, টানম, ষ্রুমোনিয়ম। ঘর্মের পুর্ব্ব পিপাসা। কফি, থুজা । •

ঘর্ম্মকালীন তৃষ্ণা। <u>আর্স, চাইনা, কামো, কফি, রস, মার্ক, সাবাডিলা।</u>
ঘর্মের,পরে তৃষ্ণা। লাইকপ, সাইসেক্স, নক্স, সাবাডিলা।

পিপাদার এককালে অভাব বা যৎসামান্ত তৃষ্ণা পক্ষে প্রশৃস, চাইনা, সাবা-ডিলা, ইয়েসা, ভেরাট, ইপিকা, কার্বো, আস্, রস। • জরকালীন অধিক জল-পান পক্ষে ব্রাই। অল্ল অল্ল অধিকবার পান পক্ষে আস্, লাইকপ।

ঘৰ্মা ।

বলক্ষরকারী ক্র্ম পক্ষে, আস', চাইনা, মার্ক, ফস, সাম্বেকস, কান্ধা, ষ্টানম, সেপিয়া, গ্রাফাইটিস। হল্দে ঘামে, মার্ক, গ্রাফাইটীস, আসু । গ্রাণ্ডা-হর্মে, ভেরাট, আস', সিনা, কাপ্স, চাইনা, মার্ক, সেপিয়া, সল্ফর, ডিজিটে- লিস; হুর্গন্ধ ঘর্ম্মে নক্স, ফস, মার্ক, নাইট্রিক আসিড, স্পাইজিলা, সিলিসা, ষ্টাফিসিগ্রা; টক ঘর্মে, ব্রাই, কার্কো, মার্ক, নাইট্রিক আসিড, রস, ভেরাট, আকন, আণিকা, সাইমেক্স, গ্রাফাইটিস, হিপর, ইপিকা।

জর আক্রমণ কানীন, পূর্ব্বে ও পরে কতকগুলি বিশেষ উপদর্গ ও তাহার ওষধ নিম্নে প্রকাশ করা গেল। রোগের সকল অবস্থায় সকল বা অধিকাংশ উপদর্গ গুলি যে ওষধে প্রতিকার করিতে পারে, তাহ্। প্রয়োগে নিঃসন্দেহে কৃতকার্য্য হইতে পারিবা।

জ্বরের পূর্ব্বাহ্নে।

চকু আলা, রস; তিব্রুভার, হিপর, ফেরম; শীত, পল্স, গমি; পা ঠাণ্ডা, কার্নো; কানী, ইউপাট; ভেন, রস, পল্স; বিমন, পল্স; মুর্চ্ছা, আর্ম; হাইভোলা ইলাট, আর্ম; হাত পা ভার, কারা, সাইমেক্স; মাথা ভার, কাল্কা; মাথা ব্যথা, আর্ম, বাই, চাইনা, কার্মো, নেট্রম, পল্ম, রম, ইলাট, ইউপাট, লাকেসিস; শরনে ইচ্ছা, আর্ম; গাবমি বিম, সিনা, পল্ম, চাইনা, লাইকপ; হাড় ব্যথা, কার্মো, আর্শিলা, ইউপাট; বুকে ব্যথা, আর্ম, ইলাট; গাঁইট ব্যথা,কাণ্কা, ইউপাট, পডফলম; পেটে ব্যথা, আর্ম, ইলাট; বুক ধড়কড়ানি, চাইনা; হাত পা হেঁড়ার স্তার ব্যথা, আর্ম, সিনা, ইউপাট; রাক্ষ্ম স্তার কুধা, চাইনা, ফম; পীঠে ব্যথা, আর্ম, ইপিকা,ইউপাট, পডফলম; গা আড়ামোড়া ভালা, আর্ম, কার্মো, ইউপাট, কাল্কা, ইলাট; ব্রুম, সাইমেক্ম; পিপানা, কার্মো, ইউপাট, ইকাট, সাইমেক্ম; বমন, সিনা, পল্ম, লাইক্রপ; অক্ষ্ধা, পল্ম; অবসন্ধতা ও বিমন, রম, সাইমেক্ম; দস্তশ্লুনি, কার্মো; মাথাঘোরা, পল্ম, বাই, আর্ম।

জ্বরের অবস্থায়।

বক্ষ গহররের উপদর্গ থাকিলে (খাদকট্ট প্রভৃতি) ব্রাই, ইপিকা, আদর্গ, চাইনা, লোবেলা, ডাফনি; সংস্থাদ (মৃচ্ছা ও গাঁজলাভালা) নক্স; অকুধা, আনটিম, চাইনা, কাছারিদ, কোনিয়ম; দর্ম প্রকার আহারে দেয়, আদর্গ, কালী; পৈতিকের উপদর্গ, আনটিম, কামো,পল্দ, নক্ষ; মুথ তিক্ত, আনটিম, আদর্গ, ফদ, আলম, দেপিয়া; মাড়ি দিয়া রক্ত পড়া, কার্মো, নাইট্রিক আদিড, সল্ফর, ফদ আদিড; চকু ফুলা, ফেরম; মন্তিক উত্তেজনার উপদর্গ বেল,

ু ওপিয়ম, ষ্টামোনিয়ম, লাকেদিস ; জিহ্বায় ছাতা, আনটিম, নক্স, ফস ; পেট 'राशा, जार्म, हार्रेन!, तम, ८कतम, मित्रा, कम, मन्कत ; मखिएक ज्ञक সঞ্য, আদৰ্, চাইনা, ফেরম, ফেদ; কোষ্ঠবদ্ধ নক্স, বেল, ভেরাট, চাইনা. मार्टे सक्त ; कानि, देशिका, जान, ठारेना, कन, कान्का, मनकत ; उरकानि ব্রাই; রাত্রে কাশি, হাইয়দ; প্রবাপ, নক্স; ভেদ, আসর্, চাইনা, রস, ফস, সলফর; পেট ফুলা, ফেরম; উদ্গার, আনটিন, নক্স, চাইনা, কার্কো; জর্চুটা चार्त, नका, (नतुम ; निष्ट्रिंट मुक्हा, इंडेशांड ; शा नतुशहानि, चार्त्र, हाइना ; গা বমি ৰমি, আনটিম, ইপিকা, আদ', ফদ , বুক ধড়ফড়ানি, রস, সেপিয়া, সল্ফর; রাক্ষ্পবৎ ক্ষ্ধা, ওপিয়ম; নিশ্বাদের থর্বতা, ফের্ম, ফদ্, •সেপিয়া; यक् वाथा, ठाहेना ; गाहे वाथा, जान, काल्का, कार्सा, ठाहेना, कन, नल्कत ; পীঠ ব্যথা, আস্, কাল্কা, ইউপাট, নেট্রম; পাকাশর ব্যথা, আস্, চাইনা, নক্স, সেপিয়া, সিলিসা; শরীরে বাতের স্থায় ব্যথা; আস্ , লেডম, লাইকপ; র্বাথা অসহকর, আস্, কফি, কামো; আক্ষেপ, ককুলস; অনিদ্রা, চাইনা; নিজাত্রতা, নেটুম, রদ, দেপিয়া; পেট ও পার্ষে ফুটুনি, ব্রাই, নক্স; উপর পেট ঠোসমারা, রুস; অঙ্গ চিড়িকমারা, ওপিয়ম; দন্ত শূলুদ্বি গ্রাফাইটস; বমন, আন্ট্র, সিনা, চাইনা, ইপিকা, আস[®], ইউপাট, ফেরম; পিত্তবমন, কামো, আন্টিম, নক্স, পল্স; টকু বমন, লাইকপ; অঙ্গ কাঁপুনি, আস', নেটুম, কাল্কা, কোনিয়ম, সেপিয়া; কৈষ্টে মৃত্র ত্যাগ, কাছ; ঘোলাটে প্রস্রাব,•ফস; তুৰ্গন্ধ প্ৰস্ৰাব, সেপিয়া; তুৰ্গন্ধ ও গন্ধম প্ৰস্ৰাব, সাইমেকুস; মাথাঘোৱা বাই, আর্স, নক্স, ফ্স, ভেরাট, আলম।

জ্বমগ্ন কালীন।

चक्षा, जार्म, नक्ष्म, हेलिका, চाडेना, लग्म, कास्त्रा, कार्स्ता, त्नेष्ठम, मावाजिला; निषाम कहे, विश्वपद्यः त्रात्व, जार्म, नक्ष्म, अलियम, मार्क, हेश्यमा; नैजि, काम्म; वाहे, तन्तेम, त्राहेप, त्राहेप, त्राहेप, मिलमा, मावाजिला; त्कार्छवक, वाहे, नक्म, চाहेना अलियम, त्ज्वरांठे, कार्स्ता, काक्षा; त्ज्जन, कार्या, लन्म, काहेना, जानिकिवाठे, मार्क, नाहेिक जामिज, कमक्षम जामिज, त्रम, हेलाउँ, जिक्क जिलात, वाहे, लन्म, काक्षा, जार्विका; वेक जिलात, नक्म, क्ष्म, त्नेप्त, लाहेक्स माहेर्सक्म, मन्क्त; लाहात्वत जिलात, नक्म, लन्म, काहिना, जार्विका, मन्क्र

পা ফুলা, আস, বাই, কাপা, চাইনা, নেটম, লক্স, পলস, রস, ফস, ভেরাট, मिलिमा, इंडेशांहे ; शा शिखा, कार्त्वा, कान्ना, कम, मिलिमा, दवन, दनहुम, मन्कत ; ছাত कुना, काका, नाइकन, हानम, ডिकिটानिमं; हाত ठीखा, कार्त्सा, भन्म, রস, বেল, নেট্ম, ফস, ম্পাইজিলা, সল্ফর; অভিরিক্ত কুধা, সিনা, চাগনা, কার্বো, দাইমেক্স, ভেরাট, গ্রাফাইটিস, দল্ফর; আহারে ম্বণা, পল্স, ফস, আসিড, বেল, আর্ণিকা; গা বমি বমি, ইপিকা, আর্ন, নক্স, রঙ্গ, সিলিসা, मावाफिला : शिख वमन, कारमा, खान/, हेशिका, मार्क, नकम, शलम, (खशींह, कम, দলফর: শ্লেমা বমন কামো, চাইনা, আদ', বেল, ইপিকা, নকদ, পলদ, মার্ক, ভেরাট ; জাহার বমন, জান্টিম, ত্রাই, ফেরম, কাল্কা ও পূর্ব্ব পূর্ব্ব ঔষধ ; व्यक्त कम्भन, बारे, हारेना, नक्त, भन्न, अभियम, तम, रेखमा, गांवाजिना; অধিক প্রস্রাব, আনটিমটার্ট, বেল, রস, নেটুম, স্পাইজিলা, আলম, লাকেসিস; অন্ন প্রস্রাব, বাই, কার্ম্বো, ইপিকা, পল্ম, রম, ভেরাট, মল্ফর; প্রস্রাব কপ্তে ত্যাগ, আস', কাপ্স, কোনিয়ম, ষ্টাফিসেগ্রিয়া; গলা ব্যথা, বেল, মার্ক, কাপ্স, নকৃদ, ফদফদ আদিড, নাইট্রিক আদিড; গলা ফুলা, কামো, রদ; জিহ্বা ফুলা আদ, চাইনা, বেল, মার্ক, নাইট্রক আসিড; প্লীহাপ্রদেশ ফুলা, আস, নকুদ, চাইনা, ইয়েদা, নাইট্রিক আদিড, দল্ফর; উপর,পেট ঠোদমারা,বাই, কামো, নক্দ, পল্দ, ওপিয়ম, কার্ব্বো, কফি, লাইকপ; মংগা ফুলা, ক্রোটালদ; মুখে পচা ভার, বেল,মার্ক, নক্স, পল্স, ফেরম; লোস্তা তার,আস্, কার্ম্বো, চাইনা, মার্ক, নক্ষ; টক তার, নেটুম, ফদ, আর্দ, 'কাল্কা, ইগ্রেদা, দার্ক, ফদ আসিড. নক্স, পল্স; তিব্রু তার, ব্রাই, কার্রো, কামো, পল্স, ফ্স আসির্ড, কারা: মুথে ধাতুর তার, মার্ক, নক্স, রস; মুখ বেতার,ব্রাই, চাইনা, নক্স, ইউপাট; টকে প্রয়াদ, আদ, বাই, ইপিকা,পল্দ, আনটিমটার্ট, আর্থিকা; তিক্তে প্রয়াদ, तिहुँ म ; नवनाषु खरवा श्रीमान, कार्स्सा, काका ; बारत श्रीमान, भन्म, हिभव ; মিট্টে প্রয়াস, কার্কো, ইপিকা, সার্গভিলা, সল্ফর ; অথাদ্যে প্রয়ায়, বাই ; মাঝে মাঝে মুর্চ্ছা, নক্স, কামো, চাইনা, পল্স,কার্কো, ভরাট; উদরী, আস', চাইনা, 'হেলিবোর, রদ, মার্ক, ফদ, দল্ফর; দড়কা, আদ', কামো, নকদ, ওপিয়ম, ভেরাট, ইগ্রেসা, ইপিকা, রস, সিলিসা, সিনা, ষ্ট্রামনিয়ম; হাত পা हिंद्फुटकलात ग्राप्त वाथा, काश्य. कार्त्या, ठाइना, भल्म, कावा, इंडेभारे, नाह-

কপ; হাত পা শক্ত হওয়া, রস, সাবাডিলা, লাইকপ, ইউপাট; স্তন দুলা, ব্রাই, পল্ম, কাফা।

চিকিৎসা।

জরের প্রথম অথবা প্রবলাবস্থার মধ্যে মধ্যে আক্র দেওয়া বায়। জর আমিবার কিছুক্ষণ পূর্বের এক মাতা দিলে জরের কম ভোগ হওন সভব।

শিশুদিগের প্রাতে ইপিকা ও বৈকালে নক্স বা অন্ত কোন উপযুক্ত ঔষধে অনেক সময় বিশেষ উপকার হয়। দশমী হইতে পূণিমা বা, অমাবস্তা তিথি মধ্যে জর হইতে থাকিলে দিনিসা, সল্ফর, কালা, রস; নিদ্ধিও এক সময় জর পশ্চে সাবাভিলা বিধি। প্রাতের জরে, নক্স; ১০ ঘণ্টা বেলায় হইলে নেটুম; বৈকালে, আপিস, লাকেদিস, কাক্টম; নহিট্রিক আদিড; বৈকালে চারিটার পর লাইকপ বিশেষ ব্যবহার্যা। অধিক কুইনাইন, খাইয়া জর আটকাইলে, আদ্র্র, পল্স, বেল, ইপিকা, ক্রেম, কালা, সল্ফর প্রয়োগ করিবা।

আকন—কেবল জ্ব কালীন। আস', চাইনা বিরামকালীন এবং অন্ত সকল ঔষধ জ্ব ও বিজ্বী উভীং অবস্থায় ৪।৬ ঘণ্টা অস্তঃ ব্যবহার্য।

পানাজবের দক্ষণ প্লাহা বোণে, আদ, নকা, কাকা, কাঞ্চ, নেজেরুন, দিলিদা, লাইকপ, কামো, চাইনা। ইহার দক্ষণ অপ্রমাদ হইলে, আদ, নকা, চাইনা, মাক, কাঝা; বস্ততঃ যে ঔষধে জর দারে, তাহাতেই উহার আহ্বযাস্ত্রক রোগও যায়। • দেশুমধ্যে প্রচলিত জর-প্লীং যি পিশু পক্ষে কাঝা
বিশেষ উপকারী। মুথে ঘা, আলজিহ্বা থদা পক্ষে নাইট্রিক আদিড, মার্ক, বেল, প্রস্বম; প্লীহা ও অপ্রমাদ পক্ষে জলপটি বাধার বিশেষ ফল লাভ হয়।

ইপিকা— অল্প শীত ও পিপাসা এবং অত্যন্ত তাপ ও তৃষ্ণার অভাব; অথবা অত্যন্ত কাঁপুনি এবং অগ্নি তাপ লাগাইলে উহার বৃদ্ধি; কথন কথন শীতের অবস্থায় অল্প কিন্তু তাপকালীন অতিশয় পিপাসা ; ঘর্ম প্রচুর বা এককালে অভাব; জ্বকালীন গা বৃদ্ধি বৃদ্ধি, ব্যান এবং বৃক্ত ভার ও সেঁটে ধ্বা; জিহ্বা পরিন্ধার বা ছাতাপড়া; বিরামকালীন মুথের বদ তার, খাদ্য তিক্ত লাগা, ছেপ উঠা, অকুধা, হুর্বলতা ও অবসন্নতা এবং অনিদ্রা। ইহার পর ন্রা, আর্স, চাইনা, আর্ণিকা খাটে।

নক্স— বৈকালে, সন্ধায়, রাত্রে বা প্রাত্তের জর পক্ষে, সর্ব্ধ প্রথম ত্র্বলি ও নির্দ্ধীব হইয়া শীত, পরে তাপ বা অগ্রে তাপ পরে শীত, কিয়া বাহিরে তাপ অস্তরে শীত বা অস্তরে তাপ বাহিরে ঠাণ্ডা; কথন দীর্ঘকাল শীতের দক্ষণ দাঁতেদাঁত ঠক্ঠকানি, হাত পা বরফবৎ ঠাণ্ডা, নথ নীলবর্ণ; পীঠ, কোমর, উক্ত, পায় ছেঁড়ার তায় বায়া, ব্রেক ও পেটে ফুটুনি; তাপকালীন মায়া ও কপাল বায়া, গায়ের কাপড় খুলিলে বা নড়িলেই শীত, পিপাসা, গা বমি বমি ও বমন, কাল ভোঁ ভোঁ করা, বুকে বায়া, কটু প্রস্রাব এবং ইহার পর য়র্ম্ম বা কথন কথন উহার অভাব। জরকালীন পেট বায়া, তিক্ত তার ও উদ্গার, জিহ্বা শাদা বা জর্দা লেপল্কু, অক্ষ্ধা, কোঠবদ্ধ বা প্নঃ প্রঃ অল্প মাত্রায় জলবৎ আম,ত্যাগ। বিরামকালীনও কপাল ও রগকামড়ান, দপ্দপানি, মাঝা ভার ও ঘোরা, মুথে পচা তার, পেট ঠোস মারা, যক্তংপ্রদেশ ফুঁডুনি, প্লীহা প্রদেশ ফুলা, অল্পে বিরক্তি, নিরাশ হইয়া কায়া প্রভৃতি নানা উপসর্গ থাকে। তক্রণ কিয়া পুরাতন উভয় প্রকার রোগে অনেক সময় ব্যবহার্য্য।

আর্স—সর্ব্ধ প্রথম অবসন্নতা, গা আড়ামোড় ভাঙ্গা, হাই তোলা, শরনে ইচ্ছাঁ, মাথা ব্যথা ও ঘোরা, পরে শীত ও তাপ, সমকালে বা একের পর অপবর; কিষা অন্তন্দ্রে শীত ও উপরে তাপি বাইহার বিপরীত ভাব; কাটফাটা তাপ, অস্থিরতা, অতিরিক্ত পিপাসা; বিরাম কালে হিল্লা, ভয়ানক হঃস্বপ্র, গা হাত পড়িয়া যাওয়ার ভাষ ব্যথা; অথবা বৈকালে বা সন্ধ্যায় জর, প্রাতঃকাল পর্যায় তাপ, পরে ঘর্মা; কিষা শীতাবস্থায় মুথ তিক্ত ধা গা বিমি বিমি, এক-কালে বলক্ষয়, পুনঃ পুনঃ অন্ধ মাত্রায় জল পান, ঘর্ম এককালে অভাব বা তাপের অনেক পর ও শীন্দ্রাবস্থায় হয়। জর কালীন নৃতন নৃতন উপসর্গ হইলে ইহা বিশেষ থাটে, যথা কাণ ভোঁ ভোঁ, হাত পা ছেঁড়ার ভাষ ব্যথা ও সাড়শৃত্য হওয়া, মৃছ্র্য। জর কালীন বা পরে মাথা ঘোরা, প্রীহা বা যকং প্রদেশ ব্যথা, গা বিমি বিমি, পাকাশয়ে অতিরিক্ত ব্যথা, মৃথে তিক্ত তার ও কামে হাত পা অত্যন্ত ব্যথা বা অসাড়প্রায় হওয়া, শিরংপীড়া, ফুসফুসের

আঁক্ষেপ এবং উদরী বা সোঁতের লক্ষণ থাঁকিলে। পালাজর ও উহার আফু-বঙ্গিক রোগের ইহা একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ।

বাই—সকল সময় বিশেষ প্রশতে জ্বর, মাথা ঘোরা ও মাথা ফেটে পড়ার স্থায় বোধ ও অঙ্গ আড়ামোড়া ভাঙ্গিয়া অতিশয় শীত, মুথ লাল ও পিপাসা, জিভ শুন্ধ ও চটচটে, আহারে মুণা, গা বমি বমি ও বমন, তাপ কালীন মাথা ব্যথা বৃদ্ধি, উৎকাশি, হাঁপানি, বৃকে ফুঁড়ুনি।

চাইনা—জরের পূর্ব্বে পুনঃ পুনঃ হাঁচি, বুক ধড়কড়ানি,গা বমি বমি,অত্যস্ত পিপাসা ও কুধা, মাথা ও পেটে ব্যথা; শীতের সময় মাথা ব্যথা ও ঘোরা ও তথায় রক্ত সঞ্চয়, মুথমণ্ডল পালাশ বর্ণ, হাত পা ঠাণ্ডা, গা বমি বমি এ শ্লেশা বমন; শীত ও তাপ, মধ্যকালে পিপাসা, তাপ কালীন ওঠ ও মুথ শুক্ত ও উত্তপ্ত, মুথমণ্ডল লাল ও মাথা ব্যথা, রাক্ষসবৎ কুধা, স্থানে স্থানে হল ফুটুনির স্থায় যদ্রণা, গার জালা বা গাত্রাবরণ খ্লিলেই শীত ; তাপের পর বা ঘুর্ম্বনার বিরাম কালীন দৌর্ম্বল্য, অত্পপ্তিকর নিদ্রা; ত্বক্ হরিছর্ণ, আহারান্তে ঝিমুনি, যক্ত ও প্লীহা প্রদেশ ফুলা ও ব্যথা। অথবা জরে অবসানে এক বা ছইবার বমন হইলে। অথবা যে জরে প্রচুর ঘর্ম হওয়াই প্রধান উপসর্গ, তথায় ইহা বিধি।

কামো—পৈত্তিকের ভেদ, বমন, পেট ব্যথা, অতিরিক্ত পিপাসা; সন্ধ্যায় শীন্ত, রাত্রে অধিক তাপ ও ঘর্ম্ম, ঘুমস্ত চম্কান, জ্বর অবসানে কপালে গন্তম ক্র্মি, আইটাই ও নৈরাশ্র পক্ষে।

্পল্ন— বৈকাল বা সন্ধায় জব; পিপাদা এককালে অভাব বা তাপকালীন প্রকাশ; শীতের অবস্থায় মাথা ভার ও বোরা, বুক ভার বা শ্লেয়া বমন; তাপের সময় মাথা ব্যথা, মুথ লাল ও সরস, মুথমগুলে বর্মা, গায়ের বস্ত্র খুলিলে শীত, নিখাদ ঘন ঘন, ভেদ হড়হড়ে, পৈত্তিকের বা টক বমন। তাপের সঙ্গে বা পরে ঘর্ম। বিরাম কালে মাথা ব্যথা, বুক ভার, সরল কাশি, মুথের তিক্ত তার, আহার তিক্ত লাগা, উদরাময় বা কোঠবদ্ধ, অথবা প্রাতে জর, গা বমি বমি ও বমন, মাথা ব্যথা ও ঘোরা, এবং শীত, তাপ ও ঘর্মের অবস্থায় অতিশয় পিপাসা। অথবা যথায় কিঞ্চিৎ অধিক আহারেই পাল্টে জরী।

সিডুন—শীত, কপাল ও মাথা ব্যথা, চক্ষু লাল ও চুল্কুনি, পুভুলি বিস্তীৰ্ণ,

সকল পদার্থ লাল দেখা, মুখমগুল লাল, উত্তপ্ত ও কিঞ্চিৎ ক্ষীত, কিন্তু নাকের ডাঁটির অগ্রভাগ অভিশয় ঠাণ্ডা, হাত ও পা শীতল, প্রস্রাব লাল, মুখ ও ওঠি শুক্ষ, গলা সঙ্কোচন বশতঃ ঢোক গিলিতে কঠ। রাত্রে অনিদ্রা, প্রাতে বিরাম কালীন পেট ফাঁপা ও ডাকা, ছর্গন্ধ বায়্ নিঃসরণ, বুক ও পীঠ পর্যান্ত ব্যথা, গুড়মুড়া টাটান।

অপরাক্তে ৫।৬ টার সময় জ্বর, বিশেষ এক দিন অন্তর বৃদ্ধি, এবং মন্তিজ্বে উপসর্গ থাকিলে ইহা বিলক্ষণ থাটে। অথবা জ্বের পূর্ব্বে বিমর্ষ, মাদামারা ও মাথা ধরা উপসর্গ থাকিলে। পৃতি উদ্ধাবিত সংক্রামিক জ্বরে ব্যবহার করায় কথন বিশেষ ফল লাভ হইতে দেখা গিয়াছে।

দিভূন এক প্রকার মার্কিন গাছের ফল। তথায় করাল নামক এক প্রকার সর্প আছে। তাহার বিষ কেউটে অপেক্ষা তীব্র। দংশন করিলে ছই তিন মিনিট মধ্যে গলা ধরে এবং পাঁচ মিনিটে ভয়ানক অঙ্গ থেঁচুনি হইয়ারোগী পঞ্চ পায়। ঐ দেশের লোক এই ফল গলায় ধারণ করে এবং থাইবা মাত্রেই যন্ত্রণা দূর ও শরীর নির্বিষ হয়। কেউটে সাপে কামড়াইলে ইহা পরীক্ষা করিয়া দেখা আবশ্যক।

বেল—সন্ধ্যা বা বাত্রে কথন কথন 'প্রাতে জ্ব। শীত পরে তাপ অথবা উভরের এককালে অবস্থান, এবং সর্কাশেষে ঘর্মা বা উহার এককালে অভাব। শীতাবস্থায় হাত শিড়শিড় করিয়া সর্কাঙ্গ ব্যাপিয়া পড়ে, মুথ লাল বা ফেঁকাশে, গা বমি বমি বা ঐ সুময় অত্যন্ত গাত্র ভাপে, তাপ কালীন অত্যন্ত পিপাদা বা উহার অভাব, শিরা দপ্দপানি, প্রলাপ, মুথমণ্ডশ লাল ও ফুলা। জ্বর কালীন ছর্কালতা, ঝিম্নি, পুনঃ পুনঃ প্রস্থাব। পুনঃ পুনঃ পান্টে পড়া এবং প্লীহা ও যক্তং প্রদেশ ক্ষীত থাকা, অত্যন্ত শিরঃপীড়া, জ্বীর্ণতারে ব্যাঘাত ও উদরীর পূর্ক লক্ষণে ইহা প্রয়োগে বিশেষ ফল লাভ হয়।

কাপ্স—অতিরিক্ত শুটিত এবং তৎকালে পিপাসা, অস্থিরতা, মাথা-ব্যথা, শব্দঅসহিফ্তা, মুথ আসার ভার ছেপ উঠা, শ্লেমা বমন, গ্লীহা অধিক ক্ষীত হওয়া,
হাত পা ও পীঠ কানড়ান ও ব্যথা, তাপ কালীন মুথে মন্দ তার, অত্যস্ত পেট ব্যথা ও র্থা বেগ বা হড্হড়ে জালাকর ভেদ, বুক পীঠ পা হাত ব্যথা,
পিপানা ববং তৎকালে ব্র্মা ক্যান্থারিস—অতিরিক্ত শীত ও প্রশ্রাবের কট পাকিলে। সমকালে শীত ও তাপ, পা ভারি এবং হাত পা নাড়িতে অশক্ত, শুইয়া থাকিতে ইচ্ছা এবং চকু ব্যথা।

ইশ্নেদা—শীতের সময় মাত্র পিপাদা, অগ্নি তাপে শীতের সমতা, বাহিরে তাপ ভিতরে শীত, শরীরের এক স্থান গরম অপর স্থান শীতল। শীতের অবস্থায় গা বিনি বিনি, পিত্ত শ্লেখা বা আহার বমন, পীঠ ব্যথা, পায়ের হর্ব্বলতা, তাপের সময় পিপাদার অভাব, অন্তর শিড়শিড় করা, পায়ের পাতা ঠাণ্ডা, অঙ্গে হল ফুটুনি, পীঠ ব্যথা, প্রলাপ, মাথা ঘোরা ও ব্যথা, হাতভেঁড়ার স্থায় ব্যথা ও নিদ্রা। ঘর্মা কালীন কালে ভোঁ ভোঁ শক। অথবা বৈকৃশলে জ্বর, গা শিড়শিড় ও পেট ব্যথা, পরে ক্ষীণ হইয়া নিদ্রা ও অতিরিক্ত গাত্রতাপ বা পেট হইতে বিস্তৃত হইয়া সর্বাক্ষে শীত ব্যাপিয়া পড়া,পরে তাপ ও পা ঠাণ্ডা।

নেটুম—দীর্ঘকালস্থায়ী শীত; পূর্ব্বাহ্নে, অপরাক্ষে বা সন্ধ্যায় কথন বা শিড়দ্বিভিনি করিয়া সর্বাঙ্গে শীত, কথন কথন তৎকালে পিপাসা, শিরংপীড়া ও
হাড় ব্যথা, পরে তাপ, মাথা দপ্দপানি, ব্যথা ও কেটে পড়ার স্থায়, অক্
স্থরিছর্ন, জিহ্বা শুন্ধ, পিপাসা, অজ্ঞান হইয়া থাকা, শুরে অল্প ঘর্ম। জর
কালীন জরঠুঁঠা, মুথে ঘা, উপর পেট স্কুঁইলে ব্যথা, অক্ষ্ধা ও ভিক্ত তার।
এই ঔষধে অনেককে সাংক্রামিক প্লীহা জর হইতে মুক্ত হইতে দেখা গিয়াছে।

রস—দিবনে বুক ধড়ফড়ান, ত্প্রহর রাত্রে জর ও উপর পেট ঠোস মারা; অথবা সন্ধ্যায় শীতু, পরে দীর্ঘকাল তাপ এবং সর্ব্ব শেষে তাপ সহ প্রচুর ঘর্ম; তাপ ও ঘর্মাবস্থায় পিপাসা, পেট ব্যথা ও ভেদ, পরে নিদ্রা ও প্রাতে ভেদ; অথবা জর কালীন মাথা ঘোরা ও ব্যথা, গা হাত কামড়ান, দস্তশ্ল, অঙ্গ চিড়িক মারা ও গায় সামবাত বেরণ, পেট ব্যথা, উদরাময়, অনিদ্রা, ছটফটানি, রাত্রে পিপাসা ও ভাবার উপসর্ব থাকিলে।

লাকেসিস—আহারাস্তে বা বৈকালে শীত, গা•হ্বাত ব্যথা, বুকে চাপ ও ফুটুনি এবং তজ্জ্ঞ কাতরাণি, তাপ কালীন অতিরিক্ত মাথার পীড়া, অতিশম্ন পিপানা, প্রলাপ, অস্থিরতা ও আইচাই; অথবা তাপের সময় অস্তরে শীত, হর্বলতা, পরে ঘর্ম। কথন কথন তাপ অবসানে বমন ও হিকী, টক দ্রব্য থাইলেই পাণ্টে পড়ার পক্ষে ইহা উত্তম ঔষধ।

কার্কো—রগ দপ্দপানি, দস্ত ও শ'রীরের অন্থি ব্যথা, পার পাতা ঠাণ্ডা, আড়ানোড়া ভাঙ্গিয়া শীত, অবদন্ধতা ও পিপাসা; তাপের সময় মাথা ঘোরা ও ব্যথা, মুথমণ্ডল লাল, ক্ষীণ-দৃষ্টি, গা বমি বমি, পেট বা বুক ব্যথা,পা কামড়ান; কথন প্রচুর ঘর্ম এবং তৎপরে শীত। জ্বর বিরাম কালেও শিরঃপীড়া থাকিলে।

ওপিয়ম—কম্প পরে তাপ ও নিজা এবং তৎকালে পিপাসা ও প্রচ্র ঘর্ম।
জর কালীন হা করিয়া নাক ডাকাইয়া নিজা, অঙ্গ চিড়িক মারা, গরম ঘর্ম
এবং শৌচ প্রস্রাব বন্ধ। বালক ও প্রাচীনদিগের পালাজ্বরে অনেক সময়
বিশেষ খাটে।

ভেরাট্—অন্তরের তাপ, লাল প্রস্রান, মুথ লাল ও প্রলাপ, অথবা শীত, গা বমি বমি, মাথা ঘোরা, কোমর ও পীঠ বাথা বা একবার শীত একবার তাপ পর পর হওয়া; কোঠবন্ধ বা বমন ও ভেদ বা বাহিরে শীত ও ঠাঙা ধর্ম, শীত ও তাপ কালীন ঘর্ম।

দিনা—জর আরস্তে, মধ্যে বা অবসানে বনন, পরে রাক্ষদবৎ ক্ষুধা। শীত বৃ
তাপের অবস্থায় পিপাসা, মুথ ফেঁকাশে, সর্বাদা নাক খুঁটুনে, পুত্তলি বিস্তীর্ণ,
দিন দিন ক্ষীণ হওয়া, মাথা ব্যথা, প্রলাপ, কখন কখন হাত পা ঠাণ্ডা ও পেট
ব্যথা এবং ঘর্মা সহ নিদ্রা।

আন্টিম কুড—অকুধা, উল্পার, গা বমি বমি, বুমন, জিহবায় ছাতা, মুপে তিক্ত তার. পাকাশয়ে চাপ ও বুকে ব্যথা, কোঠবদ্ধ বা ভেদ। বিশেষ তাপের-সময় ঘর্ম হইয়া গা না জুড়াইলে ইহা দেবনে কল লাভ হয়।

আন্টিমটার্ট—অল শীত,ভধিক তাপ, প্রচুর ঘর্ম,নিজাবল্য, অধিক প্রস্রাব; ইহার সঙ্গে জিভ লাল, শুষ্ক বা কাঁটা দেওয়া, অত্যন্ত পিপাদা, মাথা ব্যথা, অন্তিরতা থাকিলেও ইহা দৈওয়া বিধি।

আর্ণিকা—প্রাতে ও বৈকালে, বিশেষ সন্ধায় জর; শীতের পূর্ব্বে জৃষ্ণ ও অত্যন্ত পিপাদা ও সমস্ত অভি ব্যথা, জর কালীন স্থির গাকিতে অত্যন্ত কষ্ট হওয়ায় সর্বাদা পাশ ফেরা, অক্ষ্ধা, পেট ব্যথা, বিরামের অবস্থায় তিক্ত তার, ত্বক্ হরিছন এবং কিছুই ভাল না লাগা।

ইউপেট্রিয়ম—শীতের পূর্ব্বে পিপাদা, কাশি এবং মন্তক, পীঠ ও শরীরের সমস্ত হাড় ব্যথা, শীতের অবস্থায় কম্প, গা বাম বাম, বিশেষ নড়িলে চড়িলে; পাষের ভিম্ব, কোমর ও হাত টাটান এবং ইহার অবসানে কাঠনেকার ও পিত্ত বমন; তাপ কালীন ত্বক্ উত্তপ্ত, মাখা ব্যথা ও দপ্দপানি। তাপ ও শীতের অবস্থার পিপাসা, অন্তবে কম্প বীহিরে তাপ, উপর পেট ব্যথা, অল্ল ঘর্ম। পাল্টে পার্পেট পড়ার পক্ষে উত্তম ঔষধ।

ইলেটরিয়ম— দর্ম ঞাকার ও বছদিনের জরে উপকারী। প্রাত্যহিক জর, মাথা ব্যথা, গাহাত টাট্টান, অন্তে ব্যথা, হাই তোলা ও আড়ামোড়া ভাঙ্গার পর শীত এবং তৎকালে প্রথম উপদর্গদ্বের বৃদ্ধি। তাপ কালীন অত্যন্ত পিপাদা; নাথা, বিশেষ ব্রহ্মতালু প্রদেশ ছিঁড়ে পড়ার ভাষ যন্ত্রণা, অন্তের কষ্টের আধিক্য এবং হাত পায়ের অঙ্গুলী পর্যান্ত বেঁধার ভাষ ব্যথা এবং তৃণী হইতে বেদনা পুনরার উদ্ধে উঠা, ঘর্মাবস্থায় ক্রমে ক্রমে উপদর্গের সমতা। অথবা. তৃতীয় দিবঁদে দৌকালীন জর,শীত; মাথা,পাক্রোর নিম্নদেশও কোমর বেদনা, হাই তোলা কালীন ঘোড়াডাকার ভাষ শব্দ হওয়া, নাক দিয়া জল ঝরা, পা ও পাতায় থিল লাগা, পরে অভিশয় গাত্র তাপ এবং দর্মশেষে প্রচুর ঘর্ম। কিয়া হাই উঠিয়া জর এবং তৎকালে অভিশয় পিপাদা, পেট ব্যথা এবং হাত পায়ের অঙ্গুলী পর্যান্ত বেঁধা। অথবা জর কালীন জলীবং গেঁজলাটে ভেদ, বদ্দ ও পেট ব্যথা থাকিলে।

ফেরমমেটাল—চক্ষু ফুলা, মাথার শির উঠা, আহার বমন, নিখাসের থর্বতা ও পায়ের ছ্র্বলতা জন্ম চলিতে অশক্ত। মুখমণ্ডল শীতের সময় গ্রম এবং তাপ কালীন অত্যন্ত লাল, ঘর্মের প্রকোমাথা ধরা।

· ফেরম পাদিটার্ট—এক দিন অন্তর জর, অল শিরঃপীড়া হইয়া প্রবল শীত, অধিক মাথা ব্যথা, অতিশয় পিপাদা, পরে তাপ ও ঘর্ম। তিক্ত তার, অকুধা, কোষ্ঠবদ্ধ, ত্বক্ হরিশে ইত্যাদি উপদর্গ দঙ্গে থাকিলে। বিরাম কাশীন অবসন্নতা ও শিরঃপীড়া।

কনোনিয়ম—প্রবল-তাপ ও অধিক ঘর্ম ও পিপীলা এবং ইহার সঙ্গে ভেদ, বমন ও অক্ষুধা।

ককুলস—জর কালীন কেবল শীত বা একবার শীত একবার তাপ, কিন্তু ঘর্ম বা পিপানার অভাব। বিশেষ অতিপয় ক্টেষ্টিবদ্ধ, সর্বদা পাকাশয়ে খাল লাগা ও কোমরের হর্বলতা থাকিলে।

ড্রোদিরা—আহ্নিক জ্বর, প্রাতে অত্যন্ত শীত, হাত বরফবৎ ঠাণ্ডা, নথ নীলবর্ণ, শীত অবদানে তৃষ্ণা, মধ্যাত্মে মুখমণ্ডল উত্তপ্ত, মাথা ভার ও উহার পশ্চাদ্রাগের দপ্দপানি, গা বমি বমি, আক্ষেপযুক্ত কাশি, রাত্রে প্রচুর দর্ম, বিশেষ পেটে; অথবা দিবদে শীত ও রাত্রে তাপ।

কফি—জর কালীন ভয়ানক পেট ব্যথা, গা সড়সড়ানি, আইচাই; অথবা শীত না হইয়া তাপ, অতিশয় পিপাসা, পরে সর্কাঙ্গে ঘর্ম; কিম্বা অল্ল শীত ও অল্ল তাপ, পিপাসা এককালে অভাব।

দাইমেক্স—গা শিভ্শিড় করিয়া পা ঠাণ্ডা, পরে শীত, তৎদদরে সদ্ধি
দমস্ত, বিশেষ হাঁটু ও উক ব্যথা, বুকে চাপ জন্ত দীর্ঘ শ্বাদ গ্রহণ, তাপ কালীন
গলার নালী সক্ষোচ হওয়া ও নিশ্বাদ কট, তাপ অবদানে অতিশ্র ক্ষুধা।
শীতের ৫।৬ ঘণ্টা পূর্বের্ক পা ভার ও যথেট্ট তৃষ্ণা। তথবা এক দিন অন্তর
জবের শীতাবস্থায় ভৃত্তণ, আড়ামোড়া ভাঙ্গা, ঝিমন, হাত পা অসাড়, অলস্থায়ী
তাপ এবং দেই সময় বুকে চাপ বোধ, দীর্ঘকাল ঘর্ম ও তৎকালে ক্ষুধা।
বিরাম অবস্থায় বিলক্ষণ পিপাদা। কিশ্বা মাঝে মাঝে শীত হইয়া তাপ, পরে
ঘর্ম, হাই তোলা, নাড়ী হর্মল, অত্যল্প পিপাদা, কিন্তু গলা শুক্ষ খাকা নিমিত্ত
দর্মান পানে ইচ্ছা। শীতারস্তে হস্ত মৃষ্টিবদ্ধ হওয়া এবং রাগাশক্ত হইয়া
দ্রব্যাদি নই করিবার ইচ্ছারপ উপদর্শ থাকিলে ইণ্ প্রয়োগে ফল লাভ সম্ভব।

মশ্চাটা—এক দিন বা হুই দিন অস্তর জ্বর,শীতের আধিক্য, তাপ কালীন কিঞ্চিৎ পিপাদা, নিজ্ঞার ইচ্ছা, জিহ্বা শাদা,গলা ঘড়যড়ানি ও রক্ত উঠা।

মেজেরিয়ন—অত্যন্ত শীত, গা ঠাণ্ডা, হাত পা মৃত ব্যক্তির স্থায় শীতল, শীতাবদানে ঘর্ম, অক্ষ্ধা, প্লীহা ক্ষীত ও শক্ত এবং মাঝে মাঝে কামড়ান, বা মুথ ও অন্তর শুক্ষ, অগচ পিপাদা অভাব ও উদ্বাদয়।

ডিজিটালিস—শীত, তাপ, পরে প্রচুর ঘর্ম। অন্তর বা পীঠের দিকে শীত এবং মুথ লাল ও উত্তপ্তরণ টকপানীয় ও তিক্ত আধার ইচ্ছা, অক্ষা বা অতিরিক্ত ক্ষ্ধা।

সাবাভিলা—নির্দিষ্ট সময়ে জর পক্ষে বিশেষ ফলদায়ী। অক্ষুধা, পাকাশয়ে ভার ও ফ্লা, বুক ব্যথা, কাশি তুর্বলতা এবং শীত ও তাপের মধ্যকালে তৃষ্ণা।
শীতা স্থায় উদ্ধিশঙ্কের ন্যুগা, কাশি এবং স্বর্ধাঙ্গ ও অস্থি পর্যান্ত কামড়ান, তাপ

কাশীন আড়ামোড়া ভাঙ্গা, জৃন্তন ও প্রলাপ এবং ঘর্মের সমর ও নিদ্রার সময় ও বিরাম কালীন ও সব্বাঙ্গ ব্যথা।

ষ্টাফিসিগ্রিয়া—সন্ধ্যায়, রাত্রে বা প্রাতে অধিক শীত মাত্র, তাপ, ঘর্ম, পিপাসার অভাব; অথবা বেলা তৃতীয় প্রহরের সময় অত্যম্ভ শিড়শিড়িনি ও অতিরিক্ত পিপাসা, কথন বা প্রাতঃকালে শীতের পর অল তাপ। এক দিন অন্তর জব, মুথের পচা, তার, দাঁতের গোড়া গিয়া রক্ত পড়া, অক্ষুধা ও কোঠবদ্ধতা উপসর্গ।

ষ্টানম-স্ববাঙ্গে তাপ ও ঘর্মা, পরে অল্প শীত, পিপাদা।

দিলিমা—পুনঃ পুনঃ শীত, পরে অন্ন তাপ ও পিপাদা; অথবা সন্ধান অতি শন্ত শীত ও তজ্ঞ পাকাশনে ব্যথা, পরে সমস্ত রাত্রি তাপে অতিরিক্ত পিপাদা ও হাঁদকাসানি। অতিশন্ত বলক্ষনকারী ঘর্ম ও পিপাদা। কোড়া পাকার অবস্থান্ত ক্ষমজন্ত্র এবং জন্ত্রকালীন পেটকাপা প্রভৃতি উপদর্গ থাকিলে এবং ক্ষমি জন্ত ও দন্ত উঠা কালীন জন্তেও বিশেষ উপকারী। পুরুত্তন রোগে একাদশী হইতে অমাবদ্যা বা পূর্ণিনা, ইহার মধ্যে কোন তিথিতে জন্ত ইইল প্রয়োগে কল লাতের বিলক্ষণ সন্তব।

সামবেক্স—হাত পাঠাতা; শাত, পরে তাপ, কিন্তু পিলাদার জঁতাব এবঃ গাত্রাবরণ খুলিতে ভয়, সক্ষঞ্ধুৰ প্রচুর ঘর্ম। জ্বর বিরামাবস্থায় বলক্ষমকারী জুদিক ঘর্ম ১ওয়া উপদর্শ পাকিলে ইহা বিশেষ খাটে।

প্রিমা—শীত•ও পিপাসা, গা হাত ব্যথা, হাত পা বন্ধবং ঠাওা, অঙ্গুলী অসাত হওঁয়া পকে।

নাইট্রিক আদিড— বৈকালে শীত, রাজে তাপ, প্রলাপ, অনিজা, শেষ রাজে ঘর্ম ও নিজা এবং মাড়ি ভিছ্ভিদে; পুরাতন উদর্মের বা পূর্বাহে অধিক পারা ব্যবহার হইয়া থাকিলে ইহা বিশেষ থাটে।

পডফাইলম—প্রণমে পীঠ কামড়ানো, শীতের সমীর কোঁক ও সন্ধি স্থান, বথা হাঁটু, কন্থই, হাতের কজা ব্যথা, অল পিপাসা, জ্ঞান সন্থেও কথা বোজনা করিতে না পারা, এজন্ম চুপ করিয়া থাকা; তাপের স্বস্থায় প্রালাপ, অধিক বকা, পরে এ সমস্ত বিশ্বরণ হওয়া; জ্ব-কালে, অতিরিক্ত পিপাসা ও স্বতান্ত শিবঃপীড়া; ঘ্রাকালে নিজা, জ্ব বিশ্বামে স্কুধা। ফদ-আদিড—কম্প, অঙ্গুলী বরফবৎ ঠাণ্ডা, পরে তাপ, কথন ইহার আডি-শ্যা হইয়া অজ্ঞান থাকা, পিপাদা অভাব, মুখ শুদ্ধ ও গিলিতে গ্লায় বাজা।

ফন—রাত্রে তাপ, ঘর্ম ও রাক্ষনবৎ ক্ষ্ধা, গরে শীত, গা ঠাণ্ডা, কম্পের দরুণ দাঁত ঠক্ঠকানি, পরে অন্তর্দাহ, বিশেষ হস্তের জ্বালা, কিন্তু শরীরের উপরে ঠাণ্ডা; অথবা রাত্রে অত্যন্ত কম্প ও জলবৎ ভেদ, পরে খুব গাত্রতাপ ও ঘর্ম।

কাৰা—গণ্ডমালা ও কফজ ধাতৃবিশিষ্ট এবং শিশু ও বামাগণের পক্ষেইহা বিশেষ উপকারী। পুরাতন রোগ, বিশেষ সাংক্রামিক পালাজর, প্রীহা অগ্রমাদের পক্ষেইহা একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ। সন্ধ্যায় জ্বর, বাহিরে শীত, অস্তরে তাপ ও অতিশয় পিগাদা; শয্যায় শয়ন করিয়া শীত ও অল্প ঘর্মা, পরে প্রচুর ঘর্মা। পূর্বাক্তে শিরঃপীড়া ও ছর্বলতা; কপাল হাত উত্তপ্ত; টক পানে প্রায়াস; তৎপরে হাত বরফবৎ ঠাণ্ডা ও নাড়ী ক্রত। প্রাতঃকাল হইতে বৈকাল পর্যান্ত মাথা ভাম, সন্ধিগ্রন্থি ছেঁড়ার ভায় ব্যথা, পরে অবসন্ধতা, এমন কি উঠিয়া বসিতে অক্ষম; গা হাত ভার ও ব্যথা, এজভ আড়ামোড়া ভালা; গাত্রতাপ, অস্তরে অতিশয় শীত ও উহার সঙ্গে কথন খুব পিপাদা, গাত্র হরিছর্ব ও ক্ষীত।

সল্ফর—পাচড়া বা চুল্কনা হঠাৎ অন্তর্হিত হওয়া জন্ম জর, সন্ধ্যায় শীত, প্রাত্ত তাপ ও ঘর্ম। প্রাতে, মধ্যাহে, অপরাহে, বা সন্ধ্যায় জর, শীত, (অগ্নিতাপেও সে শীত ভালে না), অধিক গাত্রতাপ এবং টকগন্ধ ঘর্ম; গাহাত ব্যথা,
অত্যন্ত পিপাসা, বুক্ ধড়ফড়ানি। রোগ প্রাতন হইলে এই ঔষধ বিশেষ খাটে।
প্রীহা অগ্রমাস ও অপর রোগ সম্বলিত জর পক্ষে ইহা অধিক ব্যবহৃত হয়।
রোগের উপসর্গ সদৃশ অন্ত ঔষধ দিয়া উপকার না হইলেও ইহা দেওয়া আবশ্রুক। মুথ ফুলা বা বনা, শিথিল মাংস, চুল্কনা, পাচড়া, সামান্ত কারণে
সন্দি, নাক কান দিয়া রস ঝরা, বুক ও পাশ ফু ডুনি, নিখাস কট, পেট শক্ত ও
শ্রীতে বেক্ষিক, পেট সাঞ্চা জ ভেল, অস্বাভাবিক ক্ষ্মা, গা হাত ভার; জর,
কিন্দা প্রভাবিত প্রাত্তি উপ্যব্যধানিক।

্থুজা—অতিশন্ন কম্প ও পিপাদা, পরে মাথা ভিন্ন সর্ব্বাঙ্গে প্রচুর ঘর্ম। টারাক্সিকম—হাত ও নাক ঠাণ্ডা, পরে নিজা কালীন অতিশন্ন ঘর্ম্ম, বিশেষ মস্তকে; এবং বিরাম কালীন অবসন্নতা ও মাথা ঘোরা। অক্ষুধা, দিনরাত পিপাদা, অভৃপ্তিকর নিদ্রা, রাত্রে প্রচুর ঘর্ম ও দৌর্বল্য পক্ষে ইহা উত্তম ঔষধ।

় প্রম্বম—শীত, অতিশয় তাপ, ঠাণ্ডা ঘর্ম ; অতিশয় পিপাদা, পৃতিজ্ব এবং প্লীহা প্রদেশ ছুঁইলে ব্যথা, এরূপ উপদর্গে ইহা বিশেষ খাটে।

মেনিয়ান্থিস—শীতের আধিক্য, হাত পা ঠাণ্ডা, কম্প,জ্নুন্তন,চুল থাড়া হইরা উঠা,পীঠ সড় সড়ানি,পরেঁ গাত্র তাপ,নাড়ী মৃত্ব; অথবা জর ও সমুদ্য গাত্র ঠাণ্ডা।

মার্ক—শীত, পরে তাপ ও অত্যস্ত পিপাসা; গরম শ্যায় থাকিলে এক-বার শীত একবার তাপ, কিন্তু তথা হইতে উঠিলে কেবল শীত; ছুগ্ধে অভিশন্ন প্রয়াস, শীত ও তাপ, কিন্তু পিপাসার অভাব; প্রাতে পিপাসা, গাঁবমি বমি, কদর্য্য বা টকগন্ধ ঘাম ও তৎকালে অতিশন্ত বুক ধড়্ফড়ানি।

রাটানিয়া—সন্ধ্যায় শীত, অর্দ্ধ ঘণ্টা পরে ছই প্রহর রাত্রি পর্য্যন্ত তাপ। শীত, হাত পা জালা ও তাপ, পরে অনেক রাত্রে ঘকে প্রচুর ঘর্ম।

স্পাইজিলা—প্রত্যহ নিয়মিত সময়ে শীত, পরে তাপ, বিশেষ মুথমণ্ডলে।
পিপাদা অভাব; অথবা পীঠের দিকে শীত, মুথমণ্ডল ছ হাত উত্তপ্ত; শয়ন
করিলেই শাত, পরে গাত্রে প্রচুর কর্মগ্য ঘাম; অতিশয় তাপ ও সর্বাকে
বিশেষতঃ মন্তকে ঘর্ম।

• লাইকপ্—বৈকাল হইতে সন্ধ্যা অবধি কেবল শীত, অথবা প্রাতে ছই ঘণ্টা শীত ও গা ঠা গু—্যেন বরফে শয়ন করিয়া রহিয়াছে এমনু বোধ ও সর্বান্ধ ব্যথা। বিদ্যাভঙ্গের পর সর্বাঙ্গে ঘর্ম এবং পরে অতিশয় পিপাসা। প্রাতে শীত হইরা নিদ্যাভঙ্গা, পরে অতিশয় তাপ এবং মাথার পেছন ব্যথা। প্রত্যহ সন্ধ্যা হইতে ছই প্রহর রাজি পর্যান্ত শীত, পরে তাপ এবং প্রাতে টক্ ঘর্ম। সন্ধ্যায় একবার শীত, একবার তাপ; সমুদর মাথা কামড়ানি ও সর্দ্দি, গা বমি বমি ও বমনের পর শীত এবং তাপ না হইরা ঘর্ম। এক কুদিন অন্তর জর, শীতের পর টক্ বমন, মুথমণ্ডল ও হস্ত সরস (ফুলা)। অত্যন্ত ঘর্মবাতা, প্রবল তাপ, পরে শীত। ক্ষয়জ্বর ও রাত্রে চট্চটে ঘর্ম। সাম্নিপাতের জর, ঘুমিয়া চম্কানো, নিদ্যাভঙ্গের পর চীৎকার, ধমকান, খ্যাক্থেকৈ হওয়া।

হাইয়স— বৈকালে জ্বর, শীত, ঘাড় ব্যথা; অথবা সন্ধ্যায় অতিরিক্ত ও

বহুক্ষণ-স্থায়ী শীত, অতৃপ্তিকর নিজা, পরে প্রচুর ঘর্ম বিশেষ উরুদেশে, সন্ধায় তাপ ও পিপাদা, মুথে পচা তার, অথবা এক বা ছই দিন অন্তর জ্বর ও রাত্রে উৎকাশি, জ্বর কালীন মূর্চ্ছা, মধ্যাহ্লে পায়ের ডিম্বে এবং কিছুক্ষণ পরে পাকাশার থাললাগা, তাহার পর অজ্ঞান হইয়া অক্সথেঁচুনি; তাপ ও অল্ল ঘর্ম হইয়া জ্বয়য়য়; বিরাম কালীন অতিশয় ছ্র্বেলতা; চক্ষুর সম্মুথে অয়িম্ফুলিক্স ছোটা; মুথভ্দ্ধ, পুনঃ পুনঃ হিকা।

হেল—অত্যন্ত মাথা গ্রম, হাতের চেটো ও পারের পাতা ঠাণ্ডা, পরে অল্ল ঘর্ম। শীত, হাতের চেটো ঠাণ্ডা, অন্তর্লাহ, ঝিমানো, পার পাতা ভার, পবে তাপ ও মুর্ম, কিন্তু শিপাদা অভাব; সর্ব্বাঙ্গে বিশেষ মস্তকে তাপ, ভিতরে শীত, গিপাদা অভাব।

গমিগট— অতান্ত শীত, দাঁত ঠক্ঠকানি, অতিশয় পিপাদা, অল গাত্র তাপ, প্রতি পালায় বিলম্বে জর আদা অথবা শীতের সময় উদ্পার, জৃন্তন, পিপাদা, পৃষ্ঠদেশে বেদনা এবং দর্কাম্বে পিপিড়া কামড়ানো ভায় বোধ অথবা জ্র আরম্ভে কানে ফুড়নির ভায় ব্যথা।

ভেলিরিয়ান—শীত অভাব, অভিরিক্ত তাপ, পিপাদা ও ভোদামারা বং: হিপর—হাতের চেটো ও পায়ের পাতা ঠাওা; অভিশর শীত, দন্ত ঠক্-ঠকানি; পরে তাপ ও ঘর্ম, বিশেষ বৃক ও কপালে; অত্যন্ন পিপাদা; অথবা অভিশুয় তাপ ও পিপাদা; মুখমগুল লাল ; মাধা ব্যথা; বিজ্বিজ্ করিয়া পোলাপ। মুখে ভিক্ত তার, কিছুক্ষণ পরে শীত ও পিপাদা।

লারেসিরেসন্—শীত পরে তাপ, মাথা ঘোরা ও অবোর থাকা, পুরে অক্ষের অবসরতা। বার ঘণ্টাস্থিত জ্ঞার, মুথ শুদ্ধ, অতিশয় পিপাসা।

লেডন—শাত ও পিপাদা, তাপের সময় তৃষ্ণানা থাকুা, পরে নিজাবস্থায় মুখ্য ও স্বাক্ষে চুল্কুনি। জর কালীন গাহাত কামড়ানো।

লোবেলা—অতিশন শীত, মাঝে মাঝে তাপ, ছই ষ্টা পরে অধিক তাপ, মাঝে মাঝে অল্ল শীত, পরে প্রচুর ষ্ম হইরা স্থানিলা। প্রথম হইতে পিপাসা, শীতের মমন্ন অধিক; বুক সেঁটে ধরা বোধ; সাঁই সাঁই শক্ষ বিশিষ্ট, কুল্ত ও কষ্ট-কর ধান; গেলা সভ্সভানি ও কাশি, কপাল ব্যথা, অকুধা, জিভের ভাইনে ছাতে: পাছা, বানে পরিকার, অতিশন্ধ দৌর্বল্য।

° কাষ্টিকম—শীত, ঘর্ম ও পিপাসা; অথবা তাপ, হাইতোলাও গা হাত মোড়া ভাঙ্গিয়া ক্রমশঃ স্কাঙ্গে শীতল হয়। প্রথম রাত্রে শীত, পরে তাপ ও প্রাতে ঘর্ম।

লক্ষণ মিলাইয়া ঔষধ দেওয়া স্থকঠিন, এই নিমিত্ত সাংক্রামিক জর না হইলে কথন কথন তরুণ জর কুইনাইন দিয়া বন্ধ করিতে হয়। ১৷২ কুচ কুইনাইন লইয়া ১০ গুণ মিছরির সঙ্গে অর্দ্ধ ঘণ্টা কাল মাজিয়া উহা ৮ বা ১৬ পুরিয়া করিবা এবং জর বিচ্ছেদ কালে বয়ঃক্রম ব্রিয়া ওাঙা৮ মাতা থাওয়াইবা এবং পর দিবদ ২৷০ মাত্রা আর্দ্র দিবা। ইহার পরও জর হইতে থাকিলে, পল্দ, নেটুম, নক্ম প্রভৃতি লক্ষণামুষায়িক ঔষধ প্রয়োগ করিবে।

জ্বর সম্বন্ধে যে সকল ঔষধ সচরার বাবহার হইয়া থাকে, তাহা অপেক্ষা অধিক সংখ্যা এন্তলে লেখা হইল। আক্রেপের বিষয় যে, ইহার মধ্যে দেশী ভৈষজ্যের প্রায় নামই নাই। আমাদিগের দেশে জ্বর ও উদরাময়, ইহারাই 'পুঁধান ও প্রবল পীড়া। এই সমস্ত রোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ যে এই স্থলেই আছে, তাহাতে কিছুমাত্র সংশয় নাই। সামান্ত কথায় বলে, যেথানে বুনোওল সেইখানেই ঝাঘা তেঁতুল। কত শত শত পীড়িত ব্যক্তি সামাভ গাছড়া বাবহারে স্বাস্থ্য লাভ করিতেছে। শত্রুহন্ত হক্ষা পাইবার নিমিত্ত অপরিচিত ব্যক্তির শরণাপন্ন হওয়া যেরূপ পরামর্শসিদ্ধ নয়, সেইরূপ ব্যাধি দ্বারা আক্রান্ত হইলে অজানিত ঔষধ সেবন অকর্তব্য। হাতুড়ে ভৈষ্জ্য ব্যবহার করিয়া দেহ নাশ হইলে শাস্ত্রকারেরা তাহাকে অপমৃত্যু বলিয়া গুণা করেন, এই জন্ত .বিজ্ঞ লোকেরা ইহা সেবনে এত অনিচ্ছুক। যাহার পরীক্ষা হয় নাই, তাহাকেই হাভুড়ে ঔষধ কহা যায়। এই নিমিত্ত দ্রব্যের স্বাভাবিক গুণ জানা নিতান্ত আবশ্রক। কুঁচলে ভামাদিগের দেশীয় একটি গাছের বীচি। কিন্তু এদেশের রোগ সম্বন্ধে ইহার তুল্য অপর একটা ঔষধ পাওয়া যায় কি না সন্দেহ। এখানে যে ইহার ন্থায় অন্ত রোগন্ন ঔষধ নাই, ইহা বলা নিতান্ত অজ্ঞের কার্য্য। খুঁজিলে এইরূপ আরও ঔষধ পাওয়া ষাইতে পারে। যে কেহ ইহার যোড়া মিলাইয়া দিবেন, তিনি চিরম্মরণীয় ও দেশের প্রকৃত হিতদাধুক হইবেন। তুই এক জন শাস্ত্ৰজ্ঞ ও জনকতক বিষয়ীরা মনযোগী হইলে এ কর্ম সাধিত হইতে পারে। আমেরিকার হোমি প্রপ্রাথিকেরা সত্ত পরীক্ষা দ্বারা ব্যাধি নিরাময়ের

উপায় বৃদ্ধি করিতেছেন। আমাদিগের এখানে ঐ মতাবলম্বী চিকিৎসকের সংখ্যা অত্যন্ন বটে, কিন্তু "একা মহেল্র বাবু এক সহস্র তুল্য।" * হোমিও-প্যাথিক চিকিৎসার নিয়মের সত্যতা সম্বন্ধে জাঁহার বেরূপ দৃঢ় বিশ্বাস এবং এই মতের প্রচলন ও ইহার উন্নতির নিমিত্ত তাঁহার বেরূপ আগ্রহ, সাধারণের হিত সাধন করিয়া দেশের লোকের নিকট প্রতিষ্ঠাভান্তন হওনের বেরূপ স্থাক্ষর এবং কোন প্রকার আবিদ্যায় দারা বিদ্যার উন্নতি সম্পাদন ও দেশের মুখ উচ্ছল করণার্থ তাঁহার বেরূপ চেষ্টা, তাহাতে কিছুকাল জীবিত থাকিলে তিনি যে দেশীয় গাছ্ড়া প্রভৃতি হইতে অনেক রোগের (বিশেষতঃ ভারতবাদীর শারীরিক পীড়ার) উপবোগী ঔষধ বাহির করিতে পারিবেন, এরূপ আশা করা নিতান্ত অমলক বা অসম্বত বোধ হয়না।

প্রায় শতাব্দীর এক চতুর্থাংশ গত হইল, এই পুস্তকের প্রথম সংহ্বরণ বঙ্গদেশে প্রচারিত হয়। তেৎকালে এদেশে হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসার বীজ্ব রোপিত হইতেছিল মাত্র। এক্ষণে সেই বীজ্ব হইতে সম্থিত কৃক্ষ সম্তাধেশের রোগাকে শাস্তি ও ছায়া দান করিতেছে। অতঃপর ভারতবর্ধে হোমিওপ্যাথিক বিজ্ঞানান্যায়ী আয়ুর্কেদের বহুল প্রচার স্থির ও অনিবার্য্য !

नर्षि जुत्र।

(Catarrhal Fever-Influenza.)

হাম জরের ন্থায় ইহার সমস্ত লক্ষণ, কেবল গায়ে গুটি বাহির হয় না, এই মাত্র প্রভেদ। প্রথমে শীত শীত, তাপ ভাল লাগা, পরে গা থস্থসৈ, কাশি, গলা ব্যথা, জিভে শাদা ছাতা, বুকে চাপুনি ও ব্যথা, অক্ষ্ধা, কথন কথন বমন, ছর্গন্ধ খাস, জর অধিক 'হইলে প্রলাপ, তালুপার্শস্থ প্রস্থি (tonsils) ফুলা, গিলিতে কন্ঠ, চক্ষু লাল ওজল বারা, আলোকে আতঙ্ক এবং পুনঃ পুনঃ হাঁচি, বিশেষ প্রথম প্রথম।

* ডাক্তের বেরিথী খদেশ যাত্রা করিবার কিছু পূর্বেকে।ন আত্মীয়ের নিকট এইজপ কহেন, অস্তম্বতা বশতঃ আমি এদেশ পরিত্যাগ করিতেছি, কিন্ত অভিনব চিকিৎসা-প্রণালী প্রচার হওযার নিমিত্ত আর আমার ভাবনা নাই, কারণ মহেন্দ্র এই মনস্থ করিয়াছেন এবং তিনি একাই এক দল বিশেষ।" নিদান—ধাতু ও আবহাওয়ার তাপের পরিবর্ত্তন, আর্দ্র স্থানে শরন, দম্কা বাতাস লাগা ইত্যাদি কারণে রোগ প্রকাশ পায়। কটি বা উদ্ভিজার দেহাভাস্তরে প্রবেশ জন্ম কখন কথন সাংক্রামিকরূপে ব্যাধি দেখা দেয়। এই পীড়ার স্থাচিকিৎসাভাবে ফুসফুস ও উপশ্বাস-নালী-প্রাদাহ হওন সম্ভব।

জেল্স—এ রোগের অতি উৎকৃষ্ট ঔষণ এবং সর্ব্ধ প্রথমে দিলে প্রায়ই ইহাতে আরোগ্য হয়। ুশীত, তাপ ও ঘাম এবং বিরামকাল সামাগ্র বা নাম মাত্র, এমত স্থলে বিশেষ থাটে।

ইপি-জ্রের দঙ্গে অধিক কাশি, গা বমি বমি ও ভেদ।

মার্ক—বদন থম্ধমে (ক্ষীত), গলা কুলা, ভিতর ও বাহির গাঁইট ব্যথা, ক্র্যোর তাপে উহার বৃদ্ধি ও ঘর্মে সমতা না হওয়া; এবং ঐ সঞ্চে উদরের পীড়া, বেগুসই আম নির্গত হওয়া। ইহা ঔদারিক জ্বরেও ব্যবহার্য।

টার্ট-এ—সরল কাশি, গয়ার উঠা, গলা ব্যথা, খাস কট্ট, গা ব্যিবুমি, কোঠবদ্ধতা, জ্ব।

ভেরাট-ভে—প্রচণ্ড জ্বর, প্রলাপ, অঙ্গ থেঁচুনি।

ৈতোয়ালে গরম জলে ভিজাইয়া নিংড়াইয়া নিয়ত ব্রে লাগাইলে জার ও যাতনার ভাস হয়।

মস্তিকের জ্বর।

(Brain Fever.)

রোগ হঠাৎ হয়, পূর্ব্ব হইতে অবসন্নতা, হাত পা ঠাণ্ডা, হাই উঠা, খ্যাত-থেঁতে হওয়া, মুমিয়া পশ্চা, ঘুমস্ত খুব জর, চক্ষু লাল, তৃষ্ঠা, চম্কানো, ভয়, চক্ষু প্তলি সংকোচিত বা বিস্তীণ হওয়া, প্রলাপ ও কোন কোন স্থলে দড়কা,কোঠ-বদ্ধতা, প্রস্রাব অত্যন্ত ও খুব লাল। মাথায় অধিক রক্ত সঞ্চয় সহিত হইলে শির দপ্দপ করা, আলোকে বিরক্তি ও আতঙ্ক, দস্ত কিড়মিড়ি, চম্কানো, হাতের বুড়া আঙ্গুল চেটোর দিকে ঢোকা; অথবা অচেতনে নিজা, নাকডাকা, মাথা ও বদনে গরম ঘাম, চক্ষু অদ্ধ মুজিত, পুতুলি বিস্তৃত, আলোক বা শক্ষে আতক্ষ, উভয় প্রকার অবস্থাতেই নাডী স্পানন অগণনীয় ও খাস ঘন ঘন।

আকন—খুব তাপ, গাত্র শুষ্ক, নাড়ী মোটা।
বেল—প্রচণ্ড প্রনাপ, আলোক ও শব্দে কষ্ট, মুথ চক্ষু লাল।

জেল্স--- আকন ও বেল দিয়া প্রতীকার না হইলে, বিশেষ মাথার পশ্চাৎ ভাগ থব গরম ও ব্যণাযুক্ত থাকিলে।

ভেরাট-ভে—ইহার উৎক্ষ ঔষধ; উভয় প্রকার উপসর্গ পক্ষে, বিশেষতঃ
নাড়ী খুব ক্ষত হইলে ও দড়কার উপক্রমে (কোন কোন ডাক্তার আদত আরক
ব্যবস্থা করেন)। প্রতি ঘণ্টায় ছই মিনিট কালব্যাপী জলের ধারাণি দেওয়া
বিহিত। ঘাম হইতে থাকিলে গরম জলের ২।> হাত উচ্চ হইতে ধারাণি
(যদি সহ্হ হয়) এবং স্বল্প বিরামকালে জেল্ম, কুইনাইন।

- পৈত্তিক জ্বর।

(Gastric Fever.)

প্রথমে গা বমি বমি ও বমন, পরে অল শীত ও তাপ। জব প্রবল হইলে প্রলাপ, চম্কানো, জিভি লেপ, ছর্গন্ধ নিখাস, পেট ব্যথা, কোষ্ট্রিন্ডা, অত্যন্ত ভূফা ও পান মাত্রেই ভূলিয়া ফেলা, পুনঃ পুনঃ অত্যন্ত লাল ও ছর্গন্ধ প্রস্রাব। বমন—প্রথমে আহারীয় পদার্থ ও গাঁজলাটে শ্লেষা, তাহার সঙ্গে রক্তের ছিট। উদ্ধাময় থাকিলে অন্ত প্রদাহ বুঝিবে।

ইপি-জুর সহ অধিক গা বমি বমি. বমন, ভেদ, কাশি।

ক্রিয়োস—নিয়ত গাবমি বমি, কাঠনেকার, বমন ও তাহাঁতে রক্তের ছিটা থাকা।

জেল্স--বিশেষ পৃতি উদ্বাবিত জরে অধিক রাবহার্ধ্য।

টার্ট-এ—জ্বের সঙ্গে অভিশর পিত্ত ও শ্রেমা বমন; পেট ফাঁপা, ব্যথা ও অভিশয় কোঠবদ্ধতা, কাশ।

বাপ্টিদা-জ্বর, জিভে ছাতা, হুর্গন্ধ নিশ্বাদ, পেট ব্যুগা, ভেদ।

বাই—তাপ মাঝারি, জিভে পুরু লেপ, জিভের ধার ও আগা লাল, পেট ব্যথা, কেঠিবছতা।

ভেরাট—জ্ব, প্রলাপ, দড়কা ও জ্ৎকম্প।

কার্ব্র । রোগীর গাত্রে হুর্গঝ, হুর্গঝ মল, হস্তপদের শীতলতা, বর্মনিঃ সরণ
 ও বলহানি । ঔষধের চুর্গ প্রথম দশমিক ক্রম ব্যবহার্য্য ।

মার্ক। পীতাভ বা হরিদ্ধাভ মল, কিন্ত অধিক উদরাময় নহে, ঘন আবরণবিশিষ্ট জিহ্বা, প্রাচুর বর্মা।

বেল ইত্যাদি। মস্তকের পীড়া থাকিলে বেল, হাইয়ম বা ওপি দেওয়া বিধি (টাইফরেড ছার দেখ)।

টেরি। অন্ত হইতেঁরজ্ঞ নির্গমন, মূত্রাবরোধ।

এসিড কম। রোগ অপেশাকৃত হীনতেজ হইলে ও স্নায়ু চুর্মলত। থাকিলে বা অন্তান্ত ঔষধ সেবনে রোগের প্রবলতা কমিয়া আসিলে।

পরিণাম। রোগ আরোগ্য হইবার সময় কটকর কাশ, অজীর্ণ, শিরঃপ্রীড়া, ববিদ্ধা ইত্যাদি রোগ হইবার সন্তাবনা। এই সকল রোগের
মধ্যে কোন একটা রোগের উপক্রম হইলে শীঘ্র উহা উপমুক্ত ঔষধ প্রয়োগে
আরোগ্য করা কর্ত্রা। মন্তকের রোগের জন্ম বেল, হাইয়ম, জিল্প, ওপি
বারস; বক্ষঃ রোগের জন্ম কৃষ্, ত্রাই বা আইয়ড এবং অজীর্ন রোগের
জন্মভনিমাভামিক, কর্মে, ইগ্নিসিয়া বা মার্ক্রিয়ম ব্যবহুয়য়। এসিড ফ্রম,
চায়না বা চিনি-সলফ সেবনে দৌশিল্য ও বধিরতা দোষ বিনম্ভ হয়।
রোগের পর অত্যন্ত বলবতী ফুর্বা নিরারণ ও দেহ বিল্লীর পৃষ্টিসাধন করিবার
জন্মচায়না আবশ্যক। অন্যান্ত ইয়।
বাগের বার্গার সংস্টোলতি হয়।

সরল একজ্ব।

সংজ্ঞা। এই হৃদ্ধে অধিক গাত্রোভাপ, দ্রুত নাড়ীম্পদন, পেশীর দৌর্মল্য, আলফ্র এবং দেহের বিবিধ ষয়ের কার্য্যের বিশৃষ্টনা উপস্থিত হয়।

এই রোগ কঞ্চ ক্রন ক্রান্ত রোগের সহিত দেখা দেয়। তথন ইহা উক্ত রোগের অস সেরপ গণ্য করা উচিত। ইহা ক্থন একদিন এবং ক্রন্ত বা এককালে অধিক দিন স্থায়ী হয়।

উপদর্গ। প্রথমে শীত বা পর্যায়ক্রমে শীওঁ ও উঞ্জা অনুভব, পরে গাত্রোভাপ ও ভঞ্জা; পূর্ণ ও ক্রত নাড়ীপান্দন; দুর্ঘবিবর, ওঠাধর ও

জিহবার শুক্ষ ভাব; জিহবা রক্তবর্ণ বা খেতাবরণবিশিষ্ট; পিপাসা; অল ও রক্তবর্ণ মূত্র ও কোঠবদ্ধ। উপরোক্ত উপসর্গের সহিত কখন কর্মন কটিদেশে বেদনা, শিরংপীড়া, অরুচি, ক্তত খাস, প্রলাপ, প্রভৃতি লক্ষণ আবিভূতি হয়। রাত্রে উপসর্গগুলি বাড়ে। জ্বর কমিয়া আসিলে প্রচুর হর্ম নিঃসরণ, নাসিকা হইতে রক্তপাত, উদরাময় ও চর্মবোগ দেখা দেয় এবং রোগী হ্রবল হইয়া পড়ে। কিন্তু রোগীর শরীরে অন্ত কোন প্রকার প্লানি অনুভূত হয় না।

ভোগকাল। এই রোগ কথন কখন এক হইতে তিন বা অধিক দিন ছান্নী, হ্র। যথন উপদর্গগুলি ২৪ দটার মধ্যে অন্তর্হিত হর তথন এই জরকৈ একাহ জর বলা বার। অনেক ছলে এই রোগ প্রবল হইলে টাইফ্য (জর বিকার), নিউমোনিরা, বাত ইত্যাদি রোগের স্ত্রপাত্ত হর।

কারণ i—হঠাৎ ঋত্ পরিবর্ত্তন, আর্দ্র বিস্তাবা আবাস ভূমি, নিকৃষ্ঠি বা অল্ল থাদ্য বা অতিরিক্ত ভোজন, মদ্যপান, আঘাত, জ্বরবিকারের মূল বীজ সঞ্চার, মান্সিক বা শারীরিক ক্লান্তি বা উত্তেজনা।

চিকিৎসা।—ক্যাক্ষর—হঠাৎ শীতামুভব, কম্প, আলম্ম, এবং শানীরের অমুস্থতা। দুই ফোটা ক্যাক্ষর অন্ধ চিনির সহিত ১৫ মিনিট অন্তর তিন বা। চারি বার।

. একোনাইট—পর্যায়-ক্রমে শীত ও উঞ্চতা অনুভব, শুক্ষ ও টুত্তপ্ত গাত্র, হাঁচি ইত্যাদি। একমাত্রা গুই খুটা অস্তর, কিন্ত রোগ কঠিন হইলে বে পর্যান্ত গাত্র আন্ত্র প্রাড়ী পালন অপেক্ষাকৃত মন্দ না হয়, সে পর্যান্ত ৬০ বা ৪০ মিনিট অস্তর।

বেলেভোনা—যন্ত্রণাদারক শিরঃপীড়া, আরক্ত মুখু, চিত বিভ্রম, চফু ভর-জনক ও ক্রিপ্তের ন্যার; শব্দে (রগে) রক্তাশরের ম্পন্দন, অনিজা, রাত্রে প্রলাপ বা অন্য প্রকার মন্তক রোগের উপসর্গ। এই ঔষধ একোনাইটের পর বা উহার সহিত প্রায়ক্তমে দেওয়া ষাইতে পারে।

'আমে নিক। — কঠিন ও বহুক্ষণ স্থায়ী জর ও অত্যন্ত দৌর্জন্য, বিশেষতঃ যথন এই সকল উপদর্গ সময়ে সময়ে আবিভূতি হয় কিম্বা যথন হর্জন রোগীর এই পীড়া হয়। ্ যদি উপরোক্ত চিকিৎসায় রোগের প্রবৃলতা কমিয়া না আসিয়া উতরো-তর উহার বৃদ্ধি হয়, তাহা হইলে টাইফয়েড জর হইয়াছে অনুমান করিতে হুইবে।

আনুষদিক ব্যাস্থা।—যাহাতে অধিক আলোক, উত্তাপ, শব্দ, জনত অধিক বা পুরু বিছানার চাদর ইত্যাদি নিবন্ধন রোগী বিরক্ত না হয় ব যাহাতে রোগীর উত্তেজনা ও অনিদ্রা উপস্থিত হয় তাহা যথের সহিত পরিহার করা কর্ত্তব্য। ক্রোপের প্রারম্ভে ফুটবাথ লইলে দেহ যম্মের কার্য্যে সামঞ্জ্য প্রতিষ্ঠিত হইয়া শীঘ্র আরোগ্য লাভ হয়। শীতল জল অল পরিন্মাণে ও বারম্বার রোগীকে দেওয়া ভাল।

বিবিধ রোগ ।

অন্ত্রের ক্ষয়রোগ।

• সংজ্ঞা।—ক্ষয় কাশে যেরপ ফুস্ফুসের মধ্যে পদার্থ বিশ্বেরে সঞ্চার
হিষয়া ফুস্ফুস্ বিনষ্ট হইয়া যায়, সেইরপ পদার্থ অত্তে সঞ্চিত হইয়া অত্তক্ষর
রোগ উপস্থিত হয়। এই রোগের সঙ্গে সম্প্রে শ্রেলাজনিত এতি রোগ দেখা
দেয়। সময়ে চিকিৎসা না হইলে অত্ত বিনষ্ট হইয়া রোগীর য়য়য়
উপস্থিত হয়।

তিপ্সর্গ। ক্ষীত ও বিস্তার বিশিপ্ত উদর, অস্ত্রের শিথিলতা বা অনিয়-মিত কার্য্য; অসাস্থ্যকর ও তুর্গক মল, অজীর্ণ খাদ্যজন্য মলের সহিত ত্যাগ, অস্ত্রে বেদনা নিবক্ষন রোগী পদহর উদরের দিকে আতু্কিত করে; অরভাব ও আল্স্যা, পাওু ও শিথিল গাত্র, মুখের চিন্তাসুক্ত ও বৃদ্ধভাব; অন্যায় বা অনিয়মিত ক্ষ্ণা, কর্ম জন্ধ উপস্থিত হয় এবং উহার সঙ্গে সংস্কাধ্য উদরাম্য, অসহনীয় পিপাসা, অস্থিরতা ও অনিদ্রা দেখা দেয়। শত্রীর অভ্যন্ত শীর্ণ হয় এবং ব্রোগী অনেক স্থলে অনাহারে সহ্যগ্রামৈ পতিত হয়।

চিকিংসা।—গণ্ডমালা বোগে যে সকল ঔষধের ব্যবস্থা আছে এই ুরোগে সেই সকল ঔষধ বিশেষতঃ আইওডিয়ম, আর্মেনিক, ক্যালকেছিলা-কাম ও সমকর উপস্থা প্রেম্বিয়া ব্যবস্থা করা উচিত। চিকিৎসা প্রথমে আরস্ত হইলে এবং বিজ্ঞতার সহিত চালাইলে আরোগ্যের আশা-থাকে। এই রোগের চিকিৎসা ভার কেবল মাত্র একটী বিজ্ঞ হোমিওপ্যাথি চিকিৎসকের উপর ন্যস্ত করা কর্ত্ব্য।

আনুষ্দিক ব্যবস্থা। — থাদ্য পৃষ্টিকর ও লঘুপাক হওয়া আবশ্যক।
টাট্কা মাংস, ছাগীত্থ, সোডা ওয়াটার বা হুধের সহিত চুণের জল ও
কডলিভার অয়েল দেওয়া ঘাইতে পারে। গরম কাপড় এবং উদরের চুর্দিকে
একথানি ফুাানেল ব্যবহার করা আবশ্যক।

বলোন্থি বিক্তি। (Rickets.)

সংজ্ঞা।—এই রোগ উপযুক্ত পুষ্টিকর থাদ্যের অভাবে উপৃষ্থিত হয়। ইহাতে অন্থি বক্ত ও উহার প্রান্ত ভাগ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, চাপ দিলে নড়ে। এবং অবশেষে কঠিন ও বিকৃত ভাবাপার হয় এবং অন্থি বৃদ্ধি বন্ধ হয়।

উপদর্গ।—মস্তক, স্বন্ধ ও বন্ধের উপরিভাগে প্রচুর ম্বর্ম এবং উদর ও নিয়ান্ধের উত্তাপ ও শুক্তাব। শরীরের উপরিভাগে অধিক পরিমাণে রস সঞ্চার হয় এবং সামাত্র পরিশ্রম করিলে বা অল্ল উত্তাপ লাগিলে উহার এওদূর বুলি হয় যে উহা দ্বারা উপাশান (বালিশ) ভিজিয়া যায়। শিশু রাত্রে ঠাণ্ডায় থাকিতে ভাল বাসে এবং দ্বারীত অধিক হইলেও গাত্রবন্ধ্র নিক্ষেপ করে। এই সকল উপদর্গ থাকিলে অন্থির বিকৃতির স্থ্রপাত্র হয়। গাত্রের উপিরভাগে বেদনা নিবন্ধন নড়িতে অনিচ্ছা এই রোগের আর একটা উপদর্গ। শিশু একাকী থাকিতে ভাল বাসে, কেহ উহাকে স্পর্শ করিলে বা কোলে করিয়া নাচাইলে বিরক্ত হয় এবং দ্বির হইয়া বসিয়া বা শুইয়া থাকিতে ভাল বাসে। রোগের রুদ্ধি হইলে শিশু ন্থির ভাবে শ্যায় শয়ন করিয়া থাকে এবং কেহ ভাহাকে কোলে করিয়া লইতে আসিতেছে দেখিতে পাইলে কাঁদিতে থাকে। অত্যান্ধ বলবতী ক্ষ্ণা উপদ্বিত হয়, আহারের অব্যবহিত পরেই ভোজনেচ্ছা প্রবল হয় এবং অনেক স্মুয় ভুক্ত দ্ব্য অজীর্ণবিস্থায় মলদ্বার দিয়া বহির্গত হইয়া যায়। কোঠ-বিশৃন্ধালা উপন্থিত হয়, কথনও উহার শৈথিলা এবং কথনও বা

উহার অবরোধ উপস্থিত হয়, বেগ দিয়া মলত্যাগ করিতে হয় এবং মল ভরানক চুর্গন্ধ বিশিষ্ট হয় ও উহাতে আম দেখা দেয়ু। শিশু নিভেজ হইয়া পড়ে, কুশ হয় এবং খেলার জিনিষে মনোযোগ দেয় না। দিবসে ভন্না এবং রাত্রে অস্থিরতা ও ধঁত্রণা উপস্থিত হয়।

সচরাচর এই রোগ শিশুর বয়দের প্রথম বংসরে দেখা দেয়। যে শিশুর কোন কঠিন রোগ হয় নাই বা যাহাতে কোন প্রকার ভড়পুদ্দিতার (Idiocy) চিহ্ন লন্ধিত হয় না স্থেই শিশু যদি ১৮ মাস বয়সে হাঁটিয়া না বেড়ায় তাহা হইলে তাহার বালাছি বিকৃতি বা পক্ষাযাত রোগ হইয়াছে অনুমান করিয়া ল্ওয়া যাইতে পারে।

কারণ।—মাতার অস্থ ও হুর্কাল দেহ এবং তারিবন্ধন স্তনহুরের দোষ, অনুপাসুক বা অনিরমিত ভোজন, যে গৃহে ভালরূপ বায়ু চলাচল হয় না এরূপ গৃহে বাস, আর্দ্রভা, শীত, মলা, অল বৌধ্র এবং ব্যায়ামাভাব।

ফল।—অস্থি কোমল ও বিকৃত হইলে শিশু জঁক চালনা করিতে পারে না, বিক্লোদেশে অস্থিবিকৃতি থাকিলে খাস-কুচ্ছু উপস্থিত হয় এবং নিয়ত বসিয়া থাকে বলিয়া শিশুর উদর বিশেষতঃ যক্তং আকুঞ্চিত হয়। কথন কথন প্রদাহ বিশিষ্ট অস্থিনীতি হয় ও উহাতে পূয় বা ক্ষয় দৃষ্ট হয়। পরিপাকশক্তি নিস্তেজ হহিয়া আইনে, কুশতা এবং পরে ক্ষয় জর দেখা পেয়। ভালা চিকিংসা হইলে যৌবনে অস্থিদোষ কাটিয়া যায়।

চিকিৎসা।—রোগের সমূলে উচ্ছেদ হওয়া আবশ্যক। এই রোগ কঠিন হইলেও ফুচিকিৎসা নিবর্গন শীত্র ও সহজে আর্রাগ্য হইয়া যায়।

ফস্করিক এসিড।—অন্থিবিকৃতি, অঙ্গে বেদনা এবং অন্যান্য ক্ষয় প্রাপ্তির লক্ষণ।

সাইলিসিয়া।—ইহাতে মস্তকে ও বক্ষের উপরিভাগে রস নঞ্চার নিবারিত ও বেদনা দ্রীভূত করে এবং কোমলান্থি-বৃদ্ধির উপক্রম বিনপ্ত করিয়া দেয়।

কেল্ফস্।—এই ঔষধ শিশুকে ও তাহার মাতাকে খাওয়াইলে স্থলর ফল পাওয়া যায়। ইহাতে কেবল যে অন্থির কার্য্য নিয়মিত হয় তাহা নহে, দেহের ঝিল্লির উপর ইহার জিয়া অতি চমংকার। এসাফিটেডা।—অন্থির বিবৃদ্ধি, দেহস্ফীতি, গ্রন্থি-রোগ, গ্রান্থস্ফীতি-নিবন্ধন শিশুর কদাকার, পীড়িতছানে ভয়ানক বেদনা ও পরে অবশভাব, বস্ত্রপরিধান করিতে হইবে বুঝিতে পারিলে শিশু কাঁদিয়া উঠে, ক্ষত ভরুণ ও কস্তুদায়ক, রক্তবর্ণ বা ক্রন্থবর্ণ।

ফন্ফরস।—মেরুদণ্ডের বিকৃতির পর পক্ষাখাত, উরু সন্ধির রোগ ও উহা হইতে জলবং প্রস্রাব, রাত্রে বা সামান্য প্রশ করিলে মস্তকে অভিবেদনা, নিপ্পিষ্ট হইবার পর এছির বৃদ্ধি, হস্তপদ অবশ ও বিকৃত, পা বরফের ন্যায় ঠাণ্ডা, সহজে মুছ্ছি।

সলফর।—কপাল সহজে ও শীঘ্র সমতল হয় না; পাণুবর্ণ ও রুপ্পবদন, চক্লু কোটর প্রবিষ্ট ও উহার চতুপার্শে নীলিমা; গ্রন্থি-রোগ বিশিষ্ট শিশুর উদরাময়; অন্তের ভিতর কিছু থাকেনা বলিয়া বোধ; পার্শপরিবর্তন করিবার সমর মেরুদণ্ডের একথানি ক্লুজ অন্থির উপর দিয়া আর একথানি ক্লুজ অন্থির উপর দিয়া আর একথানি ক্লুজ অন্থির চলিয়া যাইতেছে বলিয়া অনুভব; পৃষ্ঠদেশে দেহ অবনত করিলে মেরুদণ্ডের ক্লুজান্থিতে শক: মেরুদণ্ড বক্রতা ও উহার ক্লুজান্থির কোমলতা; গ্রন্থির ক্লীতি, কাঠিন্য বা পৃষ্ম সকার।

আনুষদিক ব্যবস্থা। শিশুর প্রীপ্রামে থাকা উচিত। কেন না তথার বায়ু শুল্ক ও ধাস্থাকর এবং রৌদ্র অধিক। শিশুকে,রাহিরে জমন করান ভাল। এই সকল উপায় অবলম্বন করিলে রোগের শান্ত প্রাইয়া দিবসের উপায়ুক্ত সময়ে বাহিরে বসাইয়াবা শুরাইয়া রাথা আবশ্যক। রোগী গৃহের আবদ্ধ বায়ু অস্বাস্থ্যকর। লবনাক উষ্ণ বা শীতলজ্বলে হেইতে ১০ মিনিট কাল প্রভিদ্ন মান করান ভাল। আবশ্যক বোধ হইলে সন্ধ্যাকালে ও মান করান ঘাইতে পারে। মানের পর শুদ্ধ বন্ধ দিয়াভাল করিয়া গানুম্দন করা আবশ্যক। উত্তম বায়ু চলাচল বিশিপ্ত শ্যাত্হ, পরিচ্ছনতা ও প্রিকর খালা ব্যবহার করি। আবশ্যক। খাল্য স্করেরপে, চর্বিত হওয়া করেয়। শিশু চ্রেন করিছে অশক্ত হইলে খাল্য খলে কেলিয়া উত্তমকপে চুর্ব করিয়া খাওয়ান উচিত। হুর্ব ও মাংসের ঝোল ব্যবশ্বের। কডলিভার খ্যেল ব্যবহার করিপে বিশেষ উপকার হয়। কডলিভার অয়েল প্রথমে

' ৫২ইতে ১০ কোঁটা মাত্রায় আরম্ভ করিয়া পরে ক্রমশঃ মাত্রা বৃদ্ধি করি । দিবে। মলে কডলিভার অয়েলের বর্ণবাগন্ধ থাকিলে উহার মাত্রা কম করিয়া দেওয়া উচিত

উরুসন্ধির গ্রন্থি রোগ।

(Scrofulous disease of the hip joint)

সংজ্ঞা । — উকুসন্ধির নিয়ন্থিত শ্লৈন্মিক বিল্লী, পেশী ও অছির আব-রণের রোগ নিবন্ধন উকুসন্ধির বা উকুসন্ধির গ্রন্থি প্রদাহ।

উপসর্গ ।—বেড়াইতে গেলে অল বেদনা বোধ ও খুঁড়াইরা হাঁটা এবং পীড়িত অরপ্নের উপর সমস্ত দেহের চাপ রাখিতে অনিচ্ছা। এই অবস্থার সচরাচর জারুদেশে বেদনা অরুভূত হর। কথন কখন জারু অল স্থীত হয় এবং প্রকৃত রোগ সহজে নির্ণয় করিতে পারা যার না। জারুর নমনীয়তা উপস্থিত হয় এবং উহার সঙ্গে সন্ধ্যাকালে ভ্রন্তাব ও অন্থিরতা শ্রবং রাক্তে উরুদেশে টান অরুভূত হয়। রোগের রুদ্ধির সঙ্গে সঙ্গেতা শাই লক্ষিত হয় এবং পীড়িত পদ ও নিতম্ব কুশ ও শিথিল হুইরা পড়ে। উরু সন্ধিন্থ পেশীর ক্ষত সকার ও বিনাশ বা উহাতে অন্থিক্ষা নিবন্ধন পদের দৈর্ঘ্য কমিয়া আইনে এবং অবশেষে উরুসন্ধির বিচ্যুত্তি ঘটেরাক্রে পীড়িত অন্ধে ভার বোধ, ও বেদনা এবং নি্দ্রাকালে পদের সহসা বেগে কম্পন প্রভৃতি লক্ষণ উপস্থিত হয়। স্ফোটক আবির্ভূত হইয়া ফাটিয়া যায় এবং কখন কখন পুয় সরলান্ত্র দিয়া বহির্গত হইয়া যায়। পীড়িত পার্শ্বের নিতৃত্বের ক্রশতা উরুসন্ধি রোগের একটী প্রথম উপসর্গ।

এই রোগ হুই বা তিন মাস কাল হইতে অনেক বংসর স্থায়ী হয়। কিন্ত স্থুচিকিংসা হইলে রোগ আরাম হইতে অধিক বিলম্ব হয় না।

চিকিৎ সা। — একোনাইট। — রোগ প্রথম অবস্থায় ধরা পড়িলে একোনাইটে বিশেষ উপকার হয়। জর থাকিলে এই ঔষঁধ ব্যবস্থা করা যায়। বেলেডোনা। — রোগের প্রথম অবস্থায় বেদনা বোধ হইলে। ক্রান্ত্রাক্ষার্যার ক্রান্ত্রাক্ষার্যার ক্রান্ত্রাক্ষার পূর্যাকারের উপক্রম হইলে। কলোসিস্থ।—রোগের সঙ্গে স্বায়ুবেদনা থাকিলে।

মাকুরিয়স কর।—রোষীর বর্ণ পীতাভ হইলে এবং উপদংশ দোষ থাকিলে।

मारेलिमिया।-- यश्वरत क्य मकात उपन्ति रहेरल।

সলফর।—বহুদিন স্থায়ী রোগে অক্সাক্ত ঔষধের সহিত এই ঔষধ মধ্যে মধ্যে ব্যবস্থা করা যাইতে পারে।

আমে নিক।—তৃতীয়াবছা, বেদনা গুল্ফ সন্ধি প্র্যান্ত বিস্তৃত হইলে।
চারনা।—প্রচুর পূষ সকার, হর্মা, উদ্রাময় এবং উরুর অভ্যন্তরস্থ অস্থি
বেদনা হট্লে।

হিপার সলফর।—মার্কুরিয়স ব্যবহারে পূর সঞ্চার নিবারিত না হইলে।
নাইট্রিক-এসিড।—পারদ ব্যবহার জনিত বাত বেদুনা, অন্থির আব-রণের রোগ ও অন্থিক্ষয়, তুর্গন্ধমন্ত্র ক্ষত।

ফসফরস।—নালী ক্ষত এবং উহা হইতে জলবং ও তুর্গন্ধ প্রস্রাব, জর, শুক্ত কাশী ও মৃত্র যোলা।

রপ্তক্স। বোগের ধ্রথম ও দিতীয় অবস্থায় উরুসন্ধিতে বেদ্ধা উপস্থিত হুইলে থেঁাড়াইয়া হাঁটা, পদবিক্ষেপ করিতৈ গেলে আকুঞ্চন অনুভব।

আনুষদ্ধিক ব্যবস্থা।—বিশ্রাম; পীড়িত অন্ধু সরল ভাবে রাথা এবং বাহাতে সন্ধিতে কোনরূপ চাপ না পড়ে এরপ করা; শ্রকর খাদ্য এবং কডলিভার অয়েল; নির্মাণ বিশেষতঃ সমুদ্র তীরবর্তী বার, সেবনে রোগের শীল্ল প্রতিকার হয়। স্ফোটক হইতে পুয়স্তাব আরম্ভ হইলে তুর্গন্ধ নিবারণ করিবার জন্ম কর্বালিক অয়েল ব্যবহার করা উচ্চিত।

মেরুদণ্ডের বিদার।

সংজ্ঞা।—এই রোগে মেরুদণ্ডের গাত্রে বিদার এবং উহাতে মেরুদণ্ডের অভ্যন্তরন্থ শ্লৈত্মিক বিল্লী এক স্থানে অধক পরিমাণে সঞ্চিত হয়।

উপদর্গ শিপৃষ্ঠের পীড়িত স্থানে একটী অর্ক্র্দ। অর্ক্র্দ কখন কখন একখানি পাতলা চর্ম্মে আরত থাকে এবং উহার ভিতরে বাহির হইতে জল- বং পদার্থ রহিয়াছে বলিয়। অনুমান হয়। কখনও বা অর্ক্ষুদটী নীলাভ হয় এবং নিয়ত রক্তায়ু ফরণ নিবন্ধন সর্বাদা আদ্র থাকে। পরীক্ষা করিলে মেরুদণ্ডের গাত্রের ছিডটা সহজে অনুভব করিতে পারা ষায় এবং চাপিলে উহার অভ্যন্তরক্ষ পদার্থ সর্বিয়া যায়। এই রোপের সঙ্গে সঙ্গে নিয়াজের পক্ষাঘাত, ম্ত্রাবরোধ, অনিচ্ছা প্রয়ত্ত মল নিঃসরণ ও মৃচ্ছ্র্য প্রভৃতি লক্ষ্ণ প্রায়ই দেখা দেয়।

কারণ।—এই ব্যোগ মেরুদণ্ডের অভ্যন্তরন্থ হৈ দ্বিক বিলির শোথ (যাহা ভূমিঠ হইবার পূর্বের আরস্ত হইরাছে) বা অন্থির বৃদ্ধি নিবারণ নিবন্ধন উপস্থিত হয়। যথন অর্ব্রে, দটী ছোট থাকে ও বাড়ে না কিম্বা যথন ইহার একটী সরু ও পাতলা বোঁটা থাকে তথন ইহা আরোগ্য করা সম্ভব। কথন কথন বৃহৎ ও বদ্ধনশীল অর্ব্রে, কথারাম হইয়া যায় কিন্তু সচরাচর এই রোগের ফল মৃত্যু।

চিকিৎনা।—য়থন শিশুর স্বাস্থ্য ভাল থাকে এবং অর্ক্র্লে ক্ষত সঞ্চার হইবার উপক্রম না হয় তথন উহার উপর একখানি প্যাড (ছোট তুলার পালি) এমন ভাবে বাঁধিয়া রাখা উচিত যাহাতে অর্ক্র্লের অভ্যন্তরে চাপ না পড়ে, অর্ক্র্লের বোঁটা থাকিলে অর্ক্র্লের চতুংপার্থে আন্তেও যাহাতে চাপ না পড়ে এইরপ করিয়া একটী ব্যাণ্ডেজ বাঁধিয়া রাখিতৈ হয়। যথন আক্ষেপ বা ক্ষত সঞ্চার উপস্থিত হয় তথন চিকিৎসা উপস্থক চিকিৎসকেয় হস্তে নাস্ত করা কর্ত্রিয়। মেরুলণ্ডের অভ্যন্তর ভাগ ও অর্ক্র্লিটার মধ্যে একটী সঙ্কীর্ণ ব্যবধান থাকিলে অন্ত্র চিকিৎসা হায়া অর্ক্র্লিটা উঠাইয়া লইলে উপকার হয়। কথন কথন অর্ক্র্লের মধ্যাছিত তয়ল পদার্থ অন্ত্র সাহায্যে বহিষ্কৃত করিয়া এপিস বাঁ আইওডাইন উহার ভিতর প্রশ্নিপ্ত করিলে উপকার হয়।

ঔষধ।—কেলকেরিয়া কার্ব বা কেলকেরিয়া ফস্ ব্যবহারে অস্থির স্বাভাবিক রৃদ্ধি ঘটে।

এপিস।—এই ঔষধের আভ্যন্তরিক ও বাহু প্রয়োগে ক্রর্দের অভ্যন্তরন্থ পুদার্থ অন্তর্হিত হয়।

মেরুদত্তের বক্ততা (Lateral curvature of the spine)

সংজ্ঞা ।—কোন আকম্মিক কারণ বশতঃ মেরুদণ্ডের বক্রতা। এই বক্রতা সচরাচর মেরুদণ্ডের বাম পার্বে লক্ষিত্র হয়।

১• বৎসর হইতে ১৪ বৎসর বয়ঃক্রম কাল মধ্যে এই রোগ উপন্থিত হয়। সপ্তদশ বর্ষ বয়:ক্রমে ধর্থন মেরুদণ্ডের কাঠিন্য উপস্থিত হয় তখন এই রোগ আর বৃদ্ধি পায় না সত্য, কিন্ধ এরপ অবস্থায় চিকিৎসা করিয়া কোন ফল পাওয়া যার না।

বালাছিবিকৃতি ও এই রোগের মধ্যে যে যে প্রভেদ তাহা নিমে লিখিত इहेल।

মেরুদণ্ডের বক্রতা।

বয়:ক্রমে ^{*}এই রোগ উপস্থিত হয়।

২। সচরাচর বালিকার এই পীডা इस् !

- ত। ধনী লোক দিগের মধ্যে এই রোগ প্রায়ই দুটা হয়।
- ৪। রোগ হঠাৎ কোন আকম্মিক কারণে উপস্থিত হয় এবং **সচ**রাচর অন্যান্য বিধয়ে রোগীর স্বাস্থ্য ভাল থাকে ৷
- ৫। কেবল মেরুদণ্ডের স্থান বি-শেষে বক্রতা উপস্থিত হয় এবং উহার जरक गरक कर्चन क्थन श्रक्त ७ फ्ला-ম্বির বিকৃতি দৃষ্ট হয়।
- ৬। মেরুদণ্ডের মুক্ত স্থুদ্র অন্ধির মধ্যে বে সকল কোমলান্থি থাকে তাহা পীড়িত হয় এবং দেহকাও (গল্দেশ হইতে জননেশ্রিয় পর্যায় खर्भ) धर्क ७ थ्रमेख दम किछ (मरहत অক্তাক্ত স্থানে অস্থিপীড়া দৃষ্ট হয় না।

বাল'স্থিবিক্ষতি।

- ১। ১০ হইতে ১৪ বা ১৫ বংসর ১। অল বয়ক্ষ শিশুরই এই তোল হ্র।
 - ২। বালক ও বালিক। উভয়েরই এই পীড়া হয় ।
 - ত। দুবিল লোক দিকের মধ্যে এই রোগ প্রাচ্ট দৃষ্ট হয়।
 - ৪। এই রোগের কমত। সমস্ত দেহের উপর থিস্ত হ'য় এবং ইহা -সচরাচর পুষ্টিকর খাদ্যের ভাভাবে উপস্থিত হয়।
 - ে। মেরুদণ্ডের সমস্ত অভি বক্ত-ভারাপন্ন বা রোগাক্রান্ত হয় এবং অধিকাংশ হলে মেরুদণ্ডের ব্রুতা থাকে না। কেবল মাত্র পদ্ধয়ের বিকৃতি উপস্থিত হয়।
 - ৬। এই রোগগ্রস্ত শিশু ব্যঃপ্রাপ্ত হইলে থকাকৃতি হয়, উহার মন্তক ও দেহকাও বড়, উরুস্ধি সংকীর্ণ এবং পদস্বয় থর্ক হইয়া আসে।

কারণ। দক্ষিণ পদ সরল ভাবে ও বাম পদ বক্র ভাবে (প্রীরাধাক্তকের প্রতিনৃত্তির ন্যার) স্থাপন, মে সকল কার্য্যে দেহের এক পার্থের নিরত অধিক ব্যবহার হয় মেই মকল কার্য্য, সমল ভাবে শরন বা উপবেশন না করা ইত্যাদি কারণে এই বোগ উপভিত হয়। এক পদ অল্প পদ অপেকা থকা হইলে ক্রিম পাদের মাহায়ে লাইছা চলক উম্মন্তি বোগ, প্রের বাত বা প্রকাষত প্রভূতি বোগ হইতেও নেফ্লয়েডর মুম্ভত, উপভিত হয়।

উপসর্ব। মেরুপড়ের বক্তা, কটিনেশ ও দেখকাও থাছিও প্রশক্ত এবং হল্পপদাপির মধ্যে কোনটা নার্থ এবং কোনটা বা বক্তা হয়। সেই সবল ভাবে রাখিলে বক্রাভান কমিয়া যার, কিন্তু উহা এক পার্থে আনত করিলে বক্তাতা বৃদ্ধি পারে। একটা স্বন্ধ বা বক্তোর এক পার্থে ইইয়া আক্রেমী, দক্ষিণ স্কন্ধ ও বলের দ্বিপভাগ উন্নত ও গোলাকার হয় এবং বাম হার ও বলের বাম ভাগ বাসায়। কন্ম।

চিকিং দা। বে মকৰ কলেৰে এই বোগ উপস্থিত হল তাহা পৰিহাৰু।

তাহিও নিজতি, কাঠেনা গা ফাতি গানিকার বানেনালে; আহিতে সেনালা প্র পাদিলে এবং একটা আহু গড়েলা সাহিত অসত একটা অভিনত বিনাল ইংগ্রনাল উপর আহু কালের পালের কালের বা আহু ইংগ্রনাল উপর আহুত লাগিলে এনিড ক্লা; মেক্লুডের ইক্ট্রার উট্টেল সজে মালে শিক্ষা কালের অহিশুনা অংগের নিস্তাভ, আহুতে ঠানির সেনাল ও নাজে জল নাগিয়া আহুত্বিদ্না হইলে পলন্; অহির প্রবাহ, ক্লাভ, দত বা দার উপরিত ইইলে সাইলি; মেক্লুডের ক্লুন ক্লুড আহ্রির বিন্দা গানিকাল এবং মাংস অহিছিত বাসিরা পাড়তেতে বোধ হইলে রস ও অহি বক্তভা লন্তা সাইত পীড়িত অংশ বন্ধের দারা আত্রত করিলে বন্ধনা বোধ হইলে সলকর ব্যবস্থের। পীড়িত হানের ওপরী রস্ট্রার বা আনিকার লোসনী বা লিনিমেন্ট ব্যবহার করিলে উপকার হয়।

আনুষ্দ্ধিক ব্যবস্থা।—লগুপাক পুটিকর খাদ্য, কডলিভার অয়েল, নির্মূল বায়, শীতল (প্রথমে উষ্ণ করিরা) লবণাক্ত জলে স্থান বা বেগে গাত্রমর্কন, মান্বের উপর শরন, প্রাতরুখান এবং অধিক রাত্রে স্বয়ন না করা, উষ্ণ, সচ্চান্তাজনক ও লগু পরিবেয় এবং ক্সা জুতা বা পোষাক ব্যবহার না করা।

হ্যানিসান হোস।

-२12 नः कलिक श्रीहे, कलिकाजा।

কেহ অনুগ্রহ করিয়া এই ঔষধালয়ে আদিলে দেখিতে পাইবেন যে. এখানে যে সকল হোমিওপ্যাথিক ঔষধ বিক্রীত হয়, তাহাদের ন্যায় বিশুদ্ধ ঔষধ ভারতের অন্য কোন ঔষধালরে পাওয়া যায় না। কেন না সমস্ত ডাইলিউসনই ইংলণ্ড, আমেরিকা ও জর্ম্মাণির প্রধান প্রধান ঔষধালয়ে সম্পূর্ণরূপে বিশুদ্ধ প্রধালীতে প্রস্তুত হইয়া এখানে বিক্রয়ার্থ আনীত •হয়। বিশুদ্ধ প্রণালীতে ডাইলিউসন প্রস্তুত করিতে গেলে বেরূপ বিশেষ আয়ো-জনের আব্দ্রাক্ষতা, ুুুুুেসরপ আয়োজন এখানকার কোন ঔষ্ধালয়ে নাই ৰীললেই হয় অথচ বিশুদ্ধ প্ৰণালীতে প্ৰস্তুত ডাইলিউসন না মিলিলে রোগু-চিকিৎসায় পূর্ণ মাত্রায় ফল পাওয়া সম্ভব নহে। একে অনেকগুলি ্রামিওপ্যাথি ঔষধের তাণ এক প্রকার, তাহার উপর ঔষধ[®] বিভন্ধ না হঁই দে বা উহাৰ ডাইলিউসন বিশুদ্ধ প্ৰণালীতে প্ৰস্তুত না •হইলে যে বিষম বিভ্রাট উপস্থিত হয় তাহা ভাল চিকিৎসক মাত্রেই অবগত স্কাছেন। কিন্তু আজ কাল কতিপর অশিক্ষিত, কর্ত্তব্যজ্ঞানশূস্য ও ধর্ম্মভর রহিত লোকের হক্ষে-পড়িয়া হোমিওপ্যাথি চিকিংসার বিশেষ হুর্দ্দা স্বটিয়াছে। আর্ড্র-ও স্ত্রকারপূর্ণ ঔষধালয় গৃহে ঔষধ রক্ষা তল মিশ্রিত বা অপুকৃষ্ট এলকোহল, রুত্দিনের পুরাতন ঔষধ বা উপযুক্ত ঔষধের পরিবর্ত্তে অপর একটী ঔষধ লইয়া ডাইলিউসন প্রস্তুত করণ, অশিক্ষিত ও কর্ত্তব্যক্তানশূন্য স্রতরা[°] অরবেতন লোকের হল্পে ডাইলিউসন প্রস্তুতকরঞ্চের ভারার্পণ, সছিদ্র কর্ক ও নিক্ট শিশি যাহাতে বায়ু অনায়াসে প্রবেশ করিতে পারে ইত্যাদি যে সকল কারণে হোমিওপ্যাথি ঔষধের দ্বোষ ঘটতে পারে এই সকল লোকের भिक्छे তাহা সমস্তই পাওয়া যায়। যাহাদের ঔষধালয়ে স্থলভ মূল্যে ঔষধ বিক্রয় হয় তাহারা সচরাচর প্রায় এই গ্রেণীর সোক। কেহ কেহ বলেন যে এইরূপ ঔষধ ব্যবহারেও উপকার হয়। •িক কি কারণে উপকার হয় তাহা না জানিয়া তাঁহার। এরপ বলেন ইহ। অনেকের

বিশ্বাস। 'কেননা তাহা না হইলে হোমিওপ্যাথির ফার্ম্মাকোপিয়াগুলি আদি-সংযোগে ভন্নসাং করিতে হয়।

জগতের প্রধান প্রধান ঔষধালয় হইতে প্রস্তুত ডাইনিউসন আন্যান বহু ব্যৱসাধ্য হইলেও সাধারণের স্থবিধার্থ নিয়লিণিত হারে ঔষ্ট্রের মূল্য নির্দিপ্ত হইল।

1	নাধারণ মূ	ला।		
छे मध	১ড ম	২ড ়াম	৪ড্রাম	>আউন্স
আরক ও বটিকা	u	ч	, ci	
১২ শ ডাইলিউসন প ৰ্যা ন্ত	110	110	ln o	:\
., , (হ্স্প্রাপা)	100	1100	5/	2110
৬০ ় , , (হ্স্রাপা)	110	b _i a	210	340
উচ্চ ডাইলিউসন	5110	÷ \	٥,	8
মুল আরেক (মাদার টিংচার)	•	lηn	310 1	Sho
,, ,, (হুপ্রাংগ্য)	110/0	>/	2110	٤,
চুৰ্ণ ৬ ক্ৰম পৰ্যান্ত	110	Ие	510	> tv 0
,, 00',,	1100	>\	5110	2,
বাহা ঔষধ			3/	>1 0
কপ্রের আনক			Ŋο	۶. ٔ

বিশেষ মূলা।

শ'(চিকিৎসক ও বাঁহারা	বিনামুকে	ा उष्द (नन	ভীহাদের	জায়া)
खेवं १	ড্ ম	২ ড্ৰাম	৪ ডাগ	১ আইল
আরক ও বটিকা			,	1
১২শ ডাইলিউদন পর্যায়	10	100	1100	, 3,
., " (হ্স্প্রাপ্য)	100	•	νο	510
٠, ٠,٠	10/0	11 0	ηο	210
উচ্চ ডাইলিউসন	31	5110 .	' २॥०	8
মূল আরক (মাদার টিংচার)	100	1100	31	3110
ক্র (ছম্প্রাপ্য)		Ŋo	>10	240
চুৰ্ ১৯ ক্ৰম প্ৰ্যান্ত	10	lηo	710 /	21
, v 00, ,,	100]] •	No.	>10
বাহ্য ঔষধ			>	>110
ৰূপু বের আরক			11 •	Иo
কতকগুলি ঔষধে	র ম্ল্য '	অপেকাকৃত ড	য়ধিক।	

ওলাউঠা চিকিৎসার বাকুস।

১ নং	52	১ ডুাম ও	উষধপূৰ্ণ শিশি	ণ ও বাকা (মেহগি)	8110
২ নং	₹8	,,	• ,,	3)	,,	9110
৩ নং	७ •	"	,,	"	,,	211.
८ न्९	40	"	"	21	36	361
			হা চিকিৎস			
५ मः	55.	১ ডুাম ও	টিষধপূৰ্ণ শি শি	াও বাকা (,ে	মেহ্যি)	8 •
२ मर	28	>>	33	,,	1,	911•
० ग्र	&•	,,	,,	1)	31	. 56/
ह न्द	> 8	••	;	,, ও 4	০টী বাহ্ ঔ	यक्ष ७१
ু৫ নং	500	~	"	"	,,	84

ক্রেতার স্থবিধা ও ইচ্ছামত ভিন্ন প্রকারের বক্ষাও বিক্রীত হয়।

পুস্তক।

তিন ই ৮ পেজী প্রায় ৫৫০ পৃষ্ঠান্ত সম্পূর্ব। এরপ উৎকৃষ্ট শিশুচিকিৎসা পৃস্তক বন্ধভাষায় নাই " " হাত প্রায় কলে ১২ পেজী
প্রায় ৫০০ পৃষ্ঠান্ত সম্পূর্ব। এরপ উৎকৃষ্ট শিশুচিকিৎসা পৃস্তক বন্ধভাষায় নাই " " হাত শাদ্রনান-তত্ত্ব বা হোমিওপাগে চিকিৎসা। রয়েল ১২ পেজী
প্রায় ৫০০ পৃষ্ঠান্ত সম্পূর্ব হইবে। হোমিওপাগেক চিকিৎসকের সমস্ত ক্রাতবা বিষয় এই পুস্তকে বিশদরূপে লিখিত হইনাছে (ব্রুস্থ) থাত প্রশাউঠা ভিকিৎসা। আক্রার মহেল্রলাল সরকার ক্রত " ১০০ বিস্চিকা চিকিৎসা, আক্রার মহেল্রলাল সরকার ক্রত " ১০০ ভাকারী অভিধান, আহিরিপ্রসাদ চক্রবর্তী ক্রত গাত ভাকারী অভিধান, শ্রীহরিপ্রসাদ চক্রবর্তী ক্রত সাত সর্ম্মপ্রকার বাঙ্গালা ও ইংরাজী হোমিওপ্যাথিক পুস্তক বিক্রীত হয়।

বিবিধ দ্রব্য।

নিম্লিখিত দ্বোর মূল্য বাজারের ভারাত্বারে কথন কথন কম বেশী হয়• রক-ষ্টিরিও টাইপ, কর্কের উপর ঔষধের নাম ছাপিবার জ্ঞূ্২, হইতে ৬১

		~~~	~~		
বক্স উডকেস — কপুরের আরক রাথিবার জন্ম কাচের ছিপিযুক্ত					
শিশির সহিত, অ	ৰ্দ্ধ আউন্স ১্১. এ	ক আউন্স		•••	21
<b>হ্</b> ানিমানের মৃর্ত্তি		•••		•••	¢,
ব্রেষ্ট-রিলিভার (	স্তন হইতে হুধ গ	ালিবার জঃ	<b>y</b> )	•••	ηο
ভূলি	•••	•••		•••	1•
কার্ডবোর্ড কেস	১ ড্ৰাম	ডজন	1.	গ্ৰোস	२
	₹"	"	Va	,,	२॥०
	<b>8</b> ,,	27	1/0	37	9
	১ আউন্স	,,	100	,,	8
কৰ্ক, উৎকৃষ্ট,	১, ২ ড াম	,,	€.	,,	2110
	<del>২ু</del> , ১, ২ আউন্স	37	10	23	snd
	8, 5, 5 ,,	,,	10 '	,,	21
' পাইণ্ট	বোতল ,,	"	10/0	"	२॥०
cকায়াট	· " "	23	10/0	79	0
কাঠ নির্দ্মিত কেস, ২ও ২ ডুমি " ৷৺ ",					
ডিষ্টিল্ড ওয়াটার		) বোতল			10
ডুপকওঁ র (কোটা কেলিবার যন্ত্র) ১০ ভজন					
ভূপ টিউব (কাচ ও রবার) ৷ ৽ ৽ ৾ ডজন					
এনিমা সিরিঞ্জ ( রবারের পিচকারী ) ,,					
আইবাথ ( চক্ষুতে ঔষধ লাগাইবার জন্ত )					
ফিডিংকপ (রোগীকে হুনাদি খাওয়াইবার জন্ম) " ৬০					
ফনেল (কাঁপা) কাচ নির্মিত। •, । ৮০ • • •					
বটিকা, বৃহৎ ও ক্ষুদ্র, ১ আউন্স ।০, ২ আঃ ॥০ ৬ আঃ ১। পাউও ২					
গ্লিসিরিন, ১ আউল ।৽ৢ ১ পাউও					
গট্টাপার্চ ১ আউন্স " " "					3/
আইস ব্যাগ (মাথায় ও অন্যাক্ত স্থানে বরফ বসাইবার জন্ত ) ৬১					
লিণ্ট-প্ৰতি ফুট।•, গজ					11%
মিনিম গ্লাস, > ড্ৰাম ১৫০, ২ ড্ৰাম · · · · ৷					H •

### বিবিধ দ্রবোর মূল।

			~~~~~	~~~~~~	
মেদার গ্লাস, ১ আই	টকা। √∘, ২ আ ই	ট ন্স		•	110
খল / কাচ নিৰ্মিত) ১i• হ ই	তে			8.
মেডিসিন (ঔষধ থা	ইবার) গ্লা স , মা	প চিহিত	, 1d হইডে	•••	Ŋ o
মেডিসিন বোতল ও	রাস (গ্রাসে ও	বোডল ম	াপ চিহুমুক)	• • •	, २ .
অলভি অসুকো, ১ ত	নাউ ন্স •	•••	•••		,
পিলবাকা, ডজন ॥০,	, গ্ৰোস	•••	•••	•••	¢ 0
পিল টাইল,	•••	• • •	•••	•••	5
ক্ষেল (নিজি), ২্ ই	हरेएउ .	••	•••	•••	5 .
न्याः हुना (ঔषध मि	শ্রিত করিবার দ	₹ ②)	• •	• • •	10
চামচ, হাণ্ডেলযুক্ত,	কাচের 🕩 হ	हे ए ड	• •	• •	31
,,	টীনের 🗸 🕶	••	•••	•••	110
,, ফাঙেল বিহ	ীন, কাচের, ম'	াপ চিক্সি	5		Ŋο
"	ही दबत	٠,	•••	••••	li∙
	দায় নিদ্মিতি) :	বটিকা ও	চুৰ্ণ তুলিবার	জন্ম, ••	1.
	নিম্মি ত		73	•••	10
, ষ্টেথসকোপ । বুক	পরীক্ষা করিবা				•
•		কার ১ _১ হ		•	4
ত্রত্ব শ র্করা (স্থুগার স				• • •	२।०
·পিচকারী,•স্ত্রী ও পু) ॥०. উ : त्र	5 3 Y
1));		কাচের !	• হইতে	• , .	νo
	হৈবার জন্ম		•••	, .	M 🧈
	নিয়ে•জ্বধ প্রা			१ ३८७	6
[•] খান্ম মিটার (তাপম	ান যন্ত্ৰ), হিক্ৰে			•••	. 3/
,,	:● *	- ম্যাপ্রবি		•••	8 /
••	79	এক মি	ানিট, সাধা্গণ	•••	0
11	,,	সমস্য শুর	गाधिकाई ९	•••	4
"	en entra est		েকেবল গ হা বর্ণ বিহীয	т	
জেলিকে জনী	র ন্যায়, বৌপ্য			٠	8
,, रशायर्थ वड़ा		শিষ্ম ত কে			>p~
', ইউরিনোমিটার ও				7)	8 0 \
পকেট কেস (চম্মর্		মু ত্তাস ভাষ	ાં પ્રાથમાં અને	0)	a,
ारकार देक्स (ठाउँ। उट्ही		f	শশি র		۰
. ३२७। २ १ छी	> ড্ৰাম	· ·	11773		87
তভনি	**	•	79		ANI o
ું. ≥૨ તે	" ২ড1ম		,,		"
. ર જ ર ક ત્રિ	2 9 14		,,		is./
₹ 9 04	30		" •		∴.il 🏚

100°

শিশির চর্ম্ম নির্মিত কেস্
২ ডামের

23

75

ভূমিকা।

অভন্ধারা সর্বাগারণের নিকট নিবেদন করিতেছি যে, আমি বছ জমণে আরুর্বেদ শাল্লেক কতকগুলি ঔষধ ও মৃষ্টিযোগ ও গৃহ চিকিৎসাদিতে অভিজ্ঞতা লাত করিয়া স্থ্রিজ্ঞ চিকিৎসকগণের নিকট হইতে প্রশংসাপত্ত লাত করিয়াছি। বহুকাল হইতে দিন দরিজ রোগাক্রাক্তিদিককে বিনাস্ল্যে ঔষধাদি বিভরণ করিয়া আসিতেছি, কিন্তু এবছিধ উপায়েও সর্বজ্ঞনের পথ নিতান্ত ভূর্গম ভাবিয়া সংপ্রতি গৃহ মৃষ্টিযোগ চিকিৎসা সংগ্রহ নামক এই ক্ষুত্ত গ্রন্থানি প্রণান করিয়াছি। বঙ্গদেশের লোক ঘেমন রোগে পীড়িত তিহিধান জন্ম বনাজি ঔষধাদিতে যদি রোগ দূর হর, তবে ভিষকের নিপ্রয়োগ জন। এভদারা গৃহী মাত্রের কথিলিৎ কল লাভ হইলেই নিজকে ক্রতক্তার্থ জ্ঞান করিব। আর ইহার আর খরচ বাদে বক্রী ঐখরিক কার্যাদিতে ন্যুব্হুত হট্বে।

জীহরিগোহন বগাক।

মৃষ্টিযোগ ঔষধ ও পাচনাদির নাতা যত রকম হউক কা কেন ৬৮।৭২,৭৩নং বাতীত সমস্তই পূর্ণ মাতা জানিবেন ইহার মধ্যে পাচন মাত্রই মোট ২ তোলা কুটিয়া নৃতন হাড়িতে প্রাক্তি /। সের জলে জাল দিয়া শেষ /১০ পোষা নামাইয়া সম্ভ্রমার ছাকিয়া প্রাতে সেবন, প্ররায় উক্ত ছাকাকে /। জলে এক ছটাক নামাইয়া বৈকালে সেবন। কোন্ত পরিকার না হইলে এ পাচনসহ হরীতকী। আনা হইতে ১ তোলা গর্মাক্ত উক্ত পাচনসহ জাল দিয়া সেবা, ইহাতেও যদি ভালাকাপ কোন্ত না হয় তবে কাষ্ট্রেল হৈল। তোলা হইতে ১ তোলা উক্ত পাচনসহ কোন দিয়া সেবা, কোন্ত পরিকার হইলে আর বেচক না দিয়া রোগ আবোগ্য না হওয়া পর্যান্ত কেবল মৃষ্টিযোগ ঔষধ্ ও পাচন সেবন করিবেক। আর প্রকেপের মাত্রা সামাত্র দিবসে ছইবার, রোগ বিশেষ ৩। ৪ বার। ওলাউঠা রোগে জবক্ষা বিশেষ ঘন ঘন দেবন করিবেক। বাহ্ প্রায়োগের মাত্রা বিশেষ বন ঘন দেবন করিবেক। বাহ্ প্রায়োগের

সূচি পত্র।

५ । ८५८ हज्ञ छ त छ ९-	৩৩। বাতরক্তা
শক্তির কারণ।	৩৪। হাত পা জালা।
२। अत्र इटेबात शृत्स	०६। क्षे ।
किछाव हहेगा थार्क।	०७। माडेम, विशास्त्रेन
ত। বাভল্র।	৩৭। আমবাও।
৪। পিতজ্ব।	৩৮। অমুগিত্ত।
८। कंक्ड्रव।	৩৯। পিত্তপূব্য !
৬। বাডণিভজর।	8 · । श्वारतात्रा
ণ। পিত্তশ্লেমাজর।	85। थारगर ।
৮। বাভশ্বোত্মর।	४२। उक्षताय।
৯। সলিপাতজ্ব।	४०। श्राक् डका
১০। বিধুম জর।	৪৪। বছমূতা।
১১। গালাজ্র।	৪৫। পাথরি।
১২। আহিকজ্য।	৪৬। শোথ ও জল উদরি
১०। श्लीहा ७ यहर व्यव ।	८१। वा अस्कारमञ्ज्ञा
১৪। জ্রাভিশার।	ভার।
३६। गनाधि।	8৮। क र्नद्रोशं।
১७। वृहिनी 1	৪৯। গরমি।
>१। व्यासवका	৫ । ব্রণাদি।
। दिशाहर । पद	e)। थूकिन 6 शाँठता।
১৯। विवाधिको।	৫২। কভ ও নালী কভ
২০। কুনি।	६०। छशन्त्र। ८०
২১ ৷ অৰ্থ	८८। व्यक्तिमञ्जा
২ ২ : কামলা। •	৫৫। আঘাত।
২৩। রক্তপিত।	৫७। न(थत कूनि शाका।
২৪। যজা।	৫৭। হাত ও পায়ের
२०। कामा	্তলা ফাটা।
২৬। পরভঙ্গ।	८৮। गित्र द्वाशांति।
२१। हाशानि।	৫ন। চক্ রোগ।
२৮। इका।	৬০ । রাভ কাণা।
২৯। বাতবাধি।	৬১। দিস্ত রোগ।
৩০। ধমুইকার।	৬২। নাগ রোগ।
০১। অপস্থা।	৩০। খেত প্রাপর ও
७२। উनाम ।	রক্ত প্রদর।

es । वाधकवना, मुड-वर्गा काकारण व्यमव না হওয়া। त्रग ! ।। छेन । ७६। गर्छ । माय निया-৬৬। গর্ভিণীর জর। ७१। धामव (वनना। ७৮। भिश्वत व्यामीह. घटत तः धत्र। ৬৯। হতিকা রোগা-धिकात । १०। उत्तत्र इम्र ७% र्हेल। ৭১। স্থনের হগ্ধ জো-উদরি। য়ারিলে। (ত্যাগ। १र। शिखा भशात मृज १०। निख्य मस छेठाव সময় পেটের পীড়া ও জ্ব। १८। मर्ल श्कात कीर्रा-**ठता। किन्द्रभन**। কত। ৭৫। সর্প, শিয়াল ও কু-ू ः कूद्र पः शन। [वाद्रश। १७। পারার দেষে गि-१९ | क्षि कि। १৮। जगवगस । १२। वगुरा ৮ । विष श्वादन वि-ষাক্ত হইলে। १) । मणामणा । ৮२। श्रृ इद्री छकी, मन मृन, जिक्ट्रे, जिक्ना এवः मानथं काहारक वरन। ৮৩ ৷ বয়সাত্মসারে ঔশ্ব (म्वरनंत्र गाजा।

ख्द

গৃহ-মুষ্টিযোগ গ্ৰন্থঃ।

১। দেহে জর উৎপত্তির কারণ।

আহার বিহারাদির বাতিক্রমে বাত, ণিত ও কফ ত্রিত হইর। আমাশরকৈ আশ্রুষ করত কোঠাগ্রিকে বহিতাগে নিয়ারদের অফুগত জ্ব উৎপন্ন করে।

২। জ্ব হইবার পূর্বে কিভাব হইয়া থাকে ভাহার লক্ষণ।

কোন পরিপ্রামের কাজ্কনা কারলেও পরিপ্রাম বোধ, শরীর বিবর্ণ, আহার করিতে ভাল লাগে না চুকুতে জল পরিপূর্ণ, কথন রৌজে, কথন বাভাদে এবং কথন ঠাণ্ডার বসিতে ইচ্ছা, হাইম, শরীর বেদনা ও ভার, রোমহর্ব, অর্চি, চুক্ষে আরীরেহ বোধ, কোন কাজ করিতে ইচ্ছা হ্রনা।

৩। বাতজ্ব।

লক্ষণ—কম্প, উত্তাপ, কথন কম কথন বেশী, কুঠ ও ঠোট শুকাইরা যার, অনিস্রা, হাচি ও রক্ষহর এবং মন্তক, বুক এবং শুরীর বেদনা অরুচি, বাহ্যী ক্ষা, পেট বেদনা, ফাপা ও হাইম হয়।

মৃটিবোগ—বৃহতী নৃলের ছালের র্স > ভোলা, মধু প্রক্রেপে বা আ দারস । তোলা স্টর্ব লবণ প্রক্রেণে সেবন এবং গুড়জাদি পাছন—গুলফা, অনস্থম্ল, কিস্মিস, স্লুফা, পুনরবা, ইহাদের কাথ গুরু প্রক্রেণ দেবন বা কিরতানি পাচন — চিরতা, মুথা, বালা, বৃহতী, কণ্টিকারী, গক্ষর, ছাইলানি, পিঠানি, গুণ্টী, ইছাদের কাণ সেবন। পিপাসায় বরফ বা সপের কল সেবন, মাথা ধরায়—ঠাওা জলের পটি বা দারচিনি বাটার লেপ। অরচি থাকিলে আমলকি, চিনি, কিসমিস বাটা সমতাগ অল্প মাত্রা গোলমরিচ চুর্ব ও সকৈব লবণ মিশাইরা চাটনি, বুকে বেদনা পাকিলে প্রতিন ঘৃত বা ভারপিন তৈল কর্প্র সংযোগে মালিস করিয়া আকলের পাতা গ্রম করিয়া সেক বা ভ্লার গানি করিয়া বাঁধিবে। পেটবেদনা ও ফাপা থাকিলে ভারপিন তৈল মালিস করিয়া গ্রম অকের বা গ্রেক বা গ্রেক বা গ্রেক বার্গা গ্রম করিয়া গ্রম করেয়া লালিয়া করে গ্রম করেয়া লালিয়া করে করেয়া লালিয়া লালিয়া

৪। পিতজুর।

লক্ষণ— জরের বেগ অতি তীক্ল, কোঠ তরল, নিদ্রার অলতা, বমি হওরা কঠ, ঠোট, নাক, মুথ, শুক হওরা এবং চুর্গন্ধ বোধ, খাম ত প্রস্রার্থ হর, মুখে ঝাল্বোধ, মোহ, শরীর জালা ও মাতলাং, শিপাদা, বাহ্নি, প্রস্রাব ও চক্ষ্ হরিজাবর্ণ, এবং কথনং ভ্রম হর।

মুষ্টিযোগ— গুলক, কেত পাণড়া ও পটলণাতা ইহাদের মধ্যে যে কোনটাই হউক তাহার রস ১ তোলা মিছরী প্রকেশে সেবন এবং গুর্টাদি পাচন
— গুলক, আমলকি ইহাদের কাণ চিনি প্রকেশে বা দ্রাকাদি পাচন— কিল
মিন. হরীতকী, মুগা, কটকী, সোণালু, কেত পুণড়া ইহাদের কাণ দেবন।
বিমিত প্রিপাসাধ, বরক বা সংগ্র কল দেবন। জালা গাকিলে কাদারপাত্রে
শীতন জল রাধিধা লাভির উপরি ভাগে ব্যাইতে হইবে, মাথা গ্রহ
থাকিলে ইংগ্রাক্ষ্রা মাথা ধৌত করাইটো

৫। कगञ्जा।

ক্ষণ—ভিজাবস্ত গাঁতে দেওরার মত বোধ, জরের জারং বেগ, আলজা, মুথ মিঠাং বোধ, বাহি, আইনি খেতবর্ণ, দেহের জড় ঠা, ডোজনে অনিছো, শারীর ভার বোধ শীও ও বমি হর, রোমাঞ্চ, অতিনিজা, মুথ ও নাসিকাছারা ক্ষে নির্গত হওরা, অর্কী ও কাশ হর।

सृष्टित्याग-चाता, जूलिया तम वा शाता, शात्वत तम ॥ - ट्राना कतिया

ু ভোলা মিপ্রি বা সন্ধির লবণ প্রক্ষেপে বা পিপুল চুণ্ ও রতি মধুদ্র সেবন এবং বাসাদি পাচন—বাদক ছাল, গুলক, কণ্টীকারী ইহাদের কাথ মধু প্রক্ষেপে বা নিম্বাদি পাচন—নিমুছাল, গুট, গুলক, দেবদার, শটী, চিরভা, কুড়, পিপুল, গল্প পিপুল, কণ্টীকারী ইহাদের কাণ দেবন, বমি থাকিলে বরফ বা সপের লল দেবন, অরচি ও খুকীকাশ থাকিলে আমলকী, কিসমিস, মিশ্রি, সমভাগ বাটা অল্লমাত্রা গোলমরিচ ও সন্ধৈব চুণ মিশ্রিত করিয়া কাটনী দিবে, মাথা গরম থাকিলে ঠাণ্ডা জল দিবে।

৬। বাতপিতজ্ব।

লক্ষণ—পিশানা, মৃত্র্য, মথোবোরা, মাথাবেদনা, মৃথ ও কণ্ঠ শুথাইরা যাওয়া বমি, কোমাঞ্জু অরচী, চক্ষে আন্ধারহ দর্শন, সন্ধিবেদনা ও হাইম হর।
মৃষ্টিযোগ—গুলফ, কেতপাপড়া, বহতীর ছাল, ইহাদের মধ্যে ধে
কানটাই হয় ১ ভোলা রস মিশ্রি প্রক্ষেপে সেবন এবং অমৃতানি পাচন—
গুলফ, মুথা, বাসকছাল, কেতপাপড়া, গুট, বালা ইহাদের কাথ বা গুরচানি
পাচন—গুলফ, নিমছাল, ধনিয়া, পদ্মকান্ঠ, রক্ষচন্দন ইহাদের কাণ সেবন
বমি ও পিপাসার বরফ বা স্পের জল সেবন। শরীর আলা পাকিলে
কাসার পাত্রে ঠাগুজল রাথিয়া নাভির উপরে বদাইতে হইবে। মাথা ধরার
ঠাগুজলের পটি বা দার্ঘটিনি বাটার লেপ, অরচী ও খুকীকালে আমলকী
কিন্ত্র, কিস্মিস, সম্ভাগ অর গোলমরিচ ও সন্ধৈব শ্রণ ঠাগুজলহারা
্রাটিরা চাটনিশিবব, সন্ধি বেদনাহানে আদার রস গরম করিয়া মালিস দিবে।

ব। । পিত শ্লেমাজর।

লকণ—ভিক্তাখাদ, মুথ লিখের ভার বোধ হর, ভব্রা, মোহ, কাশ, অরচি, পিপাসা, কথন শীত কথন জালা হয়।

মৃষ্টিবোগ—আলা, বাসক পাতা ইছাদের যে কোনটাই হয় ও তোলা। রস মিছরি প্রক্ষেপে সেবন। অমৃতাইক পাচন—গুণঞ্চ, ইক্সবন, নিমছাল, পলতা, কটকী, ওঁট, রক্তচলন, মুখা ইছাদের কাথ পিপুল চুণ প্রক্ষেপে সেবন এবং ভার্গাদি পাচন—অর্থাষ্টি, বুচ, কেত্পাপড়া, ধনে, হিন্ন, হ্রী হক্ট, মুখা, গান্তারী, তট ইহাদের কাথ মধু প্রক্রেপে সেবন। অরুচি ও থুকীকাশে আমলকি, কিসমিস, চিনি, সমভাগ অল গোলমরিচ ও স্টের্ব লবণ অল্লারা পেষণ করিয়া চাটনি দিবে, পিগাদার বরফ বা স্পের জল স্বেন।

৮। বাত শ্লেমাদ্র।

লক্ষণ—ভিজাবস্ত্র গাত্রে দেওয়ার মত বোধ, গ্রন্থিবেদনা, নিজা, শরীর ভার বোধ, মাণাবেদনা, মুখ ও নাসিকাঘারা কফ মির্গত হর, ঘর্ম হর না, কাশি. শরীর খুব গ্রম, জ্বের বেগ মধ্যম রক্ম।

মুষ্টিবেগ্ন-আদা, পানের রস॥ তোলা করিয়া ১ তোলা সকৈব লবপ প্রক্রেশ বা কায়ছাল, ভাঁট ও কুড়, সমভাগে চুর্ণ /১০ আনা, মধুস্হ সেবন এবং আরথধাদি পাচন—আমলতাস, পিপুলমূল, মুথা, কট্কী, হরিভকী ইহাদের কাথ বা কুলাদি পাচন—কটীকারী, গুলঞ্চ, ভাঁট, কুড় ইহাদের কাথ সেবন! মাথাবেদনার ঠাণ্ডাজনের পটি বা দারচিনি বাটার লেগ। কাশ থাকিলে ত্রিকটুর চুর্ণ সমভাগ, মধু ও মিছরিস্হ চাটনি দিবে। গ্রাম্থি বেদনার আদারস্বা ভারপিন ভৈশ মালিস।

৯। সমিপাতজ্ব।

লক্ষণ—কথন দাহ, কথন শীত, শ্রীরের হাঁড় গীরাং বেদনা, মাথা বেদনা, চকু হয় জল পরিপূর্ণ দেখার, চকু হোজা, রক্তবর্ণ, এই, রোগেতে কোনুম রোগীর চকু থেচিয়া থাকে ও কাহার এ মেলা থাকে, কান বেদনা কানের প্রতিত্র নানা প্রকার শব্দ, ঢোক গিলিতে হেন কাটাং বোধ। নিজা দেখা যার ফলত: নিজা নহে, মোহ, প্রলাপ, কাশ, স্বাদ, জরুচি, মাথাভূমি, জিহ্বা বেন গো জিহ্বার ক্রার, কাহারও জিহ্বা কুকুরের জিহ্বার মত বাহির হইয়া পরে, কফের সহিত মিশ্রিক হইয়া রক্ত পিত্ত নির্গত তুয়, মাথা এপাশ ভূপাশ লরে, জল পিশাসা হয়, নিজা হয় না, বৃক্ত বেদনা, ঘাম, প্রস্রাক্ত হাছি হাছি হাছি হাছি হাছি বার ক্রমণ বার দ্বানা, কাহারও বা রক্তবর্ণ হয়, বিভাবের মধ্যে ভাকাং বোধ হয়, বর্ণী ধ্রা, কাহারও বা রক্তবর্ণ হয়, বিভাবে বার দক্ষল অভিশার বৃদ্ধি গায় ও জায়ি নাই হয় তাহাহইলে

এই রোগের সম্পূর্ণ লক্ষণ জানিবে। সম্পূর্ণ লক্ষণ হইলে জ্বসাধ্য। বলি ঐ সকল লক্ষণের কম থাকে ভাহাহইলে সাধ্য। জ্বার ৭। ১০। ১২। ১৪। ১৮। ২২ দিবসে যদি বৃদ্ধি হয় এবং ধাতু ক্ষয় হয় তবে জ্বসাধ্য এবং ঐ উপেন্টাক্ত দোষ সকল নিবারণ হয় তবে সাধ্য। কিন্তু যাহার রোগ একবারে কম না হইয়া সমানভাবে থাকে কিছা ক্রমে বৃদ্ধি পায় তবে সেই রোগীর ঐ ঐ দিবসের মধ্যে কাহার ও সাধ্য কাহার অসাধ্য।

সরিপাত জরের শেষ যদি কোন বে।গীর কর্ণমূল হয় তাহা হইলে সাধ্য।
আবার জরের প্রথম বা মধ্যভাগে হইলে কাহার ও সাধ্য ও কাহার ও অসাধ্য।

मुशिर्याग-वाना भारतत तम ॥ ट्लामा कतित्रा टमाउँ > ट्लामा मरेब्रद नदन প্রক্ষেপে বা ত্রিকুটের চুর্ণ ১১০ আনা করিয়া মোট /১০ আনা অধুসহ সেবন। এবং नुममून भारत-रिवहान, ना उरमाना, शाखाती, भाक्रन, गनिताती, हारे-লানি পিঠানী বৈহতী কণ্টিকারী,গোকুর ইহাদের কাথ পিপুলের চুর্ণ প্রক্ষেপে त्त्रवन वा अक्षेत्रभाक्ष भावन-डेक त्रभम्तार : शत ७ भति, काकामृत्री, कुछ, इत्रान्छ। बक्कवधी, हेक्कवत, त्यान्छा, करेकी, हेशारुपत काथ रमयन। এছি বেদনায় ধুতুরা পাতার রস বা আদার রস বা তারপিন তৈল মালিস, গালচাপা বেদনায় ত্রিকুটের কাথের কুলি ভাহা করিতে না পারিলে ত্রিকটু আদার রসে বাটিয়া সকলব লবণ মিশাইয়া গালচাপার ভিতরে প্রবেশ ক্লরা-हेश नित्व (संशा निर्शं डै व्हेश (वनना नमन इत्र। माथा (वननात्र जीखा জ্বের পটি, দার্চিনি বাটার বেপ, কাশ থাকিলে ত্রিকুটের চুর্ণ সমভাল মধ্ মিছরি সহ চাটনি দিবে। বুক বেদনায় প্রাতন মৃত বা আদারস বা তারপিনতৈল ও কপূর সংযোগে মালিস করিয়া আকলের পাতা গ্রহ করিয়া সেক পুরবে বা তিসির পুণ্টীন পুন্হ দিবে। কর্ণ মুলের প্রথম ভাগে পাচন-গনিয়ারি, একাষ্টি, প্রয়মূল, কণ্টিকারী, ভাঠ, পিপুল, গোলমরিচ, न्त, मूथा, खनक, काकज़। मृत्री, कठकी, देशद्मत कुाथ दिनत्त मित्रिणां नहीं হয়। ক্রীমুলের লেপ সজিনারছাল, বৈত সরিষা, একতা বাটিয়া গরম कतित्रा (लभ, वा क्यांकिः, भूमाव्यत, व्यानात त्राम शुविता गतम कतित्रा (लभ াা ভালের সেক দিলা তুলা বা ফ্লানেল হারা বাঁধিবে ইহাতে বারণ না হইলে ভোক্মা কি ভিসির পুল্টিস দিবে। পীকিলে ফুটাইবার জন্ত নিম্পাতা

ৰাটা. মৃত লবণ সহ পুলটিস দিবে বা অ্স্ত করিয়া নিমপাতা সিদ্ধলণে বোত করত: নিমপাতা বাটা মৃতে ভাজিয়া সেই মলম নেকরায় মাথাইয়া কতে ছানে দিবে। ফুলা ছানে ৪ দিগে আফিং বা ধুতুরা পাতা বাটা গ্রম করিয়া লেপ দিবে। অজ্ঞান থাকিলে গোলমরিচের ধুরা বা গোল মরিচের চুর্ণ নাসিকার ভিতর দিবে। ঘর্ম হইলে এরারট বা আবির ঘারা মালিস করিবে। হাত, পা ঠাঙা হইলে তারপিনতৈল ভাটের চুর্ণ মর্দিন করিবে।

১০। বিষমজ্ঞর।

লকণ—পূর্বজ্ব কাত হইলে কৃতক অংশ থাকা সত্বে যদি অহিত সেব-নাদি করে তাঁহা হইলে পুনরার সপ্ত ধাতৃহারা শরীর নির্মিত উহার ১টা ধাতৃ আাশ্র করিয়া যে জর জন্ম তাহার নাম বিষম জয়।

মুষ্টিযোগ — প্রাতন গুড় / • গোনা, কৃষ্ণ জিরা / • আনা ও গোলমরিচচ্ণ হৈ ছতি, উষ্ণল সহু সেবন বা ক্ষেত্র পাণড়া ও দেকালিকা পত্রের রন্
। তোলা করিয়া এক তোলা, মধুপ্রক্ষেপে বা তুলনীর পত্র ও জোণ পুল্পের
পত্রের রন । তোলা করিয়া ১ তোলা গোলমরিচ চ্ণ ও মধু প্রক্ষেপে দেবন
এবং ভার্মানি থাচন — ক্রন্ধান্তি, ক্ষেত্র পাপড়া, ধনিয়া, ছ্রালতা, ভণ্টি,
চিরতা, কুড়, পিপুল, বৃহতী, গুলঞ্চ, ইহাদের কাথ দেবুনে নতত, সম্ভত্তক,
তৃহীরক, চড়র্থক ও পুরাতন জর নই হয়। এবং দাভাদি পাচন — নীলবিন্টী, দেবদারা, ইন্দ্রবন, ম্লিষ্ঠা, গ্রামনতা, আক্ষনাদি, শঠি, ভাটি, বেনার
মূল, গলপিপুল, বলাডুমুর, পল্লাষ্ঠ, হারভালা, ধনিয়া, স্থানি, মুথা, সঁরল
কাঠ, সজনাছাল, বালা, বৃহতী, হরিত্রকী, কণ্টাকারি, ক্ষেত্রপাণড়া, কুড়,
চিরতা, কট্নী, জনত্ত মূল, গুলঞ্জ, প্ররর মূল ইহাদের কাথ দেবন।

১১। शानाञ्ज्र ।

পুটিবোগ—হিরাকস চুর্ণ ১ রতি বা মাজুফল চুর্ণ ৬ রতি বা চাপাফুলের পাতার রস ১ তোলা সহ সেবন এবং ভার্গাদি পাচন—এক্ষাটি, ক্ষেত্পাপড়া ধনিয়া, ছরলভা, ভাতি, চিরতা, কুড়, পিপুল, বৃহতী, গুলঞ্চ ইহাদের কাথ বেবন।

১२। ज्याहिकजुता

মৃষ্টিযোগ—আক্ষের ডোগা ৫টা বাটিরা ইকু গুড় সহ বা মালারের ডোগা ৩টা বাটিরা দৈল্পব লবণ সহ সেবন এবং ভার্গাদি পাচন বাহা পালা অবে লিথা আছে সেই পাচন সেবন।

১৩। প্লীহা ও যকুং।

মুষ্টিযোগ—পিপুল চুর্গ / ত আনা, পুরাতন গুর / ত আনা সেবন বা ববকার হ রতি, পলাসের কার ২ রতি, উক্তলল সহ দেবন বা পাউপার আঠা ১৫ কোটা চিনি সহ দেবন বা তালজটা ভত্ম / ত আনা, পুরাতন শুলু, / ত আনা উক্তলল সহ দেবন বা লণ্ট লবণ প ত আনা, হিরাকস চুর্ণ ॥ রতি, নিমছাল বা গুলুকেররফ্রুবা চিরতার জল সহ দেবন, এবং ভার্গাদি ও দাভাদি পাচন যাহা বিষমজ্বে লিখা আছে সেই পাচন গেবন। প্রীহা, যকুং ছানে, মুসাক্রের, করবি কুলের পাতা বাটিয়া গর্ম করিয়া বা পাউপার আঠা বা জ্বণাল গোটা বাটয়া মর্সহ বা হিল, যবকার, সরস্থ, বাটার লেপ। যদি শোণ হল্ম তবে পুনরবার বা মাকর ক্রথের জল স্ক্রেবন আর যদি পেটের পাড়া ও আনাশর হয় তবে উক্ত পাচন ও ওয়ধ সেবন না করিয়া ক্টজ্ছাল, ৫ তোলা, ভালিম ফলের বাকল ২ তোলা, বাবালিয়ার মোথা ২ ভোলা, বালা॥ ভোলা, সপ্॥ ভোলাইহাদের কাথ সেবন।

১৪। জুরাতিদার।

মুঠী যোগ— প্রীট জ ছালের রস ১ ভোলা মধু প্রক্রেপে বা গুলকের রস ১ ভোলা বেল গুঁট চুপ প্রক্রেপে বা বৃহতী ছারের রস ১ ভোলা জিরা ভাজা চুপ প্রক্রেপে সেবল এবং নাগরাদি পাচন— গুটি, অ এইস, বাদালিয়ার মুণা, চিরতা, গুলক্ষ, কুরচি ইহাদের কাথ বা বিবাদি পাচন— বেলগুঁট, বাদালিয়ার মুণা, অ এইস, আক্লাদি, চিরতা, ইক্রেষৰ ইহাদের কৃ। থ মধু প্রক্রেপে সেবল। মাণা গরম বা বেদনা থাকিলে ঠাণ্ডাজল দিবেক। বিম ও শিপাসার বরফ বা সপ ও ধনিমারজল সেবন। পেটফাপা ও বেদনার গুলকুনিপাভা, আলা,

খাদালিবার সুধা বাটার পুণ্টিন নাভীতে দিবে। প্রস্রাব না হইলে নোড়ার চুর্ণ ৮ আনা জলবারা দেবন বা সোড়ার অল্পটি তল্পেটে দিবে।

১c । यनाशि ।

ষ্টীবোগ—জৈনবাটা ১ আনা সকৈবলবণসহ বা ধনিয়া ১ আনা গোল-মিরিচ চ্পাহ বা হরিতকী বাটা ১ আনা ইক্ গুড়সহ বা সেচি সাকের পাতার রস ১ তোলা চিনি প্রক্ষেপে সেবন এবং দান্ত নাগরকম পাচন—ধনিয়া, গুণিটর কাথ সেবনে অজীণ ও শ্ল নষ্ট হয়। অমাস্বাদ ও বুক জালা থাকিলে চ্পের জাল সেবন। জিন্ত অপরিদার ও মুগ বিস্বাদ থাকিলে আস্বলি পাতা কর্ম পোড়া ক্রিয়া কিঞিং লবণসহ জিহ্বার স্বণ ক্রিবেক।

১৬। গ্রহণী।

১৭। শামরক্ত।

মুজীবোগ—কুটল ছাল বাটা বা বেলগুট বাটা বা আপালের ম্লের ছাট বা পারা গাছের কচি ডোগা বাটা ইহার বে কোনটাই হয় ৺৽ আনা কিঞ্চিৎ চিনিসহ সেবন বা আম ছালের রস ১ তোলা চিনি প্রক্রেপে সেবন এবং লাড়েম ছয়ম্ পাচন—লাড়িম কলের ছাল, কুঝচির ছাল ইছালের কাথ বা ধান্ত পঞ্চমম্ পাচন—ধনিয়া, ভাট, মুগা, বালা, বেলভাট, ইহালের কাথ সেবন। পেট বেলনার থানকুমি, পাতা বা সেচি সাগের পাতা, আলা, বালালিয়ার মুগা বাটার প্লটিদ লাভীর উপরে দিয়া পরে লোহার হাতা গরম করিয়া উহার উপর সেক দিবেক, গুছছারে প্লানি থাকিলে ভালের বা খানকুনি পাতা আলা বাটার পুটলি বা ইটা গরম করিয়া সেক দিবে।

२५। ख्लाडिका।

ষ্টাঘোগ— হরিজার চুর্ও রতিবা কর্পুর ২ রতিবা তাক, বড় এলাচি স্প, সমভাগে মোট /> আনা চুৰ্ব ঠাণ্ডা জল দারা দেবন বা পরিকার চুণারজল এককাচচা বাধ এর ও কপুর ও মরিচের চুর্ণ সমভাগে মোট ১৫ कृष्टि প্রত্যেক দান্তের পর দেবন এবং হ্রীবেরাদি পাচন-বালা,মুগা,বেলগুট, ইহাদের কৃথি দেবন। বুক ও পেট বেদনায় আদা থাতোলা, সরিমা ঃ। তোলা लक्षा वा शाल मतिह ॥• आना कल बाबा वाणिता श्रवें शाल शिंह > वा ॥ ঘণ্টার। থিবে। বমি ও পিপাদায় বরফ বা সপের ও কপূরের জল দেবন। কৃমি ও হিকার চুণের জল বা কাগলি লেবুর রসে কিঞ্ছিং সকৈবুলবণসহ শেবন। হাত পা থেচনি ও হিমাকে সরস্থ তৈলে রস্থন ভালিলা হৈ তৈলে কারছাল, বা ভাঁটের চুর্ণ মিশাইয়া বা আদারেসে সৈম্বর লবণ মিশাইয়া মালিস করিবে। পেট ফার্ণার তারপিন তৈল পেটে মালিসু করিরা গরম জলের সেক বা তিসি বা ভূসির পুলটিস দিবে। প্রস্রাব না হইলে নোড়ার চুর্ণ 🗸 • স্বানা ঠি প্রোজন সহ সেবন বা সোড়ার জলপটি তলপেটে দিবে। আর ওলাউঠার এলাছভাৰ সুময় নিৰোগীগণী প্ৰতাহ আহারীয় বা পানীয় দ্ৰবা সহ কিঞিং সোহাগা সেবন বা প্রাতে আদা, লবণ, দেবন করিলৈ ভাছাদের রোগ इहेगात?**आभका**द्रशादक ना ौ

১৯। বিলম্বিকা। লক্ষ্-বাহি, প্ৰস্ৰাব ও ব্যহিন না।

মুখীবোগ—রেউ চিনি ও ধ্বাক্ষার চুর্ণ সমভাগ । আনা ঠাওাজলছারা বা আপালের মূলে। রস ও আকানিদ পাতার রস স্মভাগ ১ তোলা দৈরুব स्वर्ग अक्तिए वा रेमस्वर सर्वा ॥• (ङा्ना श्रवस्थनगृङ (प्रवन । (प्रेष्ठे काणा ख বেলনার তার্পিন তৈব মালিস করিয়া তিসি বা গুমের ভূসির পুল্টীস বা ভেরেতার তৈলৈ অর তারপিন মিশ্রিত করিরা মালিস করিরা গ্রম জলের भिक मित्र, नजुना 50 माछि खड़बाबा वाणिया थाहेत्वक ना हिन क्या नाजा (भेरत रा हिन्न खर्यादा नागाहेट करेटरा।

২০। কুমি।

म्हीरवाश—स्पावित हुन, भनारमत वीक हुन, वित्रम हुन, हेरात रय रकानहोहे रुडेक / ज्ञाना सधुम्ह वा मरेक्व नवनमर वा छानिस गाहित स्लात हान,
स्पावित म्रान्त हान हेरात रय रकानहारे रव ४० ज्ञाना वाहा हुनात जनमर
वा ज्नमी, नक्जान, हाभाक्रत पाठा हेरात रय रकान पाठात तम रुडेक
अर्जाना, मरेक्व नवन व्याकरण रमवन व्यवः स्वानि भाहन—स्पा, हेन्द्र कानी,
विक्रमा, मिलनात हान रमवमात हेरास्त्र काथ निभूम-७ वित्रम हुन व्याकरण
रमवन। रभे रवमनात्र रसाहियता वा काश्व भाजा हुनात्र ज्ञान वाहित।
रमवन र राहित वा साहियता वा काश्व भाजा हुनात्र ज्ञान वाहित।
रहाहि रहाहि रहाहि स्वस्तार्थ कहि निस्थालात तम अर्थन वा स्वरूप रमवन।

২১। অশ্।

মুষ্টীযোগ—ক্ষণতিল চুৰ্ণ, হরীতকী চুৰ্ণ ইহার যে কোনটাই হয় । আনা চিনিসহ বা জিফলার জল, কুটজ ছালের রস, গেলা ফ্লের পাতা, সিয়াল মোজার পাতা, ইহার যে কোনটাই হয় রস ১ তোলা, চিনি প্রক্রেণে সেশন এবং প্রাম্তাল্য পাচন—হরীক গী, ধনে, গুলক ইহাদের কাও গুড়সহ সেখন, গুহুহারে জালা টাটানি থাকিলে ফিটকারীর জলে শৌচকর্ম করিবে, প্রের বা গন্ধবিরজার ভাগরা লইরে। এবং শীজের আঠাতে অল্ল হরিনার চুণ্ মিশাইয়। অর্শের বলিতে বিলু মাজায় দিবে কিয়া ঘোস। ফলের চূণ্ বাহির বলিতে ঘর্ষণ করিলে বলি পতিত হয়।

२२। कागना।

মুখ্রীযোগ—দেবদার চুণ /০ আনা মধুসহ বা নিশাদল চুণ ৫ রভি বা চিরতার জল বা সিরাল মে তার পাতার রস বা পুনন্ধার রস বা গুলঞ্চর রস ইহার যে কোন্টাই হয় রস ১ তোলা, চিনি বা মধুসহ সেবন এবং গুরচ্যাদি পাচন—গুলঞ্চ, ধনে, নিমছাল,পদ্মকাঠ,রক্তচন্দন,ইহাদের কাথ সেবন। যকুৎ গুনে-বেদ্যা থাকিলে তারপিন হৈল মালিস ক্রিয়াগ্রম জলের সেক দিবে।

২৩। রক্তপিত।

লক্ষণ—নাক, মুথ, শুছ, লিক, যোনি এই সকলছারা রক্ত নির্গত হওয়।
মুষ্টীযোগ—লালকুচের পাতা বা বার্ত্তনের পাতা বা বাসকের পাতা বা

হর্লার বা যজ্জ্মরের ইহার যে কোনটারই হয় > ভোলারস, মধু বা চিনি
প্রক্রেপে সেবন। এবং আটরুষকাদি পাচন—বাসক, কিসমিস, হরীত্থী,
ইহাদের কায়ুদ্ধবন। বমি ও পিপাসায় বরফ বা সপের জন সেবন। পুকিকাশে আমলকী, স্কুটী, যতীসধু এ সমস্ত সমভাগ মধুসহ চাটনি। নাসিকা

দ্বারা রক্তপাতে মাজ্কলের চূর্ণ বা ফিটকারীর চূর্ণ বা হর্লার রস বা ভালিম
ক্লের রস বা চিনির অংশের নস্ত টানিবেক।

২৪। যকা।

মৃষ্টিযোগ—লাহার চ্ব ১ রতি, ক্যাণ্ডের রম্ ১ তোলাসহ বা বংশলোচন চুর্ব ২ রতি মিশ্রির জলসহ বা বাসক পাতার রস ১ তোলা মধুপ্রকেশে বা নহীমধুর চূর্ণ বা সিম্ল মূলের চ্ব বা ভূমি আমলকীর চ্ব ইইাদের যে কোন-টাই হয় ৬ রতি মাতা মধুসহ সেবন এবং অখনজাদি পাচন—অখনজা, গুলঞ্চ, শতম্লী, দশম্ল, বেড়েলাল বাসক, প্ররম্ল অতইস, ইহাদের কাথ সেবনাস্তে হয় কিখা নাংদৈর জুস সেবন। বুকে বা পার্খ বেদনায় পুরাতন গুত মালিস করিয়া তুলার গাঁদিবারা বাজিবে। খুকীকাশে ত্রিকুটুর চ্ব সমভাগ মধু ও মিশ্রিষ্ট চাটনি দিকে।

२৫। काम (त्रांग।

মুষ্টিবোগ—বীদক পাতার রস ও আদার রম সমভাগ মোট ১ তোলা বা তুলসী পাতার রস ও আদার রস সমভাগ মোট ১ তোলা মিশ্রি প্রক্রেশ বা ষষ্টীমধু বা অতইস বা পীপই ইহাদের যে কোনটাই হয় চুর্ব ৬ রতি মাত্রা মধুসহ সেবন এবং বনাদি পাচন—বেড়েলা, বৃহতী, কণ্টিকারি, কিসমিস, ইহাদের কাথ চিনি ও মধু প্রক্রেশে সেবন। বৃক্তে ও পার্থে বেদনীয় পুরাতন মৃত বা তারপিন তৈল ও কর্প্র একত্র মিশাইয়া মাণিশ কর্পতঃ আকলের পাতা গরম করিয়া দিয়া তাহার উপর তুলার গাদি বাহ্বিবে নতুবা তিসির

পুলটীশ পুলংং দিবে। খুকীকাশে তিকুটের চূণ্ সমভাগ মধুও মিশ্রিসহ চাটনি দিবে।

-২৬। স্বরভঙ্গ

মুষ্টিযোগ—ভূমি শাক ঘতে ভাজিয়া সেবন বা ফ্লের ভোগা ঘতে ভাজিয়া মধুসহ চাটনি বা আদা ও সকৈব লগণসহ বা বচের চ্গ মিশ্রিসহ বা সোহাগার থৈ মিশ্রিসহ পুনং চুসিয়া সেবন এবং মধুকাদি পাচন—বাসক ছাল, বৃষ্টিমধু, পীপইমূল, কবাব চিনি, ইহাদের কাণ মিশ্রিসহ অল মাত্রা ক্ষিং গ্রম গাকিতে পুনং২ সেবন। বুকে বেদনা হইলে সর্যু তৈলে কর্পুর মিশাইয়া মালিস করতঃ ভূলার গাদি করিয়া বাদ্ধিবে। খুকীকাশে ত্রিকুটের চুর্ণ সমভাগ মিশ্রি মধুসহ চাটনি দিবে।

२१। हाँ शानि i

মুপ্টিযোগ—লোদা প্রিয়া জলে ফেলিবে পরে উক্ত আদার রস ১ তোলা মধু প্রক্ষেপে বা কুসারমূল চুর্ণ ও মালারের ছালের চুর্ণ সমভাগ দোট ১২ রতি মাঝা মধুসহ বা মধুরপুছে ভত্ম ২ রতি পীপইল চুর্ব ৪ রতি মধুসহ বা বহেড়ার চুর্ব ৬ রতি মধুসহ সেবন ও রকে হুট ও শিক্তি চুসিয়াঃ সেবন এবং পর্বাস পঞ্চকম পাচন—গুলক, শুটী, ত্রহ্মান্ত, কণ্টিকারি, তুলনী, ইহালের কাথ পীপইল চুর্ব প্রক্ষেপে সেবন। মাথা গ্রম থাকিলে অনের হুধে তুলা ভিনাইয়া বা লং ও পান বাটা চালীতে দিবে পার্ম ও বুক বেঁথা ও খাস করে প্রানা মুত্র বা সরম্ তৈলে কর্প্র মিশাইয়া মালিস করতঃ তুলার গাদিয়ারা বানিবে। প্রীকাশে ত্রিক্টের চুর্ব সমভাগ মধু ও মিশ্রিই চাটনি দিবে। অসহ খাস করে গুতুরা, পাতা ও ডাটা শুথাইয়া যা তেচ পাতার চুর্ব হরায় ডামাকের ভার ধুম্গান করিবে।

२४। हिका तोग।

মুটিবোগ—শশা বিচির খাস বাটা ৵• আনা মধুসহ বা ময়ুরপুঞ্ছ ভয় ় ২ রভি বা কুলের বিচির খাস^{*} বাটা ৵• জানা মধুদ্ধ বা মোকস ॥ বিভি মাত্রা কাক্রের জলসহ বা চুণ্রে জল বল্প দারা ছাকিয়া লইবে তাহার ॥ তোলা বা নিমের মূলের ছালের রম ॥ তোলা মধু প্রক্ষেপে সেবন বা ডাবের জল সেবন এবং শুপনা হরিছা বা ধনিয়া বা মাস কালাই কলকিতে ভরিয়া ধ্যপান করিবে কিছা গোলমরিচ বা প্রাতন কাগজ জালাইয়া তাহার ধ্যা নাসিকার ভিতরে দিবে বা মক্ষিকার বিষ্টা স্তনের ছগ্রে মিশাইয়া বা আলতা ভিজান জলের নস্ত টানিবে। পেট ফাপা থাকিলে গ্রম জলের শ্যেক বা গ্যের ভূসির প্রতীণ দিবে।

২৯। পক্ষাঘাত (বাতব্যাধি)।

মৃষ্টিগোগু—জাতীফলের চ্র্ব > রতি মাত্রা মধ্সহ বা ভেরেণ্ডার স্লের ছালের রস ॥ তেঁলা ও আদার রস ॥ তেলা সইরব লবণ প্রক্রেণ বা পানের রস ॥ তোলা ও আদার রস ॥ তোলা সইরব লবণ প্রক্রেণ সেবন গ্রহ্মসাদী পাচন—মায কালাই, আলকসিরম্ল, এরণ্ডেরম্ল, বেড়েলা, ইহাদের কাথ হিল ও সইরব লবণ প্রক্রেণ সেবন । জ্বাতীফল চ্র্ব বা রহ্মন সির্বার তৈলে ভাজিয়া ঐ তৈল মালিম করিবে বা তিল বা কালাই জল ঘারা সিদ্ধ করতঃ পুটলি করিয়া সেক দিবে বা নিসিন্দা পাতা বা গোমর জ্বাহারা সিদ্ধ করিয়া ভাশির নিবেক বা কর্মি মালিস বা শ্করের চরবি বারা মালিস করিবে।

"৩০। ধনুষ্ঠংকার।°

মৃষ্টিবোগ—গাঁজা ৩ রতি, চিনি। জানা, ৴। পোরা গাভীর ছথ্নে সিছ্ক করত: ৴৶ ছটাক থাক্রিতে নামাইরা ৫ এক কাঁচা মাত্রার ২। ২ ঘণ্টাক্তর কিষা কাফ্রের জল সেবন বা আফিং বা গাঁজার ধ্যপান করাইরে এবং মেরুদণ্ডে বরক প্ররোগে অনেক সময় উপকার হয় ৪।৪ ঘণ্টাক্তর এরপ ৫।৭ দিন পর্যাস্ত কেবল ছগ্ন সেবন করাইবে এবং অন্ধকার গৃহে নির্জ্জনে ভ্রমা থাক্বিকে, কোই ছ্প্রিকার থাকিলে কাষ্ট্রেল তৈল অর্ক ছটাক মধ্যে १ । ৪ ফুটা:ভারপিন তৈল মিশাইয়া য়েবন কিখা জয় পালের তৈল ১ ফুটা
য়ধুসহ চাটাইতে দিবে।

৩১। অপসারা।

মুষ্টিযোগ—অখগন্ধা চূর্ণ বা আমলকীর চূর্ণ বা পোন্ডের দানা বাটা বা বচ চূর্ণ ইহাদের যে কোনটাই হয় প আনা মাত্রা মধুসহ বা নিসাদল ৬ রতি মাত্রা মিশ্রির জলসহ বা বেডেলা পাতার রস ১ তোলা মধু প্রক্ষেপে সেবন। এবং মহৌবধাদি পাচন—ভ তি, গুলঞ্চ, কতিকারি, প্রর মূল, পিপুল মূল ইহাদের কাথ পিপুল চূর্ণ প্রক্ষেপে সেবন। মাথা ঘুরা ও অনিদ্রায় লফ ও পান বাটা বা পোন্ডের দানা বাটা বা বাদামের সাস বাটা তালুতে দিবে এবং রসাঞ্জনের অঞ্জন দিবে। অজ্ঞান থাকিলে গোল মরিচের বা রিঠার বা হরিদ্রা বাটা, ও সক্রৈব লবণ নেকড়াতে মাথিয়া ইহার যে কোন টাই হয় পোড়াইয়া নাসিকার ধুয়া দিবে। কিছা গোল মরিচ চূর্ণ নাসিকার ভিতর দিবে বা ক্র্প্রের প্রত্নী সোলাইবে এবং চক্ষে ও মুথে ঠাণ্ডা জলের ছিট দিবে।

৩২। উন্মাদ ৮

पृष्टिराश—निम्न मून हुन । जाना, कर्ननी विह । जाना शिखा कृतन वाहिता वा दिन तात्र वहन । जाना था भिन्न हुन । जाना प्राप्त हुन । जाना माजा मधु मह दिन जान वाहित क्षणक, निम् हान, मनित्रा, त्याफांहे विहि, हत्री क्षणे हेहादित कार्य दिन । दिन शिकांत्र ना थाकित मत्या क्षणे हित्त हित हो के वेहादित कार्य दिन । दिन शिकांत्र ना थाकित मत्या कार्य कार्यहेन टेडलित दिन क्षणे मित्र । विज्ञा ना थाकित मत्या कार्य कार्यहेन । निज्ञा ना वाहिता कार्य कार्य कार्य । निज्ञा ना वाहिता कार्य कार्य हित निज्ञा ना थाकित क्षणे निव क्षणे कार्य कार्य वाहित क्षणे कार्य वाहित क्षणे वाहित कार्य कार्य

৩৩। বাতরক্ত।

মুষ্টিযোগ—কাঁচা হরিদ্রার রস বা নিমছালের রস বা চিরতা ভিজান জল ইহার যে কোনটাই হয় ১ তোলা মধু অকেণে সেবন এবং ধাত্যাদি পাচন — আমলকি, হরিদ্রা, মুগা, ইহাঁদের কাথ বা মঞ্জিগ্ন, হরীতকী, বহেড়া, নিমচ্লাল, বচ, কুটকি, গুলঞ্চ, দারহরিদ্রা, ইহাদের কাথ সেবন। শরীরে চুলকি ও কুত্রহ গোটা থাকিলে নিমপাতা বাটার লেপ বা নিমপাতা বাটা তৈলে ভাজিয়া ঐ তৈল মার্লিস করিবে।

৩৪। হাত পা জালা।

মুষ্টিযোগ—চাউল বা বুট বা পাট পাতা, ধনে ভিজান জল বা হেলেঞার রস বা কেতপাপড়া বা পটন পাতার রস কিখা কাথ ইহার যে কোনটাই হয় ১ তোলী চিনি-প্রকেপে বা হরীতকী বাটা । আনা চিনি সহ সেবন এবং ছাগহুগ্ধ কাঁচা বা খেত চন্দন বাটার লেপ হাঁতে পায়ে দিবেক।

৩৫। কুর্ন্ঠ রোগ।

মৃতিবোগ—নিশিলা পাতার চ্ব / আনা; গোম্অ > তোলা সহ বা ছাতি।

য়ান চাল চ্ব ০ রতি, ত্রিকুট চ্ব ও রতি বা মালারের ছালের চ্ব ৬ রতি বা

সোমরাজের বিচির চ্ব ৬ রতি বা গর্জন তৈল ৫ ফোটা, চ্বার জল ১ জোলা
বা নিমপাতার রস ॥ তোলা, আমলকি পাতার রস ॥ তোলা সেবম এবং...

পটলাদি পাচন—পল্ডা, নিমছলে, ত্রিফলা, খদির, ক্রফ্ বেত ইছাদের কাথ
সেবন। ঘা থাকিলে নিম পাতা সিদ্ধ জলে গৌত করিয়া চ্বার জল ৩ ভাগ
ও গর্জন তৈল মুভাগ একত্র করিয়া মালিস বা চাউল মোগরার বিচির
নাম ও মম ও গর্ক চ্ব একত্র বাটিয়া বা করবি ফুলের গাছের মূলের ছাল
বাটা গরম করিয়া লেপ দিবে। খেত কুঠে—খাত্রাদি পাচন—আমলকি,
থদির কাঠ ইছাদেরে কাথ সোমরাজের ক্রিচর চ্ব অক্লেপে সেবন এবং
সোড়াই বিচি গোম্ত্রে বাটিয়া বা বন কাপাসের বিচির চুব মৃতে সহ মিশাইয়া বা সকরব লবণ, আকলের আঠা সহ মালিস করিবেক। মূথে ছইলে
গদ্ধক, চিতার মূল, হিরাক্স, ছবিতাল, তিফলা, একত্র বাটিয়া লেপ দিবে)

৩৬। দাউদ ও বিথাউজ।

মুখীবোগ—ডারপিন তৈল বা সোহাগার থৈ ও খেড চলান বাটা সহ বা গার্জন তৈল ও গদ্ধক সমভাগ বা করবি ফুলের মূল বা পাতা তৈলে ভাজিয়া মালিল বা পাউপার আঠার লেগ দিবে এবং অমৃতাদি পাচন—ভালক, বাসক, মোণা, পল্ডা, ছাতিম ছাল, খদির, ক্রফা বেত, নিম পাতা, হরিদ্রা, দারহিরিদ্রা ইণাদের বা নিম ছালের কাথ সেবন এবং গদ্ধক চুর্ণ ৬ রতি মাত গুর সহ বা নিম পাতা বা কাঁচা হরিদ্রার রল ১ তোলা মধু ভাকেণে সেবন।

৩৭। আমবাত।

লকণ—কৃষ্ণ ও বায়ু উভর এককালে কুপিত হইয়া সৃষ্ধি খুলে বেদন। এবং কীভতা জনায়।

মুষ্টবোগ—ভেরেণ্ডার ছাল ও আনা বা সজনার ছাল ও আন। বা থানকুনি পাতা ও মানা ইহাদের যে কোনটাই হর সমভাগ মোট ১ তোল: রস
বোলমরিচ ও সকৈব লবণের চুর্ণ প্রক্ষেপে সেবন কিছা গৈণারির মূল বা
ছাতিয়ান ছাল জলি হরীতকী চুর্ণ ইহার যে কোনটাই হর ৬ প্রতি
মাত্রা ঘুত ও চিনি লহ সেবন এবং রামা দশমূল পাচন—দশমূল, গুলঞ্চ,
ভেরেগ্রার মূল, রামা, শুণ্টি, দেবদার ইহাদের কাথ সেবন। বেদনা ও
ফুলা ছানে কালিজিরা বাটা বা ধুতুরা পাতা ও আনা বাটা বা দ্র্রা ও হরিদ্রা
বাটার লেপ বা বাণীর পুট্লী গরম করিয়া শেক দিবে বা সরিবার ও ভারপিন তৈল সমভাগ ও আফিং ও কর্পুর উহার ৪ ভাগের ১ ভাগ একত্র করিয়া মালিস করিয়া কদম পাতা বা ভেরেগ্রা পাতা বা ক্ঠোল পাতা বা ভূলা
ছারা বাহিয়া রাখিবে।

৩৮। অনুপিত্ত।

্মুটিবোগ – জৈন, আদা বাটা সমভাগ । আনা সলৈব লবণ সহ বা আমলকি বাটা। তেখানা গোল মরিচ চুর্ব এ মধু সহ বা জুলি হরী তকী পোড়া চুর্ব ৮০ আনা চিনি বা মধু সহ বা জিফ্লা বা চিয়তা ও ধনিয়া বা পাটপাতা · ও ধনিয়া ভিন্ধান জল ইহাদের বে কোনটাই হয় ১ ভোলা মাত্র। মধু

•প্রক্ষেপে দেশন এবং অমুপিভাস্তক পাচন—গুলঞ্চ, নিমছাল, পল্ডা, কিছা

বাসক, গুলঞ্চ, ক্ষেত্রপাপ্ডা, নিছ, চিরতা, ভিমরাল, ত্রিফলা, ইহাদের কাথ

গধু প্রক্ষেপে সেবন। পেট বেদনা থাকিলে আদা ও সরিষা বাটার লেপ বা
ভারপিন ভৈল মালিস করিয়াগ্রম জলের শেক দিবেক।

৩৯। পিতৃশূল।

মৃষ্টিবোগ—কুড়, গুণী, আমলকী চুণ সমভাগ ৯ বিভি সন্ধিব লবণসহ বা সন্ধৈব লবণ । আনা ইক্গুড়সহ বা কাফ্র, সালিমাটা, গোলম্রিট সমভাগ ৯ বিভি বা কৈন, হরীভকী, সদৈব লবণ চুণ সমভাগ। প্তানা বা ফ্লথরিমাটা। আনা বা শিল্পের ছুর্র প্ত আনা ইহাদের বে কোনটাই হয় গরম জলসহ বা হেলেঞ্চার রস ও চুণার জল সমভাগ বা চিরতা ও ধনিয়াও গোজমেরিচ ভিলান জল ইহাদের যে কোনটাই হয় ২ ভোলা সেবন এবং আকা পাচন—কিস্মিসের কাথ চিনি প্রক্রেগে বা পটলাদি পাচন—পটলপাতা, আফলা, নিমছাল, ইহাদের কাপ মধু প্রক্রেণে সেবন। পেইট বেদনা থাকিলে ভারণিন তৈল মালিস করিয়া গরম জলের শেক দিবে এবং আহারের প্র

801 छ्प ८त्राग।

মৃষ্টিযোগ— যটি সধুর চূর্বা অখগদার চূর্বা বিদলার চূর্ব ইহার যে কোনটাই হর প । আনি বা পোতের দানা বাটা বা তুলুদীর মঞ্জরি বাটা ইহার
যে কোনটাই হয়। আনা মাত্রা মধুদহ দেবন এবং কালী ও অখগদা বা
হরীভকী বা কণ্টকারী ইহার যে কোনটাই হয় কাণ মিশ্রি প্রক্রেণ দেবন
মাথা ঘুরাণী থাকিলৈ পোতের দানা বা তিল বা বাদামের শাশ বা
আনলকি বাটা ইহার যে কোনটাই হয় তালুতে দিবে একং সরিষার তৈলে
আন কর্পুর মিশাইয়া নাদিকার নস্ত টানিবেক আর হদণিতে বেকনা থাকিলে
উক্ত ভৈল মালিস করিবেক।

851 'टारगर।'

মৃষ্টিযোগ—কাটা খুইরার ম্লের রস বা হেলাঞার রস বা বেজেলা পাতার রস বা যজাড়ম্বের রস বা কাচা হরিজার রস বা আরহর ডাইলের পাতার রস বা মেদিপাতার রস ইহার বে কোনটাই হর ১ তোলা মাত্রা চিনি প্রকেশে বা কবাবচিনির চুর্ণ ও রতি বা খেতচন্দন বাটা ১২ রতি বা আমলকির চুর্ণ ১২ রতি মাত্রা মধুসহ সেবন এবং ত্রিফলাদি পাচন—ত্রিফলা, দেবলারু, মুণা, ইহাদের কাথ হরিজার চুর্ণ ও মধু প্রকেশে সেবন। তলপেট বেদনা থাকিলে তার্মিন হৈল মালিস করিয়া গ্রম জলের শেক দিবেক। প্রপ্রাক্ষ বা আলা ঠাণ্ডা জলসহ সেবন কিছা রক্তবর্ণ প্রসাব হইলে লাসক্ষের বা শিয়াল সোলা পাতার বা দ্র্মির রস ইহার যে কোনটাই হয় ১ তোলা মাত্রা কিনি প্রক্ষিণ সেবন। নাজানে গ্রিক্টেশ বেদনা বা লাজনে গ্রাণ থাকিলে ত্রিফ্লাম্ব লগে পিচকারি দিবেক।

#8२। खश्रामाय।

মুখিবোগ—পোতের দানা বাটা । আনা বা সালম মিশ্রি। আনা নাজা মেধুসহ সেবন বা বেড়েলা পাতার রস ১ তোলা বা কেন্দ্রহা পাতার রস ১ তোলা বা কেন্দ্রহা পাতার রস ১ তোলা বা কেন্দ্রহা পাতার রস ১ তোলা, কাঁচা হগ্ধ ২ তোলা ও চিনি ১ ছোলা একল মিশাইয়া প্রাতে সেবন কিলা কাকুরের চুব ২ রক্তি আকার কাবে চিনির চুব ৪ রতি রাজে শ্রন্ত কালে সেবন এবং হুগলনালি পাচনী—আর্থাননা, অনন্তম্ক, কুমরিরার ম্লা, আনকুদীর বীচুইহালের কাথ চিনি প্রক্ষেপে সেবন। নিজা না হইলে মাণা ধোরা যাইবে ৪ কুলি শাকের রস ১ তোলা বা আফিং ৮ রতি সেবন।

৪০। ধ্রগভঙ্গ।

মূহীবোগ—ছোট তাল গতির মূল বাটা ॥ তোলা বা ভূমি কুলাও ॥ তোলা থা অবগণা চূর্ণ ১২ বতি বা শিমূল মূল চূর্ণ ২৪ বতি বা বাংশিশ্ব চূর্ণ ১ বতি ও আমলকীর চূর্ণ ২৪ বতি ইহালের যে কোনটাই হল মধু সহ সেবন বা সালম মিশ্রি ॥ তোলা বাংইছবঙ্গল ১ তোলা ইহার যে কোনটাই হল গাড়ী ছল । পোলাবাহ আল দিয়া ১০ পোলা থাকিতে নামাইলা ২ তোলা

নিশ্রি সৃষ্ঠ পোৰন বা নাগেখরের আতের ২ রতি পান সৃষ্ঠ কেবন বা হিল ্ছতে ভালিয়া ॥ বৃতি মাত্রা ভাতের স্কুল মাধিয়া থাইবেক এবং উক্ত আতের লিলের গোড়ায় মালিস করিয়া পান দারা বাদ্ধিয়া রাখিবেক।

৪৪। বহুগুতা।

মুষ্টীযোগ—পোল্ডের দানা বাটা । আনা বা যজ্জুমুরের চুর্ব ইইলে 🗸 আনা, রস হইলে ১ ভোলা বা আমলকির রস ১ ভোলা ইহাদের যে কোনটাই হয় মধু সহ সেবনশ্বা রুফ্ডিল বাটা। আনা পুরাতন গুড় সহ বা মাফ কালাই ও ষ্টিমধু চুর্ব সমভাগ মোট। আনা ঠাণ্ডা জল সহ বা ফিটকারি চুর্ব ৩ রতি, গাভীর হুর্ম ২॥ ভোলা সহ সেবন কিমা যুবা ও বৃদ্ধ বয়ুরো ১ রতি নাজো আফিং ব্যবহার করিলে উপকার দর্শে। অর বয়্সের ছেলেদের পকেইছা নিষেধ। খ্ব পিগাসা থাকিলে ফুটিত গরম জল ঠাণ্ডা করিয়া জয়

৪৫। পাথরি।

মুষ্টিযোগ—কাটাখুইরার বিচির চ্ণ ৬ রতি ঠাওা জীল সহ বা রক্তাক চ্ণ ৬ রতি, পোলসহ বা বরুণ ছাল চ্ণ ৬ রতি, প্রতিন গুড় সহ বা হেলেঞ্চার রস ও কাঁচা হরিজার রস সমভাগ মোট ১ তোলা সেবন এবং বরুণাদি পাটন—বরুণ ছাল, ভাট, গোক্ষর ইহাদের কাথ যবাক্ষার চূণ ও ইক্ষ্পড়

ড়। শোথ ও জল উদরি।

মৃষ্টিবোগ—পুনরবা বা নাক বা শিয়ালমোত্রা বা বিল পত্র বা গুলঞ্চ ইং।
দের বে কোনটাই হয় রস ১ ভোলা মধু কিলা চিনি প্রক্রেণ বা সোড়া চূর্ণ
১০ আনা, ঠাও জপুত ভোলা চিনি সহ দ্রেনন এবং কাণা চলা পাচন—
হরীতকী, তাঁণি, দেবদার, পুনরবা, গুলঞ্চ ইহাদের কাথ গুল্গুল চূর্ণ ও গোমৃত্র প্রক্রেণ বা দশম্ল পাচন ইহাদের কাণ গোমৃত্র ও এরও তৈল প্রক্রেণ বা তিকলা কাথ গোমৃত্র প্রক্রেণ সেবন। কুলা থাকিলে দওকলসের পাছা ৰাটিয়া ঐ সহ অল চুণ মিশাইয়া লেপ বা গুইঠার ভঙ্গ ও কাম্বছাল ও ভঁটির চুর্ণ সমভাগ একল করিয়া মংলিস করিবেক।

৪৭। অওকোষের জলভার।

মুষ্টিবোগ—খেত আকলের মূল কাঞ্জির জালে বাটিয়া বা আফিং জল ছারা মিশাইয়া লেপ বা আফিং ১ ভাগ, সরিবার তৈল ২ ভাগ একত মিশাইয়ামুর্দন করিয়া কলম পাতা বা ভেরেগু। পাতা বা কচু পাতা বা ফানেল বা তুলার গালি দিয়া বাহ্মিয়া লেসটা পরিয়া বাহ্মিবেক এবং পীতদার পাচন—দেবদার বা তিফলার কাথ গোমৃত্র প্রক্ষেপে বা গোটা পিয়লী, বিজের ক্টারে মাথিয়া ২১ দিবস রোজে গুণাইয়া মধু দিয়া খাইবেক।

8৮। कर्न (तागा

মুষ্টিযোগ—টিন বেদনা থাকিলে তুগণী পাতার রস বিনা গয়মে বা হ্রইণ্টা পাতা বা লাউ পাতা বা মুনসা নিজের পাতা বে কোন পাতা হর আল
শুনে শেকিরা তাহার রস ২। ৩ ফোটা কাণের ভিতরে দিকেক এবং জৈন
বা নিম পাতা ও পোনার মুল ও আদা ও গোমর মাটার ভাঙ্গে ভরিয়া জ
দিয়া নিজ করতঃ ভাপরা লইবেক এবং কাণের বাহিরে চারি দিকে কালিশিল্বা বা আফিং বা ধুতুরা পাতা বাটা গরম করিয়া লেপ দিবেক। পিক ও
মা থাকিলে চগ্ন ও জলে এক জ মিশাইয়া কাণ ধীত করিবেক। নতুর্
সাবান বা নিম পাতার নিজ জলে পিচকারী দিয়া পরে ধুতুরার খনায় সরফ্
তৈল গরম করিয়া বা গোলাগী আতর বা চ্রা বা আফিং অলে মিশাইয়া
২। ২ কোটা দিবে কিলা পিচকারী না দিয়া কেবল শিয়ালমোলার পাতার
রস ৫। ৭ ফোটা কাণ্ডের ভিতর দিয়া তুলা ছারা বহু করিরা য়াধিবেক।
এরপ আরোগ্য না হওয়া পর্যান্ত কেনাগঁও দিবেক।

8 । छिला (शत्र भी)।

মুটিবোগ—নাড়া দিজের শাশ ও আদা সমভাগ মোট ॥ • ভোলা বাটিগা বা ছাতি যান ছাল। • আনা ও গোল মরিচ / • আনা জল যায়। বাটিয়া বা শুলঞ্চ বা নিম ছাল বা উভার এক অ রদ বা কাথ ১ তোলা মাআ সধু প্রক্ষেপে দেবন এবং পটলাদি পাচন—পণতা, নিম পাতা, তিফলা, থঞর, সাইলানি, শুলঞ্চ ইহার কাথ শুগ্গুল বা তিফলার চুর্ণ প্রক্ষেপে দেবন। ছা থাকিলে সাবানের বা তিফলার জলে বা ভূজরাজের বা নিসিলা বা নিম পাতা সিদ্ধ ভলে খৌত করিয়া লোহাগাড়ার কস বা করবি ফুলের গাছের মূল বাটা বা হিরাকস চুর্ব বা পাকড়। থএবের চুর্ব বা রেউ চিনি বা হরীতকী চুর্গ বা পীপা সিল্ব স্থত বা জল দ্বারা মিশাইয়া দিবেক এবং বৃহতী বা পাক ও আদা ও নিম পাতা সিদ্ধ জলেলু ভাপরা লইবেক।

००। खगामि ताग।

মুঠাঘোগ— ১। প্রথম সময় মিশাইবার হইলে কুচিলা বাটিরা রাব শুর সহ বামেলা প্রক্র জলে মিশাইরা গরম করিয়া বা দেশী লাবান গরম করিয়া বা লাভরার কল ইহাদের যে কোনটাই হর লেপ দিবেক। ২। প্রাকাইতে হইলে, তিনি বা স্থজি বা তোকমা বা গরম ভাত কচলাইরা ভাহার পুল্টাল দিবে। ৩। কুটাইতে হইলে দেশী লাবান বা ক্রুতরের বিশ্রা বা কাটা গ্রম ক্রিয়া লেপ দিবেক নচেহ অল্র করাইবেক। ৪। প্রথমাবিধি শেব পর্যান্ত থাওয়ার ঔবধ রামাদি পাচন—রামা, গুলঞ্চ, ভাট্ট দেবদার, এরগু মূল ইহাদের কাথ দেবন। ৫। নিম পাতা দিল্ল জল হারা কত ধীত করিবেক। ৬। কত শুণাইত্তে হইলে নিম পাতা হতে ভালিয়া ঐ মলম নেকড়ার মাথিয়া কতের ভিতরে প্রতাহ ভারোগ্য না হওয়া পর্যান্ত দিবেক এবং হারের চারি দিকে দাথে গাছের হাল প্রথম বাটিরা বা আফিং জল হারা মিশাইয়া গ্রম করিয়া লেপ দিবেক।

৫১। খুজলি**,** পাচরা।

মৃষ্টিখোগ—গরক চুর্ণ বা হরিলা চুর্ণ ইহার যে কোনটাই হয় ও রভি মালা বা নিম ছাল নতুবা ঐ পাতা বা কাঁচা হুরিলার রস বা চিরতা ভিজান জল हैरांत (व क्लानेटारे रह > ट्लाना माळा मधुना हिनि व्यक्ति (त्रवन अवर क्रम्डांकि शाहन— खनक, वानक, दांचा, हांडिज्ञान, थंअत, क्रक्टव्छ, निम शाडा, रिक्रजा, नात रिक्रा हेराप्त काथ त्रवन अवर मावान वा निम शाडा कि काल दोड कि कि हो माक शाडा त्रत कि किर नवन मह वा वानक शाडा त्रत कि किर नवन मह वा वानक शाडा त्रत कि किर हिन मह वा इकात क्रान मर्कन कि तित्रक वा शत्क छ गाँका टेड्ल खानिता थे टेड्ल मानिम कित्रवक । खंदना थूंकि छ ह्नक्या थानिम किर्ण निम शाडा छ रिक्र वा होता त्रत वा छहा टेड्ल खानिता मानिम कित्रवक ।

৫२। कड, नालीकड।

মুষ্টিবোগ—খাওয়ার ঔষধাদি যেরপ ৫১নং লিখিত আছে এরপ সেবন ও থোত করিবেক এবং ত্ইতা পোড়া বা সোধাগা পোড়া বা দ্রীতকী পোড়া বা মাইটা সিল্পুর বা ফিটকাগি চূর্ব খেতচলন বাটা বা নিসিলাগাতা বাটা বা কেম্বরছাপাতা বাটা বা আফিং ইহাদের যে কোনটাই হয় মুতসহ মিশান ইয়া নেকড়ায় মাঝিয়া ক্ষতে দিবেক। পরে উহার উপর কচু পাতা দিয়া চারি দিকে চূল হরিজার লেপ দিয়া বান্ধিরা রাথিয়া তাহার উপর প্যাঞ্জ আদার প্টবিং গরম করিয়া শেক দিবেক।

৫৩। ভগন্র।

नक्रग- ७ श्वादत्र किनादत हिज পরিমাণ घा शोदक।

মৃষ্টিবোগ—গন্ধক ৬রতি মাত্রা চিনিসহ এবং থণিরাদ্য প্রাচন—থণিরকার্ছ তিকলা, ইহাদের কাথে মহিব ঘৃত ও বিরঙ্গচূর্ণ প্রক্ষেপে স্পেন এবং নিমপাত বা ত্রিকলা বা কণ্টিকারি সিদ্ধ কলে খোত করিবেক পরে প্রানাঘুতে সীসা ঘসিতে ঘসিতে জাঙ্গালবর্ণ হবলে কতের উপরে নালিস্করিবেক এবং হিঙ্গা। জানা কুল গাছের ছাল ১ তৌলা ইহার ভাপরা লইবেক। উহার চারি দিকে প্যাক্ত জাদার পুটলি গ্রম করিয়া শেক দিবেক।

ं ५८। अधिनक्षा

শৃষ্টিবোগ—বিলাতি আলু বা কুল পাতা বা পুই শাকের পাতা বা শৃত কুমারির শাশ ইহার যে কে∮নটাই হয় বাটিরা বা তিল তৈল যত তাহার আর্থ্রেক চুণার জল মিশ।ইরা দিবেক। ঘা হইলে খেত ধুনার চুণ, তিল তৈল মধ্যে মিশাইরা অনেকবার লারিতে লারিতে হুতের মত হইবেক পরে ১০০ বার ঠাওা জলে খেতি করিরা ঐ মলম দিবেক।

৫৫। আঘাত।

মুষ্টিযোগ — কিটকারির জল ব। ঠাণ্ডা জলের পটি কিবেক রা আমালা বা চ্ণ ও হুরিজা বা আতপ চাউল ও তর্পা ও রস্থন সমভাগ ইহালের যে কোনটাই হয় বাটিয়ী গর্ক করিয়া লেপ দিবেক এবং রক্ত পরিলে কিছা ঘ। হইলে
গেলা ফ্লের পাতার রস বা খ্রয় ভিজান জল বা শিয়াল নোআ পাতার রস
প্নঃ-প্রাঃ দিবেক।

৫৬। ঝখের কুনিপাক।।

মুটিযোগ—ডালিমের ডোগা বাটাবা আকালি পাতা বাঁটার পুলটীক আৰু ভুইতা ভক্ত অল মাত্রালীগাইয়াবাহিলা রাখিবেক।

৫৭। হাত, পায়ের তলা ফাটা।

মৃষ্টিযোগ— আধুমণাভার ক্স বা নাইটা তৈলে কিঞিং মন গ্রম করিয়া লাগাটবেক।

एक। नित त्वाशुधिकारत।

মুষ্টীবোগ- তিকুটের কুলি করিবেক এবং আলা বা সরবু বা লারচিনি বাটিয়া কপালে লেগ দিবেক, সরবু তৈলে কর্পুর মিশাইয়া বা ফিটক।রি ও কর্পুর সমস্তাগ চুর্ণ একতা করিয়া নম্ম টানিচ্বক এবং খেডচলন ॥ তোলা ও লোড়া / তানা ললবীছা বাটিয়া চালিকত দিবেক, অর্থ মাথা বেদনায় ভ্ল রাজের পাতার রস্চ। নিতে দিবেক এবং খেত অপরাজিতার মূলের রস ন মধ্যে কিঞ্ছিৎ ছাগ হগ্ধ ও গোল্মরিচ চুর্ণ মিশাইর। নক্ত টানিবেক কিমা বেদনা স্থানে লেব্র রস রগের উপর মালিস, ক্রিবেক। পেট পরিকার না থাকিলে হ্রীতকী বাটা সেবন ক্রিবেক।

৫৯। চফুরোগ।

মুটিবোগ—গুনের ছল্প ১ ফোটা সাত্রা বা সদৈর লবণ্চুর্বা হরিদ্রারচ্ব বা রসদ ইহার যে কোনটাই হয় ১ রতি সাত্রা অর্দ্ধ ছটাক পরিজার লবে মিশাইয়া বস্ত্রারা ছাকিয়া ১ ফোটা করিয়া দিবসে ২ । ৩ বার দিবেক ফুলা ও
বেদনার ছানে বাহিরে হরী তকী বারক্তন্দন বারদেব বা আফিং বা ধুতুরা
পাতা জলে বাটিয়া গরম করিয়া লেপ দিবেক । বাহ্ছে কর্মা থাঁকিলে হরীতকী ৬ সদৈর লবণ বাটা সেবন করিবেক এবং পুনয়বা পাতা গাভীর ছথে
লাটিয়া অঞ্জন দিলে গোটা ভাল হয়, উক্ত পাতা মধুসহ বাটিয়া অঞ্জন দিলে
লক পরা ভাল হয় । উক্ত পাতা গাভীর ছতে বাটিয়া অঞ্জন দিলে ফুল পরা তঃ
ভানি ভাল হয় এবং চক্ষে বাতনা থাকিলে কতক দিবস মান বন্ধ রাথিবেক ।

৬০ ৷ রাত কাণা

মুষ্টিযোগ—আছনিপাতার রস বা পানের রস ও মধু ২। ৩ ফোটা চক্ষের ভিতরে সন্ধ্যাকালে দিবেক, এবং গাভীর ঘৃত হাত পারে ও চক্ষের পাতার উপরে মালিস করিবেক।

७५। मखदर्गा ।

মুটীবোগ—মাজি কুলা ও বেথা থাকিলে ত্রিকুটের কুলি করিবে পরে
হরীতকীর চূর্ণ বা গোলমরিচ ও কাক্রের চূর্ণ লাগাইবেং ক্ষত-বা রক্তপরিলে
নিসিন্দা বা ক্রের্ল বা চাম্বলি ইহার যে কোন পাতা হয় সিদ্ধ জলে ফিটকারী বা প্রিরা ধঞর চূর্ণ মিসাইরা কুলি করিয়া পরে সোহাগার থৈ বা
মাজ্কণের চূর্ণ মধুবা মতসহ বিশাইরা লাগাইবেক। নচেৎ আন করাইবে ।

७२। गरेगा (तांश।

মৃষ্টিবোগ—কাল তুলনী পাতা বা মুক্তবর্গি পাতার রস ২।৪ ফোটা নাগিকার ভিতরে দিবেক বা ক্বালিজিরার পুটলী করিয়া বা নিদাদল ও জিলাকিলাচ্ব ১টা শিশিতে ভরিরা আণ লইদেক এবং সধুকাদি পাচন—বাসকছাল, যিইমধু, শীশই বা ভাহার ম্ব, গোল সরিচ ইহাদের কাণ মিশ্রি ওকেপে সেবন। পুকি কাশে ত্রিকুটের চুর্ণ মধু সিশ্রে সহ চাটনি দিবেক। বুক ও মাথা বেদনা থাকিলে সরিষা তৈলে কর্পুর সিশাইয়া মালিদ করিবেক ও উহা লাকে টানিবেক ও তিকুটের কুলি করিবেক।

_৬৩। খেত ও রক্ত প্রদর।

মৃষ্টিবৈশি ছাশোক ছাল বা বেড়েলা পাতা বা কাটা খুইরার মূল বা আম ছাল বা বজ্ঞ ডুমুর ইহার যে কোনটাই হয় রস কিয়া কাথ ১ তোলা মাতা ছুল ও চিনি সহ সেবন এবং দার্প্রাদি পাচন—দার হরিদ্রা, রসাজন চুর্ন, নাসক, মুশা, চিরতা, বেল ভুঁট, রক্ত চলন, নীল বা লাল উৎপল ইহাদের. কাণ মর্ অককেশে সেবন। তলপেটে বেদনা গাকিলে ছেরের ভুনীর পুলটান বা তারণিন তৈল মালিস করিয়া পরম ললের শেক নিবেক। প্রাল্লাও অল্লং আব বা বন্ধ গাকিলে তিসি নির জল বা গুরচির রস বা মেহেন্দী প্রতার রস ইহাদের যে কোনটাই হয়-রস ২ তোলা চিনি সহ বা পোড়ার, চুর্ণ ১০ আনা চিনি সহ সেবন। বোনি দার। রক্তপাতে ২০ নম্বরে যাহাং লিখা আছে তাহা করিবেক।

७। नामक नम्भा, प्रजवरमा, जाकारल क्षेत्रन ना रख्या।

মৃষ্টিবোগ—ওলট কমলের মূল বা আপালের মূল বা আম ছাল বা মেথি ইহার যে কোনটাই হয় বাটা। আনা, গোল মরিচ চূর্ণ সহ বা গুল্গুল ৬ রতি বা হিং॥ • বিতি পাতৃকালে সেবন এবং গর্ভানন্দ পাচন—বালা, অতইস, মোণা, মোচরস, ইদ্রুষেব ইছাদের কাণ ঠাগু। করিয়া সেবন আর মৃত বৎসা রোগে ১টা বৎসর যদি স্থামী সহবাস না করে তবে প্রবণের নিপ্রয়োজন।

७२। शर्ड (नाय निवातन्।

মুট্টীবোগ— খেত আকে কেরমূল চূর্ণ ৬ রতি ও একবর্ণের গাভীর হয় আধি বিধারা, বা প্লাদের মূল চূর্ণ । • আনা গাভীর ভাল হাতসহ সেবন। নজুবা নাগেখর ফ্লের চূর্ণ 🗸 • আনা গাভীর হয় সহ থাওয়ার পর পুরুষ সংসর্গে গর্ভবৃতী হয়।

৬৬। গর্ভিণীর জুর।

মৃষ্টিযোগ—তুলদী পাত। বা বাসক পাতা বা গুল্ফ ইহাদের যে কোনটাই হর নিশ্রি প্রক্ষেপে সেবন এবং গ্রভ্চন্দনাদি পাচন—রক্ত চন্দন, অনস্ত
মূল, কিসমিদ, লোগ ছাল ইহাদের রাগ চিনি প্রক্ষেপে সেবন একঃ বিরামে
অভইস্ ও গোল মরিচ চুর্গ্রসভাগ ১০ রভি বা নাটার শক্ত ও গোল মরিচ
চুর্গ্রমভাগ ১০ রভি সেবন। মালা বেদনা গাকিলে ত্রিকুটের কুলি করিবে
এবং জ্বলপটা বা দার্চিনি বাটার লেপ দিবেক। বমি ও পীপার্থ থিকিলে
সপ ও ধৈনের জ্বল দেবন। আমরক্ত পেটের পীড়া থাকিলে গন্ধ্বাদালিয়ার
পাতার রস চিনি সহ সেবন।

७१। व्यान त्रथा निर्मात्म।

লক্ষণ—প্ৰবল বেগা এক প্ৰকার মন্ত্ৰ নিছে, থাকিরাং মৃদ্ধ বেণা ভাষাক্তে

১৪ ঘণ্টা অতীত কিখা ইছার পূর্বে যদি রক্তনাৰ ছইলা শেষ কলি ভালিয়া

সন্তান খাদে পরিবার উপক্রম বােধ করিলে দারচিনি ∤টো ৵৽ আনা বা

আনলভাসের গুদা॥• ভোলা অর কলে ১৫ মিনিট কলে ভিজাইরা পরে

কচলাইরা ছাকিয়া সেবন । অস্থ বেণা থাকিলে আফিং॥ রভি সেবন এবং

ঈবং উষ্ণ ভ্রম সেবন এবং পেট্রের উপর ভৈল ভ কল এক আ মিশাইরা মালিস

করিবেক এবং বাহ্ছিনা ছইলে অর্দ্ধ ছটাক বা ভাষার আর্দ্ধিক কাাট্রেল ভৈল

সেবন এবং রিটার ফলের শশু বাটার পুটলি ঈবং উষ্ণ করিরা বােনিতে

লাগাইরা রাখিলে শীভ্র বেণা• বৃদ্ধি ছইরা সন্তান প্রসব ছয় প্রসবের পর

হেভাল বেণা ছইলে॥ রভি আফিং সেবন রক্ত্রাক ভালিলে তগণেটে

ভারপিন তৈল মালিস করিয়া গ্রম জলের শেক বা থেয়ের ভূষির প্রটীস লিবেক বা গ্নমভূরের মূল ও গোলম্বিচের কাণ দেবন।

৬৮। ঔদুজ ঘরে সন্তানের রংধরাও স্তনের তুগ্ধ পান না করা।

সৃষ্টিবোগ—আদার মাত বা ত্রেক্টের চ্ব অল মাত্রা মধুদহ চাটনি বা আদা বা তুলসী পাতা বা ত্রেণ পুলের পাতা ইহার যে কোনটাই হর রস নিকি তোলা মিছরি বা সকরে লবণসহ বা তেলা পোকার লাদি ১টা বা ১টা রিঠার থদা গুনের ছধে বাটিয়া নিকি ভোলা মাত্রা দেবনে বমিও কফ নিঃসরণ হইরা ভাল হর এবং ঘরে গদ্ধকের ধ্যা দিবেক ও কাল্ডরন্তি বা দানাচেচনি পাতার রসে কটু তৈল বা সরসু হৈলে কাক্র মিশাইয়া বা কাল্ড্লসী ভাতার ব্লস গুনের ছধসহ গাত্রে লেপ দিবেক কোট বন্ধ ও পেট ফাপা থাকিলে কাপ্তেল তৈলে মধু মিশাইয়া আর্গ্রহ চাটীতে দিবেক বা কাপ্তেল তিলে মধু মিশাইয়া আর্গ্রহ চাটীতে দিবেক বা কাপ্তেল তিল বা কাল্ডল বিলিকে ।

৬৯। "সৃতিকা রোগ।

মৃষ্টিবোগ—নাটার শুস্তু বা ভোগার চুর্ণ ৬ রতি মাত্রা গোলমরিচসহ বা দিল বাটা ৮০ আনা সকৈব লবণসহত দেবন এবং হুতিকা দশ মূল পাচন—, সাইলানি, পিঠানি, বৃহতী, কতীকারী, গোক্লর, নির্ঝিটকি, গলবাদালিয়া, ভুলি, গুলক, মুথা, ইহাদের কাণ দেবন। তলপেটে বেদনা ও ক্লেত বন্ধ থাকিলে বেমের কুলির পুলটিস বা ভারশিন ভৈল মালিস করিরা গ্রম কলের শেক দিবেক বা গণমভ্রের মূল ও গোলমরিচ ইহার কাথ দেবন। আমরক্ষ ও পেটের পীড়া থাকিলে ১৭ নহরে বাহা লিখিও সেই মত করিবেক।

१०। स्टानत इस स्थाहिता।

মৃষ্টিবোগ—ছাতিয়ানছাল বাটার লেপ বা এড়ওপাওঁ দিও কলৈ তানধৌত করিবেক বা খেত দ্রিষা /• আনোও বুংড়ীর মূলবাটা ৵৽ আনা বা কটো খুইরারপাতা, ১০০টী / পোয়া হুয়ে সিদ্ধ করিয়া শেষ / পারা ছাকিয়া সম্ভানের মাতা সেবন করিবেক।

৭১। স্তনের ত্র্য্ন জোয়ারিলে।

মৃষ্টিযোগ— অতইস চূর্ণ বা নিমের ডোগা বা নাটার ডোগা বা শক্ত বাটা ৬ রতি গোলমরিচ চূর্ণসহ সেবন এবং দশমূল পাচন—সন্তানের মাতা সেবন করিবেক, তান বেদনা ও ফুলা থাকিলে কালিজিরা বাটা বা জোণপুল্পের পাতার রুগে চূর্ণা মিশাইয়া বা আফিং বা ধুতুরা পাতার লেপ দিবেক এবং ছাগলের ছোট বাচ্চাকে সন্তানের মাতার তানের হৃত্বপান করাইতে পারিলে উপকার দর্শে।

' ৭২। শিশু সন্তানের শ্যায় মূত্র ভাগে।

মুষ্টিযোগ—তেলাকুচের মূলের বা ডালা ও পাতার বুষদ একতালা চিনি সহ বা লালকেছরছার মূল ও স্থারির চুর্ণ সমভাগ ১ রতি দেবন।

৭০। শিশু সন্তানের দন্ত উঠার সময় পেটের পীড়া ও জ্ব ।

মুষ্টিযোগ—সইন্ধব্ধনণ না মধুদারা দাঁতের মারির উপর মার্জন করিবেক বা আর করিবা দিবেক এবং সোলকাশাভা বা ঐ বিচি সিদ্ধ জল ॥ তোলা বা মোথা বাটা ১ রতি জলদারা সেবন এবং স্তন্ধের হুখে তুলা ভিজাইয়া চালিছে দিবেক। থুকিকাস থাকিলে অতইন বা তুলসীর মঞুরি বা আই-নের মূলবাটা বা আদার মাত ইহার যে কেনেটাই হয় মধুদহ চাটনি, বাহা ব্রুর বা পেটকাশা থাকিলে কাপ্ট্রেল হৈলে অল ভারণিন তৈল মিশাইয়া পেটের উপর মালিস করিয়া গরম জলের সেক বা ঘের্শের ভূষির প্রিস্টিস দিবেক ইহাতে উপকার না হইলে কাপ্ট্রেল হৈলে ২০। ২০ কুটা মধ্যে ১ কুটা ভারপিন তৈল মিশাইয়া হুণ বা গরম জলসহ সেবন করিবেক।

48। गर्वथंकात की हो कि मः भने र

মৃষ্টিযোগ—ভারণিন তৈল বা বিশল্করবি পাতা বাবিলাভী আলুবা বাদালিয়া মোথার গাছ বা থান্তুনিপাতা বা মাথা তামাক বা রেউচিনি বা পানের বোটা বাটিয়াবালবণ জল বামধু ইহার বে কোনটাই ইউক ক্ষ 🕏

৭৫। সর্প,, শিয়াল ও কুকুর দংশন।

মৃষ্টিযোগ—ঝাপিটেপারির মূল > তোলা গোলমরিচ ২০টি আতপ চাউল ধোরা জল এক ছটাকসহ বাটিয়া সেবন। সাপে কাটার উপরে দড়ির বান দিবেক ও কুকুরে কাটার স্থানে সিকি ইঞ্চি পরিমাণ কারিয়া আগুদ বা বাক্ত ভরিয়া জালাইয়া দিবেক।

१७। शातात (माय नियातन।

মুষ্টিবোগ—গদ্ধক চুর্ণ ৬ রতি বা কালা তুলনী পাতার রস এক ছটাক বা নাটা গাঁছের তিড়োগার নির্জ্জলা রস অর্জ ছটাক সেবন এবং নবকার্ধিক পাচন—গুলঞ্চ, বাসক, পলতা, নিমছাল, ত্রিফ্ণা, থদির, সোনাল, ইহার কাথ গুলুল চুর্ণ প্রক্ষেণে সেবন আর গঞ্চ বৃহতীর ভাগরা শইবেক।

৭৭। হাম।

মৃষ্টিযোগ—ছরিজ।চূর্ণ ১ রতি, "উচ্ছ পাতা কিম্বা তুলদী পাতার রসস্থ সেবন এবং পাচন—নিম্ছালু, পলতা, গুলঞ্চ, বাসক ছাল ইংলের কাথ সেবন।

१४। जल रमछ।

মৃষ্টিষোগ—ি নিছালের রস ১ তোলা লোহা দাগ করিয়া ৩ রভি সোরার চূর্ণসহ বা কপূর ১ রভি জলহারা সেবন এবং কলমি শাকের রস গায়ে সর্দনে বেদনা ভাল হয়।

৭৯। বস্তা

মুঠীবোগ—বাসিজল মধুসহ সেবনে বসজের গুটির জালা দ্র হয় বা কলমি শাকের রস গাতে মাথিলেই গাজালা দূর হয় বা রজাক গোলসরিচ জন্মভাগ মোট ১০ আনা চুৰ্ণ বাসিজ্বলস্থ সেবনে আর প্রটি উঠিরা বসিধা গেলে কাঞ্ন বিক্ষেত ছালের কাথ স্তেবনে উপকার হর আর সমস্ত বস্তু আকাশের পর ক্ষত হান শুক্ষ করার অভ্য নিম্পাতা ও হরিছা বাটা শ্রীরে মাথিরা মান করাইবেক পরে হরিছাচুর্ণ মাথনস্থ মালিসেঘা ও শ্রীরের দাগ মিটিয়া বার।

৮०। विष रमगरन विषाक रहेरल जाहात हिकिएमा।

- ১। আকিংহারা বিষাক্ত হইলে বমনকারক ঔষধ দিবেক ষ্ণা সালফেট
 অফ্ জিল (খেত তুইতা) ১৫ রতি বা তুইতাঃ৪ রতি বা রাইসরিষারচ্ব /০
 আনি বা আকলমূল চ্র্ণ ০০ আনি বা লবণ ২॥ তোলা অর জলের সহিত
 সেবন করাইরা পরে যথেই পরিমাণে উষ্ণজল সেবন করাইবে যে পর্যান্ত
 পরিকার ও আফিলের গন্ধ না থাকে। সহজে বমন না হইলে অসুনি বা কলা
 গাছের মেহি মাইজ গলার ভিতর দিরা বমনের সাহায্য করিবে। মন্তকে
 শীক্তল জলের ধারা দিবে কোনমতেই রোগীকে নিলা যাইতে দিবে না ছই
 জনে ধরিয়া জনবরত হাটাইবে সময়হ চিমটী কাটা ও বেতের বারি দিবে
 বাহাতে নিলা না হয়,বিষনাশার্থ মাজুকল বা চা বা কাফী ইহার কোন টা
 বা সকলগুলি জলে দিন্ধ করিয়া গাঢ় কাগু সেবন করাইবে এবং সেরকা বা
 লেব্র রস বা তেঁতুল গুলিয়া সেবন করাইবে। অবসর হইলে ব্রাপ্তী ॥ তোলা
 বা নিসাদল ও রতি চুণার জলসহ আবশ্রকমতে ১ বা হ ঘণ্টাস্তর স্কেবন
 করাইবে। বুকে পেটে পারে বিলাতী রাই বা আদা, স্রিষা, সজনা ছাল
 সমভাগে বাটায়া পটা দিবে।
- ২। কুচিলা বা তৎবীর্য্য ষ্টাকনিয়াবারা বিষাক্ত হইলে, তিক বমনকারক শুষ্ণাদিবারা পূর্ব্বোক্তরণে বমন করাইবে তৎপরে বিষ্ণাশার্থ মাজুকন এবং চা ইহার কোন একটি না উভয়টা পূর্ব্বোক্তরণ নিম্ন করিয়া গাঢ় কাথ বা টেনিক এনিড ঠাণ্ডাললে মিলাইয়া সেবন করাইবে। এই বিষ সেবনে মন্ত্রীয়া লক্ষণ উপস্থিত হইলো। রতি আফিং বা কাফুনের জল বা গাঁলার ধুমপান বা তামাক পাতা নিম্ন জল সেবন করাইবে অবসম্ন অবস্থার পূর্ব্বোক্ত-রূপ রাখী বা নিসাদল চুণের জলসহ সেবন করাইবে।

- ৩। সম্বাক্ষার অর্থাৎ দারমুল একং হরিতালদ্বারা বিষাক্ত হইলে—বমন কারক ঔষধ অর্থাৎ খেত তুর্ভিরা ১৫ রতি বা ইসীকেক। আনা বা আকলস্ব্ল চুর্ণ প আনা বা লবণ ২॥ ভোলা ও উষণজন যথেষ্ট পরিমাণে পুর্বোক্তরণে প্নংং দেবন করাইরা বমন করাইবে। বিষনাশার্থ চুণারজল দিবে এবং হাসের ডিম্বের খেতবর্ণ পদার্থ হুগ্নে বা জলে মিশাইয়া সেবন তৎপরে বরফ সেবন করাইবে, অবসর অবস্থার ব্রাপ্তী বা কাক্রের জল বা নিসাদ্ল চুণার জলস্হ সেবন এবং বৃক্তে পেটি পারে রাই বা আদা সরিষা ও সজনা ছালের পটি দিবে কিছা আফিং অল জলে মিশাইরা গুহুছারে পিচকারি দিবে।
- ৪। অরণাণ্যারা বিবাক্ত হইলে—যদি হজম না ইইরা পুরুক তবে উপরোক্ত বমন কারক ঔষধাদিয়ারা বমন করাইরা বিবনাশার্থ ও দফার নিরমনত ডিল: বরফ, চুণার জল দিবে এবং লেবুর রস দিবে এবং আফিং। রক্তি মাজার ১।২ ঘণীার সেবন বা পূর্বোক্তরণে গুরুষারে পিচকারি দিবে, অবসর অবস্থার পূর্বোক্তরণ উত্তেমক ব্রাণ্ডী প্রভৃতি দেবন করাইবে ও বুকে পেটে পারে পূর্বোক্তরণ রাই গুভৃতি পটি দিবে, ইহাঁঘারা জোলাপা লাইলে যদিক্তাধিক দান্ত হয় তবে লেবুর রস সেবনে আংশু প্রতিকার হয়।
- ে। মিঠা বিষয়ারা বিবাক্ত গৃইলে—উপরোক্ত বমন কারক ঔবধ ও
 যথেষ্ট্র পরিমাণ উষ্ণজলবারা বমন করাইবে। অধিকলণ পর চিকিৎসাধীন
 হুইলে কাষ্ট্রেল তৈল্লারা বাহ্য করাইরা পুর্বোক্তরূপ আফিং সেবন ও পিচকারিযারা প্রেয়াগ করাইবে অক্যর অবস্থার আঙৌ ও নিসাদল চুণারজলসহ
 পুর্বোক্তরূপে প্রয়োগ করিবে এবং বৃকে, পেটে, পাঁরে, বিলাভী রাই
 বা আলো, সরিষা, বিজনার ছাল প্রভৃতির প্র দিবেক।

५५। शशांश्या वावस्।।

১। স্ক্রেকার জার রোগে। প্রাশ্নিসাগু, এরারট, থই, মিছরী, বাতাসা, দাড়িম, পানিফল, গরম জল শীতল করিয়। পান, ইক্. কিস্মিস্
ইত্যাদি হিতলনক। জারের ছাস জারুশারে—ছগ্ন সাগু, উফাছ্র মুগের বুব,
কটী প্রাকৃতি। ৩।৪ দ্বিস প্রাপ্ত জারুশ্য ও গানিশ্যু থাকিলে প্রাতন

ভ ভূৰের আননি, কুজ মং ভোর ঝোল বার্ছা। জ্বলোগে কোঠ পরিভার রাথা আনবঞ্চ।

অপথা—ন্তন ভঙ্গের অর, সর্বপ্রকার অয় দ্রব্য, বৈথুন, শীতদ জাগে সান, দিবা নিদ্রা, রাত্রি জাগরণ, অভিত্রোধ এবং হিম্লাগান প্রভৃতি অভাস্ত অপকারক।

২। সর্বপ্রকার কাসরোগে। পথ্য — প্রাতন তভুলের অর, মুগ, মহর, ছোলা প্রভৃতির ভাল, পটোল, ভূমুর, মোচা, কচি বেশুন, কটী, কুল জীবিত মংস্ত, মাংসের যুধ, ছাগ ছ্গ্ন, গ্রতপক বাঞ্লাদি উপকারী। সহ ইইবেছাগ্যাংস্থাইতে পারেন।

অণ্থা — গুরুপাক ও তীক্ষরীয়া দ্রব্য সকল, শাক, অম, দধি, কলারের ছাল, নারিকেল, মলমুজের বেগ ধারণ, লঙার ঝাল, চরস, গাঁলা না তামা-কের ধুমপান, উচ্চশব্দোচ্চারণ, রাত্রিলাগরণ, হিমলাগান, সর্বপ্রকার ব্যায়াম, নৈথুন প্রভৃতি অত্যন্ত অণকারক।

় ৩। প্রনেত্রোগে। পণ্য—প্রতিন তাগুলের অর, বেপ্তন, পোটল, ঝিঙে, মানকচু, ণোড়, মোচা, কাঁচা মূগ, মহর এবং ব্টের ডাল, অর পরি-মাণে কুল্র মংস্ত থাইতে পারেন। সান সহুমত।

অপথা—সক্ষপ্রকার অন্তব্য, লভার ঝাল, অধিক হগ্ধ, অধিক মংসু, অধিক মিই, নৈথুন, রোজ ও অগ্নিরভাপ, দিবানিজা ও ভৃতি অনিষ্ঠকর। ু

৪। ধাতু দৌকালা, শিরোরোগা, চক্ষুও কর্ণ রোগ প্রভৃতিতে। পথা— পুরাতন তঞুলের অরা, সোহি গাদি মংস্স, ছাগা মাংস, মঙ্গক তরকারী, ছ্র্ম, মাধন ইত্যাদি হিত্তনক্। সান স্থ্যত।

অণণ্য— লহার ঝাল, অধিক লবণ, অগ্রির উত্তাপ, মাত্রিকাগরণ, অধিক অম, অতিরিক সৈধুন প্রভুতি অহিতকর।

৫। উপদংশ ও সর্ব প্রকার করবাগে। পথা—প্রাতন তভুলের অয়, মৃগ, মহর বা অভ্রর ডাইলের য়ৄয়, অয় আলু, পটোল, এই মানকচু, ভুম্ব, উচ্ছে, কপি প্রভৃতি তরকারী; একাস্ত ইচ্ছা হইলে ক্ল জীবিত মৎস্ত জয় পরিমাণে থাইতে পারেন। তরকারী ইত্যাদিতে পুত ব্যবহার করা কর্ত্বা।

্জাপণ্য-শাক, অন্ন, দ্ধি, লঙ্গার ঝাল, অধিক হ্রা, মিঠ কুনড়া, কলায়ের

षान, निरानिषा, ताजिकाशता नीउन कन शान, रेमधून अञ्जि अबिहेस्त।

৬। বাত্রক, কুঠ এবং চর্মবোগে। পথা—পুরাতন চাউলের অর, মৃগ, অড্ছর বাছোলার ডাইল, ঝিঙে, উচ্ছে, হেলেঞা, ডুম্র, ডিজানস্ত, মুত্রণক তরকারী ব্যবহার করিবেন। সান সহমত।

অপণ্য—ন্তন চাউলের অল, কলারের ডাইল, মংত ও সাংস, শাক, অল, দিনি, মিই কুমরা, পৌরাজ, রহুন, গুড়, হগ্ন, লফার ঝাল, মৈথুন, রৌদ্র ও অগ্নির তাপ লাগান নিষিদ্ধ।

৭। অর্ণ ও ভীগন্দর প্রভৃতি রোগে। পথ্য—পুরাতন তঙ্লের অয়,
য়য়, য়য়য়, রুই ও অড়হরের ভাইল, আলু, পটোল, মানকচু, ড়ৢয়য়, কৢয়
মৎতের ঝোল অয় পারমাণে থাইতে পারেন। য়ান স্ক্রত।
•

অপণা—শুরুপ।ক ও তীকুর্নায় দ্বা সকল, কলায়ের ডাইন, দ্ধি, লাউ, অয়দ্বী, ক্রুন্টাবুর বেগ ধারণ, স্ত্রী সহবাস অহিতলনক।

৮। শোণ ও উদরী প্রভৃতিতে। পথা—প্রাতন তভুলের আনু, মুগের ডাইল, ংবেশুন, পটোল, ডুমুর, সজিনার ভাঁটা, রাত্তিত ভাত না থাইরা॰ চ্রাণাগুবা কটা থাইতে পারেন। পীড়া অনেক দিনের হইলে তরকারী ভিত্যাদি আহার না করিয়া. কেবল চ্ধ ও ভাত থাইবেন। লবণ যত কম ব্যবহার করা যায় তত্ত মঞ্চল ৮

অপথ্য—শুরুপাক জ্বা ভোজন, লবণ, শীতল জলপান, দ্বানিজা, সান আভৃতি জনিষ্টকর।

১। বহুমূত, মৃত্রকুছ ও শাধরী প্রভৃতি রোগে। পথ্য-প্রাতন তণ্ড্-লের জীর, কুজ জীবিত মংস্থের ঝোল, পটেলে, বেগুন, ভুমূর, মাথন, চ্গ্ন, অমের মধ্যে কাশিলি লেবুর রস্থাইতে পারেন। স্থান সহুমত।

অপথ্য—শাকঁ, জন্ম, দধি, কলান্তের ভাইল, গুরুপাক দ্বা, লফার ঝাল, দিবানিদ্রা ও মৈথুন প্রভৃতি অনিষ্ঠকর।

১০। অধীণ, কোঠবদ, আমাশার ও প্রহণী প্রভৃতি রোগে। পথা— প্রাতন তভুগের অন, মহর ডাইলের যুঁব, কই, মাগুর প্রভৃতি জীবিভ মংছের ঝোল, কচি বেগুন, গদ্ধাদালে, ঘোল প্রভৃতি হিড্জনক। ক্ষধা কম থাকিলে রাত্তে এরা রুট বা বিলি থাইবেন। ১১। সীহা, যক্ত ও পাও় প্রভৃতি রোগে। পণ্য—পুরাতন তঙ্কের অর, মস্রের বা ব্টের ডাইল, আলু, পটোল, ডুম্র, বেশুন, মানকচু, কই, মাশুর প্রভৃতি কুদ্র জীবিত মংস্তের ঝোল, অর্রের মধ্যে কাগজি লেবুর রন। রাত্রে ভাত না থাইরা কটী, হ্রমাশু বা এরার্রট খাওরা কর্ত্ব্য। সীহাদি রোগে কোঠ পরিষ্কার রাথা একান্ত আবশুক।

অপথ্য-শাক, অস্ত্র, দধি, স্তপক্জব্য, হিম লাগান, অধিক পরিশ্রম, নৈথ্ন প্রভৃতি অহিতকর।

১২। কৃষি প্রভৃতি রোগে। পথা—পুরাতন ওভূলের অর, কই,
মাগুর ইত্যাদি কৃদ্র জীবিত মংক্রের ঝোল, পটোল, উচ্ছে ভুমুর, বেঞ্চন,
বেতের আগো, মানকচু প্রভৃতি ভরকারী। কৃষি রোগে ভিক্ত বস্তু বিশেষ উপকারী।

অপথ্য—অধিক মিই একা, গুৰুণাক একা, দধি, স্বত, মাংস, দিবা নিদ্রণ সলম্ত্রের বেগ ধারণ অপবারক। এই গীড়ায় কোঠ পরিছারের প্রতি বিশেষ দৃষ্টি রাধিতে হইবে।

১৩। বাতবাধি (বায়ুরোগ) উনাদ, মৃন্তা, অগলরা প্রভৃতি রোগে। বায়ুরোগাক্রান্ত বার্জুর পক্ষে আছু অয় ও লবণ রস সংযুক্ত মিয় ও পৃষ্টিক র পানাহার, ত্তিল বৈবহার, প্রতাহ প্রো চিষ্কিনী নদী বা প্রশন্ত সরোবরের জলে উত্তনজ্পে লান, বিশুদ্ধ বায়ু সেবন, ইচ্ছার অমুকুল বিষয় সকল, বিশুদ্ধ আমোদ সন্তোগ ও ঈশর চিন্তন পরমোপকারক। ছম্পাচা তীক্ষবীটা [লহার ঝালাদি] বিদাহা [ভাজা পোড়া] কক্ষ, প্রমন্তনক কর্মা, উবেগ, ক্রোধ, শোকাদি, আতপদেবা, ইচ্ছার প্রতিকৃল বিষয়, অমাদি বানে ভ্রমণ, বেগধারণ, রাত্রি জাগরণ এবং মৈগুনাদি নিষিদ্ধ। এতে ও বৈকালে প্রাতন তওুল, রোহিভাদি ক্রমংস্তের ঝোল, মাংসের বৃষ, ভুমুর, পটোল, মানকচু, কুল্লাও প্রভৃতি তরকারী, কাঁচা মুগ ও কলাই এর ডাইল প্রভৃতি ক্রমণার ছগ্ন, নবনীত, ঘৌল দধি, দ্লাক্ষা, দাড়িম্ব, পক্ষ আয়, পৌণ আতা প্রভৃতি স্কল, যব, গোধ্ম, ছোলা এবং মৃত্র মন্ত্রদা স্থি ও কিনিতে প্রস্তুত্ব ব্রেন দ্ব্য স্থপণ্য ও উপকারক।

১৪। আমবাতঃ (অবাং বাতের পাড়া) ও বাত লৈফিক পীড়া মাজে।

পুরাতন তঙ্গ, কুলখ কলাই, মুগ, ঘুতাদি জীর্ণ মদ্য, ছাগাদি মাংসের য্য, রোহিতাদি মংস্থ, পটোল, বেগুল, করোলা, সজিলার ওঁটো, রম্ন, শাদা, তিল, উষ্ণ জল, তির্জ্ঞ জবা ও খেদক্রিয়া ইত্যাদি উপকারী। কফজনক এবং শুরুপাক দ্বোর আহার ও পান, মংস্থা, কুড়, দধি, অধিক চগ্ধ, অধিক মিই, মাবকলাই, পূর্ববায়, বেগরোধ, রাজি জাগরণ ইত্যাদি অপ্নরার। এই গাঁড়ায় ফ্লানেল কাপড় ব্যবহার করা কর্ত্ব্য।

বাতের পীড়ার প্রথমাবস্থাতে বিশেষতঃ জ্বর থাকিলে স্মাহার নিবিন্ধ।
মিছরি, ফুরা রুটী, পাঁটিকটী বা হুগ্ধ সাঞ্জ ব্যবস্থা করিবেন। গরম লল শীতল
করিয়া পান। সান নিষিদ্ধ। প্রাচীন বাতের পীড়ার দিবাস স্বন্ধ ও রাতিতে
কটী ব্যবহার করিবেন।

১৫। কোষ র্দ্ধি ও শ্লীপদ প্রভৃতিতে। দাউদ্ধানি চাউলের আর, কটা, মুগ্যুর, দাঁরন্দেল্যসম্ভু, গটোল, আলু, রহুন, পুনর্বা মানকচু, সজিনার ওঁটো, আদা, পুরাতন হুরা ও উষ্ণজ্প শীতল করিয়া থান এবং ভক্ত লঘু হোহার পাভৃতি হিতলনক।

গুরুপাক অন্ন, দধি, প্রকাদশীকল, অধিক মিট, শীতল জল ব্যবহার, গুরিটিন দিমা নিজা ও মলমুত্রাদির বেগবারণ প্রভৃতি নিরিদ্ধ। কোর বৃদ্ধিতে লাংওট ব্যবহার কর্ত্ব্য। এই শীড়ার প্রাতে অন্ন ও সন্ধ্যায় ক্লটী বা লুচ্ ব্যবহার কর্ত্ব্য।

১উ। অমপিত, শূল, গুলা, উদাবই ও আনাহ প্রভৃতি রোগে। প্রাতন তণ্ডুলের স্পাজ অন, পটোল, বেগুন, ভূম্ব, প্রাত্ন কুলাও, আমলকী,
কেশুর, প্রত্ব, বিট ও সচল লবণ, দ্রাফা, নারিকেল শস্তা, ভাবের জল,
ইক্ষ্, লবজ, বড় এলাইচ এবং সিষ্ট স্পাক কল প্রভৃতি উপকারক। অমপিত্ত
বা শ্লের প্রীড়া প্রশাল থাকিলে অমাদি আহার বন্ধ করিরা দিবাতে এবং
রাত্রিতে কেবল মাত্র যবের মণ্ড ও হগ্ধ বা হগ্ধবালী অথবা হগ্ধ থই আহার
করিবেন। প্রীড়ার হ্রাস অনুসারে দিবার অন রাত্রিতে হগ্ধ থই, বব বা বার্গীর
মণ্ড, কুমড়ার নিঠাই, রসকরা ও আমলকীর মোরব্রা হিতকর। এই পীড়ার
আহার কালে বা আহারের অলক্ষণ পরে জল থাওয়া নিভান্ত নিবিদ্ধ।
অন্তত্ত এক ঘণ্টা পরে জল থাওয়া কর্ত্ব্য। অন্নের সধ্যে গাতি বা কাগ্জি

- मन मृग-विवहान, नाक्ष्माना, गांखाति, भावरेन, रेगताति, होणां भिक्षानि, बुरुको, कलोकाती, शकुत ।

ত্ত্ৰিক্ট—শুন্টি, পিপলি, গোলমরিচ।
ত্ত্বিকলা—আমলকি, হরীতকী, বহেরা।

মানখন্ত — সচরাচর ছই ভাগ ওক মানের প্রেঁড়া ও এক ভাগ চাই ছেড়া মিশ্রিত করিয়া এই মিশ্রিত ক্রোর ১৯ গুণ জলে পাক করিলে ম খণ্ড প্রস্তুত হয়। কোঠ কাঠিনা থাকিলে কিয়া জুগর কোন করে। হইলে তিন ভাগ মানচ্ব ও একভাগ চাইলের প্রেড়া বেওয়া হার।

५० । वित्राभुगारत केन्य रगतरनय योजी।

२० हरेट '	. क्टूट्स	धृर्याजा।
> °	ः व भवाः	ন্ত ৪ ভাগের ৩ ভাগ।
\$	`a "	অৰ্থ ৰাজা।
e ." .•	50 e	শি কি মাতা !
> "	e a	৮ ছাগের ১ ভাগ।
১ বংসংক্র	ী :চ	১৮ ভাগের ১ ভাগ ৷
ালকে ১ রতি	বলে. ৬ র	हिट्ड ३ थाना रेत्र।

